

المستجدات السياسية على الصعيدين العسريي والدولي، ورحب الجلس بالتوجهات الوحدوية بين شطري

التي توصل اليها المؤتمر الوزاري



الاثنين ٦ جمادى الاولى ١٤١٠ هـ.. ٤ ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٩م ـ السنة الثامنة عشرة ـ العدد ٦٣١٢ ـ الكويت AL-QABAS — Monday, 4 December 1989 — 18th Year, No. 6312 — Kuwait.

### ا بـوشيمتـدحدورموسكـوالبناءفي المنطقـة

الدولتين العظميين جورج بـوش وميخائيل غورباتشيف امام العاصفة

شَتَرَكَا عَلَى مِتَنِ السَّفِينَةِ ، وتصافحا بحرارة وجلسا ليردا على استفسارات الصحافيين في وقت اخد فيه الجو

واستغرقت القعة ثماني ساعات

لسرح، لاحراز تقدم في سلسلة

ويعض النزاعات الاقليمية. واكد الطرفان على انهما اتفقا على ضرورة وضع حد للقتال في لبنان وضرورة التوصل الى تسوية سلمية المشكلة. (طالع صـ ٢٢٤ (طالع ص ۲٤) وحول الشرق الاوسط .. وقضيته المركزية فلسطين ـ قال بوش ان الامر لا يتطلب مبادرة مشتركة لحل المشكلة، ولكننا وجيدنا الاتحاد

أوروبا الشرقية. وأكد الطرفان على

وجود خلافات في بعض المواضيع مثل

مسألة تخفيض القوات البحرية،

السوفيتي يلعب دورا بناء.

(البقية على الصفحة ٢٤)



♦ غورياتشيف يضحك على «سماعات بوش»

الاراضي العربية المحتلة ــ الوكالات\_

استشهد ٣ فلسطينيين بينهم طفلة

فلسطينية برصاص قوات الاحتادل

الاسرائيلية خلال مواجهات دامية

جسرت بين تلك القوات والمواطئين

الفلسطينيين في قطاع غرة المحتل

امس فيمأ وأصل جيش الاحتىلال

عمليات قمع ومداهمة وتفتيش لم

يسبق لها مثيل في مدينة تابلس

بالضفة الغربية بعدّ يومين من المجزرة

وقّال بوش «انا متأكد من انهم يشتركون معنا في الاراء بعد هذه المباحثات من حيّيث الحل السلمي لتلك المشاكل في الشرق الاوسط سواء اكانت في لبنان ام المسائل الخاصة

حول مسائل التعاون في مجالات الفضاء والاتصالات .

غلاقة بتوجه العراق نحو تعزيز ندراته ل مجالات الصناعات العسكرية .

اليــوم في «لاقبس»

سد.المحيلان لـ«القبسه» : قطاع نوعي للتدريب

■ رحلة في المكتبات الخاصة لادباء

على مسرح الدسمة

شياك الحد مفتوح

الأربعاء والخايس

#### فاليتا - الوكالات - صمد زعيما واسعة من المواضيع، تشمل الحد من الاسلحة، والقضايا الاقليمية والتعاون الاقتصادي، والتطورات في

لتى ضريت قمتهما العائمة في المياه لالملية واختتما محادثات أستمرت يومين بالأعلان امس عن بداية عالم جديد مشرق، وانهاء حالة العداء والحرب الباردة. واصدر بوش وغورباتشيف بيانا

على مدى يومين وغادر بوش الى بروكسل لاطلاع الحلفاء في الاطلسي عَلَىٰ نَتَاتَج مِحَادثاته، فيمَّا امتطيَّ غورباتشيّف متن «اليوشن» عائدا الى موسكو حيث ينتظره حلفاؤه في وارسو لمرفة ما دار في القمة البحرية. وقال بوش أن قمة اليومين «جهزت

ونسبت «الاستوشيتندبترس» الى بلوماسيين قولهم ان لهذه المباحثات

الرابق مع الفيحد

والدراسات التكنولوجية في الكويت (ص ٢)

■البابالفتسوح (ص٧)

■المانيا الشرقية: طرد هونيكر

--ات(ص ٢٥)

والنقل والمواصلات محمد الزبيدي . وذكر أن الوف القرنسي يمثل مجموعة شركات فرنسية من بينها شركة وداسوه المصنعة لطائرات

وزير الصناعة والتصنيع العسكري

الكويت .. مع عبدالرزاق البصير (ص ٨)

واستقالة القيادة الحاكمة (ص ٢٤)

مصر: لجنة قضائية لاستعادة أموال «الريانْ» (ص١٧)

#### بغداد ۔ أب ۔ أجرى وقد قرنسي الفرنسي في المباحثات وشارَّك عن الجانب العراقي في مباحثات مع مسؤولين عراقيين كبار المفاوضات نائب رئيس الوزراء سعدون حمادي ووزير النفط عصام الجلبي

ميراج القرنسية المقاتلة . وأجتمع الوفد الفرنسي مطولا مع

ونسبت ايضا الى مسؤولين عراقيين لولهم أن جاك ميتيران شقيق الرئيس الغرنسي فرانسوا ميتيران يرأس الوفد

العراقي حسين كامل . المباحثات شملت قضايا اقتصادية وفنية ولم يعطوا المزيد من التفاصيل حول طبيعة المباحثات. وقالت الوكالة أن العراق قد أبدى

التي ارتكبها في المدينة واسفرت عن استشهاد ٧ مناضلين فلسطينيين واصابة عشرات اخرين بجروح. وذكرت برقيات الانباء الآجنود الاحتلال فتحوا نيران اسلحتهم على (البقية على الصفحة ٢٤)

متظاهرين فلسطينيين في مُخيم الشاطىء بقطاع غزة مما أسفر عن أصابة الطفلة صباح احمد بعلوشة البالغية من العمسر عشر سنبوات برصاصة قاتلة في الرأس واستشهد محمد صلاح عسان (٢٥) عاما) في قرية كفر لاقف بقضاء فلقيلية وزياد محمد ابو زیس (۱۶ عاما) في قریة

زعترة قرب مدينة بيت لحم. (البقية على الصفحة ٢٤)

● صور لثلاثة من شهداء مجزرة نابلس وهم من اليمين عمر عرفات وبالوسط واقصى اليسار صورتان لعماد ناصر واسفل الصورة هاني التيم

■ ٣ شهداء وعشرات الجرحي واعتقال المئنات

## وجهها الصوراني عبر «القبس)»

#### ■ الدم العربي غال .. وما تفعلونه اليوم استرخاص للدم الاسرائيلي غدا

#### القاهرة ـ من طارق حسن :

يصل الى القاهرة غدا جون كيلي مساعد وزير الخارجية الاميركي في اطار جولة لعدد من دول المنطقة. واعلن الدكتور عصمت عبدالجيد وزير الخارجية المصري ان المسؤول الاميركي سيطلع المسؤولين المصريين على نتائج مباحثات القمة السونيتية \_ الاميركية وعلمت «القبساء أن الباحثات الصرية - الاميركية سوف

وفد فلسطيني تشارك فيه منظم التحرير الفلسطينية.

تقدم نحو مفاوضات اسرائيلية مع

تتركز على المساعي المصرية الرامية الى دفع الولايات المتحدة الاميركية لمارسة ضغوط على اسرائيل لاحداث حق الولايات المتحدة فحص او قبول او رفض التمثيل الفلسطيني. ونفي وجود اية ضغوط عربية على المنظمة للقبول بخطة بيكر.

ووجه عضو اللجنة التنفيذية رسالة الى جون كيلي عبر المقبس تضمنت توضيحا لمعنى منظمة ومن جانب آخر صرح جمال الصوراني - عضو اللجنة التنفيذية لنظمة التحريس الفلسطينية التحرير الفلسطينية وأنها ليست شخصًا ولكنها تعبير عن هوية الشعب ليقبس ان كيلي لن يلتقي احداً من الفلسطينيين بالقاهرة وانه ليس من (ألبقية على الصفحة ٢٤)

دصالح العجيري:

ابشـروا «فقع» وفير

مرت على البلاد ستستمر وبان هذه

السنة سنة خير على الجميع .. وقال الدكتور العجيري في معرض رده على سؤال لَـ« القَبْسَاء حول امكانية توفر الفقع لهذا الموسم وأخر تنبؤاته الجوية أن المربعانية سوف تبدأ يوم ٦

(البقية على الصفحة ٢٤)

اكد الفلكي الكويتي الدكتور صالح العجيري أنَّ البرودة والامطار التي

#### الى هيئة المحكمة بانه لا يملك اي معلومات بشأن القضية. وقد استنكرت هيئة الدفاع مصادرة الاب على أرض المعارض كناب

القاهرة ـ من اسامة محمد :

اعتذر المشير محمد عبدالحليم ابو

غزالة مساعد رئيس الجمه ورية

ووزير الدفاع المصري السابق عن

الحضور للشهادة في قضية ثورةٌ مصر

نظرا لارتباطاته باعمال مهمة !! وقد

ارفق اعتداره بالمذكرة ألتي تقدم بها

تمردا قد يودي فقط الى تقسيم

أنظرصفحة المجتمع

للابحسان شقق في ضاحية صباح السالم اغرف نوم وغرفة خادمة حمام سباحة + حديقة 121.19.17/5

### مجلس الوزراء رحب بالتوجهات الوحدوية لشطرى اليمن ضوابط فتانونية لعكدم جوازالحجز شرة المكديين استعرض مجلس الوزراء امس ابرز

ادنى خلال النصف الاول من العام المقبل مما رفع انتاج الكويت الى ١٫٥ مليون برميل يوميا، واعرب عن امله في ان يعمل الجميع على انجاح هـذا

الخاص الذي نص قانون المرافعات على

اليمن الشقيق معربا عن امله ان تكلل النوايا الطيبة بالنجاح والتوفيق لما فيه مصلحة القطر الشقيق والامة واعتمد المجلس امس مشروع مرسوم بقانون بتعديل احكام قانون المرافعات المدنية والتجارية والدي صرح بذلك وزير الدولة لشؤون يستهدف الاسراع في تنفيد الاحكا مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز القضائية ضمن التوجهات الشرعية الراشد عقب الجلسة التي تراسها للتيسير على المتقاضين. وتضمن سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء المشروع معايير اكثر تحديدا للسكن الشيخ سعد العبدالة. وقال ان المجلس عبر عن ارتياحه للنتائج الايجابية

عدم جواز الحجز عليه حماية لاسرة المدين وعدم تعريضها لخطر الحرمان من السكن. واعطى المشروع صفة

لمنظّمة «اويك» في اجتماعه الآخير بغيينا والاتفاق الذي تم على سقف الاستعجال ورفع للديوان الاميري . جديد للانتاج \_ ٢٢ مليون برميـل يوميا \_ويسعر ١٥ دولارا للبرميل كحد سالم الصباح: نتائج ناجحة وزيحر الداخلنسة عادمن القاهرة لمجلس وزراء الداخلية العرب

وعلاقة الأحداث الدولية بامن

شعوبتاء,

عاد وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح الى البلاد مساء امس بعد ان ترأس وفد الكويت لاجتماعات الدورة الثامنة لجلس وزراء الداخلية العرب، التي اختتمت اعمالها في القاهرة

واشاد الشيخ سالم الصباح في تصريح لوكالة الانباء الكويتية لدي عودته بالنتائج التي توصل اليها وزراء الداخلية العرب وقال بانها كُانْتُ ناجِحةً من جميع النواحي. واضاف أن اللجان التي سبقت اجتماع الوزراء قد قامت بهمة ضخمة في تعديل ودمج بعض النقاط والاراء وألافكار في مذكرة واحدة وبالتالي فقد

اتت القرآرات منسجمة. وقال وأننا استمعنا خلال لقائنا

وذَّكر «بانني اكرر الشكر لاخي وزير الداخلية المصري اللواء ركي بدر وكلّ مساعديه والعاملين بوزارة الداخلية على التنظيم المتأز لهذا المؤتمري. واشاد في ختام تصريحه بالعرض الذي قدمته قوى الامن المركزي المصري وقال بانه كان عرضا رائعاً. وقد كان في استقبال الشيخ سالم لدى عودته كل من وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف بدر الخراق والمحافظين والوكلاء المساعدين والسفير آلمصري لدى الكويت سعيد

رفعت ومدراء الامن في محافظات البلاد وعدد من المواطنين. مع سيادة الرئيس المصري حسني مبارك الى توجيهاته ونصائحه • الشيخ سالم الصباح المحاولة الثانية لاغتيال رزق وسعادة غادر لبنان

### ■ السوريون بمواجهة «الجيب» وفشل الوساطات بين الهراوي والعماد

بيروت ـ الوكسالات ـ حدر رئيس الوزراء اللبناني الدكتور سليم الحص من أن العماد ميشال عون يقود لبنان وقال انه اذا ما واصل عون رفض الى «الانتحار» واستبعد في الوقت نفسه القيام بعمل عسكري لانهاء «انتحارا وطنيا» . تمرده فيما واصلت القوات السورية تعزيز مواقعها في العاصمة اللبنانية . وابلغ الدكتور الحص وكالة «الاسوشيتدبرس» امس «أن العماد عون اصبح خارجا عن القانون ويقود

اتفاق الطائف الرامي الى أنهاء الحرب الاهلية اللبنانية فان ذلت سيعني واضاف الدكتور الحص ان حكومته مصممة على مواجهة تمرد عون «لانه يقسم لبنان ــ سنستخدم كل الوسائل السياسية المتوضرة لأنهاء هنا

وقال وان حروبا عديدة اندلعت في

مفاجات في قضية «ثورة مصر» أبوغزالة اعتذر لأندلا يملك معلومات إ

### ■ اللواء عـزمي: نـور الدين كـان سمسار شقق في لنـدن

المشير المسبقة لشهادته بشان الدعوى واصرت على مثوله امام هيثة واستمعت المحكمة الى شهادة لواء طيار متقاعد محسن حسين عزى « ٩٠ سنة » .. والذي نفى اية صلة له المحكمة لاستجوابه.

وقبل ان تستمع المحكمة لشهادة اللواء طيار متقاعد محسن عزى الملحق الحربي السابق لمصر في لندن.. قدمت النيابة في بداية الجلسة التقديرات التي تمت بشان محتويات الشقق التي يمتلكها محمود نور الدين المتهم الاولَّ والتي قدرت بحوالي ٩٩٠ الف جنيه مصري عدا قيمة العقارات

بالمتهمين، لكنه قال أنه يعرف محمود نور الدين المتهم الاول. وقال انه شغل وظيفة مساعد ملحق حربي لمدة عامين، ثم اصبح ملحقًا حربيًا لمدة عام.. خلال الفترة التي قضاها في لندن، من سبتمبر ٧١ (البقية على الصفحة ٢٤)

لبنان دون ان يعلنها احد على الاخر ..

نادرا ما تكون الحروب معلنة في لبنان

.. أنها تتفجر بيساطة، .. واضاف

قبائلا «ولهندا فليس هناك سلام

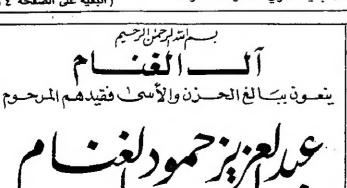
مضمون الا من خلال تسوية سياسية مثل تلك الواردة في اتفاق الطائف، . وشدد الدكتور الحص على ضرورة

تعزيز الهدنة السائدة في لبنان حاليا

باتفاق سياسي ينهي الازّمة اللبنانية .

وحذر السيد وليد جنبلاط وزيسر

(البقية على الصفحة ٢٤)



تقبىلانغازي فيت منزا محمد حمود الفنام - ساوى - قطعتر، ١١، منزل ۲٫۰ شارع ۲٫۰ ت: ۲۲۹۱۵۲۰

إنالله وإناإليه راجعون

#### سرقة عن طريق الكسر

ضبط رجال مباحث محافظ حولي كلا من سجاد .ع (عراقي)، وحمزة .ع، بسام . ن آيات . ج من الجنسية الأردنية بتهمة السرقة عن طريق الكسى حيث اشتركوا في سرقة أحد مكاتب الخطوط الجوية بالسالمية ومحل صيرفة بخيطان

وقآم المتهمون بتمثيل كيفية ارتكابهم لتلك السرقة من خلال كسر اقفال الإيواب واللخول ثم طَتَحَ الخزائن، إلا انهم ثم يعتروا على أموال. وتم ضبط الادوات المستعملة في منزل المتهم الاول والمتهم الرابع وأحيلوا والمضبوطات الى جهات الاختصاص

#### القبض على عصابة تتاجر بالمخدرات

والمضبوطات الى جهة الاختصاص.

حمود .م، عبدالله .ن، وليد .ع (كويتيين) وذلت بتهمة الاتجار بالمخدرات (الهيرويين) وتعاطية، كما تم ضبط الادوات والابر التي تستعمل عند التماطي بحوزة المتهماين، وتمت احالية المتهماين





عاميرا فيديو تعمل بنظام شريط VHS مع المسجلة مسبقا مع نفس النظام وعرض ضيط داتي للتسجيل والعرض مع مواصفات متواصل لمدة ؛ ساعات بالإضافة المتحة صورة عالى الجدودة (HQ)كذلك تسجل عُالَقَ عَسَمَ ١/٠٠١ و ١/٠٠٥ من الثَّاليَّة وتصوير على اضاءة خافتة وملحقات متعدة اوتوماتيكيا للتاريخ والوقت مع بحث سريع عن المشاهد مع ثلاث طرق مختلفة للتشغيل عن طريق محول كهرباء وبطارية سيارة ويطارية عادية.



الوكيل العام

مركزنا شيونال مشارع عبداته السالم معمارة اليوسفي لصفاة معرض الشويخ . تفاطع شارع الغزالي بالداشي الرابع الغويغ . ت/٥٠٥٨ دمرص

National National

المنس

القى رجال مباحث محافظة العاصمة القبض على كل من أحمد . د،



د. عبد الرحمن المحيلان لـ«القيس»:

■ نعمل الأن على تضييق الفجوة بين كادر الاداريين في الجامعة وزملائهم في الهيشة.

وكلية العلوم الصحية بنين وبنات

ومركزا للتشريب الصناعي ومركزا

للاتصالات والملاحة الجنوية وأخبر

للكهرباء والماء، ومراكز للخدمات

الطلابية والتعليمية والتدريبية

وسيتم تنفيذ ذلك خادل الخطة الخمسية المقبلة ١٩٩٥/٩٠

كما ستقوم الهيئة في الوقت ذاته بانشاء كلية الدراسات التجارية بنين

ويتات في منطقة العارضية واخرى

للتربية ألاساسية في المنطقة العاشرة

ومعهدا للتمريض في منطقة العدان،

كما أن حل مشكلة سعة الهيئة المكانية

يحظى بالقتمام من للن حضّرة صاحب السمو أمير البلاء .

تطوير الدورات التدريبية

• هل لدى الهيئة خطط لتطويسر

واستخدام الاساليب الجديدة في

- بالطبع، فان لدى الهيئة خططا

خاصة لتطوير دورات التدريب اثناء

الخدمة، لان هدفنا ليس فقط الزيادة

الكمية لعدد هذه الدورات والستغيدين

متهاء ولكن ايضا النهوض بمستواها ورفع كفاءة العاملين بالدولية من

خُلالُها للمساهمة في حَـل مشاكـل العمـل وتلخص هذا في التـوجهات

● التجديد والتطوير في موضوعات

دورات التدريب اثناء الخدمة، بحيث

تكون اكثر واقعية واعمق اثرا في احداث

التطوير المنشود بجهات العصل

بالدولة، بمعنى أن تكون الموضوعات

وخسارج الكبويت لنقسل الخبسرات

● الاستفادة القصوى من الامكانات

المتاحة بمراكز العصل بالهيشة من طاقات بشرية وتقنيات تدريبية والتنزكيز عبلى استخدام الاسباليب التنربيبة والتطبيقية الحديثة

(دراسة الحالات الواقعية - الزيارات الميدانية لمواقع العمل - الكمبيوتر) وكذلك تطوير اساليب تقويم البرامج

توصيات المؤتمر

التعليم التطبيقي المستمر... ما هو الجديد بعد عقد المؤتمر ؟

للمؤتمر، وستكون مهام اللجنة على النحو التالي: • اعداد تقرير شامل عن اعمار

• دراسة وثائق المؤتمر من ابحاث

وتوصيات وتتاثج . • مراجعة وتصنيف الابحاث وفق

• اعداد مواد الكتاب الخاص بنتائج

● توزيع الكتاب على الجهات الشاركة والمناظرة وكذلك على العنيين بنظام

♦ وضع الاطار العام للخطة المقترحة

لتنفيذ بسرامسج التعليم التطبيقي

المستعر في كليات ومراكز الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب تمشيا مع

التطوير الاداري

• الى اي مدى وصل التطوير الاداري

~ أُسْتَجَابِة للسياسة العليا للدولة

وتمشياً مع واقع التغير وتحقيق طموحات المستقبل، فقد اسهمت الهيشة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب في مجال التطوير الاداري اسهاما فعالا، فقد بذلت الهيئة خلال السنوات الاخيرة وحتى الأن جهودا

حثيثة في مجالات التطوير المختلفة

فني مجال التنظيم ، أعادت بناء الهيكل التنظيمي وحمدات اختصاصات وحدات واجهزة الهيئة وفي مجال نظم واجراءات العمل فقد أعنت الهيئة الترتبيات النهائية لوضع نظام متكامل لوصف الوظائف

وتوصيفها وآخر للسياسات والنظام

والاجراءات التشغيلية في مختلف

مجالات العمل بالهيئة، ووضع منهج رسمي لقياس وتقييم الاداء ووضع منهجية لخطة القوى ألعاملة وتحديد

الجالات على الوجه التالي :

التعليم التطبيقي الستمر.

• توثيق وحفظ وثائق المؤتمر .

المؤتمر للادارة العليا بالهيئة.

اهداف المؤتمر .

پرتامج زمٹی ۔

المؤتمر .

- شكلت لجنة متخصصة لتابعة تنفيط توصيات البيان الختامي

والمعلومات التكنولوجية الحديثة

دورات التسدريب اثناء الخسدسة

تنفيدها ؟

التالية :

والمتدريين.

تكويت وظائف أعضاء هيثات التعريس

والتدريب. واضاف المحيلان، اما بالنسب

كما ان هناك زيادة ملحوظة في

اعداد المبعوثين ولا يخفى اثر ذلك على

كتب محمود عبدالقادر: قال مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقس والتسريب السنكتسور عبدالرحمن الحيلان أن الهيئة تضم حاليا ٢٦٨٦ مـوظفا، وان نسبة الكويتين ٥٥٪ من اعضاء هيئة

و٢٤٪ من الاداريان، و٢٠٪ في السوظمائين المساونية، واوضيع د . المحيلان انه يعمل الآن على تضييق

والدراسات التكثولوجية والفنية على ارض الكلية المناعية سابقاء وانشاء كلية الدراسات التجارية بنين وينات بالعارضية واخرى للتربية الأساسية، ن النطقة العاشرة وانشاء معهد للتمريض في منطقة العدان.

وعن سيَّاسة التكويت والى اي مدى تحقق ذلك، في الهيئة قال الدكتور المحيلان: أن تنمية الموارد البشرية

تعتبر من الاهداف الرئيسية التي تسمى الهيئة الى تحقيقها، وتكويتُ

الوظائف كمنصر اساسي من عناصر هذه التنمية ياتي في مقدمة اهتمامات الهيئة التي خطت خطوات لا يستهان بها في هذا المجال واستطاعت ان تستطب اعدادا لا يستهان بها في

محال التدريس والتدريب.

للوظائف الادارية والفنية والمعاونة فما زالت نسبة الكويتيين دون مستوى الطموح وذلك لضعف الكادر المالي مقارنة بالمؤسسات الاخترى في استقطايهم للعمل بالهيئة، ويهمني ين هذا الصند أن أبين حقيقة قد تغيب عن البال وهي ان سياسة التكويت لا تظهر في الهيئة كما في المؤسسات الاخرى ويرجع هذا الىالنموالمتزايد في اعداد الطلبة المتدرين وما يواكبه من حاجة للاستعانية بعناص غير

واوضح الدكتور المحيلان عدد العاملين في الهيئة وعدد الكويتيين بينهم فقال ان عدد العاملين بالهيئة بلغ ٢٦٨٦ موزعين على سبعة عشر. موقعا ونسبة الكويتيين منهم موزعة

على النحو ألتالي : ● اعضاء هيئة التدريس ٥٥٪ ♦ اعضاء هیئة التدریب ۱۳٪ الوظائف ألعامة (آدأريين) ٤٣٪
 الوظائف المعاونة ٢٠٪

#### -----کادر خاص

وعن الحوافز التي تَجَـلْبَ بِهَا الهيئة الشباب الكويتي للعمل بها يقول د . المحيلان : يطبق في الهيئة كانر خاص لاعضاء هيئة التدريس والتدريب استطاع ان يجذب الكثير من الشياب الكويتي، الا أن كادر الادارين هو الممول به نفسه في وزارات الدولة وهذا - ويكلُ اسف - يقف عقبة في عملية الجذب التي تتوخأها

 الموظف الكويتي يسعى للعمل في مكان يقدره ويستد اليه المناصب فما - بالنسبة للشق الاول من السؤال

فجوابي أن هذا صحيح فالانسان بطبيعته يسمى للعمل في المكان الذي

يحترمه ويقدره، اما بالنسبة للشق الثاني فهذا مناف للحقيقة فالواقع العملي لهيكل العمالة الكويتية في كَافَةٌ تطاعات الدولة يثبت عكس ذلك واذا كان هناك قلة تبحث عن مناصب فهذا استثناء وليس قاعدة يمكن تعميمها • متى يتم تعيين نواب المدير العام للشؤون الادارية والمالية والتعليم التطبيقي ؟ - قريبًا أن شاء الله .

#### التوحيد بين الهيئة والجامعة

• متى يتم توحيد الكادر الوظيفي بين الهيئة وجامعة الكويت ؟ - ليس هناك اختلاف في الكادر الـوظيفي بـين اعضاء الهيئة، التدريسية في الجامعة والهيئة، اما بالنسبة للكادر الوظيفي لـلاداريين فهناك بعض الميزات يحصل عليها العاملون بالجامعة، وتعمل الآن على تضييق الفجوة بين كادر العاملين في الجامعة وزملائهم في الهيئة .

● هل هناك نية لمنح العاملين بالهيئة بدل طبيعة عمل أو تعديل الرواتب ؟ - كما تكرت فانتا نعمل الأن على تحسين اوضاع العاملين من غيير اعضاء هيئات التدريس والتدريب بالرار عدد من الحوافير المنوية والمادية للعاملين بالهيئة، ونحل في البوقت ذاته حظنكلنة ضعف اقبنال العناصر الكويتية على العصل لدى

#### بناء جديد للهيئة

• متى يتم إنشاء مبنى جديد للهيئة للكليات ؟

- اقسر مجنس ادارة الهيشة اجتماع استثنائي عقد بتاريخ ١٩٨٩/١/١٩ مخططا لاستثمار ارضُ الكلية الصناعية سابقا في انشاء قطاع نوعي للتدريب والدراسات

#### نَابِعةٌ مِنْ بِيئة العمل الكويتية وتسهم في حل مشاكل العمل لدفع عجلبة ● اقامة دورات تخصصيـة عـار مستوى رفيع من التقنية بالتعاون مع الجهات العلمية والمتخصصة داخل

التكنولوجية والفنية يضم ديسوان الهيئة وكلية الدراسات التكنولوجية

### محاضرة أمنية بمركز ثانوية الرقة ـ نساء

ضمن خطة التوعية الامنية التي تقوم بها ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية، الله النقيب محمد سلطان الـزعبي ضابط العـلاقات العـامـة بمحافظة الاحمدي محاضرة توعية أمنية مرورية بمركز ثانبوية البرقة للنساء، تضمنت شرحا لدور ألواطن في التعاون مع رجال الشرطة ومساهمته ن حفظ آلامن، كما تضمنت شرحا لأسباب حوادث السرقات وجرائم الاحداث ودور الاسرة في رقابة سلوك الابناء وحماية المرافق العمامة من الاتلاف، وأثر الخدم على سلوى الابناء وعادات وتقاليد البيئة الكويتية، كما تضمنت شرحا لاسباب حوادث السيارات ومخاطر السرعة وتجاوز

الاشارات الضوئية. وفي نهاية اللقاء قام المحاضر بالرد على جميع الاسئلة والأستفسارات.









الاحتياجات التسريبية، ومبعث اعتزازنا في هذا الصدد هو أن الكفاءات الكويتية من الهيئة وخارجها ستقوم بتنفيذ هذا البرنامج الطموح .



خارج ه







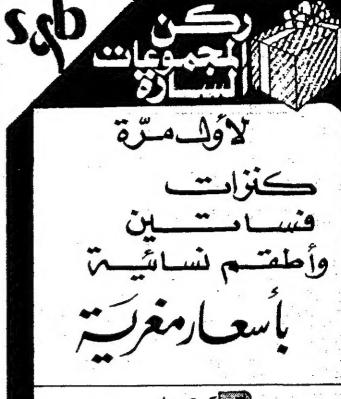
وزورالشؤون الاجتماعية والعمل

لسواللجنة المنظمة للمعرض الشالث للعمل التطوعي

ية الكويت ، دعوة الجمهور الكريم لربيارة المعسرين الذي سَيقام في مقر ومعية العلين الكويتيت وذلك اعتبارًا من يوم الشلاشاء م١٨/١٨ ولمدة اربعت أيام والدعوة عامة ، علما بأن اللجنة قد اعدت مسابقة بهذه المناسبة.

اوقات العوام من الساعة الرابعة وحبى النّامنة مساؤ والله الموسق

عنهر جمعية لنماة الحيرية



بناية الشيغ عبدالعزيزال عود العبل وترب مسجدالش يختبدونة شارع سالم المبارك - السالمية - ت ١١٤٤٧٥/١١٩٥١٧٥

سمو الأمير يستقبل الشيخ جابر العلي استقبل سمو امير البلاد صباح امس الشيخ جابر العلي .

رئيس مجلس الشؤون المالية قيس بن عبدالمنعم الزواوي رسالة من نائب

رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية

الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح.

البرامج والمتابعة بوزارة التخطيط بدر

وذكر راديو مسقط انه قام بتسليم الرسالة الوكييل المساعد لشؤون

رسالة من صباح الاحمد إلى الزواوي

تسلم نائب رئيس الوزراء العماني جاسم البحر خالال اجتماعه مع للشؤون المالية والافتصادية، ونائب الزواوي. وتم خلال الاجتماع بحث اوج التعاون بين البلدين

وكان الوقد الكويتي قد وصل الى مسقطامس الاول في اطار زيارة تهدف الى الوقوف على الجهود التنموية بين الكويت وعمان.

عطرالسكاء



الشايع للمطور - مجمع النقرة التمالي-الميزانين محل رقم: ١٠١٠) ت: ٢٦٣٥١٥١ مركز الشايع - الفروانية - مجهمة مستفور ت: ٢٧٦٧٢٧٤ الشايع توزييع الجهملة - سوق المسيل ت: ٢٥٥٠٠١ - ٢٥٥٠٤٧

ESTĒE LAUDER



## A DAY IN THE

داستى لوير، تقدم الواناً منعشة كما طبيعة الاريافُ لملكياج الخريف، ١٩٨٩. ميوم في الارياف،

هنا، تأخذ اوراق الشجر بالاحمرار، وهناك ينضج اليقطين. حان الوقت لقضاء ديوم في الارياف، A Day in the Country مع مجموعة داستي لوبر، الجديدة لماكياج فصل الخريف. الشفتان والوجنتان تبرز بخريلية اليقطين واحمرار التوت البري وظلال نبات الخلنج المتعانقة الالوان. العينان تكتحلان بِاخْصُرار الطِّحلْبُ وَالْزَرْقَةَ الدَّاكنةَ والبِنِيِّ الضَّارِبِ الى رَمَّادِيةَ بَخَانَيَّة. اشجار الخوخ وشمس الشتاء تتضافر معاً في لمسة تأكيدية غامرة. جميع هذه الألوان تُنطَّق من يوم منعش يتلج الصدر في الارياف، في باقة هي أ بانتظارك لدى كاونتر واستي لودره... الآن. تعالي سيدتي الى الارياف.

التجوية والبناء

م الميزين الكريت ت: ١٩٠١/١/ ١٩٠٨ (٢٤ الجمال سرق العقارات ت: ١٤٢٧/٩٠ ما الميزي مركز بيضون ♦ الميزين و الممالية، فرساي ت: ١٩٠١/١٠ ، بيلوس سنترت: ١٩٢٤/٩٠ ومن مركز الجمال من ١٩٢١/١٠ والفيدة ت: ١٩٢٤/٩٠ مركز الماليان ت: ١٩٢١/١٠ والفيدة ت: ١٩٢٥/١٠ مركز الموضوة التبعيل ♦ اللقارة مبرض الموسكي شارع سالم المبارك ت: ١٩٢١/١٠ مركز الموضوة التبعيل ♦ اللقارة مبدع النقارة ت. ١٩٢١/١٠ ♦ المووانية سياراي ت: ٢٩٨١/١٠ الاحدى المنازن البيضاء ت: ٢٩٨١/١٠ والاحدى المنازن البيضاء ت: ٢٩٨١/١٠ المنازن البيضاء ت: ٢٩٨١/١٠ المنازن البيضاء ت: ٢٩٨١/١٠ المنازن البيضاء تا ٢٩٨١/١٠ المنازن البيضاء تا ٢٩٨١٠٠ المنازن البيضاء تا ١٩٠٤/١٠ المنازن البيضاء تا ١٩٠٤/١٠ المنازن البيضاء تا ١٩٨١/١٠ المنازن المنازن البيضاء تا ١٩٨١/١٠ المنازن المن



#### فتط مِاكِوار يمكنها أن تترك هذا الانطباع

عندما تترك لنا القليل لنتحدث عنه. فهي تعبر عن ذاتها بمحركها الجديدذي الأربعة ليترات والذي يعطي قوة حصانية أكبر وقدرة اندفاع اقوى مما كانتا عليه من

إن أداءها يجعلها تنفرد دون غيرها من السيارات الفارهة لتحظى بالصدارة دائما.

وعلى الرغم من قوة محركها الجديد يبقى الهدوء في الأداء هو الطابع الأثير في مجموعة سيارات جاكوار الجديدة 4.0 ليتر.

داخلها خاص بك، بعالم جاكوار الهادىء والمترف بنفس الوقت. لاشك بأنك تحظى بشخصية مميزة في انتقائها كسيارة شخصية لك لانها تقابل احتياجاتك في أبق التفاصيل، فلوحة القيادة سهلة القراءة مترفة بخشب الجوز المعرق الفخم - فرشها جلدي وثير يدوي الصناعة اتوماتيكي التعديل. اضافة الى تفاصيل اخرى لن ترضى بأقل منها.

أحط نفسك اليوم بعالم جاكوار الفخم الهادىء العريق فالزياني لديه صفقة رابحة ليوفر لك هذه الفرصة اليوم.

عندما تقود الأفضل الزيائي يعذك بأفضل شركة السيارات الكويتية للتجارة

معرض السري : ٤٧٤٤ - ١٩٩ ـ ٤٧٢٥ عرض الكوبت : ٢٤٣٤ ١٦٣ ـ ٢٤٣٤

اصدر وزير الدولة للشؤون البلدية الهندس محمد السيد عبدالحسن الرفاعي قرارا بترقية عند من رجال

الاطفاء بالاقدمية من درجة مساعد مراقب الى درجة مراقب، وشملت

الترقيات (٧٧) مراقباً وفي ما يلي

حمند أينواهيم تصنار الشاصرة

عيدالعزيز حسن علي اليوسف، ماجد

قواز رشيد الطيري، مطلق مطر عبود

الرَّشَيْدي، هزاع محمد هزاع المطيري، احمد خالد سالم المربيد، حفيظ

محمد عامر المجمي، دغيم فالح عايد المازمي، فهد عبدالله سليمان المجمي، راشد تركي علي الغنيم،

محمد سعد العتييي، سعد عثمان

محمد المطيري، قراح دالي فراج

العقلة، رشيد متاحي يالوس العنزي،

عيد عواد سعود ابوعوته، عبدالعزيز

ايراهيم حسن اسماعيل، صليبي خالد

صليبي العجمي، مطلق عمر مطلق العتيبي، على شهوار محمد البلوشي، جمال مرزوق صندل الرشيدي، عبدي

هايس عيدي السويفان، على فهد مساعد الحضاري، مرزوق مبارق سعد

الختيلان، ضويحي مطلق جمعيان المطيري، سعد نهار راشد الرشيدي،

عيدالة قهد محسن العجميء سعود

عبيسان فرحان الحربي، دعيج ضيف

الله محمد الديحاني، رجعان الدباغ رفاعي العازمي، غازي محمد سعد العازمي، راشد ناصر محمد العجمي،

سعد مجيل سمدون سالم، صالح

شبيب حسن العازمي، محسن عواض بشير العتيبي، راشد محمد مرزوق

الرشيدي، فألَّح دعيدع راشد المازمي، سعود سعد صقوق العازمي، جلوي معرد سعيد العازمي، خلف مبارك

ترتية ٧٧ مساعد مراتب في الاطفاء

• محمد السيد عبدالحسن الرقاعي

محاضرة حول «تسليح

التربية» بالدراسات

التكنولوجية غدا

عقبد ننوات منوسمها الثقاق

٨٩/ - ١٩٩٩ ، حيث ثقام غدا الثلاثاء

تدوةً يعتوان واستخدام البوليمرات في

الحانية عشرة صباحاً يقاعةُ الندوات

بمقر الكلية بالشوينخ. ويحاض في

الندوة كل من رئيس قسم تكنولوجيا

الهندسة ألدنية بالكلية الدكتور فؤاد

الشييني، واثنان من اعضاء هيك

التدريس بالقسم هما الدكتور محمد

الشيراوي والمهندس حمود المضف

والدكتور الن ماجون رئيس قسم

الهندسة المدنبة بحامعة ستراتكلايه

بانكلترا ورثيس الجمعية البريطانية

أسرة ثانوية معاذة الغفاريه بنات

تتقدم من السياة

حميره عباس عبدالعزيزالليفي

بخالصالعزاءلوفاة خساك

تسليح التربةء وذلك في تعام السا

تواصل كلية الدراسات التكنولوجية

اجتماع مجلس

الحامعسة

وذكر الوزير الراشد ان وزير الدولة

للشؤون الخارجية محمد العصيمي اطلع الجاساع لتائج الاجتماع

الطارىء لجلس الجامعة العربية

الذي عقد في تونس مؤخرا بناء على دعوة من دولة فلسطين لبحث الاوضاع

الراهنة التعلقة بتطورات القفي

الطَّلسطينية واتخالا خُطوات عملية جماعية لمواجهة الممارسات التمسطية

الاسرأثيلية ضد انتقاضة الشعب

العربي في الاراضي المحتلة والتوصل لايجاد السبل الرامية لضمان حقوق

الشعب الفلسطيني المشروعة. كمناً

يحث خيلال هذا الاجتماع الحوار

مؤتمر الاويك

تقرير من وزير النقط الشيخ علا

الخليفة العذبي عن تفاصيل أعما

والواقعية الَّتِي اتسمتُ بِهَا مِدَاوَلاتَ المؤتمر والتي أكنت الحرص على تعزيز

مكانة المنظمة وتماسكها، كما اعرب

عن امله في أن يعمل الجميع من أجل

انجاح هذا الاتفاق بما في ذلك الدول المنتجة من خارج المنظمة لتحقيق

الاستقرار المطلوب في سبيق النفط

وذكر أن وزير التعليم العالي الدكتور على الشملان اطلع الجلس على نحوى زيارته الى بريطانيا التي اختتمت الأسبوع الماض والتي اطلع فيها على سير الاوضاع التراسية للطلبة

الكويتيين الدآرسين هناك، كما بحث مع المُسَوَّوك بِنْ هَنَّاك اوجه تعزيه و علاقات التعاون العلمية والثقافية بين

كما اطلع وزير التخطيط وزير الصحة العامة بالنيابة الدكتور عيدالرحمن العومي الجلس على تتاثج الاجتماع الثالث لوزراء شؤون البيئة في دول مجلس التعاون الخليجي الذي اختتتم اعماله في الرياض مؤخراً والذي بحث خلاله عددا من الموضوعات

المتعلقة بسبل تدعيم التعاون بين الدول الاعضاء فأمجال المحافظة على البيئة الخليجية وتشخيص المشاكل البيئية المشتركة والانظمة

والْتَشْرِيعاتُ المتعلقة بها ألى جانب شؤون تدريب الكوادر وتبادل الخبرات



### مجلس السوزراء بحث المستجدات السياسية ورحب بالتوجمات الوحدوية بين شطري اليمن

■اقرارمشروع قانون بتعديل احكام قانون المرافعات المدنية والتجارية

### ■ المجلس يشيد بالنتائج الايجابية لمؤتمر «اويك» ويدعواطراف المنظمة لتنفيذ قراراته

والمق مجلس البوزراء امس على شروع بقانون بشانتعديل احكام قانون المرافعات المدنية والتجارية ويستهدف الشروع الاسراع في تنفيذ الاحكام والقرارات والاوامر القضائية ضمن التوجهات الرامية للتيسع على المتقاضين والقصل في نزاعاتهم كما تضمن الشروع كذلك تعديلا من شانه توضيح معايج اكثر تحديدا للسكن الخاصّ الذي نُص قانون الرافعات على عدم جواز الحجز عليه حماية لاسرة المدين وعدم تعريضها لخطر الحرمان

صرح بذلك وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزينز

ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة السالم الصباح وقال ان المجلس اطلع في مستهل اجتماعه على الرسالتين المتبادلتين بين سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ورئيس جمهورية كولومبيا فرجيليو باركو وقد تعلقت الرسالتان بالجهود الكبيرة التي تقوم بها جمهورية كولومبيا المجالات التنموية الى جانب جهودها القائمة التي تبذلها في محاربة أفة

الراشد عقب اجتماع المجلس امس والذي عقد برئاسة سمو ولي العهد

كما استعرض المجلس نتائج الزيارة التي قام بها للبلاد الاسبوع الماضي

بسالتدارهمان ارحسيم

" يا أيتما النف للطيئت إرجعي إلى ربك راضية مرضيّة زفادضلي و في عب ادي وادضلي جنتي " صدق التدلعظيم

اسرة مستشفى الطب والتاهيل الصحى

بمزبيد الحنزن والأسحب الزميشلة الفاضلة

الدكتون

هناء حسن عبالحافظ

سائلة الله أن يتغمد الفقيدة الغاليت

جمهورية السودان الشقيقة والوقد المرافق له، وشبرح سمنو البرئيس للمجلس نتائج المباحثات الرسمية التي تمت بين سعو الامع والرئيس الضيف حـول العلاقات الاخـويـة الثناثية بين البلدين الشقيقين واوجه تنميتها وتُقويتها في شتى المُجَالات الى جائب عدد من السائل المتعلقة ب محمل الاوضاع المربية والدولية الراهنة.

الفريق عمر جسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في

وقال الوزير الراشيد ان المجلس استمع ايضا الى تقرير قدمه وزير

الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر حول نتائج زيارته خلال الاسبـوع الماضي الىجمهورية مصر العربية، بناء على تُعوة من وزير الدفاع والتصنير الحربي المصري الفريق أول يوسف صيري أبو طالب، وقد أطلع المجلس على قحوى المحادثات التي اجراها خلال الزيارة والتي تستهدف تدعيم التعاون الثنائي القائم بين البلدين الشقيقين في المجالات العسكرية وتبادل آلخبرات في ميادين التكريب والتسليح في اطار العلاقات الاخوية المتعينة التي تربط بين البلدين



والملومات لتحقيق الاهداف المنشودة. وقال الراشد ان ألجلس استوق أيرز المستجداث السياسية على الصعيدين العربي والدولي وقث رحب الجلس بالتوجهات الوحدوية بسين شطري اليمن الشقيق، واعرب عن أمله في أن تكلُّل النوايا الطبية بالنجاح والتوَّفيق كما فيه مصلحة القطر الشقيق ومصلحة امتنا العربية الجيدة.



• راشد الراشد

وقال الراشد أن المجلس استفع الى المؤتمر الوزاري لمنظمة «اويك» في دورته العانية السادسة والثمانين التي عقدت مؤخرا في فيينا، والنتائج التي اسفرت عنها والمتمثلة بالاتفاق على سقف جديد للانتاج قدره ٢٢ مليون يرميل في اليوم وسعر اساس رسمي قدره ١٥ دولارا كحد ادنى للبرميّل الواحد خلال النصف الاول من العام المقبل، والتي ارتفعت بموجبه الحصة الانتاجيــة للكويت الى ١,٥ مليون برميل يوميا .. وقد عبر المجلس عن ارتياحه للنتائج الايجابية التي تم التوصل اليها واشاد بروح المسؤولية

للفقيد المرجمة ولسذوبيه المهسبر والسلوان انسادله وإشااليه واجعون الباركبة للدواجي

• وحدة تحكم عن بعد.

تومسيل (كموبيوتر، فيديو

كاميرا، اسطولتات ليزر)،

• حركة بطيئة مزدوجة وتقدم

لأربعة برأمج لمدة ١٤ يوما.

🗣 بحث منوري بسرعتين

قائق للصورة الساكنة. • مؤقت

٢ × ، ، ٢ من المخال وترجيح

• باحث الكتروني /بطيء. • يلتقا انظمة العالم. •

#### معرضان للتقنيات التربوية بالفروانية التعليمية

تحت رعاية مدير منطقة الفروانية التعليمية ابراهيم أبا الخيل ينظم التوجيه الفني للعلوم بالمنطقة معرضين تربويين علميين للتقنيات التربوية والوسائل التعليمية البديلة والانشطة العلمية التي تخدم تدريس مادتي العلوم والرياضيات في اطار تدريس مجموعة العلوم بالرحلة الابتدائية وذلك يوم الأريعاء المقبل المُعْرض الاول سيقام في مقرّ مدرسة زيدً بن حارثة الابتدائية للبنين بمنطقة حليب الشيوخ والمعرض الثآني سيقام في مدرسة الأنداس المشتركة للبنات بمنطقة الاندلس.

جذاب قياس ٢١ بوصة.

ستيريو هاي قاي 🗢 ١٩

قناة مع تخزين ٣٠ قناة

منها. 🏺 طرف توصيل

للادخال والاخراج

السمعي والبصري

(كموبيوتر، كاميرا فيديو). • نظام ٤ سماعات باتجاهين

• صوت فائق الدقة



تدوث دفعة أولحا

• نظام التلتيكم ट्यापीटरदिर्गितिकार ● يعمل على ٤ مصادر للطاقة (كهرباء، بطارية جافة ، بطارية سيارة، شحن).

بتمسيم أنيق قياس

عرض ٩٩ قناة مع

تخزين ٣٠ قناة منها.

ترمييل للادخال والاخراج

السمعي والبصري. \* وحد

تحكم عن بعد لجميع العا

٢٢ بوصة. • أمكانية

الدروحيال

واولاده د.ح.م. احدة فاشركات صيناعات الغكاث

الشرق 2429560 دشارع فهد الشاه 2429560 ركاب 2611552 يوني 2647819 و2611552 مختم الركاب 4319070 مختم المركاب 4319070 مالني المركاب 43190 مالني المركاب 431 الفخيصين 3910160، الكتب الرئيسية 4842988، درَى 2422/2423 مركزيتاني الأوسان 2422/2423 الكترونيات بوخمئين (الشري التيسيد) 2407245 وَكَاهَلُمُورُعِيتا المُعَيِّدِينَ

توضيص ووّارة المشجارة ي/ 41/

بتاريخ : ١٩٨٩/١٠/٢٤

وريموت كنترول يتحكم بجميع

مع أمكانية تخرين ١٦ قناة.

التسجيل للامتحانات

بالسفارة السودانية

المغتريين من الطلاب والطالبات والذين

سيتقدمون لامتحانات الشهادة السودانية لعام ١٩٩٠ «الابتدائية،

المتوسطة، الثانوية العلياء والتي

وقال المستشار الثقاق السوداني

ان آخر موعد للتسجيل

ستكون السفارات مقرا لها

.19.49/17/71

بدأت سفارة جمهورية السودان لدى الكويت أجراءات تسجيل أبناء

### اشاديدعم الكويت لكفاح الشعب الفلسطيني

### ساش: السدورة الطارنسة لمجلسس الجسامعة كى مبسادرة السكام الفلسطينيسة

اعرب سفير دولة فلسطين لـدى لكويت عوني بطاش عن تقديره البالغ للذور المسؤول والجهد الشكور الذي لام به وزير الدولة للشؤون الخارجية شعود محمد العصيمي خلال الاجتماع الطارىء لجلس الجامعة العربية الذي عقد في تونس الاسبوع الماضي. وقال بطأش في تصريح لـوكالـة الانباء الكويتية أن الكويت لمبت دورا مهما ويارزا في دعم ومؤازرة كفاح الشمب الفلسطيني في كأفة المحافل المربية والاقليمية والدولية ، واوضح ان هذا الدور الذي قام به الوزيسر العصيمي جاء مكملا لمواقف الكويت

ونوه بطاش بهده المواقف التي اتخذها هذا البلد العربي في شخص سمو اميره الشيخ جابر الأحمد الجابر المبياح وفي شخص سمو ولي عهده الامين ورثيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبداظ السالم الصباح، وناتب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صياح الاحمد الجابر ومن خلال توجيهاتهم الكريمة، وقال أن الشعب القلسطيني سيظل يذكسر بالتقدير والاعزاز هذه المواقف القومية النبيلة التي تنطلق من سماحة الاسلام وروح الاخوة الحقة الكريمة البعيدة عن المنة

القومية واتصالا لها

وأشار السفير بطاش الى القرارات التي اتخذها مجلس الجامعة العربية إ، ثمات الطارثة التي اختتمها

الدكتور عبدالرحمن عبدالة العوشي

دعت من خلالها الى مراجعة الوضع

القائم في مراكز استقبال النفايات

وتطوير الاجراءات المتخذة لانشاء او

تحمديث المراكسة الموجمودة في دول

المنطقة، وإضافت إن الاجتماع الذي

يعقد بناء على قرار المجلس ألوزاري

■ مناهدة بوش وغورياتشيف السعي لحل الصراع

العربي الصهيوني على اساس الشرعية الدولية

■ الدعم المادي للانتفاضة واجب قومي لتنفيذ برامج مراحلها

للانتفاضة المباركة لمناسبة بدء سنتها بتوجيه بيان الى الرئيسين الأميركي التالثة ، واضاف ان هذا القرار واحد جورج بوش والسوفيتي ميخائيـلُ غورياتشيف في متهما البحرية على من القرارات المهمة التي اتخدها مجلس الجامعة في اجتماعه الاخير، شواطىء مالطا، حيث يؤكد البيان وناشد حكومات الدول الاعضاء وكافة على مبادرة السلام الفلسطينية ألتى الجهات المسؤولة سرعة تنفيذ هذا دعمتها القمة العربية في الدأر القرار وتجاوب كافة الاخوة العرب معه البيضاّء، كما يشير في الوقت تُفسه الى ان مسؤولية الدولتين العظمين تتزايد ليتسنى للثورة الفلسطينية تفطية العجيز المالي الخطيج الذي يهدد برنامج الانتفاضة الباسلة ومراحلها بحكم دورهما الميزني البحث عن حل ألصراعات الاقليمية وسعيهما لازالة بؤر التوتر في مناطق العالم المختلفة . والذي يؤخر بالقعل مرحلة من اهم مراحلها الا وهعي العصيان المدني كما ناشد البيان الرئيسين الاميركي والسوفيتي السعي لحل تقيية فلسطين والصراع العربي الصهيوني على اساس الشرعية الدولية وقرارات

العربية وتتمنى عليها الا تتقاعس في هذا الجانب الخطير حتى لا يسجل

وقال السفير بطاش اننا نئزه امتنا

يعزز من موقفهم وصمودهم، في وقت استنزف فيه الناس كافة مدخراتهم

كتراسيارات الالمانية مَبيعاً من فستسها ... الأن بكفالة بهم هاني «الأولى من نوعها في الكولت الالمانية

جمعية المحامين تشارك في اجتماع المكتب

الدائم لاتحاد المحامين التعسرب.. بصنعاء

يغادر وفد جمعية المحامين الكويتية المشارك في اعمال المكتب الدائم لاتحاد

المحامين العرب المقرر عقده بصنعاء في الفترة من ٩ - ٢٢ ديسمبر الجأري يوم الخميس المقبل، ويرأس الوفد عبدالة عبدالغفور احمد العبدالغفور نائب رئيس

جمعية المحامين الكويتية، ويضم الوفد في عضويته كلا من: بدر سعود البدر

المحامي .. امين صندوق جمعية المحامين الكويتية، وعابدين حبيب الصايغ

المحامي \_ عضو مجلس الأدارة، وفهد عبدالله الخزام المحامي \_ عضو مجلس

كفالة شاملة للدة سنتين أو ٥٠,٠٠٠ كم مع الصيانة الدورية والاصلاحات وقطع الغيار مجانا على جميع

• عبدالله العبدالغفور

الأسمار مفاجساة أخسري

● أودي ٠ ٨ بمحــرك سعة ٠ ٠ ٠ ٢,٠ لتــر بخــاخ ـ • • ٤,٨٠

● كمية محدودة أودي ١٠٠

● أودي ١٠٠ سي دي بمحرك ٢,٢٠٠ لتر بخاخ باسعار تبدأ شرفنا بزيارتك واستمتع بقيانة أودي مع عائلتك في جولة

حرة بمغربك .

استبدل سيارتك القديمة بأخرى جديدة من أودي.



فن الهندسة الالمانية

شركت بهبهاني للسيارات كك الشريخ ر ٢٠٠٠ ٤٨ و ١٠ فطوط - ٤٨٤٤٥٤ السروم/ ۶۶۳۷۹۹ - ع ۶۶۳۷۹۹ ؟

## رخسه العمان/شارع إبن خلاون . رجيع العمان/شارع إبن خلاون . ه الشرقيع برخات ونارة المواميوت . • تسليفون : • ٤٨٤٥٥٦ / ٧٠ ٤٨٤٥٥٥ يدبوتسك زينيا بمحالات فرساي مجموعة أحذية زينيا الجديدة للرجال أحدْب ة أنيفة - مسودرن - راقسة ( الإسنم الرفيع جَديربمثله يشركة التوبيد والبناء ( Supply & Building Co. Tel. 4814188 - Kuwait

مراكز استقبال النفايات في المنطقة، وقامت سكرتارية المنظمة بمتابعة

قرارات مجلس النظمة بهدف تشجيع الدول الاعضاء للتصديق على اتفاقية

«ماريول» والتي من شانها انشاء هذه

المراكز وفقا لشروط اتفاقية «ماربول»

التي دخلت حيز التنفيذ في اكتوبر

(كذا النصف للننظين





€ جانب من الاجتماع

Marie -وَلِكَرْتُ لِـ العوشِي انه على الرغم من تــوصيــات خبــراء دول المنظمــة والقبرارات التي أتخذها مجلس المنظمة في هذا أنشان، لم تتخذ الدول الاعضاء الإجراءات القاثونية اللازمة للاسراع في التصديق على اتضاقية «ماربول» باستثناء سلطنة عمان التي صُدَّتُ عليها مع تحفظات على المادة (١٢)، ويرجع ذلك الى التكاليف الباهظة اللازمة لانشاء هذه المراكز او حتى تطوير المتواجد منها في المنطقة وأضافت الدكتورة العوض أن هذا الاجتماع يهدف إلى مراجعة الوضع

القائم لمراكز الاستقبال الموجودة في المنطقة واعادة تقييم متطلبات التصديق على اتفاقية ماريول، ٧٨/٧٣، بالاضافة الى تطويس الاجراءات المتخذة لانشاء او تحديث الدول الاعضاء، وإن المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية تامل أن يسفر هذا الاجتماع عن تتائج وتوصيات ايجابية ذات علاقة بهذا الموضوع، بغية الوصول الى تطوير الاجراءات المتبعة في هذا الشان لعرضها على المجلس الوزاري السابع للمنظمة

يشارك في اجتماعات وزراء الشؤون العرب .. بتونس

ناصر مدمد الأحمد: تنسيق تبادل العمالية

العربية في طليعة جدول الاعمال

برئاسة الخضري

المجلس التنفيذي «لليونكو» العربية يدرس

مذكرتين هول اوضاع الطلبة الطسطينيين

ين الارامي العربية المحتلة، ودعا الى

وكنان عضبو المجلس عن دولية

مشاكل جديدة لا يد من تضافر الجهود

وفي لقاء اخر اجرته المحلة مع مدير

مديرية التموين والنقل بالوكالة آلمقدم

صالح مشاري الحميض قال بان الكوادر الفنية في المديرية يتم تاهيلها

### في كلمة بالجلسة الاختتامية لاجتماعات مجلس وزراء الداخلية العرب سالم الصبياح: مطلوب وتفت جيادة لتقيي

صباح السالم الصباح ان أحتضان جمهورية معر العربية الغالبة للدورة الثامنة لمجلس وزراء الداخلية العرب جدد اللقاء بين القادة المسؤولين عن الامن المدربي لمنيد من التفاهم المشتري، واكد أصالة الشعب العربي في مصر وعمق الروابط وتلاحم الاشقاء العرب في كل ما من شانه أن يحلظ الامن وألاستقرار في امتداد البوطن

> وأستعرض وزير الداخلية في كلمة القاها في الجلسة الختامية للمجلس في العاهرة أسس الخطوط العامة لأنحازات المجلس على مدى السنوات الاثنتي عشرة الماضية منذ المؤتمر الاول الذي عقد في القاهرة بسبتمبر عمام ۱۹۷۷ والي دورتنا الشامنة الحالية هذا المام ١٩٨٩، وقال لقد حققنا تاسيس مجلس وزراء الداخلية المرب وقمنا بتنفيذ العديد من البرامج والأنشطة والاستراتيجيات الامنية التي تلائم المرحلة التاسيسية والطّروف التي كان يمر بها الوطن المربي، كما ألحق المجلس به المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب، وكذلك الاتحاد الرياض للشرطة الالات المتخصصة للعمل ميدانيا

وقال الشيخ سالم ان اصرار المجلس بالوقوف في الخط الأول والحفاظ على ألقيم الدينية بالمجتمع ومكتسباته وامنه وعاداته الاصيلة، يغرض علينا مُستَثَبِلًا ضرورة توجّيه الْعَمَّلُ الامني الميداني الذي يقوم به رجال الشرطة والأمن ألعرب وفي مختلف التخصصات والمسؤوليات الأمنية الى مزيد من التعاون والتنسيق بشكل اوثق بما يحقق الطموحات المطلوبة للمرحلة

القبلة من عقد التسمينات ويحد من

التربوي الكويتي الى المملكة المتحدة

واستعرض العدد تجارب تربوية

بعنوان بعد عشر سنوات من تطبيق

نْظَامْ ٱلْقُرْرَاتْ، وتَجْرِيةَ الْعَمْلُ بِنْظَامْ

كتبه ابراهيم أبأ الخيل.

لقد بدأت الرمال - بلايين ويلايين من حبات

البرمال المدقيقة التي تغطى صحراء العالم

الكبرى. حيث قد خلب نلك الفراغ الشاسع

انه السيليكون العنصر الأساسي بالرمال

والنذي دأب على استلهام تفكير العلماء

واستحود عليه لمدة طويلة والى الأبد. ففي

عام ١٩٤٨ ظهر في اجهزة الترانزستور من

هــذا العنصر السيليكون، وأمــا الآن فقــد

استخدمت حبات السيليكون في فك آلاف

هذا المجال من التكنولوجية، ولقد قامت

ساموني بصناعة آلالاف من الدوائر

سامسوني ... انها احدى رواد العالم في

الدوائر الكهريانية.

خيال أشهر المفكرين وقادة البشرية.

الموقات والاجراءات التي قد تحول

والتربية، التي تصدرها وزارة التربية باشراف سركز البحبوث الترببوية، ويرأس تحريرها عبدالمخسن السعيد لوكيل المساعد للمعلومات والشؤون وتضمن العدد كلمة التحرير للدكتور عيسى محمد جاسم معدير تحسرير المجلة، مدير مركز البحوث التربوية ودراسات حول اثر دخول الاطلقال

المدرسة الابتدائية قبل سن القبول،

والعوامل المؤدية الى تناخر طللاب

المرحلة الشانوية دراسيا, والبيت

صدر العدد الثائي من مجلة

وتعليم الطفل، والرسوب والتسرب في مدارس التعليم العام. كما تضمن العدد مضالات حول همية السخرية، وتكامل الجهود من اجل تربية فأعلة.

وفي حقل الترجمات قدم العدد موضُّوعا حول تعليم الطفل الضرير.. والسلطة التربوية للمدرس، وفي مجال التقارير التربوية قدم العلد موضوعا لاجتماع الاعلاميين والتربويين الثاني في الرياض كتبه سكرتير تحرير المجلة غبداللطيف العوض وحول زيارة الوند

ومراجعة العمل الامني الصربي .. اطوباً ومض

الامن العربي، كما استطاع المجلس اقرار العديد من التوجيهات في مختلف القطاعات والاختصاصات الأمنية، الا انه وبالرغم من ذلك الانجاز الكبح وفي مختلف المجالات فلا بد من وقفة جالة لتقييم ومرأجعة العمل الأمني العرس واسلويه ومضمونه في محاولة لتحديد أساليب وقنوات العمل العربي في العقد الاخير من القرن العشرين، وتطلعا لافاق القرن القبل بكل ما يقرضه من تغيرات وما يقدمه من معطيات بالغة حيث تم استغلال منجزات التقدم العلمي لارتكاب الجرائم باساليب حديثة.

● الشيخ سالم الصباح

افاقه المنشودة. وقال وزير الداخلية؛ لا يسعني في هذا القام الا أن اتقدم بعظيم الشكر والعبرفان لفخسامة البرئيس محمد حسني مبارك لتوجيهاته الكريمة عند مقابلته لاصحاب السمو والمعالي وزراء الناخلية العرب يوم امس (امس الاول) ووصف لهم بانهم رجال الامن والاستقرار في الوطن العربي الذين تنعقد عليهم المسؤولية والامال في توقير الطمأنينة والامان، فلا يمكن أنّ يكون هناك اي استقرار اجتماعي او اقتصادي او سياس بندون تولير الاستقرار الامني والذي يتعين السهر على تحقيقه والعمل على استتبابه و ربوع اوطاننا العربية فلفخامته مرة أخسري واضر التقديس والاحتسرام لارشاداته القيمة وكذلك الشكر والتقدير لسمو الاخ الامير نايف بن عبدالعزيز الرئيس الفخري لجلس وزراء الداخلية العسرب على دعمه واهتمامه الشخعي للمركز العربي

دون انطلاق العمل الامني العربي في

للدراسات الامنية والتدريب. وتقنم الوزير بالشكر لوزير الداخلية المسري اللواء زكي بدر على اهتمامه الشخص ولكرم المياضة وحسن الاستقبال، كما توجه بالشكر للضباط والاعوان ومختلف ألراثب على الجهود الكبيرة والعناية والسهر على راحة وامن رؤساء واعضاء الوقود، مما كان له الاثر الكبير في انجاح الدورة، كما عبر عن شكره لامين عام مجلس وزراء الداخلية العرب آلدكتور اكرم نشات اسراهيم ولجهاز الاسآنة العاسة والكاتب المتخصصة على الجهود التي بذلها ومشابرته وسهره في تنفي قرارات المجلس في دورته السأبقة وعلى اساس الاعداد والترتيب لاعمال هذه الدورة مما ادى الى تضافر الجهود

المريبة للتربية والثقاقة والعلوم المنعقد حالياً في تونس برئاسة معثلُ دولة الكويت، عبدالرحمن الخضري رفع مقترحي دولة فلسطين الخاصين يفلسطين وقضيتها في مناهج التربية العربية واوضاع ابناء فلسطين في المدارس والجامعات العربية، وموضوع الدعم الثقاق والتربوي للبنان الى المؤتمر العام للمنظمة آلذى سينعقد بتونس يوم السبت المقبل بحضور وزراء التربية المرب وسرشاسة

قرر المحاس التنفيذي للمنظمة

بدولة قطر. كما بارك المجلس الاجراءات التي اتخذت من قبل المنظمة العربية على المستويين العربي والدولي بشأن أعادة فتح المدارس والجامعات الفلسطينية

عبدالعزيز عبداله تركي وزير التربية

القومية من خلال مؤسسات العمل العربي المشترك لايجاد حلول لها.

### العقيد الركن يوسف عبيد: تمرین درع الجزیسرة (٤) یشام ني محصارس بالكمو يحصت

قال مدير مديرية العمليات بالقوة البرية العقيد الركن يوسف عبيد بانه تقرر اقامة تمرين درع الجزيرة رقم £ على ارض الكويت بمشاركة وحدات من جيوش نرع الجزيرة رقم £ على ارض الكويت بمشاركة وحداث من جيوش دول مجلس ألت ماون الخليجي وبالذات قوة درع الجزيرة. واضاف المسؤول المسكري في لقاء

مع مجلة حماة الوطن لهذا الشهر بان هذا التمرين سيكون في شهر مارس المقيل وان قيادة القوة البرية ومديرياتها بدأت في الاعداد لهذا التمرين لانجاحه. واوضح العقيد الركن يوسف عبيد

بان هذا التمرين يمهد بشكل فعال ألى توحيد اساليب القتال والمهارات الميدانية في جيوش مجلس التعاون مشيرا الى أن اللجنة العسكرية في مجلس التماون تتولى رعاية التمارين كما انها تقوم بالتنسيق مع الجهات السؤولة في جيوش هذه الدول.

ورحب ألعقيد الركن عبيد بالاخوة الخليجيين العسكرييين في بلدهم وتحدث المسؤول المسكري عن التعاون بين القوة البرية وباقي القوات

الكويت ويين اهلهم واخوانهم. التدوين مناك تعاونا بين جميع مديريات العمليات في القوة الجوية والبحرية ومديرية عمليات القوة البرية الامر الذي يعتبر من الاركان الاساسية والمهمة خاصة وإن الكثير من الواجبات والتدريبات تشترى نيها القوات الثلاث البرية والبحرية

■ وزير الشؤون يرزور هنغاريا غدا بدعوة من وزيرة الرعاية الاجتماعية فلسطين عمر مصالحة قد تقدم بمذكرتين حول فلسطين في المناهج التربوية العربية ووضع الطلاب الظسطينيين في الدول العمريية الى المجلس. كما تحدث عن مطلبات الانتفاضة الفلسطينية داخل الأرض المحتلة، من ضرورة قيام مؤسسات فلسطينية مستقلة مبرزا حدة الصراع الحضاري مع اسرائيل من اجل تاكيد الداتية الثقافية للشعب العربي الفلسطيني، وذكر مصالحة بان اعلان الدولة الفلسطينية قد حتم مواجهة

وتستمر الزيارة خمسة ايام وقال الشيخ تامر في تصريح خاص لوكالة الاتباء الكويتية لدى مغادرته ان هاتين الدورتين ستبحثان جدول اعمال مطولا لتنسيق تبائل العمالة العربية التي تعتبر حجر الزاوية في خططنا التنموية الطموحة وملاقاة التحديات التي يحملها لنا المقد المتبل عقد التسمينات من هذا القرن، وقالٌ أنه سييحث مع زُملائه بعض القضايا المشتركة ذات الاهتمام بالشان الاجتماعي سواء في التخطيط أو البحوث الاجتماعية وقال «لقد امتثلت بين يدي صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير البلاد حلظه الف، واستمعت الى توجيهاته الرشيدة والسديدة، كما زودتي سمو ولي المهد الامين الشيخ سعد العبداله

بدورات داخل ألبلاد وخارجها لان لُلَثَقَّـلَ الدورِ الاسَـاسِ وَالْـُوَّتَـرِ فِيَّ فعاليات القوات السلحة. واضاف بان مسؤوليات جسيمة تقع عـلى كتائب النقـل كنقـل اسلحـة الوحدات المقاتلة في الميدان واسلحة العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبداف السالم الصياح رعاه الله الى اخيهما فخامة الرئيس زين الجنود الفردية وخُمل كافة أصناف واحجام النخيرة الحية وامداد القوات وتزويدها بالمحروقات للانيات الفتالية المايدين بن علي والي حكومة تونس والاليات الادارية واصداد الوحسات بالارزاق وكافة الاحتياجات في زمن

> وقال المقدم الحميفي بسان هناك علاقة وثيقة بين خطوط النقل الثلاث البرية والبحرية والجوية.

وإضاف بان النقل في القوات المسلحة الكويتية يعمل باحدث الاليات المسكرية وان هذه الاليات تحتاج الى صيانة مستمرة تتم على يد الكوادر الوطنية حيث ان هذه الكوادر من اشهر الكوادر حرصا على صيانة وسلامة الاليات من خلال متابعتها

الحرب كما هو بن زمن السلم.

#### ٢٣ حادثا مروريا

شهدت مناطق متفرقة من البلاد امس الاول وقوع ٢٣ حادثا مزوريا منها ٧ حوادث بمحافظة العاصمة وحانث بمحافظة حولي والمحانثة بمحافظية الاحمدي والأخوالث بمحاقظة الجهراء.

ونتج عن هذه الحوادث وفاة امرأة بعد تعرضها لحادث دهس واصابة اربعة اشخاص في حسوانث تصالم بالاضافة الى بعض الاضرار المادية للسيارات المتصادمة.

وصل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر امس ألى تونس على رأس وقد الكويت الشارك في اجتماعات الدورتين التاسعة والعاشرة لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية العرب وسيتوجه وزير الشؤون غدا الثلاثاء

وي السالم الصباح رئيس البوزراء بتعليماته، واستطرد يقول «انتي احمل تحيات صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الجابر الصياح حفظه الله وتحيات سمو ولي

وقال الشيخ ناصر آنه سيتوجه من تونس ألى جمهورية هنغاريا الشعبية تلبية للدعوة الموجهة من الدكتورة يبونث شاهباك وزيرة البرعايية الاجتماعية والصحية فيها وذلك للاطلاع على بعض برامج الرعاية الاجتماعية هناك، نظرا للعلاقات بين

تتعمق وتتدعم. وتمنى الشيخ ناصر في خسّام تصريحه ان يديم الباري على الكويت واهلها نعمة الرفاه والاستقرار في ظل حضرة صاحب السمو أمير آلبلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح حفظه الله وسمو ولي العهد ورثيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم

وقَالَ الشيخ ناصر في تصريح اخر ادلي به لوكالة الانباء الكويتية لدى وصوله اتبه سينقل الى البرئيس التوشين زين العابدين بن علي خلال اجتمأعه بمتحيات سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح وتحيات سمو وأي المهدوتيين مجلس الوزراء الشيخ سعد العيدالة. واضاف قائلا انه في الوقت الذي

ألى هنغاريا في زيارة رسمية بدعوة من وزيرة الرعاية الاجتماعية الهنغارية

الكويت وهنغاريا والتي نرجو أن

الصباح رعاه الله.

يسعدني ان التقي بأخواني وزراء الشؤون الاجتماعية والعمل في

• وزير الشؤون لدى معادرته الى تونس واكد على أن للكويت وتونس علاقات قديمة ومتاصلة اجتمعت على الخير دائما لما فيه مصلحة شعيبهما. وكان في استقبال الشيخ ناصر لدى وصوله وزير الشؤون الاجتماعية والعمل التونسي منصر الرويص وسقير الكويت يتونس عبدالمحسن الجيعان وعدد من كيار السؤولين بجامعة الدول العربية واركان السفارة الكويتية يتونس. وكان في وداعه لدى مغادرته الشيخ

الارصاد الحوية:

#### اقط الاصطار محتمل .. يتومسا أغير اعلن مركز الارصاد الجوية

الادارة العامة للطيران المدني منخفضا جويا يتمركز فوق الجزيرة سجل مرصد ميناء الاحمديّ 7,0 العربية مصحوبا بهواء بارد في ملم، ومرصد الجهراء ٧,٩ ملم. طيقات الجو العليا ادى الى سقوط الامطار في معظم مناطق الكويت. وقال بيّان صحفي صدر عن الادارة لجنة تقويم الكتب

العامة للطيران المدتي امس انه يتوقع استمرار تأثير ذلك المنخفض على البلاد خلال أل ٢٤ ساعة المقبلة مع بقاء الفرصة مهياة لتساقط امطار متقرقة قد يصحبها رعد احيانا وتكون الرياح جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة الساعة. واشار البيان الى ان المركز سجل

كميات الامطار المتصاقطة حتى صباح امس، وهي موزعة كالاتي: مطار الكويت الدولي ١٨,٦ ملم، مرصد السالمية ٢,٥ ملم، مرصد الوفرة ٧,١

٣٧٥ مهمة لدوريات حولي في اسبوع قامت دوريات محافظة حولي خلال

الفترة من ١٩٨٩/١٢/١ الى ١٩٨٩/١٢/١ بمساعدة ٤٢ مـواطنا تعطلت سياراتهم في الطريق العنام، وضبط ٢٨٢ مخالفة مرورية كما احالت ٥١ حادثا وقضية الى مخافر المحافظة.

### **Experienced Executive Secretary**

of English, shorthand, word processing, and proven experience in the use of "Lotus 1-2-3" and "Symphony" PC Software. Applicants with no such experience pls

## REQUIRED

البلدان العربية.

### Large prestigious trading company seeks a dynamic male or female executive

Applicant must possess excellent command refrain.

## مركز تقافكتم الحاسوب «متسروع إدخال الحاسوب في النعليم»

عسرم ارقامت تندوة ، الحاسوب في المدرسة <sub>"</sub> M19/19/19/11

For interview - please contact:

Telephone: 2413550.

## تمتعوا بالافتسكاط المربجة ويدون فنوائد الشويخ المساعية مقابلحوازات الشويج \_ تليفون 774743/1137713 شركة عبد الغفوى ومحدحسن تيفوني ذعم

في معارضنا أواتصل بنا. المغلقة والخسلايا المختلفة. **SAMSUNG** 

مؤسسة الاستدلس التجارية ٦ معيض الكويت: قسم الكمبيوتر ٢٤٢٩٨٦٩ شارع فغدالسالم خلف ألبلديه بنايه اللحبيب قيم ١ مكت 1/4-1990، . ١٠

حيث ان مصانع سامون المتواجدة في

كوريا مجهزة بأحدث الاجهزة التي تقوم

خطوطحفر الكليشيهات والتي تبلغ ٧

وكنتيجة لهذه التكنولوجيا والأبحاث

المتقدمة ظهرت سلسلة كمبيوتر سامسوسي

وقد قامت بتصميمها وتصنيعها سأمعوث

على احدث مستوى متقدم من العلم. وقد تم

اختيارها طبقا لأنق المقاييس والمعايي

والهدف هو منحك أرقى وأدق النوعيات وأعلى

تعال وشاهد هذه الأجهزة الجديدة

قيمة لنقوبك - انها سلسلة مختلفة حقا.

ميكرون حيت أن الميكرون ييلغ

بتنفيذ اعقد المهام. فعلى سبيل المثال : \_

١/ ٠٠٠,٠٠٠ من المتر.

سعود الصياح ومحافظ الغروانية الشيخ احمد الحمود، ووكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عيسى ياسين، ورئيس مجلس الادارة، المدير المآم لوكالة الاتباء الكويتية برجس حمود السرجس، وسفير هنغاريا لدى الكويث بالنث حال ووكلاء وزارة الشؤون الساعدون ورئيس تحرير مجلة العربي الدكتور محمد الرميحي وعدد من كبار موطني وزارة الشؤون.

ملم، مرصد فيلكا ٨,٤ ملم، بيتما سجل مرصد العمرية ٥,٩ ملم، ومرصد الشعيية ع.٩ ملم، في حين

> الموحدة في العلوم تواصل أعمالها

واصلت لجنة تقويم الكتب الموحدة والطورة في العلوم للصفين الثالث والرابع الابتدائي، والمنبثقة عن المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج اعمالها امس لليوم الثاني على التوالي وذلك بمقر المركز بمنطقة

U Will

واستكملت اللجنة في جلسة عملها مناقشة الدراسات والمناقشات حول نتائج تقويم تجريب الكتب الواردة من الدول الأعضاء والتي هدفت الى التعرف على أهم الملاحظات التي اجمعت عليها التقارير للتوصل الّي التعديلات الواجب تنفيذها في الكتب لتكون جاهرزة للتعميم في الدول الاعضاء للعام الدراسي المقبل -1441/4+

مسكاءاليوم وتأجيلها إلى يوم الانتين

وقيس صنب - ١٨٠٠ (الصفاة - الرمز البريدي 13078 مانف ٥/٤٨٩٢٨١٩ قطوط ٢٤-٣٢-٣٤ ٢-٣٢-٢

الباب الفتوح

اعداده احمد شمس الدين





مستعبه نيا استراتيا ونعن على تيد المياة

> حكاية غريبة أبطالها على تيد الحياة .. ولكن وزارة الاوقاف حسبتهم في عداد الموتى ، الامر الذي ترتب عليه الكثير من الأمور وهم في حيرة من أمرهم بعد أن قررت الوزارة وضع اليد على ريع العمارة السكنية الداخلة ضمن

يقول أحمد النمش أن جده الرجوم قد ترك لاينائه وأحفاده عقارا عبارة عن عمارة موجودة حاليا في منطقة السالمية .. كان هو واخـوانه يستفيـدون من ريعها «ايجارات» الا أنهم فوجئوا قبل عدة أشهر أن مدخول العمارة قد آل الى الوزارة بحجة أنه لا يوجد احد يستحق ذلك .. لان جميع النظار الذين جاؤوا بوصية الجد قد انتقلوا الى رحمة الله تعالى ، هنا

الأنتظار بالنسبة للمتقدمين للحصول على بيت حكبومي

تسيمة (أرض ـ ترض)، فقنـد

حراء مقارنة بين شخصين كلاهما

تقدم للحصول على خدمة سكنية في الشهر التاسع ١٩٨٠ ، ولكن الاول تقدم بطلب بيت حكومي

والثاني تقلم بقسيمة (أرض

قرض ". نلاحظ أن الاول حصل

على البيت الحكومي في تـوفمير ١٩٨٩ في منطقة القرين ولكن

النائي ويناء عسلى وعود هيشة

الاسكان سوف يحصل على دوره في

قطاع «ي» في منطقة القرين سنة

١٩٩٢ ويحتاج الى سنتين للبناء

ووصول الخدمات وهذا معناه أته

سوف يسكن في عام ١٩٩٤ أي بعد

مسرور خمص سنسوات من سكن

إلى الهيئة العامنة للزراعية :

الخ .. الا أن محاولاتهم باءت بالقشل والراجعات المتكررة دون جدوی .. وهم في وضع كهذا يطالبون وزير الأوقاف التدخل لاعبادة ريبع العمبارة للبورثية المستحقين فهم أحياء لم ينتقلوا الى رحمة الله ، ولانه ليس بهذه السهولة تنؤخذ الحقوق ويتم

جن جنون الاشقاء وتتبعوا الأمر

صع الجهات المعنية في وزارة الاوقاف وحاولوا عبثا اثبات انهم

الورثة الشرعيون للعقار ويأنهم

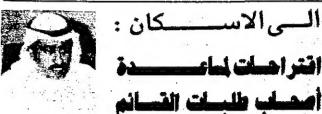
على قيد الحياة يقومون باستلا

ريع العمارة وصرفه على مستحقيه

كماً تقول حجة الوقف .. وينفذون

وصية الواقف كالزكاة والصدقة ..

حساب الاحياء أمواتا دونما سند رسمي .. فهل من مجيب ..؟! ورثة على قيد الحياة



🗨 تامر الروضان

الموضوع مرتبط بتقليص فترة الاول ، وكالاهما تقدم بطلب الخدمة السكنية في الوقت نفسه . وعليه يتضح الفارق في فترة الانتظار ، ولحل هذه المشكلة في المنظور القصير، ممكن أن تقوم وزارة الاسكان بتاجيد شقق الصوابر للاشخاص الذين تقدموا بطلب قسيمة بسعر السوق أو أقل وتكون الوزارة حققت ٣ أهداف ١ ـ تقليص السرة الانتظار لاصحاب القسائم لكي تتساوى مع أصحاب البيوت .

٢ ـحققت ايرادا معقولا بدلا من ترك شلق الصوابر خالية . ٣\_ أميحت منطقــة داخــل السور (العاصمة) منطقة جذب

مروه عثمان



• الشيخ ابراهيم الدعيج أما نحن في الكويت فبين مصدق تحن أصحاب المزارع في مناطق الوفرة والعيدلي ترفع أمرنا الى ومكتب للخبر .. والحليب كما تعلمون غالي الثمن ونخشى فيحالة المنيين في الهيئة العامة لشؤون استخدامه للوقاية أن تُتحول الزراعة والثروة السمكية مطالبين الخسارة الى خسارتين .. انساهم التدخيل لايقاف زحفً الفيروس الذي أصاب محاصيلنا وعليه فانثا نطالب السؤولين

> وللعلم فان الاخوان المزارعين والعنيين باسور المحافظة على الزراعة يستعملون الحليب لرش المزروعات لانه وحسب رأيهم يمنع الاصابة ويقني على الفيروس ..

> واصبح وباء منتشرا يهددنا

الفيروس قبل أن يقضي عملي مستقبلنما المزراعي .. أم انكم بانتظار ميزانية ضخمة مثل ميزانية الجراد .؟!! مزارع حيران

سالهيلة التدخيل وتحسريك

الختيرات والمهندسين للقضاء على

ومتابعة المعاملات بنفسه بهدف كشف المستهترين والعاكسين

جياسم الحساوي رئيس قسم المراقبة الهاتفية بوزارة المواصلات لحسن تعاونه مع المراجعين

بمنطقة السرة. اما عن تصريف الحركة من المنطقمة الى الطرق الرئيسية المجساورة فيجب الاخمذ بعسين الاعتبار تاثير ذلك على حجم المرور على الطرق والوضع الهندسي عند رد من «متقاعـد» عـلى شـركــة «الصقـور»

طريشها ليلميل

من مدير ادارة العلاقات العامة

بوزارة الداخلية العقيد فهد المخلد

السيد رئيس تحرير جريدة

حول ما نشرته صحيفتكم

«بالياب المفتوح» في عددها رقم ١٩٨٩/١١/٢٥ بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٥ تحت عنوان: ألى المرور.. منطقة

السرة بحاجة الى منافذ لتسهيل

العامة للمرور العميد عبدالحميد

حجي عبدالرحيم اوضح ان

الازدحام المروري يمنطقة السرة

ناتج عن وجود الكثير من المدارس

الحكومية والخاصة بالمنطقة، وهو

ما لم يؤخذ بالحسبان عند تصميم

الطرق الداخلية بها، مما نتج عنه

عدم أستيعاب هذه الطرق بسعتها

الحالية للكم المروري المتدفق من

المناطق المجاذية والمرتبطة

خدموا البلاد في شتى المجالات، لنشر ارائهم ومقترحاتهم

للمسؤولين من أجل الصالح العام،

ولقد قرآنا مؤخرا ردا من شركة

«الصقور» الكويتينة لللامن

والحماية على شكوى المتقاعدين

وكان الرد بتاريخ ٨٩/١٢/٢ حيث

تم التوضيح بآن الشركة ترحب

بالمتقاعدين الكويتيين وانه لاتوجد

«مشاكل» وأن ما نشر مجرد

شكوى وكيدية وبمارانني

متقاعد كويتن توعملت بهنده. الشركة أقول أثنا لا تنكير دور

الشركة الرائد فالقسلح المجال

للعمالة الوطنية المتقاعدة ولكن

اريد ان اوضح بانني قصلت من

عملي بسبب تآخري عن الدوام للدة

عشر دقائق فقط دون الاستماع من قبل المسؤولين لسبب تاخري

الأهتمام بحالتي الاسرية كمتقاعد اعبل اسرة كويتية على الرغم من

محاولاتي الكثيرة. كما أريد أن

اوضح بعض الامور التي كنا نعتقد

اننا سوف نحصل عليها عندما

التحقنا في العمل وهي: أنه لدى عملنا بالشركة المذكورة كان

الاتفاق على أن يكون العمل بواقع ٨

ساعات يوميا وبنظام الشفتات

ولقد فوجئنا بعد مض شهر على

استلامنا للعمل، عند غياب او

تاخر الحارس عن العمل حتى ولو

كان الامر طارئا ولسو لمدة عشر

دقائق كما «حصل معي» يتم

استاد العمل الى شخص اخر على ان يبقى التاخر واحتياطا، ولاجل غير مسمى وينقطع عنه الراتب الشهري وهذا ما حصل فعلا وليس تهجِّماً على احد، كما اننا نلاحظ حقيقة عدم الاهتمام الواضح بالتقاعدين ونستطيع

القول أن البعض منهم «يتصيد

الاخطاء، علينا من أجل تقديم

الاستقالة، كما احب ان اوضح بانه

عندما يحصل المتقاعد غلى رأحة

ثود افادتكم بان مدير الادارة

تلقينا الرد التالي:

"Tayes Herry

مرور السيارات..

بعد التحية،،

تحاضرت عشر دتمانق ففصلت من العمل ونطالب باجتماع موسع مع مسؤولي الثركة في البداية نود ان نشكر صحيفة «يُقْبِس» على فتحها المجال فورا، كما انه تم اخبارنا عند بداية العمل بان الراتب • • ٣٠ دينار وبعد للمتقاعدين الكويتيين البذين

استبلامنا للعصل اصبح ٢٠٠ ومن معاناتنا ايضا عدم وجود راحة لمدة يوم واحد خلال الاسبوع ومنحنا فقط اجازة سنوية قدرها

عبد الرحيم

عمل اي منافد على الطرق

الرئيسية، ولاسباب فنية تتعلق

بصعوبة ايجاد منفذ للمنطقة من

جهة طريق المقرب السريع لقرب

تقاطعه مع الدائر الرابع والخامس

ولان وجود المدخل والمخرج من

هذه الجهة يؤثر بدرجة كبيرة على

مستوى الخدمة التي يقدمها

الطريق السريع لستخدّميه، فأنه

يتعذر عمل ذلك، وهذا ينطبق

ايضا على فتح منفذ من جهة

الدائري الخامس نظرا لحجم

المرور المُتدفق في ساعة الدروة وقرب المسارات المؤدية منه واليه

عند تقاطعه مع شارع دمشق

وطريق السفر السريع، مع العلم انه سيتم حل مشكلة الازدحام

المروري الناتج عن التقاء شارع

طارق بن زیاد مع شارع دمشق

والعرقلة المرورية عند الفتحة

العكسية المقابلة للمعهد الديني،

وذلك بعمل تقاطع بين الشارعين،

وهذا يوفر الىحد ما بديلا للمنفذ

على الدائري الخامس، علما بان

هذا التقاطع تم اقرار تصميمه من

الجهات المعنية وهو تحت تصرف

وزارة الاشغال العامة لاقرار

هذه امور نود توضيحها حتى لايقع اللوم بالكامل على المتقاعدين فقط، ونامل أن يقوم المسؤولون سالشركة بالتدقيق حول هذه الشكوى بانفسهم عن طزيق الزيارات المفاجئة للمدارس وكذَّلَكُ نَأْمَلُ بَاجِتَمَاعَ مُوسَعَ مَعَ . المسؤولين بالشركة لبحث كافـة. الامور المتعلقة بوظائفنا، شاكرين ل «القبس» افساحها المجال لعرض وجهات النظر.

#### سؤال للتربية

والدي دخل الكويت قبل عام ۱۹۵۷ ولديه اثبات بذلك .. وأنا ابنته من مواليد الكويت تلقيت فيها تعليمي حتى الثانوية العامة .. وزوجي سوري الجنسية دخل البلاد عام ١٩٧٥ ورزقت منه بطفلة تدرس حاليا ف مرحلة الرياض والتعليم الخاص» . سؤالي هل يحق لابنتي الالتحاق بمدارسَ الحكومةُ الابتدَّاية ..؟!

أم شيماء



ان احد المدراء العاملين بمكتب احد المسؤولين «الكبار» تم تحوله الى وظيفة موجه تقديراً لجهوده؟!

V- 01

على الكويتيين • مساعد المخيطر

افاد تائب مدير عام الهيئة العامة للمعلومات المدنية مسأعد المخيطر في معرض رده على سؤال «للباب المفتوح» حول الغرامة التي ستطبق بحق الكويتيين المتخلفين عن تجديد بطاقاتهم المدنية.. أن ما يشاع من أن الهيئة ستطبق غراسة مالية على المتخلفين عن تجديد بطاقاتهم بعد عام ١٩٨٩ لا اساس له من الصحة... واثما ستطبق الرسوم في حالة تجديد كل بطاقة قدرها دينارانُ فقطر واهاب المخيطر بالمواطنين عدم التزاحم على مكاتب الهيئة لانه لا توجد اية غرامة

ام عثمان ٰمواطنةً رزقت بطفل متخلف عقليا بنسبة • ٥٪.. هذه الام تحاول منذ اكثر من سنة مع جمعية المعاقين لايخال صغيرها اسوة بغيره ولكن دون نتيجة تذكر.. تقول أن ملف صغيرها منسي ولم يعر الاهتمام اللازم.. ام عثمان لم تخرج من الجمعية سوى بوعود براقة «سألت ام عثمان عن السبب فاجابت ما عندي واسطة، كلام الاخت صحيح ١٠٠٪..!!

جو وطقس الديرة هالايام يذكرنا بطقس اورويا.. مطر ونسمة هواء باردة.. والناس عادت للملابس الثقيلة.. فعلا انه طقس جميل هبة من رب العالمين.. نامل ان يستمر كي تكحل العين بمنظر الخضرة والماء والوجوه الحسنة وان يكون رييع هذا العام علامة خير ومحبة على الجميع.. ولناسبة اللطر نسالُ الاخوان في وزارة الاشغال عن سبب وجود دخباري، مستنقعات الماء في شوارعنا، خاصة بعد هطول المطر.. انها ظاهرةً ملفتة للنظر تستحق الدراسة..!!

سوالف الديرة «٢» ● حرامي ضاحية صباح السالم سكَّان أَلْقطعة «٧» أَشْتَكُوا مِنْ وجود حرامي يشبه «مايكل جاكسون».. يلبس بنطلون اسود وتميضا احمر وشعره مغلغل ينطعلى المنازل ويوزع الرعب في

شارك في الاعداد؛ سعد الخلف

قلوب السكان.. لا تدري هل مخفر المنطقة عنده خير بسوالف مايكل ضاحية صباح السالم واذا عندهم شنهو الاجراء اللي اتخذوه علشَّان يكسرون رقبته..!أ احد الاخوة المقيمين تعطلت سيارته يوم السبت الساعة ٦ مساء بالقرّب من ضاحية عبدالله ألسالم.. فاستنجد باحدى دوريات المرور وما هي الا لحظأت حتى وصلت سيارتان وقامتا بالواجب وعندما لم يتمكن افراد الدوريتين من اصلاح الخلل قاموا يوضع

€ اخر الكلام.. خباري ماء +حرامي صباح السالم = تغريز ورعب.

السيارة في مكان أمن واوصلوا الآخ المقيم الى منزله في

السالمية.. برانو يا شباب..!!

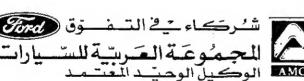


المجموعة العربية للسيارات

## انتقال معرضامن شارع السورالى التري

خرصاً من المجمُّوعة العربيّة للسيّارات على راحتة زياسنها واستمرارها بتقديتر أفضل الخدمات فقيدت مانتقال معترضها يف السورإلى معرضها الجديد للسيارات والشاحنات الخفيفة في منطقة الري (معارض شيخان الفارسي) عند تقاطع شارع محمد بن القاسة مع جستر الدائري الرابع قرب معرض السيّارات المستعلة. إن موقع هذا المعرض بين ملكز الخدمة وقطع الغيار يوفرالوقت والجهدلزبائننا ويمكننا من دعثم خدماتنا المميزة التي نقدمها لهم .

ت: ٤٧٦٨٨٨٠



ستيارات فورد، لنكون وميركوري . شاحات فورد وقطع غيار فورد الاصلية



عبد الرزاق البصير: كتبي عزيزة

على قلبي وأضن بها على الأخرين

peter see . And suppose many to the 194 recognition and the second secon







♦ لا أفتنى سوى الكتب القيمة

### ■ نظرة الناس للكفيف وعدم قدرته على التعبير كانا السبب في تأخرانتاجي ■كتاب «الايام» لطه حسين كان المفتاح الذهبي المفقود لابواب علمي ومعرفتي

كتبت سنها التركيت :

المكتبة الخاصة في بيوت الادباء الكويتين محراب لمقتنيات الادب من المراجع والمخطوطات النادرة التي جمعها واحدة تلو الاخرى خلال

ففدت عديلة روحه يضن بها على الآخرين خوفا من فقدانها أو تلفها.. لان في كل صفحة منها ذكرى وبين دفاتها تكمن نكريات عمر وكفاح في عالم الكلمة الرحب.

والعبس تاخذك ايها القارىء الكريم في رحلة فكرية داخل المكتبات الخاصة لانباء الكويت لتنقل لك ما تحتويه من كنوز المرفة والثقافة، وتستعللع أراء انبائنا حول مفهوم المثقف وازمة الحركة الادبية الكويتية

> ومحطتنا الفكرية الاولى في المكتبة العائلية الخاصة بالاديب الاستأذ عبدالرزاق البصير أمين عام مكتبة وزارة الاعلام وعضو مجمع اللغة العربية، ولاديبنا اربعة مؤلفات هي تأملات في الانب والحياة.. وفي رياض الطكر..." والخليج العربي والحضارة الماصرة وشمراء مجهولون معروفون وتحت التائيف كتابان يتناولان المقالات الانبية الثلاثمائة التي كتبت خلال

مسيرة حياته الادبية ."

مولد المكتبة وحول مولد مكتبته الادبية الخاصة

تحدث الاستاذ البصين أن الظروف الاجتماعية المحيطة بالانسان الكفيف.. من حيث تعنت أراء الناس وعدم قدرة الكليف الشخصية على وعلم مدرة المعرفة الاطبلاع والقراءة في كنوز المعرفة والمشاركة بالرأي كتابة في مواضيع الحياة العامة اثرت تأثيراً كبيرا في تاخر الانتاج الفكري لادبياتي حتى حانت العروف واقتنيت اول كتاب

خدمة مارلية

خلال

اصلاح القيري والتلغزيون بوثقل

وفض الجهازمحاخأ كخلالة علىتصليح

انواربيت لحم

Char Tail

كالمنطق المستحرك المنطق المنطقة المنط

مؤسِّسة البراث ت:۲۱۰۹۲۸/۲۲۱۷۲٤

بــوابا ــ أســوار ــدرابزينــات من الحديد المشغول ــنحاس اكرليك

شركنة مركئز المسادن

£4170-0\_£4£70-0/7

يوجدلدين

مندوب

نقل عفش

شـــراء الاثـــاث

المستعمسل والأدوات

الكهربائية والمكيفات

المستعملية.

🕿 ۷٤١٥٨٧ أيـومحمد

مكتب أبومعمد

EVIEORE

اتصل بنا يصلك مندوينا

EY71-Y7 2

امدة

rpaart?

أوروبي

ے ساعة فقط

الكتبتي الخاصة التي تزخر بالكتب الادبية في مجال الأنب والتاريخ والفلسفة، واللغة العربية.. حيث انْ عماد وجوهر الكتبة الخاصة احتواؤها على الكتب التي تتناسب مع التخمص المهنسي واللكسري

البي وهو كتاب الايام للكاتب العربي الكبير طه حسين ولشغفي به قراته مرات عديدة حيث شكل في المفتاح

الذهبي المفقود لابواب العلم والمعرفة

والكتابة وساهم في تنبع سُلُوكياتي الاجتساعية ككفيف واتجساهاتي

الاسبية من قراءة السجع واستخدام الكتابة المسجوعة في التاليف.. الى الكتابات والاحاديث الرسلة .

التخصص الفكري

وكان كتاب الايام هو النواة الاولى

واضأف الاستاذ البصير : نتيجة لجهلي التام بطريقة برايل للكتابة والقراءة وقلة ما يصدر من انتاجات الى نسخ نادرة واعداد كاملية من المجللات المحلية التي صدرت في الخمسينات كمجلة البعثة ومجلة البية باسلبوب برايل فمحتويات مكتبتي الخاصة لا تضم ايا من الكتب والمؤلفات الصادرة بهذا الاسلوب واطلاعي الادبي الثقائي قاصر على الاستمتاع بما يقرأ في من مقتنياتي الادبية الَّتِي تحتوي عَلَى بعض الكتبُّ النادرة والتي يصعب على الكثيرين

● البصيريتحدثك «المقبسلا» قراءتها لغرابة لفتها واسلوبها امثال كتاب الغيث المسجم في شرح لامية العجم، وكتاب (روضات الجنات في ترجمة العلماء والسادات) بالاضافة

صوت البحرين. وقال: نظراً لحبي للكتاب المفهرس المطبوع فمكتبتي الخاصة خالية من الخطوطات النادرة، اذا لم تحو مثل هذه المعلومات ولان الكتاب صديقي

المثالي فاسلوبي في اقتنائه يعتمد على نوعية الكتاب واسم المؤلف والمحقق

فالكتب الشهورة تأريخيا امثال كتب الجاحظ استفسر قبل شرائها عن نوع التحقيق وسئة الطبع أما الكتب

الجديدة فاسال عنها الاصدقاء الأبياء كما اتصفح الفهرس والمقدمة كضرورات اولية قبل اقتناء وشراء الكتاب لذا فَانني أعرف عدد كتبي فعليا والتي جاوزت خمسة ألاف كتاب عزيزة على قلبي لذا فانا اضن بها على

والقراءة الداخلية ما عدا افراد المائلة والاصدقاء القريين خوفا من فقدان اي كتاب عزيز . وفي الوقت ذاته اذا لم اجد ن نفي انسجاً ما مع اي كتاب فأني لا أبقيه عندي .

فهرسة الكتية

واضاف: بالنسبة لاسلوب حفظ وفهرسة المحتويات في المكتبة فاني اعتمد على طريقة فهرس الموضوع وفهرس الاعلام وفهرس اسماء الكتب بما يوفر لي سرعة الحصول على الكتاب باقل وقت ويوفر الكثير من الساحة الكانية في حالة اتباعي لطريقة ديوي العشرية في فهرسة

ازمة الثقافة العربية

وانتقل الحديث من محتويات الكتبة الخاصة الى منهوم المثقن العربي وازمة الثقاقة العربية واثرها ن تطور الحركة الادبية الكويتية فقال الدنيب اليصير أن المثقف هو الانسان المتابع لجريات الاحداث في مجال تخصصه المهني والقادر على ابداء الرأي والمشاركة في التنمية الثقافية

تلبية الطلبات والخدمات

F. 0144-37/V144-37

ساکسی

خدرَة لسالاً وفهادًا

مَلِقُولِ ٢ / ١ ٢ ٣ ٣ ٢٥ ٥ م

بناء وترميم فلل وملاحق

\*ديكورات واصباغ \* رخام

وحجر اردني \*شبرات

مؤسة العنيبى

2448727/8 : 25

بناء ـ ترميـم ـ وصيانة

\_ أصياغ \_ نجارة \_

ديكورات أعمال المنيوم

حجـر - ورق جـدران ـ

أرضيات أسقف صناعية

وجميع أنواع الديكورات.

شركة للبيادر لكويتية

78-9798278-979

ومواقف سيارآت.

اولات

مق

والعلىمنار ٢٤ ساعة

السكويت ٢٤٤٤٨٨٨

واضاف ان التطور الحضاري

والرقاهية والتقدم التكنولوجي ريما المامة من الأستعارة الخارجية

مسيرة الحركة

البصير حول تقييمه للحركة آلادبية في الكويت فقال: أن الحركة الادبية رب س محرمه الدبية في الكويت تنقسم الى حركة ادبية رسمية " تصيري مسارفا الادبي المثمر مستقيلا

ابعد الكثيرين عن القراءة لما تتطلبه من جهد وصير كما ان استغلال التلفزيون والقيديو في نقل ونشر الملومات الثقافية اضعف الكثير من دور الكتاب الثقائي في تتقيف الفرد . ونوه الى ان اقبال الناس على ارتياد معارض الكتب والمكتبات العامة لا يتوازى ثقافيا مع ما يصرف عليها من امكانات مادية ضعيفة لشراء أحدث الانتاجات الادبية . فالثقافة الفكرية تزيد من خيال القارىء لا معلوماته

ليسب تتاجا لقراءة القصص التي قد الفكرية فالثقافة تبنى بفضيلة الصبر والبحث الدؤوي في الكتب التي تحتوي على الكار عميقة، وكتب الآثار امتال (رسَّالَةُ الْفَقْرَآنَ لَابِيَّ الْعَلَاءَ الْعَرِيُّ) وكتب الجاحظ كما تزدهر الثقافة الفردية في تطويع المعلومات في تحليل المباديء والافكار قبل اعتنافها

الادبية الكويتية

حيث يتمثل انتاجها الادبي فيما

وكان ختام حديثنا مع الاديب

الانتاجات الادبية والتي يتجاوزها الاديب الكويتي بالشراء الحكومي لانتاجه الادبي .

ENTERN = ENTERN. TO

قبل الانباء .

تتشره وزارة الاعلام من مجلات فكرية

ثقافية مثل العربي وعالم الفكر... أو

ما ينشره المجلس الوطني للثقافة والقنون والأداب من اصدارات عالم

أما الحركة الادبية غير الرستبية

فتتمثل فيما يـؤلف وينشر من قبل

الادباء الكويتيين من قصص ومقالات

وشعر ويحوث.. الا أن ضعف الاقبال

الحماهيري على القراءة. وما يترتب

عليه من ضعف المردود المالي للمؤلف

الذي يجهد في الكتابة بمعدَّل سنتين

للكتآب الواحد اضافة لظلم دور النشر

التي تحصد ٠٤٪ من قيمة الكتاب

المادية، وقصر العمر الثقافي للحركة

الادبية الكويتية وعدم امتزأج التاليف

الادبي في عقول الأدباء للاسباب المذكورة قل الاقبال على التاليف من

ويضيف الاستاذ البصح رغم الدعم

المالي والادبي لمؤسسة التقلم ألعلمي

والمجلس الوطني للثقاضة والقنون

والآداب للادياء المبدعين والموهويين لا

المتعالين من خيلال رصد الجوائز

الادبية ومنح فرص التفرغ الادبي الاان

العقبات المادية هي العماد الأولُّ لقلة

ناكسي TAXI رالمدينية

داخل وخارج الكويت

rei. 2426026 يغييرنتسيارات

خدمات عامت

لبدينا منبدوب لعمل

جميعالمعاملات

FPY1773

مع تحيات أبوطلال

تصويرالحفلات

الوسيام

مصورين ومصوات بكامعوا ويلاث

كأميرات - تحويك المصور ..

النقرة الشاعين رشر/ت ٢٦٧٦٥١٦

الاختصاص

اتصل يصلك مندوبنا

\$ 0770173

14 - - 43

نشتري اثاث مُستعمل

للخدمات

541.445 E

(E1180.

**72117...** 

0Y1Y7...

المعرفة ...الخ .

## ลเนล



خدمةسريعة



• ستنلس ستيل • نحاس • حديد • فولاذ • ألمنيوم • بولاميد • تيفلون • اكرليك لجميع الاستعمالات الصناعية والديكسور. شركسة يسركسز المسأدن المناعيـــــة د.م.م

EALTO-OFT

ET1-VEV 2

YIKOITS

تصليح لفيديوولت لفريون ومسجلات لسيارات نقل لحيازوا عادتيه بعدالتصليح مجافا بشركت القاطسرة

72.411P-37-1-14-37 Sual

أعمال السديكور £ 777777 2 EVTYTT

كراجات ستأثر الحماسة اسسوار واعمال عديدية

EATA 779/ 24 EA E1 - 2

7111

EVE - Y - 0



غسالات \* تكييف وحدات ومركزى \* تركيب اريال عادي ومركزي \* تصليح دفايات زيت وكهرساء

متازل. بؤسة بشرف الكشرباليبة Y700V·9: 意



ـل عفش نقل وفك وتسركيب الأثاث

وفرش السجاد والبرادي ونقل المخازن والمكاتب قسم خاص الملاصياغ مؤمعة اقصور اعالية 27 73 · 3 ٢٧٦٤ محمد يوسف



نزكة البيتالأوتوما ثبيكى

للتنظر منازل، فلل، شقق، مدارس

جلي رخام وكاشي. شركة الكرنك EVE-021 2

خدمة ٢٤ ساعة

طلبات داخل وخارج البلاد الكويت : \*\*170 --خيطان: EYT - - FY EV7 -- EE/EV7 -- 00

ىل منبازل رسجاد رفيلك عملات مكاتب نمتلعمنش نقلوفك وتركيب الاثاث والكاتب ميماكنالة ، ت ٧٧٥٥٠٧ 2717.74 VIVD

تركيب ايروإل مركزي وخليبج تلفوت: ٢٦١٤٢٩٤ خُ الْسَابِرِقُ السَّاطِي }

شكة الصيبة للمقاولات انشاء هيكل وكنافة أعمنال

التشطيبات، ترميم، أصباغ أعمال السعازل، صحبي كهرياء، ألنيوم، تلبيس واجهات، اشراف هندسي . \* أسعارمناسية \*

لدينا ومطلوب فلل وادوار من فلل وشفق مكيفة للمائلات المرنية والاجتبية مؤسنة الصدائية والسلام المتارية

TYTTY STITTY

للخعائث العامة خدمآتنامقابيل el.s 1. 5007-50 G

OCOSTTO WYPPTTO

مؤسة نجر الثليج التنظيف

וולבת العام

2 0773770

**٤**٧٦٤٨٨• لدينا مندوب

الكويت: ١٣٠٠٠٤٢ الجابرية: ٥٣(٩١١١ الفروانية: ٠٠ ٤٧٤٥١

الق الفروانية 37/1/743207/1/743

الحابرية 1-1777027-77770 الكويست 77307378 AAP-137

غسیل منازل - سجاد - قلل لقلل عفش نقل وفك وتركيب الاثاث والمكاتب

اصباغ مقاولات عامة بيع وشراءً الاثباثُ ـ ورق جــدران ــً ديكـــــورــارضيــــــات مؤسسة المواسم EVEALVY &

نقـــل عفـــش تنظيف سجاد

يوجد لدينا فنيين متخصصين في جميع الجالات السلكورة أعسلاه مع الضمان ويانسب الاسعار. 

تنظره سيخاد والموبيليا والزجاج في بيسوتكم والقلل.

للخدمات العامية مَلْفُونَ ١١١٦٦٥ مَلْفُونَ ١٣٢٩٦٣٥

الحديين \_0\_6 **念:・177770** لدينامنسدوب

د تاکسي ماکم سابقا

تاكسي السعادة TAXI

فرع النقرة 1-1335720041157 فرعابوخليفة

TYYAAOOBTYYIIIO النقصل

نقل عفش لنقل وفك وتركيب أثاث المنازل والمكاتب بايسدي فنيين نقل بضائع - نقليات

عامة. 173131320-37313

للخدمات العامة 07151EV 0715181 7077070

لبيسة لديثا فزوع أحزي

775-357 اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا

أنواع المظلات

تركيب مظلات للشبابيك B: TYFOTFY

24441175 للمصريصين أجرة الراكب في ساصات سياحية للقاهرة والصعيد فقط ١٧ دينار مع ۱۲۰ کیلومجانا

**የአየግፖሃ**ያ**፭**ግሊያግፖላለየ

مؤست المسي للنقل والتغليص

فقل عفش فك ونقل وسركيب العفش مكتب المرضي للأدشاث 15/10

اواين

النقرق

الخارا

في ندوة عن دور العيادات البيطرية في تنمية الثروة الحيوانية

د. سلطان: مساهبة المقطاع المضاص

ضرورية لتحقيق الامن الفذاني

■ لجنة التراخيص الطبية البيطرية منحت الموافقة لفتح

١٩ عيادة و٥ مستشفيات .. لم يفتتح أي منها حتى الان؟!

افتتح الحلقة التدريبية عن التوعية النفسية والاجتماعية بمرض «الايدز»

### د. العوضي: عدم توفر الوسائط العلاجية \* يحوكسد عملى اهسمسيسة دور الستسوعسيسة

■ د. الجزائري: آلاف الاصابات بالمرض في دول منطقة البحر المتوسط

و دعيدالرحمن الموضى

بسرعة وأن عند الحالات التي اللغتها دول المنطقة لمنظمة الصحة

العالمية لا تعكس الصورة الكاملة او

الموقف الحقيقي للاصابة بفيروس

وأضاف أن تلك الحالات تمثل مثات

واشار د. الجزائري الى اهمية

التوعية الوقائية في مجال وضع الاستراتيجيات لمنع هذا المرض

والسيطرة عليه، مؤكدا على ان هذه

التوعية لا تساعد فقط الاشخاص

الحالات القليلة وان الاشخاص

المصابح يقدرون بالالاف

افتتح وزير التخطيط ووزير الصحه العامة بالنيابة الدكتور عبدالرحمن العوضي في كلية الطب صباح امس الحلقة العملية التدريبية عن التوعية النفسية والاجتماعية للاشخاص المسابين بقيروس مرض العوز المناعي البشري ومتلازمة العوز المناعي الكتسب والايدن. والقى الوزير العوضي كلمة حذر فيها من انتشار المرض منوها باهمية

ثغريف الجمهور بمسبباته واضراره، واضاف ان الوسائل العلاجية لهذا المرض غير متوفرة مما يؤكد على دور التوعية، وبين أن العاملين في مجال التوعية يتحملون مسؤولية وعبئا كبيرا للتعامل مع المصابئ بالمرض او الحاملين للفيروس او الاشخاص الذين يخشون الاصابة به.

واعرب مدير المكتب الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية لاقليم شرق البحر الابيض المتوسط الدكتور حسين الجزائري في رسالة الى المجتمعين عن الشكر والتقدير للحكومة الكويتية لاستضافتها هذه الندوة العلميسة إلَّهُمة، وأشار في الرسالة التي القتها بالنيابة عنه الدكتورة هند أبو ألسعود الى اهمية الدور الذي تلعبه القيم الدينية والثقافية والاجتماعية في احتواء المرض القاتل.

واوضح انه وفقا للمعلومات التي تلقاها الكتب الاقليمي نشرق البحر التوسط من الدول الأعضاء عن مرض «الايدن»، تشير الى حدوث الاصابة وبالايدزء بإن مجموعتين رئيسيتين، الأولى لاشخاص نقل لهم دم من بلدان منتشرة بها الاصابة بغيروس المرض، والاخسرى لاشخناص كسانت لهم ممارسات جنسية مع اخرين من هذه البندان، وذكر ان هذا النمط اخذ يتغير

وأصلت ادارة التغدية والاطعام

بهزارة الصحة العامة أمس اعسال

الندوة التغذوية العلمية الثامنة والتي

العالمي حول والايدزء الحاجة الى

القوة البشرية الوطنية المدرية في

مجال الارشاد والتوعية للسيطرة على

واشار د. الجزائري الى ان عملية التوعية هي عملية «ديناميكية» وتتطلب اتصالا وحوارا بين الشخص اللذي يسعى الى النصيحة ومن يسديها له، وأكد على ضرورة اطلاع الجميع على كافة الحقائق المتعلقة بطرق آنتقال المرض وطرق مكافحته، لان الجميع يحتاج غالبا مثل تلك المعلومات لتجنب الاخطار في

وتهدف الندوة التي تستمر حتى يوم الخميس المقبل الى استعراض الاحتياجات الجسمانية للاشخاص غير الصابين القلقين على صحتهم والاشخاص المصابين بفيروس العوز المناعي البشري والامراض المتصلة بفيروس العوز المناعي. كمنا تهدف الندوة الى امداد

المشاركين بالمعلوسات الحديثة وتقهيمهم اساليب انتقال الفيروس وتعليمهم المسادىء الاسساسيسة للتوعية ألتي ترتكز بشكل خاص على الوقاية وتغيير السلوك. وحضر افتتاح الندوة وكيل وزارة الصحة العامة الدكتور نائل النقيب

وعميد كلية الطب الدكتور عبداللطيف البدر وعدد من كبار

ويشارك في الندوة ممثلون عن الكويت ودولة الامارات والبحرين وايران وجيبوتي والصومال وعمان والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطي.

الفيتامينات، كذلك قدم تقسيما اخر

لفقر الدم يعتمد على الشكل الطاهري

لكريَّات الْدُم الحمراء، واشار الى بعضَّ

استخدامها للتعرف على نوع فقر اللم

الحادث منها، تركيز الهيموغلويسين

HB وكتلة كريات الدم الحمراء PCV

ومتوسط حجم الخلية MCV

ومتوسط تركيز الهيموغلويين في كريات الدم الحمراء MCHC.

كما تحدث عن اضرار مرض فقر الدم

وتاثيره السلبي على القلب والكلي. ثم تحدث الدكتسور تيبودور من

المستشفى الاميري عن نقص الحديد

الكامن وأوضح أن هناك ١٢٠٠٠٠

شخص في الكويت يعانون من ذلك

وحسب تقديرات منظمة الصحبة

العالمية فان ١٠٪ من تعداد السكان في

الكامن، ويين أهمية الحديد كعنصر

اساسي في حياة الانسان وان فقر الدم

الناتج عن نقص الحديد هو الاكثر

شيوعا سواء كان في البلدان النامية او

غير النامية كذلك فانه يحدث فيجميع

الاعمار، ثم تطرق الى الحديث عن

هضع وامتصاص الحديد حيث يمتص

الحديد المحتوى على صبغة الهيم

بنسبة ٢٠٪ بينما الحديد غي

المحتوي على صبغة الهيم يمتص ٥٪

كذلك اشار الى توزيع الحديد في

جسم الانسان والاحتياجات اليومية

من الحديد والتي تختلف باختلاف

الجنس والسن، ويّين انه هناك عوامل

لها علاقة بفقر الدُّم الناتج عن نقص

الزيادة الفسيولوجية في الطلب

على الحديد، وفقر الدم نتيجةٌ النزيف،

وتناول وجبات غذائية غير متوازنة او

وجهود سوء امتصاص، واوضح ان

الوجبة الغذائية المتوازنة تحتوي على

۱۰ ـ ۲۰ مجم حدید او ما یعادل

٣مجم حيديد لكيل ١٠٠٠ سعير

ثم عقدت الجلسة الثانية بعد

الظهر وادار الجلسة الدكتور مقصود

الرحمن من ادارة التغذية وخدمات

الاطعام وتحدث فيها كل من د. ايفانز

ودكتور لد. روتلاج استشاري علوم الدم بالملكة المتحدة.

وعرض د. ايفانز حالات مرضية لفقر

الدم وقام بشرح الاعراض السريرية

والتأريخ الصحيّ لهذه الحالات وكذلك الاختبارات العملية التي اجريت

واسلوب العلاج الذي اتبع لتصحيح

وفي نهاية فعاليات اليوم الاول

تحدث د. روتلدج عن فقر الدم الناتج

عن نقص الفيتامينات حيث تحدث عن

اهمية فيتامين ج في منع حدوث مرض

الاسقريوط وبين اهم مصادر فيتامين ع

ثم شرح الاعراض السريرية لنقص

فيتامين ج والاختبارات المعملية التي

تجري للتّأكد من ذلك ثم شرح العلاقة

بِينْ فَقُر الدم ونقص فيتامين ج وحمض

الفوليك وكيفية تصحيح هذا النوع من

مستويات هيموغلويين الدم.

الاختبارات العملية التي يت

#### المضابين على تقبل مشكلاتهم ولكنها تساعد ايضا على منع انتشار الاصابة بالغيروس، واوضح أنه في هذا الشأن ادرك المكتب الاقليمي لمنطقة البحر الابيض المتوسط وكذلك البرنامج فعاليات اليوم الاول للندوة التغذوية الثامنة

١١٠٠ المسمف فسسسر د فسسسي الكسسويت

تحدث فيها كل من د. ايفانز استشاري

علوم اللم مستشفى منشستر اللكم

للاطفال جامعة منشستر \_ الملكة

المتحدة، ودكتور تيودور استشاري تنظمها لمدة اسبوع تحت عنوان «فقر الدم مستشفى الاميري ـ الكويت. النم الوقاية والمعالجة». واستعرض د. ايفانز تعريف فقر الد وتضمنت فساليات اليوم الاول والتركيب الكيماوي للهيموغلويين ثم للندوة بحث عدد من الموضوعات قام بتقسيم فقر الـدم حسب سبب المهمة في جلستين صباحية ومسائية حدوثه الى فقر دم ناتج عن نقص حيث ادار جلسة الفترة الصباحية الحديد، وفقر الدم، وامراض النخاع

الدكتور أحمد حافظ رئيس قسم الختبرات مستشفى الصباح وقد العظمي، وفقر النم الناتج عن نقص ترقيوالفتناع

ع واركاني تني حيث تجدون عدارت متنوعة الأنشطة تكافئهما تحناجونه من ملایس / آحذیک اکسسوارات/ هدای مجوهرات / فيدىيو مطحنت /ألعاب اولي منزنية بطويات /أدوات وباضيتر/اشطنكاسيت وعنيرها النقرة دشارع لعثمان دقرب مسبودا لطواري 二:37人「アアア

### الاتحاد الكوبتي لأصحاك لمدارس لنحاصت والمت اهدالثقافيت

عقيماس الإدارة الجديراجتماعا الساعة الخامسية والنصف مساء يومهب الموافق ٢ /١٢/ ٨٩ قررفيه انتخاب السادة الفائزين للمناصب المتالية : .

أ السيد/ خليفة طلال الجري رثعبثا لملاتحاد فائتاً للرثميسين ٦- العبيد/محمد جاسم العداح أمين لسر ٣- السيد/ واشد سالم على السالم أمين لصنوف ٤- العبيد/سعودعبدالعزيزالشايع ٥- العييد/ عبدالله سيف الوسمي عصورا

٦- السيد/عيدالرزاق عبداكميدالصاغ

٧- السيد/عبدالمسنالشاهينااغ

٨- السيد/عبدالحن صالح الشابع

-٩- السياة/مريع عبد الملت الصالح

عضو"ا عضوًا عضو"ا

توزع الاثنين المقبل جوائز معرض الكتاب بمؤسسة التقدم العلمي

تحت رعاية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد البراشد تقيم مؤسسة الكويت للتقدم العلمى حفلا لتوزيع الجوائز وشهادأت التقدير على الفائزين بجائزة معرض الكتاب العربي الرابع عشر لعام ١٩٨٨ وجائزتي المَصْلَ بحث منشور لعامي ٨٧، ١٩٨٨ أ وذلك في تمام الساعة" السابعة من مساء يوم الاثنين الموافق ١١/١١/٨٨

#### اعادة تشكيل لجنة التثمين بادارة نزع الملكية وتعيين اعضاء بمجلس ادارة «كونا»

نشر في العدد الاخير من الجريدة ناصر الحميدي، عبدالرزاق احمد المطوع، عيدالله سعد سعود الصويلح الرسمية «الكويت اليوم» الصادر امس يراك سالم الهيفي، بندر سعد اللافي ـ الاحد ـ قرار صادر عن سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ كما تشر قرار اخر بتعيين التالية سعد العيدالله السالم الصباح باعادة تشكيل لجنة التثمين بادارة نزع الملكية اسماؤهم اعضاء في مجلس ادارة لمدة سنة واحدة اعتبارا من وكالة الانباء الكويتية لمدة شلاث سنوات اعتبارا من ۱۹۸۹/۱۱/۲٦

١٩٨٩/١١/٢٦ من كل من: ابراهيم طاهر المطوع، حمد عبدالله العصيمي، زهير بدر السعدون، راشد سعد فارس المعصب، هندي مبارك الحجرف، راكان مكراد المكرآد، بندر

#### لحنتان لحرد العهد الشخصية والتجهيزات المكتبية بالاعلام

شكل وكيل وزارة الاعلام عبدالعزيز محمد جعفر لجنتين لجرد العهيد الشخصية والوحدات التنظيمية (التجهيزات المكتبية) بالوزارة على ان تُقوم اللجنة الاولى بجيرد الاعمال المكلفة بها حسب التواريخ المبينة

ديسوان السوزارة في الفتسرة من ١٩٩٠/١/١٣ المطبعة في الفترة من ١٩٩٠/٢/٣ . 199-/7/17 31 المطبوعات والنشر في الفترة من ١٩٩٠/٢/١٨ .

الأذاعية \_ في الفتسرة مين ١٩٩٠/٣/١١ . مؤتمر التقنيات المتق دمة يتواصل اعمناله

> واصل المشاركون في مؤتمر التقنيات المتقدمة وتطور العالم الاسلامي الذي بدأ اعماله امس ألاول مناقشة الابحاث المتقدمة للمؤتمر حيث ترأس الدكتور صالح العذل رئيس مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية بالسعودية جزءا من جلساتُ الامس وقدم النكتور سيد محمد فاروق من كندا بحثا حول الاتجاهات الحالية والمستقبلية ميدان التقنيات المتقدمة للطاقة، قدم الدكتور ابراهيم بدران تعقيبا عن الامكانات الحالية للعالم الاسلامي في ميدان التقنيات المتقدمة للطباقة، بعدها قدم د. امير محمد من المعهد

بعدها فتح باب النقاش للمشاركين لتبادل الارآء حول هذه البحوث واوجه الاستفادة منها. ومن جانب اخر اعدت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي برنامج زيارات للمشاركين للاطلاع على معالم الكويت

وهم الدكتور عبدالعزيز المنصور \_ نائبا

للرئيس، احمد حسين دشتي، خالد سليمان الجارائة، وفهد يوسف

التلفيزيون في الفترة مين ٥/٣/٣/٥ .

المكلفة بها حسب التواريخ المبيئة

وتقوم اللجنة الثانية بجرد الاعمال

الشؤون الهندسية \_ في الفترة من

ألمعاهد والقشون - في الفترة من

المتاحف والسياحة ... في الفترة من ١٩٩٠/٢/٢٤ .

عمل عن التطبيقات الواعدة للتقنيات

الجديدة في ميدان الغذاء والزراعة،

. 199-/1/1 31 199-/1/1

. 199-/7/77 41 199-/7/

المختلفة، ويشمل البرنامج زيارات الي معهد الكويت للابحاث العلمية ودار الاثار الاسلامية.

د.محمد الصرعاوي

الطلبة الحاضرين ـ

الادارات المختلفة لمعهد الكبويت

للابحاث العلمية الذين قدموا شرحا

وافيا عن المعهد ومجالات العمل فيه

وفقا نطبيعة المشاريع والبرامج

الحالية والمستقبلية، والتي تتركز في

بشتى فروعها، ثم تولواً ألرد على الاستلة والاستفسارات المقدمة من

بلغت الضعف في بعض الحالات كما ان الكويت هي احدى الدول الخليجية التي تعتمد عليها المنظمات في

ستَّاهمتها المنتظمة، وذلك بسببُّ

تاخر بعض الدول في سداد التزاماتها

ونوهت الوكيلة العوض أن أتجاه

المنظمات الى انشاء صناديق خاصة

لتمويل نشاطات مقترحة من قبـل

المنظمات ومطالبة الدول الاعضاء

بالمساهمة الطوعية يحمل الدول مصاريف مالية اضافية لا مبرر لها،

واقادت أن مساهمة الكويت في عدد من

هذه المنظمات والهيئات متحدود او

منعدم وذلك بسبب عدم الجدوى الفنية والمردود الفعلي العائد لها.

واوضحت الوكيلة العوضي ان ضعف المتابعة الجادة والفعالـة لهـذه

المنظمات وعدم استجابة المنظمات

لتوجيهات الدول الأعضاء لتقييم سياستها وانشطتها، اضافة الى ان

حكومات دول الاعضاء لا تتخذ مواقف

جادة وحاسمة تجاه السلبيات

القائمة، يبؤدي الى عدم تحقيق

الاهداف المرجوة، واشارت الى ظاهرة

انتشار البيروقراطية داخل المنظمات

المتخصصة يعيق اي اصلاحات ويحد

دُّورة احْرَى لجمعيات النفع العام

للسنة الثالثة على التوالي تبدأ في

الخامس من الشهر المقبل في تنس

من الصلاحية.

لعدة سنوات وبالتالي يتم اعفاؤها.

التخصصات العلمية والهندسي

الامم المتحدة للتنمية الصناعية ورقة عمل حول التطبيقات الواعدة للتقنيات الجديدة في مجال الصناعة

بعدها قدم الدكتور بروملي من منظمة

#### الباكستاني للبحوث الزراعية ورقة بالتعاون مع معهد الابحاث لقاء تنويري لطلبة الهندسة والمطوم المتسوقيع تخسرجيهم

لحُـنَّمة المجتمع والأعلام أقيم في الثانية عشرة من ظهر امس لقاء تنويري للطلبة المتوقع تخرجهم في كليتي الهندسة والعلوم خلال الفصل الدراسي الحالي . عُقد اللقاء بالتعاون مع معهد الكويت للابحاث العلمية، وتم خلاله توضيح مجالات وطبيعة العمل بالمعهد والميزات التي يحصل عليها خريجو التخصصات العلمية العاملون

برعاية الاستاذة الدكتورة رشبا

الصباح مساعدة مدير الجامعة

والقبى دمحمند عبندالبرحمن الصرعاوي معاون مساعبتة مديبر الجامعة لشؤون خدمة المجتمع كلمة في بداية اللقاء رحب فيها بالحضور وشكر معهد الكويت للابحاث العلمية على هذه البادرة الطبية المتمثلة في

عقد هذا اللقاء التنويري . وقال: أن هذه السادرة الرائدة تجعلنا نطمح الى عقد لقاءات تنويرية مماثلة تجمع بين طلبتنا المتوقع تخرجهم في مختلف الكليات ويسين ممثلين من الوزارات والمؤسسات والهيشّات المختلفة والتي يمكن ان تستفيد منهم في اعمالها بعد

وبعد ذلك قدم د الصرعاوي ممثلي

#### في مصاضرة حبول التعاون الفني منع العالم الخبارجي سريم العبوضي: مطلوب اعبادة تقييهم جندوى المساهمة فى بعض المضطمات الاقليميسة والدوليسة

قالت وكيلة وزارة التخطيط المساعدة لشوون التعاون الفني الائسة مريع عبدالكريم العسوفي أنّ الزيادة الكبيرة في علد المنظمات الاقليمية والعربية والاسلامية والدولية، وما تشكله من أعباء بالرغم من محدودية مواردها البشرية والمألية هي احد المبررات التي استوجيت تقييم الكويت لهذه المنظمات.

واضافت الوكيلة العوضي ف محاضرة القتها صباح امس في مقر ادارة التنمية بقسم الادارة العامة بجامعة الكويت بعنوان والتعاون التخطُّيطُ للتنميةُ» ان تعدَّد المنظماتَ ادى الى خلق الازدواجية والتشايه

وبرامج ومشاريع هذه المنظمات. ومضّت تقول أن الزيادة السنوية الطردة في ميزانيات المنظمات

الفني مع العالم الخارجي ودوره في والهيئات الاقليمية والاسسلامية والدولية وغياب التنسيق والتنظيم والتكرار في اهداف ومهام وانشطة

ق هذه المنظمات.

التخصصة ومطالبة الدول الاعضاء بسداد مساهماتها يشكل اعباء مالية لًا توازي المردود الفعلي من مشاركتها

واشارت الوكيلة العوضي أن الارتفاع

المُلحوظ والمتزايد في النسبة المُلوية لمساهمة الكويت في هذه المنظمات

الدورات والحاضرات.

صرح امين سر جمعية المهندسين الزراعيين المهندس محمد عبدالرحمن الغايز أن الجمعية ستكثف نشاطها خلال الفترة المقبلة باقامة عدد من في تحسين آلانتاج، واضاف ان هناك

> من هذه الانشطة هو زيادة التعاون بين حمعيات النفع العام وتوعية المواطنين بأساليب الزراعة الحديثة، وطرح مشاكل الزراعة في الكويت وسبل علاجهًا، وقال أن منّ بين الدورات دورة زراعية ارشادية مجانية للمشتركين في مُجِلة «المهندس الزراعي» التي تدور موضوعاتها حول اهمية التزراعة وتصميم الحديقة المنزلية والزهور

#### وانتاج الخضرات واشجار الفاكهة والثروة الحيوانية والزراعة الحمية والافات الزراعية وطرق الوقاية منها وانظمة الري الحديثة والتسميد واثره

وَذَكر المهندس الفايز امس ان الهدف

الطاولة والبلياردو. وتسوه المهندس الفساييز الى ان محاضرات هذا الموسم التي سيحاضر فيها مختصون من جهاتٌ مختلفة، تبدأ في ١٨ من الشهر المقبل وتدور حُولٌ التقنيات المائيّة وأثّرها في المحافظة على الموارد المائية،

اقامت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية ندوة في جمعية المهندسين الزراعيين الليلة تُبِلِ ٱلمَاضِيةِ حَاضَر فيها مُدَّيرِ ادارةً الصحة الحيوانية بالهيئة الدكتور سلطان احمد سلطان عن الصيدليات والعيادات البيطرية ودورها في تنمية الثروة الحيوانية.

وُشَارِك فِي الندوة رئيس مكتب الخدمات الأهلية البيطرية الدكتور على زين العابدين وحضرها عدد من اصحاب الشركات الستوردة للادوية البيطرية واصحاب العيادات الصيدلية والمستشفيات البيطريسة وعدد من المهتمين بقطاع الثروة الحيوانية.

وتحدث الدكتور سلطان عن قانون مزاولة مهنة الطب البيطري والمهن المعاونة فقال انه يعتبر احدى ركائز تنمية الثروة الحيوانية في البلاد، كما ان الكويت من اواثل دول الخليج التي ارست قواعد هذا القانون الذي جاءً تتويجا لسلسلة من القوانين والقرارات الوزارية التي صدرت منذ عام ١٩٦٤ حتى اليوم، وهذا القانون يتيح للقطاع الخاص ان يساهم في حماية قطاع الثروة الحيوانية في

وقال د. سلطان ان القطاع الخاص اثبت قوته وفعاليته المتطورة لتحقيق الهدف الذي يصبو اليه، فعندما يتولى هذا القطاع فتح عيادات بيطرية ثابتة ومتنقلة ويساهم في توفير الادوية

مرسوم بترقية عضوين في

ادارة الفتوى والتشريع

الرسمية «الكويت اليوم» مرسوم بترقية زهير احمد الخطيب وفاروق

كامل عبده مستشارين بادارة الفتوى

اعادة تنظيم الادارة

المالية بالتربية

عبدالرحمن الخضري قرارا باعادة

تَنْظَيِمُ الادارة المالية بالوزارة، ونص

القرار الجديد على أن تتضمن

اختصاصات الادارة وفق اعادة

اعادة تقديرات مشروع ميرانية

الوزارة فيما عدا (الباب الأول) وذلك

ونقا للقوانين واللوائح وتعليمات

والرقابة على المصروف لجميع

ومسك السجلات المحاسبية اللازمة

لتسجيل كافة المعاصلات المالية

واستخراج النتائج مع اعداد كشوف

الحسابات الشهرية وربع السنوية

وصرف استحقاقيات العاملين

بالوزارة، والمكلفين للعمل بالوزارة

وصرف استحقاقات الجهات

الخارجية عن توريد اصناف او توريد

وتحصيل الايرادات المستحقة لدى

وتحصيل مبالغ التامين وصرف العهد ومتابعة سدادها.

وتوفير السيولة النقدية اللازمة

لصرف الاستحقاقات والالتزامات

ومراجعة كافة العمليات قيل الصرف

ندوة حول اهمية

العمل التطوعي

بُقَسم طُب المجتمع في كلية الطب.

اصدر وكيل وزارة التسريية

والتشريع.

وزارة المالية.

ابواب الميزانية.

والحسابات الختامية.

نشر في العدد الاخير من الجريدة

البلاد، الامر الذي سيكون له الاثر الفعال في خطط التنمية.

ان لجنة التراخيص الطبية البيطرية والمشكلة من مندوبي وزارة الصحة

والعقاقير البيطرية والمبيدات الحشرية والادوات والاجهزة اللازمة لخدمة الثروة الحيوانية، فانه لا شك سيساهم في دفع عجلة التقدم والامن الغذائي للمواطن والمقيم على حد سواء، واضاف أن الدول حملت هذا العبء منذ حوالي اربعين عاما حتى

● د. سلطان احمد سلطان

العامة ومندوبي الهيئة (ادارة الصحة الحيوانية) عقدت ثمانية اجتماعات خالل عامي ١٩٨٨

الادوية البيطرية والتي تبلغ حوالي ٠٠٠ صنف، وستقوم الهيئة مَّا بوضع تسعيرة لهذه الادوية بعد الان وقد حان "الوقت لان يساهم بجيلها، واكد على أن دور القطاع القطاع الخاص مع القطاع الحكومي الخاص سيكون كبيرا في توفير الكثير في تحمّل العبء وحمل الرسالة وذكّر من اصناف الأدوية باسعار تنافسية ويشكل متزايد سنويا، لمواجهة تزايد وتوسع الثروة الحيوانية التي تعتمد على العيادة البيطرية ثم الدواء

#### مسابقة حول احسن مكتبة مدرسية بالتربية المدرسي، نشاطات المكتبة والقراءة

اصدر وكيل وزارة التربية المساعد للمعلومات والشؤون الطلابية عبدالمحسن ناصر السعيد قرارات يتنظيم مسابقة جديدة بعنوان احسن مُكتبة مدرسية لعام ١٩٩٠/٨٩ لطلبة مدارس المراحل التعليمية الختلفة بالمناطق التعليمية الخمس. وحدد الوكيل السعيد معايير تقويم المسابقة والتي يتحدد على ضوئها ٥ مكتبات فانزة، وتشتمل المعايير على

المبنى والتجهيز: (الموقع والمكان وحالته، الاثاث وملاءمته وكفايته، الديكور والاستفلال الجمالي للمساحات...).

وتشمل جميع جوانب اعداد المكتبة وتهيئتها لإستقبال القراء من الطلاب

ويقصد بها تكامل الاجراءات الادارية والتنظيم الفني للعمل بها مثل: تشكيل لجنة المكتبة ومحاضر هذه اللجنة ونشاطها، ومدى تنفيذ النشرات الصادرة في مجالات العمل وتسجّيل الكتب والدوريات، واجراءات الجرد السنوي، وشراء الدوريات ومتابعة تسلم الاشتراكات، صيانة الجموعات، التجليسة، ارشيف

المستندات.. الخ. التنظيم الفني: تنظيم الجموعات من الكتب والمراجع والدوريات، ترتيب بطاقات الفهارس بانواعها، مطابقة الفهارس لجموعات المكتبة، عمل الادلة المختلفة للدوريات والكتب واصدار الكشافات واعمال التكعيب والترفيف واتمام التعديبلات على بطباقات الفهارس والكتب والسجلات، تنقية المجموعات، التوصيات باحتياجات

الخدمات المكتبية والانشطة: اي الخدمات المساشرة وغير المباشرة التي تستهدفها المكتبة المدرسية، وذلك ونقا لطبيعة ومقتضيات الخدمة المكتبية والانشطة بكل مرحلة تعليمية وجهود الامين في جماعة أصدقاء الكتب

موزعة على النحو التالي بـ ـ ٤ عمليات انقاذ، لاشخاص

محجوزين داخل السيارات بسبب - 7 عمليات لانقاد اشخاص محجوزين داخل الغرف بسبب فقدان

\_ عمليتان لنقل مصابين تم \_ عملية انقاذ واحدة لعملية

\_عملية انقاذ واحدة لعملية سحب مياه متسرية الى السرداب لاحد

تقيم اليوم ادارة الشباب والطفولة ندوة اجتماعية حول اهمية العمل التطوعي بمناسبة الاحتفال بيـوم وایجابیتهم فی العمل وعددهم واعمالهم، مساهمة المكتبة فی التطوع العالمي الموافق اليوم. ويحاضر الانشطة المدرسية (اداعة، صحافةً، في الندوة د.محمود البستان المدرس مجلات، مناسبات، نُدوات، تعاون مع المكتبات العامة، النشاط الجماعي

#### المكتبية، المهارات المكتبية. خدمات البحوث والتكليفات، الارشاد القرائي والمرجعي، خدمات النشاط الحر، عمل المستخلصات، الاعسارات

التهيئة :

الاجراءات الادارية:

المكتبة، المواد السمعية والبصرية خدمة المناهج والطلاب والمعلمين.

## ـ تماس كهربائي.

« بِلَفْت حرائق السيارات ١٦ حادثا وكأنت الاسباب بين عبث اطفال -تُماس كهريائي بُ تُسرِب البنزين ب تصادم ادى اشتعال بعض السيارات. ● عمليات الانقاذ ٢١ عملية وهي

محجوزين داخل المصاعد بسبب خلل فني وزيادة الحمل ادت الى توقف ـ ك عمليات لانقاذ اشخاص

الجوية. المباني الحكومية.

> بسلمدارحن ارحيت م على تعسار

عائلة العشمر تقدم بجندل الشكر وعظيم الامتنان إلى كل من تفصل بمواساتها بوفناه فقيدستها المرحوم مكر .

دَلال أَحَدُ عَبْدالله العُمر

أنصلة المرحوم خالدعيسى عبدالله العشمر سواء بالحضود شخصيًا أوبرقسيًا اوهاتفييًا أوالنشس بالصحف اسامًل ما الله أن الايربيهم مكروهاً بعزبيز انالله وإنا اليه راجعوت

### ٦٨ حادثا عالجتها الاطفاء خلال عشرة ايام

و١٩٨٩ وصدرت عنها موافقة لفتح ١٩ عيادة بيطريــة وخمســة

مستشفيات وذلك خلال عامي ٨٨

و٨٩ وحتى تاريخه لم يتم نتّح اي منها رغم أن الهيئة تضع كل

امكاناتها لتسهيل هذه المهمة لك من

تقدم ومن اجل التسهيل تم تمديد

المهلة السابق منحها لاصحاب طلبات

فتح العيادات والستشفيات البيطرية

لمدة ستة اشهر اخرى بدأت من

واوضح الدكتور سلطان أن اللجنة

المشكلة بقرار وزاري من مندويين عن

وزارة الصحة والهيئة العامة وافقت

على فتح ٢١ صيدلية لبيع الادوية

البيطرية في كل من منطقة الوفرة

والفحيحيل والجهراء والعبدلي

والصليبية ومنطقة كبد والفروانية

والسيلة كما تمت الكتابة الى جميع

وزارات الدولة المنية لتسهيل مهمة

فتح هذه الصيدليات، ودعا. جميع

الصيدليات الاهلية والخاصة ببيع

الادوية البشرية للتعاون من خلال

تخصيص جزء من الصيدلية لبيع

البيطري المتوفر الان بين يدي القطاع

الحرة، الارشادات المكتبية الاعلامية،

الدعاية الطلابية، جهود التوعية

الخارجية، الاعالان عن الكتب

الحديثة، حصص المكتبة (ساعة

القصة، دليل الخبرات التربوية

اعلنت الادارة العامة للاطفاء أن عدد الحوادث التي عالجتها خلال الفترة من ١٢/١ أ الى ١٢/١ بلغت ٨٨ حادثًا موزعة على النحو التَّالِي : حرائق المنازل والشقق السكنية والحلات التجارية بلغت ٢٠ حادثا وكانت الاسباب بين عبث اطفال -تسرب غاز من اسطوانة الغاز ـ عقب

\_ وهناك حريق تم في طراد بحري بسبب اغلاق مدخنة العادم.

حوانث المرور.

تحويلهم ألى المستشفيات. ـ ٣ عمليات انقاد سيارات من جراء تغريزة بالمناطق النائية. انقلاب طراد بحري من اثر الاحوال

\_ أذا كنت تشكو من السمنة.

\_اذا كنت تعانى من النحافة.

ـ اذا اردت ان تحافظ على

صحتك ورشاقة جسمك.

فنحن ننتظرك بعالم البرياضة

من ١٠ صباحاً حتى ١٠ مساءً

\_تخفيف وزن\_زيادة وزن

#### مطابخ رانعة.. ستيل وهديد الرن الدن مدهون.. والمنيوم بأمصار مفرية لىدى أكبيس ممترض بطلكتويت

ه مطابخ ستيل سعر المتر J. 140 ه مطابخ المنيوم سعر المتر

● جودة عالية ♦ كناله لدة طويلة ♦ دقة في التصميم والتنفيذ ♦ موديلات حديثة.

شركة الحميضي لمواد البناء الشويخ مقابل معرض بي.ام.دبليو \_ تلفون ١/٤٨١٤٤٦٩ خطوط

الإيجارمجم كعس

بالسالمية - أول شارع الفحيحيل مساحة الستقق تتراوح مابين ١٢٠م الح - ١٥٠م تتكون كالشقة من ٣ غرف نوم كبيرة واستقبال كبير وحامين ومطبخ. ويوجد حمام وسرداب موقف للسيارات الإيجارات سبال من ٣٥٠دينا ١ إلى ٥٠٠ دينا ريخويتي ٠ الاتصال بمركزطرا والعقاري

> إن توريد ٥٧ ألف مترمربع من الحجر والرخام السعودي خلال سنة واحدة هو دليل على قدرتنا الفائقة على تلبية الطلبات الكبيرة

> > في الكويت ودول الخليج. انبواع وأشكال ومقاسبات مختلفة حسب الطلب

شركة لتجهزات الخليجية للتحاق والمقاولات النقرة سشارع ابن خلدون مجمع الغريب الدور الأول

لمدينا كمل أنواع المطابخ ستيل، ألمنيوم، حمديد، معدهمون، خشب حج، تشكيلة من غمرف النوم تبعد أمن ٢٣٠ دينارا بعد ينتا BANTA طريق المطار بجوار علي عبدالوهاب الدور الثاني - 25 : ۸۲۲3۲۲۱ / ۶۸۶۷۳3۲

### للايجسسار

نى منطقة النقرة ـ شارع العثمان ـ مجمع الفرج التجاري ـ بدون خلوات محسلات تجاريسة وشسقسق سكنيسة

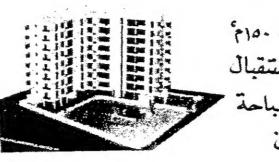
للاستفسـار: البنكالعقاري الكويتي ـ قمم إدارة أمالكالغيم 761777 B 76071757

ضطاط يكتب اسمك بسواسطة الهسأتف



ا سنكتب اسمك على مدخل منزلك أو مكتبك محمورا عسل قطعة من الرخام المرحوص المسوى المهيء أو النحاس المسادي والنحاس الطلي بالذهب مع التوصيل والتركيب براويز حديثة عمل يدوي. ٣ - اعلانات بلاستيك وحديد وغيها . ٢-شاهد من الرخام للمترفي مع التوصيل خلال ست ساعات. ♦ ملاحظة: طالع الاعلان كل يوم أحد . حبولي شارع بيروب خلف منوسسة البروائع

- يقدم دوراته الجديدة في: \* دورات الكمبيوتر:
  - ... علوم الكمبيؤتر الشاملة
- \_ أساسيات الكمبيوتر \_ ادخال البيانات ومعالجة الكلمات (عربي+انجليزي) \_ نظام التشغيل (DOS)
- البرمجة بجميع اللغات (بيسك، كويـول، فورتـران، باسكال).
- \* دورات تطبيقية: \_ 3+داتباييس، 123 لـوتس، التصميم الهندسي (AUTO CAD) المواصلات متوفسرة
- للمراجعة والاستفسار: شارع ابن خلدون



0 V E. O F. - 1

5:0/3/77/7.37 \ AFY07F0

\* قريبا فروعنا في الشرق والفروانية \* نحن الوكلاء لاشهر سبعة مصانع في المملكة الوان مختلفة سرعة في



فاصرسراسب واولاده ۲٦٤٦٢٣١ ت ٢٦١٣٣٢٦ فساكس: ٢٦٤٦٢٣١

نتعامل بالقماط نفتج الجمع -ننفذ جميع التصاميم بنتاً BANTA طريق المطار بجوار علي عبدالوهاب الدور الثاني - 🕾 : ۲۲۲۵۲۲۱ / ۲۴۳۷۹۸۹

البيع : أرض فضاء في اليرموك-قطعة ١ مساحتها ٠٠٥م٢ .

للايجار: فيلا ف مشرف قطعة ٥ مكونة من دورين \_ تكييف مركري مع الاثاث والتلفون.

مطلوب: فيلا للايجار دور واحد أوفيلا صغيرة باليرموك أو تسرطبة أو العديلية لسكن مدير عام.

مؤسسة هبسة المقاريصة

12.7791 27E.779.

- \* دورات تعاریه،
- السكرتاريا، الطباعة، التلكس، الاختزال، الراسلات التجارية مبادىء المحاسبة ومسك الدفاتر
  - \* اللغة الانطيزية:
- ــ التوفل (TOEFEL) — محادثة (مستويات) الالمانية، الفرنسية، الاسبانية، الايطالية
- \* هجز وبيع تداكر الطيران: (نظري، عملي، مستويات) \* فن المتفعيل والخياطة (نظري وعملي)

۲۳۰ د نیاد

٠٦ (دشار

لكافسة المناطسق قــرب دوار صادق ۲٦٤٩٢٧ که ۲۲۲۱ که ۲۲۲۹۲۷

• سريرطابقين يوغسلاني ا ٣٥. ديناد

نسع جملة ومفرق لنفتحامام لجمع والعطل

• غرفة نوم فاحرة تبدائن

• مطابخ خشب فاخرة تبرأ من

سريرطفل محروم

### مَعهدالبَدرالعثلينَ 🕮 يعلن عن التبعيل في الدوالت التالية

للسيدات؛ الأحد والثلاثاء والخميس

الاندلس قطعة ٦سوق ٢٣٦ ١٨٥٤٢٢ - ٩/٥٦٦٨٧٠

كمال أجسام كاراتيه شتوكان للصغار والكبار ـ سونا ـ ب

تدليك للرجال السبت والاثنين والأربعاء والجمعة

على المغلل بيانات يتحليل نظم يشغيل الكبيوتر على الشخصي - البرمجة ولغات توبول - ديبس الشاملة وللحطة باسكال - دوسس 123 ببسده لمحادثة للنجليضة والتوفل والأسانية واللكانية ولفرسية

المدليات المتيانية طباعة (عربي المخليزي) التلكس اللفتنزال نماسية ويستك دفاتر-ادارة الأعمال - المراسلات التجارية معالجة الكلمات بالكمبيوتر-

حجز ومبيعات / الحناطة والتفصل تذاكر المظيران \ نظري عملي

أيام خاصة ننطانيات والطلاع بالمصلات متوفيق ت (١٣٩٨٤)
 انفق تقاظع ش العشان ع ش أممدن طوايدن على ١٦٣١

المسائم القسائم

تسليم مفتاح كاملاني

٠٠٠ ٧٧ يناه هيكل أسود مع المواد

٠٠٠ ١٥ بناره بكل سود مصنعية ققط مراقبونا مهندسيذ + مواصفاتنا ممتازة + دقت

بالعمل \* انحارْ سريع- وفريزدانون لتوريد وَرَكِيدُونِي ﴿ الْحِيرِ الأُرِدِ فِي الطبيعِي ﴾

والتسرفية كليمتان بمساريع المنتشرة والتيعازت

سركه البسر لمقاولات العامة دمم

النقرة اسارع العثمان قرب مسجدالطؤري مجد العساف انجاب

5- 43-64/6763-64/6360-64:

لازالصعرضنا فانحالتنفيذ بناءقسمتك

دوريت وسرداب وملحق بالأسعارالتنافسية

## بأسعارهغرت

حولي/ شاع مونس/مناية عبدالوهاب العاسى

5744946 - 67744.0/4



مكائن وكسات باتياست مستعملة مع التركيب والكفالم شركة لعوهلي/خلف مركزولطان الم ٤٨٣٥١٣٨ شيخ



## الحفافة بالخيط



لمسنع المنيوم

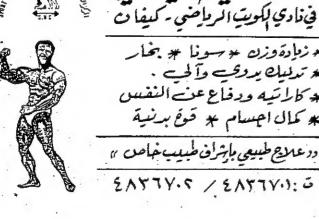
درجست أولسسى

المراجعة:

**EAT9. . Y** 

£ 1 - 1 - 1 - 1 - 1

### في فادي لكويت الرواضي - كيفات \* زماً دة وزن ۴ سونا ۴ بخار \* تدليك يروي وآلجي . \* كاراتيه ودفاع عن النفس \* كمال اجسام \* قرة بدنية



### مديس مبيعات أجهزة كمبيسوتس ومندوبين مبيعات أجهزة كمبيوتر

- يشـــتـرط: شـهـادة حامعيـة
- خبرة في نفس المجال ويالاسواق الكويتية \_ رخصة قيادة كويتية صالحة اقامـــة قابلــة للتحويـــل
- ترسل الطلبات مع صورة شخصية الى: «مبيعات كمبيوتر» ص.ب ١٥٣ ١٣٩ النزهة 73052 الكويت

### كافحة أعمال الكهسرباء للقسائم والفلل والعمسارات

مواصفات وزارية \_اسعار تنافسية \_اتصل بنا يصلكم مندوبنا مؤسة الربوة الغليمية لاعمال الكعرباء وصيانتها 

م جامعة باروت العربية ﴿ ولا المساعدوب سوميل الكتب اليكم عائد ...

عن التسجيد بالانتساب لكليات الآداب ولحقوق ولتجاحى:

: JIJEI مكتب المقبس في القاهرة

على الرغم من عمق جذور الصراع العربي الاسرائيلي، ومراحله الدامية، الا ان المواطن العربي كان يعاني كثيرا مَنْ نقص شديد في معرفة: كيف يفكر العَدو. وهذا يَحدث في الوقت الذي يقوم فيه العدو بمتابعة كل صغيرة وكبيرة في عالمنا العربي بالوسائل السرية والعلنية.

والمقبسا تقدم هذه الصفحة الجديدة للقارىء تحت عنوان «كيف يفكر العدو» .. حرصا منها على متابعته ورصده اعلاميا من خلال الوسائل المتاحة. ونحن نقدم هذه النماذج الاسرائيلية المنشورة دون تدخل من جانبناً، على الرغم من ان القارىء سيدرك بنفسه الى اي حد يقوم الاعلام الاسرائيلي بتزييف التاريخ واحداثه الجارية.

يكفى ان نرى في هذه الصفحة مثلا كتابات اسرائيلية تعتبر ان مَناحيم بيغن واسحق شامير وجيئولا كوهين (مهندسي مذبحة ديرياسين الشهيرة) هم مقاتلون في سبيل الحرية، بينما شبان الحجارة في الانتفاضة الفلسطينية هم

متوحشون وارهابيون!! مع ذلك فنحن نفضل متابعة العدو .. وكيف يفكر .. دون

تدخل او حذف او اضافة .. لان وعي القارىء كفيل بان يفرز تلقائيا اين الحقيقة .. واين التزييف. هذه صفحة تطرح «كيف يفكر العدو» .. وهي تتابع اولا باول افكاره المعلنة من مصادرها الاسرآئيلية. اما التعليقات في كل حالة .. فاننا نعتمد فيها على القراء «Ibece»

### حملة اسرانيلية ضد مصر ... والصحافة المصرية ...

الحملة تقول: ◘ نظام جسني مبارك معاد لليهو د ولاسرائيل ويجب منع مصر فورا من أي دور

في القضية الفلسطينية ◘ ٨ رسوم كاريكاتيرية من الصحافة المصرية ... هي أدلة الحملة الاسرائيلية

حينما توصلت اسرائيل الى معاهدتها الشهيرة مع مصر قبل عشر سنوات، كانت حريصة على ان تتيح لها بعض النصوص المطاطة في المعاهدة امكانية المطالبة مستقبلا باسكات الاصوات الوطنية والقومية في مصره بحجة أن أي انتقاد أعلامي مصري لاسترائيل وسياساتها وحروبها هو تعبير عدائي لا يتمشى مع روح

ومند تولى الرئيس حسنى مبارك السلطة في مصر، حاولت الحكومة الاسرائيلية أن تلَّح على مصر بين وقت واخر بشكاواها من كل تعليق، او مقال، أو رأي، ينشر في مصر كتابة واذاعة ضد السياسات الاسرائيليّة، وتشهد المصادر المصرية ذاتها بان الرئيس حسني مبارك رفض دائما اي محاولات اسرائيلية من هذا القبيل، لان مصر بولة ذات سيادة ترفض التدخل في شؤونها الداخلية، ولان على اسرائيل ان تتقبل حرية الصحافة في مصر، بمثل ما تتقبل مصر حرية الصحافة في اسرائيل.

وفي الاسابيع الاخيرة بدأت المصادر الاسرائيلية تشن حملة اعلامية كبرى ضد الرئيس حسني مبارك ونظامه في مصر، بحجة ان بعض الصحف المصرية تهاجم سياسات اسرائيل، بينما يجب على الحكومة المصرية بمقتضى حالة السلام القائمة رسميا أن تأمر الصحافيين المصريين بالتوقف فورا عن مثل هذا النقد!! واخر حملة اسرائيلية من هذا النوع توجه اتهامها هذا صريحا ومباشرا، حيث ينزى الموجهون الاسرائيليون للحملة أن نظام حسني مبارك في مصر معاد لاسرائيل، ولليهود، وللسامية، ولهذا يجب منع مصر من ممارسة اي دور في النشاط الحالي المتعلق بالقضية الفلسطينية!

والائلة «المفحمة» التي تطرحها هذه الحملة الاسرائيلية الجديدة هي ثمَّانية رسوم كاريكاتيرية تم رصدها في صحف مصرية مختلفة خلال السنتين الاخيرتيناً لقد تم اختيار نمائج من تلك الرسوم في اعلان ضخم ومتكرر تم نشره مؤخرا في الصحف الاسرائيلية، برعاية منظمة اسرائيلية تدعى وتسوفيت في ومقرها تل أبيب \_ وتجمع التبرعات المالية لنشر المزيد من الأعلانات المماثلة."

وهذا الأعلان بيدأ بالمقدمة التالية: «اذا كنت تؤمن بائه ليس عليك ان تكون «يساريا» لکی تصبح متنورا او «تقدمیا» او «رشیدا سیاسیا» .. واناً كنت تَوْمن بان هناك حاجة ملحة لصهيونية صلبة العزيمة ولكن انصارها مصابون بالخرص حيث تعوزهم القدرة على طرح قضيتهم .. واذا كنت تجد نفسك متواتما مع مضمون واسلوب هذه الرسالة .. فساعدنا

على نشرها، أن نشر الافكار يحتاج إلى المال. وفي

مواجهة صحافة غير متعاطفة علينا أن ندفع من أجل نشر أرائنا. اننا في حاجة إلى بعمك لكي نستمر في عمل

ويعد أن تسجل المنظمة عنوانها بتل أبيب، وارقام تليفوناتها، ورقم حسابها في الفرع ٨٠٩ ببنك ليومي الأسرائيلي، تطرح العنوان الرئيسي لحملتها هذه:

#### مصر: صورة «وسيط امين»

وبيدا الاعلان المتكرر بقوله: «انظر جيدا في الرسوم الكاريكاتيرية التالية. انها ليست من المطبوعة النازية «نير ستورمر». انها من الصحافة المصرية التي تعمل في ظل الاشراف الصارم للحكومة المصرية. لقد تشرت كلها بعد توقيع معاهدة السلام مع مصر .. بعد التضحيات والتنازلات بالغة المدى التي قدمتها اسرائيل الى مصر من اجل هذا السلام»!

ويعدها تطرح الحملة نماذج من تلك الرسوم الكاريكاتيرية «المعادية» في الصحّافة المصرية. فهناكُ رسم كاريكاتيري من جريدة «الشعب» المصرية بتاريخ ٨ سبتمبر ١٩٨٧ في صفحتها الثانية عشرة، وهو يطرح شخصا اسرائيليا يمسك في يديه بسكين وسلاح نووي يعصره فوق رأس عربي امامه في طبق على المائدة .. وثلك بمناسبة أن: «فانونو يصرح بأن اسرائيل الدولة السانسة في التسليح النووي».

والنموذج الثاني من جريدة «الشعب» المصرية ايضا، مختار من الصفحة ١٢ بتاريخ ٢٩ سبتمبر ١٩٨٧، ويصور اسرائيليا يقول لعربي امام اسلاك الحدود: زعلان ليه على الارض المحتلة؟ ماهي ما شاء الله عماله تكبر من ٤٨ لحد النهارنه.

والنموذج الثالث من مجلة «روز اليوسف» القاهرية، منشور بالصفحة ٢١ من العند الصادر في ١٠ اغسطس ١٩٨٧، ويصور جنديا اسرائيليا يمسك في يديه بصورة مرسومة لاسحق شامي بينما الكلمات تُحت الرسم الكاريكاتيري تُقول: إكتُشَافُ أَضُورَة رَيتُية إ رسمها هتلر لنفسه.

والنموذج الرابع من جريدة «الشعب» مأخوذ من صفحتها العاشرة في عدد ٢٢ سبتمبر ١٩٨٧، ويعبر عن حزار اسرائيلي آمامه ذبيحة مكتوب عليها «صبرا» وخلفه نبائح مكتوب عليها «بيروت» .. و«شاتيلا» .. و«صور» .. و«صيدا».

والنسوذج الخامس من جنريدة «الجمهورية» القاهرية في عندها الصادر في ٥ سبتمبر ١٩٨٧، ويصور شخَّصا اسرائيليا يمسكُ في يديه بعرائس ثلاث

.. وتعليق تحت الرسم يقول: الاشقياء الثلاثة .. مع والنموذج ألسانس من مجلة «روز اليوسف» القاهرية ايضًا منشور على الصفحة ٢٥ من عند ٩

فبراير ١٩٨٧ ويصور الرئيس الاميركي ريغن حاملا بندقية يتجه بها نحو ايران بينما الاسرائيلي يحييه بالاسلحة، في اشارة الى فضيحة «ايران غيت» وقتها .. وتعليق الصورة يقول: شيلوك وتاجر البندقية. والرسم السابع للرسام المصري طوغان بتاريخ ٦٦

يناير ١٩٨٧ ويصور اسرائيليا يقول لاخر على سلم الطائرة: ما تخافش من الامم المتحدة .. أنا عارفها عارف حجمها كويس! اما الرسم الثامن والاخير فمن جريدة «الشعب» القاهرية ايضا ويصوريدا اميركية ممدودة بفرشاة ترمز

لاسرائيل لتنظيف السيفون المكتوب عليه «حرب

#### تعليق الحملة الاسرائيلية

ثم يأتي تعليق هذه الحملة الاعلانية الاسرائيلية قائلا:

«هذه هي الطريقة التي ترسم بها الحكومة المصرية السرائيل»!

«هذه هي الطريقة التي ترسم بها اليهودي». «أن حزب العمل برئاسة شمعون بيريز، مستغلا ضعف شامين قد شارك في الضغط على الحكومة الاسرائيلية لكي تَنْعَن لَخْطَّة بِيكُر وتَقْبِل بِهَا. «ان القبول بخطة بيكريعني اعطاء مصر ونظامها

المعادي للسامية لهذا الوضوح ـ دورا حاسما في تقرير مصير النولة اليهودية». مهذا لا يمكن التفكير فيه».

«فاذا كنت حانقا مما تراه، واذا كنت حانقا من مستريف العدالة والانزاك العام الذي تمثله خطة بيكر ارفع صوتك بالاحتجاج، وساعدنا في التعبير عن

ان مساهمتك سوف تساعدنا في نشر هذا الاعلان، والاعلانات الماثلة، في وسائل الاعلام وأسعة الانتشار في انحاء البلاد.

ثم ينتهي الاعلان الاسرائيلي بالعنوان العريض: «اللامبالاة يمكن أن تكون مميتة» والتوقيع لمنظمة «تسوميت» الاسرائيلية هذه، وشعارها: «صهيونية

TSOMET presents:

الاثنين ٤/١٢/٩٨٩ ـ العيد ٢٣١٢

Egypt: A portrait of an "Honest Broker"

They are from the Egyptian press which operates under the strict supervision of the Egyptian Government. They were ALL published AFTER the signing of the peace agreement with Egypt. AFTER the far reaching specifices and concessions made by Israel to Egypt for that peace...



This is the way the Egyptian government portrays Israel! This is the way it portrays the Jew!

The Labour Party, he wind by Shimon Peres, exploiting the weakness of Shamir, has collaborated in pressuring the israel government into capitulation and acceptance of the Baker plan. Acceptance of the Baker plan means giving Egypt - and its manifestly anti Semitic regime - a decisive role in determining the fate of the Jewish state.

This is unthinkable! If you are outraged by what you see, if you are outraged by the travesty of justice and common sense of the Baker plan. Voice your protest! Help us voice ours!

Your contribution will help us publish this and similar ads, in mass-circulation media across the country. APATHY COULD BE LETHAL.

– Tsomet: Zionism unmistakably resolute –

 ♦ هذا الموضوع نشرته صحيفة «جيروزاليم بوست»، ويتضمن رسوما كاريكاتيرية نشرتها الصحف المصرية، ويقول أن هذه الرسوم لم تنشر في مجلة درشترومر النازية بل في الصحف المصرية التي تعمل تحت اشراف الحكومة المصرية.

اذا كان السياسيون والثقاد في الولايات المتحدة يرغبون في الساعدة على التوصل الي تسوية للصراع العربي الاسرائيلي، فعليهم أن يتوقفوا عن التفسير الاخلالي للسياسات الاسرائيلية في المناطق المحتلة، وان يبدأوا في مواجهة العقبات الجّوهرية آلتي تمنع (القُدْس) من أن تعرض على الفلسطينيين مبادلة الارض بالسلام. وفي مقدمة هذه العقبات يباتي التحدي السّياسي العسكري المنبعث من دمشق.

والحجج الرئيسية في اسرائيل من اجل الانصحاب َمِنُ الصَّفَةَ الغَرِبِيَةِ وَقطَّاعٍ غَرَّةً هَي انَ الاحتلالِ يصيبُ شخصيـة الدولـة اليهوديـة بالتـآكـل إخـلاقيـا وديمقراطيا، ويقلل من شأن الجهود لتقوية واستقرار اقتصاد البلاد. وعلى الرغم من أن هذه الاهتمامات هي بَالِتَاكِيدِ دَاتِ شَأْنَ، أَلَا أَنْهَا فَشَلْتُ فِي أَنْ تَجِعَلُ هَذَّهُ الحكومة بقيادة الليكود تذعن وتتخلى عن الارض

للفلسطينيين. وهذا يرجع إلى أن اهتمام اسرائيل ألاول ويوما بيوم هو الامن. وطالما أن القيادة الاسرائيلية ترى أن التسوية السياسية مع طرف عربي سوف تضعها موقفُ ادني بصفة عامةُ استراتيجياً مما تتمتع به الانَّ، فان (القدس) لن تذعن.

ان الفلسطينيين والاردنيين لا يمثلون تهديدا خطيرا للامن الاسرائيلي بسبب عجزهم الكامل عن شن حرب ضد الجيش الاسرائيلي المتفوق عليهم تعاما، مع ذلك فان التهديد العسكري الحقيقي ياتي من الجيش السوري جيد التسليح. ثادا ادن يصبح على اسرائيل ان تفرط في أحدى اوراقها المتعلقة بالارآضي مقابل مجرد قطعة من سلام عربي اسرائيلي لا يؤدي الى تعزيز وَ مُولَقُهَا الاستَرَاتَيجِي الشامل، وَحُضُوصا فِي مُواجِهَةُ

ان التحدي السوري لن تخفف منه اتفاقية إسرائيلية فلسطينية تتجاهل النزاع الاسرائيلي السوري بشان الجولان. وفي الحقيقة فأن سورياً تَعَارِضَ مثل هذه الاتفاقية، وفي محاولة منها لتعويق عملية السلام زادت من دعمها للهجمات الارهابية ضد السرائيل من خلال وكلائها اللبنانيين. وهكذا فان أعادة يعض الأراض إلى الفلسطينيين بغير التخلي المتزامن عن الجولان قد تؤدي فعلا الى زيادة احتمال وقوع مواجهة سورية اسرائيلية اخرى، وتلك «مكافاة» عن اعادة اراضِ إلى الفلسطينيين تحبُّ اسرائيل ان تتجنبها.

لَلَالَ الْنَهُ لا تَقُومُ ٱلقُدسَ بِأَعَادَةُ ٱلأَرْضُ إلَى سُورِيا أيضا؟ انه الامن. فمرتفعات الجولان هي منطقة جبلية تتطل على مستوطنات اسرائيل الشمالية ويحيرة المناه - وهي مصدر اسرائيل الرئيسي من المياه -وكذلك وادي الاردن. انها ايضا عبلي مسافية ٥٥ كُلِلْوَمِتْرَا مِنَ المِرْكُرُ الصناعي الرئيسي في اسرائيل. ﴿ وَوجود الجولان فِي الدي العدو سيعرض كل هذا لتهديد

أماً بالنسبة لاولتك اللذين يتصورون أن النزاع

جاكوب شريبر - الجامعة العبرية السوري الاسرائيلي سينتهي اذا قامت القدس باعادة

.الجولان، فليتاملوآ واحدا من اكثر التصريحات اعتدالا. للرئيس السوري حافظ الاسد بشأن «السلام» مع اسرائيل حيث قال: «إذا انسحبت اسرائيل الى حذودها الاصلية فلن نشن حربا ضدها .. ولكنناً سوف نقلب النظام الصّهيوني في اسرائيل ونبّدا عودة عسادلة للوجود العربي هناك .. لان الهدف النهائي لكل العرب هو عالم عربي واحد هنا \_ في الشرق الاوسطء. هل هذا رجل يجب ان تثق اسرائيل في وجوده على

مرتفعات الجولان؟ والسبب الأخر لصمت القدس بالنسبة لاراض الضفة الغربية يتعلق بالسياسات. فبالاضافة الى المعارضة الداخلية تخشى القدس من انه بمجرد اعادة الضفة الغربية وقطاع غزة فان حافظ الاسد، من خلال اعمال العنف والتهديد بهاء سوف يعيد انتباه العالم الى النزاع الاسرائيلي السوري بشان الجولان في محاولة لارغاء أسرائيل على اعادةً ما لا تستطيع اعادته، ومن الممكنُ حينئذ، كجزء من استراتيجية حافظ الاسد التقليدية باستخدام الوسائل العسكرية والسياسية لتحقيق أهدافه .. ألتيّ هيّ تدمير اسْرائيل، ان يعرض انهاءً حالة الحرب اذا وافق الاسرائيليون على اعادة الجولان باكملها \_ وتلك هي الشروط الحالية، والمحددة من

وحينما يتكرر ويتركز الضغط الدولي مرة اخرى على اسرائيل باعتبارها «قوة احتلال» فأن أي حكومة اسرائيلية، حتى الاكثر اعتدالا، سوف تجد من الصعب عليها تماما التّعامل مع الموقف، لانه .. بينما نصف اسرائيل تقريبا يؤيد شكلا من الحل الوسط الاقليمي مع الفلسطينيين، فإن اغلبية كاسحة من الاسرائيليينَ يعارضون اعادة مرتفعات الجولان الى سوريا، والتي ينظرون اليها باعتبارها اكبر خصوم اسرائيل عناداً. ولنكون متاكدين فان ٨٠٠ الف اسرائيلي يمثلون كل التجمعات الرئيسية اجتماعيا وسياسيا قد وقعوا فعلا على نداء يطالب الحكومة الاسرائيلية باعتناق فكرة ان مرتفعات الجولان جزء من اسرائيل.

وعدم قدرة القدس على إعادة الارض الى سوريا سيتم الاقصاح عنه اكثر واكثر اذا تم التوصل الى اتفاق اسرائيلي فلسطيني يعيد اجزاء من الصفة الغربية، بصرف النظر عن الطرف الذي سيتم التوصل معه الى هذا الاتفاق. وتكرار مثل هذا الحديث الموجع عاطفيا، والمتعلق باعادة الاراضي، قد يصبح خطيرا بشكل حاسم بالنسبة للرأي ألعام الاسراتيلي المنقسم على نفسه. واخيرا فان القدس كانت تغذي سكانها بخط «الارض في مقابل السلام» طوال عشسرين سنة .. ستبعدة خطحافظ الاسد الذي يعارض مجرد انهاء حالة الحرب باعتباره خطا غير مقبول عمليا

وباختصار، فإن اعادة مرتفعات الجولان الى سوريا هي امر غير منظور سياسيا بالنسبة لاي حكومة اسّرائيلية. لمَاذَا اذن تقوم القيادة الاسرائيلية بتقديم جزء من الارض الى الفلسطينيين، اذا كانت بذلك تضع نفسها فقط في موقف التعرض للضغط من اجل اعادة

واذا كانت ادارة الرئيس الاميركي جورج بوش تتطلع الى تسهيل افضل تسوية عربية اسرائيلية ممكنة فان عليها ان تواجه بواقعية هذه الاهتمامات الامنية السياسية. واحد الطرق الحكيمة هو ان تتخلى الولايات المتحدة عن موقفها الرسمي بان على اسرائيل اعادة مرتفعات الجولان «في مقابلًّ السلام» ـ بمثل ما يقض به القراران ٢٤٢ و٣٣٨ ـ لان الاسد ليس في الحقيقة مُهتما بالسلام. لقد رتب الأسرائيليون انفسهم منذ وقّت طويل لحقيقة ان السوريين لن يكونوا مستعدين مطلقا لسلام طبيعي. ويجب ان تفهم واشنطن بالقدر نفسه أن الصراع العربي الاسرائيلي قد لا تتم مطلقا «تسويته الشاملة» بالوَّسائل السيَّاسية وحدُها. وكما في معظم الحالات فأن حل الصراع يتطلب

خليطا حصيفًا من الرقة والدقة والقوة. ان القضايا المصرية والاردنية والفلسطينية يمكن التعامل معها دبلوماسيا. في الواقع فان التقدم نحو مفاوضات اسرائيلية فلسطينية يتم بواسطة وزير الخارجية جيمس بيكر، على الرغم من أنه تقدم طفيف، مما يدلل على رغبة كل الاطراف في التفاهم. مع ذلك فائه لضمان والسلام، أو وانهاء حالة الحرب، مع سوريا \_وهي القوة الرئيسية لعدم الاستقرار في الشرقّ الاوسط وأحدُّ الرعاة الكبار للارهاب النولي ــ لابد من قوة رادعة تعمل في ظل اكثر الشروط تحديدًا من حيث

والان فان سوريا لا تزال منغمسة في مستنقع لبنان، وتعانى من حالة عزلة اقليمية، ومنَّ ازمة اقتَّصادية، بيئما آلاتحاد السوفيتي يحاول اعادة بناء اقتصاده وتحسن علاقاته مغ الفرب وتخفيض نفقاته العسكرية والتقارب مع اسرائيل ومنظَّمة التَّحرير الفلسطينيَّة بينما هو يبعد نفسه عن دمشق لكي يدخل في عملية السلام الاسرائيلية الفلسطينية. وفي طّل هذه الطّروف الفَائمةُ يصبح على واشنطن، في مقابل تنازلات اسرائيلية الى منظمة التحريس الفلسطينية تتعلق باجزاء من الارض، أن تعبر عن أنحيازها الكامل والنهائي لاسرائيل من خلال معاهدة عسكرية تضمن لأسرائيل مساعدة اميركية نشطة، اذا حاولت سوريا او

اية دولة اخرى المبادرة بعمل عدواني. ان مثل هذه «الجزرة» قد تكون هي الحافز الوحيد المدي يمكن أن يفي بالاحتياجيات السياسية الاسرآئيلية، بما يكني لكي يغمد سيفها وتتفاوض مع الفلسطينيين ومنظمة التحرير الفلسطينية

لقد وصلنا الان الى اكثر اللحظات حسما بالنسبة لعملية السلام. أن دور الولايات المتحدة في المرحلة الحالية من

> للاسرائيليين والفلسطينين يمكن معها عبور الفجوة بينهما. ويبدو أن مثل هذا الدور قد تم انجازه بنجاح. ان النقاط العشر للرئيس حسني مبارك لا تتضمن شيئا مقبولا من الاجماع الاسرائيلي. وعلينا أن نتنكر أن تلك النقاط يفترض أنهآ الموقف الاقتتاحي للفلسطينين، وليس

العملية وصل الى منتهاه تقريباً. والنور الذي لعبته الولايات

المتحدة ومصر كان بهدف التوصل الى مواقف افتتاحية

والنقاط الخمس لوزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر أنعشت ونشطت المسطورة المصديسة وتجنبت أنلال الفلسطينيين بالنسبة لطريقة تشكيل وفدهم، ووفرت لاسرائيل ضمانا بأنها لن تتفاوض مع مسؤولين من منظمة التحرير الفلسطينية وان المرحلة السابقة على المفاوضات في

مصر لن تكون اطارا لمناقشة التسوية النهائية.

وهذه المرحلة السابقة على المفاوضات تتعلق بأساليب الانتخابات في المناطق ومدى سلطة الوفد الذي ستسفرعنه الانتخابات. آنها مرحلة مبدئية ولا غنى عنهاً. ونقاط بيكر الخمس وضعت افضل اساس يمكن انجازه لهذه المرحلة. والتلاعب بالكلمات والصياغات لا يمكن أن يكون بنيلا عن القرار الجريء. والادارة الاميركية يجب أن تنحى القاموس جانباً وتطلب من الجانبين حسم امرهما: هل يريدان التحدث الى بعضهما البعض؟

هل هناك امل من عملية السلام هذه؟ نعم، هناك امل اذا قبل الفلسطينيون والاسرائيليون بعض الحقائق. فعلى الفلسطينين أن يقهموا أن العنف والأرهاب لن يوهن من مواقف الاسرائيليين ولكنه يميل بهم الى التشدد. فالقسوة تزيد من الكراهية. ولن يتحقق شيء من تطلعاتهم الوطنية

وعلى اسرائيل أن تفهم أن عليها التفاوض مع الممثلين الفلسطينيين الموجودين، وليس مع اولتك غير الموجودين. أن كل الفلسطينيين الثين سيصلون الى مائدة المفاوضات، سواء منضمون الى منظمة التحرير الفلسطينية او ليسوا منضمين، سيطرحون موقفا يعبر عن الاجماع الوطني الفلسطيني وبالتحديد، مطلب انهاء الحكم الاسرائيلي في الضفة الغربيّة وقطاع غزة. اما الفلسطينيون النين قد يرضيهم الحكم الذاتي الاداري فهم غير موجودين، وانتظارهم مضيعة

## في مفتصدرة الطسسرة

### أفرياييم سنيه

المدير العام لجمعية غولنا مائير والرئيس السابق للادارة اللدنية في جوديا وساماريا (الضفة الفربية)

وقطاع غزة هي اسلوب لشق فجوة بين المقيمين بتلك الاراضي وبين منظمة التحرير الفلسطينية هو وهم. وتكرار الاعلان عن تلكُ النية هو الطريق لضمان رفض فكرة الانتخابات، سواء من الفلسطينيين في تلك الاراضي او من قيادة منظمة التحرير الفلسطينية. ويمكن تدعيم وتقوية قيادة فلسطينية معتدلة في الاراضي، فقط اذا ثبت أن الاعتدال يجدي وانه يمكن آحراز المكاسب السياسية فقط من خلال التفاوض مع اسرائيل والتقاهم معها.

الاسرائيلي تعتمد على بعضها البعض، فالفلسطينيون سيتحدثون اذا تاكنوا من رغبة الاسرائيليين في التفاوض على الحل بنية طبية، وليس بنية أملاء حل، معظم الاسرائيليين سيكونون مستعدين لحضور حوار مع الفلسطينين اذا اقتنعوا بوجود شريك نظيف الايدي. وبالطبع، اذا لم يتغيرشيء واستمر الامر الواقع، فسيدفع كلا الجائبين ثمنا اكثر ارتفاعا، ففي الجانب الفلسطيني سبيرز الراديكاليون المتشددون في الأراضي، وكذلك في قيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

والقرارات الايجابية من الجانب الفلسطيني والجانب

والاتجاه الى الراديكالية في الضفة الغربية سيؤدي حتما الى الاتجاه الى الراديكالية في الضفة الشرقية، ومن ثم سيتجه الموقف في الاردن الى ألمزيد من عدم الاستقرار.

ونحن لا نستطيع أن تعزل هذه المناقشة عن الاتجاهات الدولية الحالية. فمن الواضح أن العالم يجتاز عملية تغيير تتضمن اربعة اتجاهات رئيسية: حل الصراعات الاقليمية عن طريق المفاوضات ـ المزيد من الحكم الذاتي والاستقلال للنول الصغيرة والاقليات العرقية \_ تحول النظم السلطوية والديكتاتورية من الحكومة \_ تزايد التعاون والتكامل الاقتصادي على اساس اقليمي.

وموت عملية السلام سيؤدي عاجلا او آجلا الي مواجهات عسكرية تنطلق فيها أسلحة جنينة في الشرق الاوسط ومصير الحوار الاسرائيلي الفلسطيني سيقرر ما اذا كانت منطقتنا ستنضم الى عملية التغيير العالمية، او ما اذا كانت ستبقى خارج هذه التطورات، لكي تصاب بطاعون الصراع المنمر الذي لا ينتهي.

اكثر من ذلك فان التفكير بأن الانتخابات في الضفة الغربية

الشروق للنشر والتوزيع) م الاردن فقال: عدد الكتب التي اشتركنا بها من

خلال جناحنا حوالي (٥٠٠) عنوان

تغطى كافة مجالات العرفة، في الابب

والسياسة والعلوم والتكنول وجيأ،

احدث كتاب صدر لدينا هو كتاب

الدكتور وفهمي جدعان المعنون

(المحنة \_ بحث في جدلية الديني والسياسي في إلاسلام)، ويعالج قضية

بن أخطر الضايعا اللكر العربي

واهل الكتاب والسنة، حول مسألة

محننة الامام احمدين حنبل

وقال: من جديدنا لهذا العام أيضا

الاسلامى منذ الصراع بين المعتبر

وامتدادها حتى تاريخنا المعاصر

### اجمعاع عطى قطة السلبيات المتي قرافق المعرض واعتباره واهدأ من أهم معارض الكتاب العربية

■ هـل اسعار البيع ما زالت في متناول الجمهور؟

بكواصل آيام المعرض الخامس عشر للكتاب المربي في الكويت، الذي يقام على أرض المارض الدولية بمنطقة

مع اصحاب دور النشر، والجمهور، نستعرض خبلالها اهم معطيات المعرض، وميزاته، واراء الناشرين في المعاليات المعرض، في هذه الخلقة تحدثوا عن همومهم وشؤون الكتاب العربي، وطرحوا اراءهم في المعرض وفي العوقات التي تحسول دون انتشأ الكتَّابِ العربيِّ، ووصوله إلى القارىء في حميام السلاد المسربية، ورؤيتهم الْخَاصَة للتغلب على هذه المعوقات، والافاق المستقبلية للوضع الكشاب

سة الاهرام بآلقناهرة عمسر بَهجتَ قال: يحتُوني جناحنًا عيل (١٢٥٠) عنوانا منها عدد كبير من كُتب الاطْفال على شكل موســوعات وتضمن اهمها أنتاج رالند قصعن الاطفال المرحبوم «كآمسل كيلائي»، ولدينا كتب للطلبة وموسوعات عديدة وَّسَتَنْوعَةً، وَنحَنْ نَشَـّارِكُ فِي مَعَرَضَ الكتاب في الكويت للعام الثامن على

ما ابرز السلبيات التي واجهتكم هذا

\_ ألحمدته لا توجد سلبيات تذكر، وللامانة المعرض نأجح ويمد تظاهرة ثَنَائِيةً عَرِبِيةً لَّرِيدَةً، كَمَا أَنْ أَقْبَالُ • والتقينا مع فتحي عبداللطيف (دار



ب وليد ،بورسر:

لم يحدث في حياة صالة الفنون «ولا في

غيرها، أن حضر هذا العدد الكبير منّ

المهتمين بالفن التشكيلي معرضا،

كالجمهور الحاشد الذي شهدته الصالة

لدى افتتاح معرض القنائين اسماعيل وتمام شموط الذي افتتحه د. فاروق

العمر، الامين العبام للمجلس الوطني

للثقائة والثنون والأداب، وحضره عداً

من المستوولين والسطراء والفضاضين

واللهتمين بالنَّن التشكيلي، بكثافة جعلتُ

ولا يأتي هذا الازدحام بشكل عفوي،

وانما هو محصلة الجهد الكبير الذي

بلاله الفنانان من اجسل فنهما، حتى

أُصْبِحت له هذه القيمة الَّتِي تُجِدْبِ اليَّ

الناس، وهي قيمة تاخذ اتجاهين: الأول

هو ارتباط فنهما منذ بعدا بالقضيا

المربية المركرية، قضية الوطن

الطلسطينسي، وهمسا من رواد الفن

التشكيلي في هذا الاتجاه الذي لم يحيدا

عنه تعلم وسجلا لننسيهما نيه كثيرا من

عنه عصد وسجلا تنفسيهما فيه تثيرا من التجاوز أما الاتجاه الثاني فهو مرتبط بالقدرة الفنية لديهما، فاذا كان الموضوع الذي يمالجانه في اعصالهما يجلب الاهتمام، فإن ما يؤكد مثل هذا الاهتمام، ويجمله مستمرا ومتناميا، شو ان

الثنائين يتماملان معه بما يتطلبه الذن، من حيث مقوماته واساليبه، مما يجعل

ما يتسانه منا يعبر عن تضية بالشكل الذي يليق بالفن، ويليق بالقضية معا.

اسماعيل شموط

عملا لنيا، غالبيتها مرشومة بالزيت.

ولكن الجديد فيها أن الفنان استخدم

مواد اخری ق اعماله، تکان هناك عدد

منَّ الاعمال الَّمَائية، ولم يحصل الى نفس

النَّسبة في أي معرض سأبق له، كما كانتُ

هناك اعمالٌ دخل قيها اللباد، واخرى

دخل فيها القحم، وثالثة بقلم الرصاص،

ورابعية بالاقتلام الملونية، وخامسة

بالطباشي الزيتية، وهو تنوع يمكن ان

يمتبر تحديثاً في اسلوب الفنان، أو في

واذا كأنت معظم اعمال الفنان تدور حسول القضية الفلسطينية، في عدة

اتجاهات، ابرزها التسجيل الذيُّ يغرف

من الذاكرة حول ربيع فلسطين وحول

زيتونها. والعاب زمانٌ فيها، ثم حول

المأسي التي تعرض لها الشعب ألعربي

الفلسطيني، خاصة في الفترة الاخيرة،

من صمود صبرا وشأتيلا، ألى زراعية

الحنون على قبر الشهيد. الا أن أتجاه

اللنان إلى استشراف الستقبل، والتبشير

به، شكل نسبة مهمة من مضامين

ألاعمال المروضة، وكان اثر الانتفاضاً

الفلسطينية الباسلة واضح الاثرين ذلك،

سواء في الاعمال التي تُشير ألى الانتّفاضة بشكل مباشر، او الاعمال التي تصور

الصعود والاختراق والمواجهة والأمل،

والتي تحمل التحية الى الارض التي

لكن بعض جديد الاعمال اتخذ اتجاها

الى البورترية في المعرض، حين صور النّنان بعض الشخصيات الوطنية والفاعلة،

وأعمال الفنان المرسومة بالزيت تميل

وصور بعض الاطفال. ۗ

قدم اسماعيل شموط في المعرض ٥٦

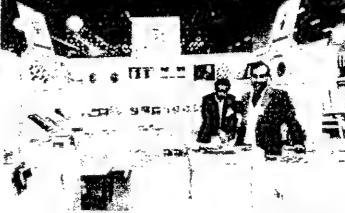
التحرك داخل قاعة العرض صعباً.

للعام الخامس على التوالي في هذه التظأهرة الثقافية التي اصبحت جزءا من برنامجنا السنويِّ حيث نحرص باستمرار على الشاركة، ولم تواجهنا أية سلبيات، فالخدمات التي تقدمها ادارة المعرض ممتازة والتعاون في احسن مستوى وعلاقتنا مع الجمهور • كيف وجدت الاقبال على المعرض من -كأن الاقبال هذا العام اقل منه عن العام المَّاضِيِّ، ربِّما للارتفاع المُلحوطُ في اسعار الكتب، وهو ارتفاع فرض بسبب غلاء كلفة صناعة الكتاب بشكل عام،

• نتحى عبداللطيف

المحتلة، وهو كتاب أبداعي وقريد مستوى في بنية اشبه ما تكون بتلاحق الامواج وأندفاعها.

واضاف، هناك رواية جديدة للكاتب



 ◄ المرض عبر
 إلى المرض عبر
 إلى المساوراتها ومطبوعاتها كتباب (الامواج البدرية) سينباريس الانتفياضة \_ المقيدمات للشباعبر المختلفة والمنوعسة، ويشهد جناح «ابراهیم نصراقه»، وهو کتاب جدید التعالا جماهيريا واسم النطاق لاكثر من جانب، كتبه الشاعر أثناء وكالمُنِسُ (٢٤) عَنُوانًا هَي عَـلَى التوالي: الموسوعة السياحية العربية زيارته لفلسطين المحتلة واطلاعه على القمع الاسرائيلي الذي يتعرض له المصورة (٢ مجلد)، أطلس الكويت القومي تجليد فاخر وعادي، حديث الانتفاضة يقلم رئيس التحرير محمد المواطنون الفلسطينيون دأخل الأرض لفتنا المربية، مأل الكاتبُ فيه الى جاسم الصقرر ألماسونية اعداد الزميل المسرح واخذ منه والى السينما والشعر حمزة عليان، هدايا أخر الليل ديوان والاغثية وصهر كل ذلك في عمل فني شعري للزميل الشاعر هلال القارع، دريشة القبس مقالات سياسية، ذي ملامح خاصة وجريء على اكثر من

اجتماعية، فنية، ثقافية منوعسة، بطرخ جريء للرميل شائب رئيس التحرير يوسف السميط (بوخالد) الارض والثورة، كاريكاتع الشهيد ناجي العلي، فلسطيني تحت الاحتلال رصد ميداني ومتابعة حية لما يدور من بطولات كبيرة يسطرها ابناء الشعب الظلسطيني داخيل الارض الحتلة،

معودي سمد الدوسري، بعنـوان

(بلاط السيدة الاخيرة) وتنحن نشارك

الامر الذي انعكس على سعره.

جناح إقبس

ابوزيد الهلالي، ايليا ابوماضي، مذكرات طفل، يهود أيران، السلسلة التربوية (٣ أجزاء)، للموت لهجة لبنانية، الحيوانات الاليشة، أنهم يخاضون الاسلام، صراع الاستخبارات، احمد الصاني النجفي، حديقة الحيوانات، اسراراً الفاو لشعد البزاز، كيف تصبح صحافيا والعذراء والجمر للزميل عباس تاظم الاول عن كيفية تعلم الصحافة بطريقة مبسطة وشيقة

احمد الشمري



ان أعمال الغنان، بكاملها، تؤكد قدرته

الفنية، كما انها تَشْير الَّي الليَّاقة التِّي

يملكها من اجل تحديث فنه، في الاسلوب، دون الخروج عن القضية التي كرس لها

تمام شموط

تمام شموط كلها زيتية باستثناء ثلاثة

اعمأل مستوحاة من الطبيعة . وابرزما في

اعمال لافتانة هو التنوع، لكن داخلٌ

الشخصية الواحدة. وهذا التنوع واضح

في اختيار مجموعة من الاساليب التي

تُعتَدِيقاً الفنانة في تشكيل اعمالهاً. وخاصة من خلال توزيع التشكيل داخل اللوحة، او من خلال الخلفية والرمزية

غائباء التي تكون لها، او من خلال المناصرالتي تتكرر داخل بعض الاعمال، لتعطيها شخصيتها «مثل الحصان».

من ناحية الخلفية، لجات الفنانة ﴿

عدد من اعمالها الى خلفية فاتحة اللون،

تملاها رسوم يتم تشكيل اطرافها بلون غامق، تكون رمزا للعمل كله، كما هو

الحال في خُلفية الاطفال في «الجذور

باقية ، وفي خلفية الخيول في وأرادة

البقاء، ووصهيل الثورة، وهي خيول تختلف عن الحصان الوحيد الذي يبرز في

بمض الاعمال ومن نابلسه وكانه توقيع الفنائة على عملها، وهي مختلفة أيضًا

عن الجمل في «ثورة الصبر» لأنه يشكل

معنى أللوحة كلها، بينما تكون الخُلفية

ايحاء رمزيا وغير مباشر، ولعل وجود

المقاعد كخلفية في لوحة «سهام ومريم»

من ابرزما يشير الى هذا الاسلوب الجديد. وهذه الخلفية لم تكن التثوع الوحيد في

اعمال الفنانة، لأن التنوع دخل في اسلوبً العمل ذاته، متخذا ثلاثة اشكال جديدة:

أولها تقسيم اللوحة الى عدة اجزاء، يضم

كل جزء عملا خاصا، تربطه وحدة مع

الاجزاء الأخرى، في الشكل الانسيابي من

ناحية. وفي الموضُّوع من ناحية اخَّرى،

كما في لوحَّهُ «حنانٌ ونضال وانتصار».

اما الشكلان الاخران ففيهما استيحاء

للفن الاسلامي، وهو استيحاء مباشر في

شكل، يضع للوحة خلفية عربية اسلامية، كما في «الأبطال» أو يرسمها

بالشكل المعماري العربي «بيتي في يافا»

ووبيروت، أو يستفيل من الحروف

أما أبرز ما تقدمه تمام شموط في هذا

المرض، فهو الاعمال التي تستفيد من المرض، فهو الاعمال التي تستفيد من الممات المربية، فهي اعمال متقنة، برغم الجهد الكبير الذي تحتاج البه.

ان لوحة ومستمرون، تقدم نموذجا

بن الأسلوب الدقيق في تشكيله، اللقيق في الوانه، الـذي يعظي العمل الفني شخصية متميزة، لا يستطيع ان يتوصل

اليها الا من يملك النن والصبر، وتضية

تحثه على أن يطرق بأب الفن بقوة، وأن

يبذل من الصبر ما يستلزمه هذا الفن

حتى يكون متقنا وحاملا لرسالة قضيته

الذي يستمر حتى الثالث عُشر من هذا

الشهَّر، يساهمان معا في خلق حدث فني

تشكيلي مهم. ويستخفان كل هذا

الجمهور الذي حضر، والجمهور الذي

سيتوجه الى صالة اللنون في الايام المقبلة.

اسماعيل وتمام شموط في معرضهما

لعربية «القسم».

يضم المعرض ٢٤ عملا فنيا للفنائة

هذا القن.

اسماعيل وتمام شموط في معرضهما الحالي حدث فني يجمع الناس من حوله بكثافة

### تضية لها خصوصيتها من خلال فن له خصوصيته وتسنسوع فسي الاسطوب لا يسمعمل طريق السمسدانية



• بيتي في يافا الى التشكيل الكلاسيكي، فهي تهتم بابراز الاشخاص، والبيئة من حولهم،

• في افتتاح المعرض





كما تبرز مضامينها من خلال وضعيات هؤلاء الاشخاص، أو ما يلازمهم من رموز، غالباً ما تتجه إلى الطبيعة، وقد اتخذ الحنون وشقائق النعمان» موقعا اساسيا في هذه الاعمال، كما برز فيها العلم الفلسطيني والثوب الفلسطيني والزيَّتونة وغير ذلَّك من العناصر الموحية". لكين النشان تخطي التشكيل الكلاسيكي في كثير من اعماله في هذا العرض، وخاصة في الاعمال الحديثة. والاعسال التي فيها عندد كبير من الشخصيات، فقَّى هذه الاعمال مال الى التصرف بالاشكال، حتى تبدو جميعها ككتل توحي بالتلاحم، او تتخذ نوعا خاصا من التوازن في رسم الخطوط المحددة وفي الوانها الذِّي يوحي بوجود

اخرى، لعلها أخر تجاريه، حين استفاد

الوحدة. وفي هذا الاطار برز اللون الابيض كعامل فعال في خلق الوحدة الطنية، من خلال عطاء الراس لدى المرأة والرجل.

وتخطى القنان هذا التوازن والذي يميلُ الى التوازي السيمتري، في اعمالُ



من تداخل الالوان ليبرز الوحدة وهو تداخل دقيق، لا يَخْفَى اللَّون تحت اللَّون، وانما يحيله الى ظلال شديدة التأثير، يهب العمل الفني جمالياته الخاصة. لكن هذه الجمَّاليات - لذاتها - كانت اكثر وضوحا في الاعمال المائية للفنان، وهي اعمال أهتم فيها باللون بشكل



#### د . سمير سرحان يحاضرفي رابطة الادباء



يلقي د , سمير سرحان محاضرة بعشوان «مسرح المقه ورين» وذلك بدعوة من رابطة الادباء . تلقى المحاضرة في السائسة من مساء يوم غد (الثلاثاء) وذلك بمقر الرابطة بالعديلية والدكتوز سمير سرحان هو رئيس الهيئة المصرية للكتاب، وهـ و كاتب

مسرحي معروف، وناقد مسرحي

متابع، وله في المجالين عدد من

المعرض الفئى الاول لمائيات على الجاسم وهشام المنيع



يفتتح الدكتبور مساعب الهارون وكيل وزارة التعليم العالي في تمام الساعة العاشرة والنصف من صياح يوم الاحد المقبل الموافق (١٢/١٠) المعرض الاول الثيات على الجاسم وهشام المنيع بصالة ادارة النشاط الفني والنقاق بكلية التجارة

> جورج وسوف يغني في الكويت



● جورج وسوف

يصل البلاد مساء اليوم الاثنين المطرب جورج وسوف، وذَّلَكُ للاقاة عشاقه ومحبيه باحدث اغانيه الجديدة، اضافة الى القديمة حيث يحيي حفلت بن غنائيت بن يومي (۱۳ و ۱۶) الجاري بفندق كويت ريجئسي بالاس .

وقد سبق لسلطان الطرب ان زار الكويت واحيا عدة حفلات غنائية شهدت اقبالا جماهيريا كبيرا، وحققت تجاحا فنيا شهد له الجميع .

ويذكران أخرجولاته الغنائية كانت في مدينة ستوكهولم في السويد، وقد حضرها جمهور عربي لم يحظ به مطرب من قبل، وكتبت عنها الصحف والمحلات الفنية العربية بعشاوين

#### قضص اسلامية للاطفال

ضمن سلسلة القصص الاسلامية للاطفال التي تصدرها ادارة الثقافة والنشر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية صدر حديثا قصتان جديدتان الاولى بعنوان (رحلة عبر الْزَمْنُ) وَالاخْرَى (حَدَثُ فِي القَلْعَةُ) للاستاذ محمد بسام ملص.

وقال مدير الجامعة الدكتور عبدالله ابنْ عبدالمحسنْ في تقديمه للكتاب؛ اننا نهدف الى استطلاع الماضي المجيد وقراءة تاريخنا البطولي العظيم والتعرف على سماحة هذا الدِّين القويم ويسره من خلال الاسلوب القصمي المعتمد على المعلمومات والوقائع الصادقة البعيدة عن الخرافات والبطولات الوهمية .

#### القائد والمسيرة في دراما وثائقية

تقدم وزارة التربية والتعليم بدولة الامارات السراما الوشأثقية الاستعراضية (القائد والمسيرة) وذلك في احتفالات الأمارات بعيدها الوطني آلثامن عشر .

تحكي فكرة الدراما من خلال ٢٢ لمحة ننية المأثر والانجازات تحققها الدولة منذ ٢٣ عاما على المستوى الداخلي والخارجي .

### «الى الشاعر الفقيد مصطفى عبدالله».

مَلتُ: هذا الصيفُ أحلى من سواه

حيث لا موتُ جماعيُّ لجيلي،

علُ كرسياً بمقهى والصغراءه

يفتح الان جناحيه ويعلو

بكُ في هذا الغضاء

عابراً عمراً من البعدِ

الى احضانِ الْمَ... سَجَزَتُ للخبرَ تتّوراً..

قبل عقد واثنتين

أسيا كانت دهناه

الاولى فصارت

أسما الضأء وهناك

قبل عقد واثنتين

اخرُ العهدِ بـ وجلّاب،

وتحكى لصغار كيروا..

انها ذاتُ السماءُ

قمز الليل الاخير؟!

قحلمنا بالهواء

\_ انها ريخ الجميغ

كلِّ قتلبٍ في طريق

كلّ حلم صار منفي

اغرقتثنا موجة الوعي عميقأ

فاستبيح العمرُ منا.. والدماءُ

اولُ البغض .. وتاريخ القداء

اغلق الليل بساتين نوينا

كلُّ منفّى صار قبراً لصديقً

سامتي لغة الضاد فضاء يحتويكم

هَنَّهُ ٱلْأَرْضُ كَتَابُ لِلمعاصي والنَّنورُ

وليكن يوماً جليلًا حين ترتج العصور

فوهة البركانِ اص.. جمرنا فيه زهور

وكتبنا بدمانا سيرة العنقاء فينا

نَيْضَةُ تُرْفَض ان يجرحَ ماءً...

عطش يشرئنا .. ليلَّ وحمّى

سنبل الغربة فيكم

آهِ کم لیلًا حرقنا

واحترقنا

حين طرنا

ورجعتا

ثم طرنا

ثم طرنا

ولَقد طالَ اشتياقً...

ثم طالَ البعدُ طالَ البعدُ طالُ

نثقب الارضَ الى قلب السؤال:

مصطفى ما هزّ غصناً..

لم يحاب الناز تشوى..

نامَ عصفورٌ عليهِ

لفقير ساعديه

لم يُؤرِّخُ للسرابُ

لم يكن زائز فجر...

لم يحاصر عاشفتن

لم يحن زهرَ الربيعُ

لم يعكّر صفحة الماء بانهار الجنوب

لم يزور برعماً

لم يهلّلْ للغرابُ

لم يقيّدُ شفتينُ

هو ذا بين الجميغ

انة الضيف القديم

انة الضيف المقيم

او لسان فاسألوه

وجهة الان لديكم

عن الله الكلمات

وسماء وأسعة

حامورابي

وبلاد عذبة الماء،

وعن عماتنا النخلات،

«كلِّ مَنْ يزرعُ تخله...»

«كلُّ مَنْ يقطعُ نخله....»

عن حقول شاسعة

حيثما شئتم وفي اي مكان..

ليس في اضبارة المخفر ترتاح الوجوه

عن اول تشريع على الارض ينادى:

هذه فاتحة الحبُّ، وهذا

وغدتُ افريقيا الآنَ وهنا ه؟!

فمتى ترتشف الشائ مع الاهل..

عن احْدِ العهدِ بمقهى الغرباء؟

أهِ من كرسيَّكَ العاصي للاذا لا يطين؟!

ما الذي اخَّرُ اسرابُ العصافين وغطَّى

وحفرنا في جدار الحلم شبّاكاً وقلنا:

ولم تَنْسُ رغيفُ الغائبينُ.

وشمال المغرب الاقصى وهناكه

ما الذي غير هذي الارض عن صورتها

ومرجّلت عن الحزن فليلا

شعر: فلاح هاشم

الفتى لقُح برحيَّتُهُ الوارفةُ الطَّلِّم على شطّ العرب ثم ذُرُ الطلعُ في الربح ليرنادُ الحقولُ فلماذا زؤر الليل المسله وتهاوتُ نخلةٌ من يعدِ نخله؟؟! حامورايي يا إيانا في النخيل يعرف البستان احكام النشامي واللصوص وحدة الوقتُ يعانى.. ما الذي شرعتُ في الوقتِ القتيلُ

لم يكمِّل نورُهُ المهدورُ اجفانَ النصوص. مصطفى وزع للجيران ببس التمر-والصيف انتصف ها هي القريةُ تستروحُ طَلَا تحت رايات السعف تكهُّ الدبسِ مع الزيدِ عراقُ شوكة الغربة في القلب عراق مِيِّزُ ما بِينَ مذاق وعداق

فرأى البعد عناقأ والعناق الحلوفي جمر الفراق \_ قُلْ.. فهل حاولتَ مُلْكًا؟

\_ ام تُرى حاولتَ إهْكُا؟ هلّلَ الارزُّ بِ «افرانَ» وابدى \_ تكهة النعناع بالشاي عراق ولعينيك المسؤه يَسَطَتُ مرّاكشُ الحمراءُ يستانًا.. وغطّت بالنحيلّ فجوةً البعدِ.. كأنَّ الارضَ «بصره» فاركب القارب من جُرفٍ الى جُرفٍ وقلَّ:

ب «ابى رَقْراقَ»، واصعدْ لـ «سَلا» لترى والعشاري في عُمق الغَسَقُ ودرى «جَلَابَ» تنجو من غَرَقْ

اقولُ الوردُ انفاسُ السهول العاشقة واقولُ المَّاءُ يسري في عروقِ النخلِ.. يسمو.. للعنوق الشاهقة حائزٌ في النفِّيء كيف النفءُ ينمو ..... في نديف الثلج؟!.. هذا معجزُ الأغراب... باتِ للكراماتِ.. ووعدً.. بالنهار المرتجى والسهام الحاذقة

> سيقولُ الليلُ فينا قولَهُ ويتولَ النجرُ ايضاً تولَهُ ملتكن ملحمة الاضداذ هي نارُ الذاكرة وحريقُ الحقل في «جلَابْ» لم يزلَ ينهش باباً بعدَ باب

يا تكالى الحيِّ.. مَنْ مِنكِنَّ اهِيَتْ مصطفى شعلة الشيب المبكّر؟! أَهْنَ مِنْ بِاسَتْهُ طَفَلًا وَتُلُّتُ فِي الفجر قرآناً.. وحثَّتْ سدرةً الاهل.. وأؤرت شمعة النذر... ليخطو.. بينَ احداق النخيلُ يا تكالى الحيِّ.. عادتُ روحُهُ آلانَ البِكنُّ، فاطلقن الزغاريت وامسكن العويل ئمُّهُ الطفلُ نقيُّ، مثلما اودع في حضن القماط دمُهُ الحلوُ. قَراشُ يِتنزّى بين طقليه الجميلين واسوار الرباط دمُّهُ الراعقُ عصفورُ الحنينُ قَبَلَتُهُ ٱلدْخلةُ الفارعةُ الطولِ بمراكش،

> تجتأخ ليل الشك بالشمس الى شرق اليقين.

أهدتُهُ الى نخلٍ ترامى في نهار العمر مشتاقًا.. وألِقى

لَّمُهُ الزَّاحِفُ راياتُ على افريقيا..

ظُّلُّهُ النَّشاحِبُ للنهرِ يتيماً

في غياب العاشقينُ

● مقهى السفراء: ملتقى الفقيد باصدقائه في مدينة الرياط بالغرب. ● جلاب: القرية التي ولد فيها الفقيد جنوب

مدينة البصرة. • حامورابي؛ الملك البابلي الذي سن الشرائع والقوانين وسُجلها في مسلّته الشّهيرة بمسلةً حامورابي.

● افران: مصيف مغربي تكثر فيه اشجار الارز. ● ابو رقراق: نهر يفصل بين مدينتي الرباط وسلا.

فلنبلة بلوزة اطد تالخضاف

● العشار: المركز الحيوي لدينة البصرة.

المتنعوا ا لأكتيا

لخداما

وكتصاد العا

de

### تفسال بالعيسد السوطني الثسا من عثسر لسدولة الاسارات







هجاسم حمد الصقريهنيء

لمناسبة الميد الوطني الثامن عشر ، لدولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة أقام السفير يوسف عبداللطيف السركال حفل



● الوزير عيسي المزيدي بين سفيري فلسطين وتونس



● السفير العراقي

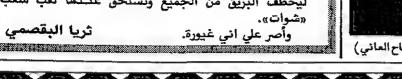
استقبال في مبنى السفارة . حضر حفل الاستقبال نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد وعدد كبيرمن الشيوخ والوزراء وسفراء دول

والاجنبية ، ورجال الاعلام والعديد من الشخصيات .

 السفير الأميركي مجلس التعاون الخليجي ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية

نائب رئيس الأركان اللواء جابر الخالد





### مصرجان اليمن الأول في نادي البدع البصري



● يشارك بالعزف على المزمار

بحضور أركان سفارتي اليمن وسفراء بعض الدول العربية وجمهور غفير من أبناء الجالية اليمنية ، اقيم في نادي البدع البحري مساء الخَميس المنصرم مهرجان اليمن الاول شارِكت في احياث بعض الفرق الشعبية اليّمنية ، واحتوى على فقرات فنية حازت على اعجاب الجمهور الغفير الذي أمض سهرة ممتعة استمرت جتني منتصف الليل

رُونِعَالِسِ يَهُ لِالصِيْكَ إِلَى الْمِنْ الْحَالِينَ

. ُ نقدم لَلْراغبينَ في الاستَّرَابَة، والاستنارة من الفكر، باقات وخمائل من ذلك الفكر الجليل القادر باستمرار على رفع شان الأنسان وتتقيف روحه واغنائه من الداخل بتفتح وتعمق كما ان في هذا الكتاب اعدادا منسقاً وترتبيا متجانسا لمجموعات خلابة من «الكُلّم» الطيب والآحكام الاخلاقية والأمشال والماشورات، ومع التَّيْمُ وَأَكُمُّ العليا ... هذا ألعمل المُعدِّ لخدمة الفكر العملي وتجربة ألانسان في الحياة، جهد في التبويب

والتصنيف ومنهجية الجمع والاختيار والأمانة. هذا الكتاب الذي أضعه بين يدي القارىء العزيز، عساء ان يني بالغرض المنشود. يمرض في مؤسسة علي الصباح للنشر في معرض الكتاب العربي على أرض المعارض بمشرف. وفي مكتبة أطلس بشارع فتيية ومكتبة المجيري ــقرب مجمع النقرة الشمالي. ● ملاحظة : جميع حقوق العلبم للمؤلفة وفاء حسين صالح ــالطبعة الأولى سنة ٩٩٠. الاستنسار الاتسال 2 - ٤ ٩ ٨ ٤٧٤ ـ ٥ - ١ ٩ ٨ ٢ ٥ ـ ٤ ٢ ١ ٢ ٨ ٢ ١ ٤



### Parfums Christian Dior



سيقوم السيد/كارلوس قيلالون ، الخبير المنى لمستحضرات كريستيان ديور الذي وصل من باريس ، باستعراض احدث طرق وضع المكياح ، بالإضافة إلى تقديم نضائحه والأجابة على كأفة الاستلة المتعلقة بمستحضات تجميل كريستيان ديور لدى:

محَلات جاشنمال وَشَرَكاه ٠ شارع فهد السَّالم - مت ٢٧ / ١٧- ٢٤٦ - الاثنين ٤/١٢ - التلاثاء ١٢/٥ - الساعة ٥ مساءً

الأربعاء ١٢/٦ الخميس ١٢/٧ الساعة ٥ مساءً سيمنواى المروانية \_\_\_\_يوم الجمعة ١٢/٨ صبيا حًا ومساء ت ۲۹۰۹۲۳٤ \_\_\_\_

يرجئ الإنصال اليوم لتحديد موعد الحضور

### افراح آل الشهاب





جانب من المهنئين

اقام السيد محمد علي مطر الشهاب حفل استقبال في صالة افراح الفارسي لمناسبة زفاف نجل اخيه عبدالعزيز الي كريمة السيد خالد عبدالله الصرعاوي. حضر حقل الزفاف عدد من كبار المدعوين والاهل والاصدقاء الذين باركوا للمعرس وتمنّوا له حياة الرغد والسّعادة.

### فضة الخالد ترعى ندوة الوقاية من اخطار التدخيين والمخدرات

برعاية الوكيل المساعد للخدمات التعليمية فضة الخالد، اقامت ادارة الخدمة الاجتماعية صباح اول امس بمركز التدريب ندوة حول «الوقاية من أخطار التدخين والمخدرات، بالتعاون مع بعض الوزآرات.

وتهدف هذه الندوة الى اكساب الاخصائيين الاجتساعيين بعض المعارف والخبرات حول مشكلة التدخين والمخدرات لاتخاذ الاساليب الوقائية اللازمة لحماية الطلبة وكيفية اكتشاف الحالات عن طريق معرفة الاثار المترتبة على التعاطي وتحديد الانواع الأكثر تداولا وتحديد دُّورِ الاَّحْصائيَّ الاجتماعي في مواجهة هذه الشكلة وطرق علاجها

هذا وتتضمن أساليب التدريب محاضرات وندوات وعرض الملام وحلقات دراسية، ومن المشاركين في الندوة كل من د. النقيب حمد السريع ـ الداخلية، ود. صالح الحلود وزارة الصحة، والاستاد ابراهي عبدالسلام - وزارة السُوونُ الاجتماعية والعمل، د. عصام الشربيني ـ وزارة الصحة، ود. فيصلُ عبدالقائر يونس جامعة الكويت

 الفنان الشعبي سليمان القصار سيقدم وصلة في حُديقة الشعب خلال مهرجان طبق الخير الذي سيفتتح في الثَّالثة والنصف من يوم الأربعاء المقبل.

لنترة رش لليميك ربجان مسجدالطوارئ ت: ٢٦٢٢٦٧٩



علم النفس، الويس ملكية ـ جامعة الكويت "التعليم المالي، وزينب حافظ التربية - الخلمة الاجتماعية.

دور الام في تربية "بنائها وسلبيات الاعتماد على الخادمة. وستكون المتحدثة في الندوة السيدة طيبة البحيى وذلك يوم الاربعاء المقبل في العاشرة آلا ربعا صباحاً.

### ندوة بروضة الخالدية

وجهت روضة الخالدية دعـوة للامهات لحضور ندوة اجتماعية حول



هداياً تيمة على شترواتكم من ليوم ولغاية ٥٩/١٢/١

مؤسية محمد غريب التجارية الكويت ك ٥٦٥٧٩٣٧ \_ ١٩٢٩٥٥٥

الاثنين ٤/١٢/٩ \_ العدد ٦٣١٢

JIM

غيورة نحن نغار، اما من باب المحبة او، والعياذ بالله، من باب الحسد، وغيرتي تتفاقم من تلك المحروسة المنللة، «الرياضة» والتي «شَفَطَتَّ» نشاطاتها المتشعبة ميزانية عام كامل، كان من الممكن ان يخصص ربعها للاوجه الثقافية الاخرى التي وقعت تحت مكبس ومعصرة ترشيد الانفاق، وازداد غيرة مما يخصصونه للرياضة، فالصالات الرياضية الضخمة، والنوادي والملاعب العملاقة، كلها للرياضة. والرياضيون، يحصلون على منح التفرغ التام، لتقوية عضلاتهم وتعزيز كلمة «شوت». والرياضي آلكرم المدلل يضعونه فوق الرأس، بينما الكاتب المبدع يخرج كتَّابِه غير المطبوع عشرات المرات من الدرج لانه «محتَّار وين وكيف وعلى نفقة من يطبعه!!» والمخرج المسرحي يحط «الي وراه والي جدامه، علشان يخرج مسرحية» ويخوض مغامرة تكسر الظهر ماديا وهو بدون شند، والفنان التشكيلي يتقوقع، ويخلف من اقامة المعارض لان تكلفة البراويز والمطبوعات

والخامات لا تحظى بما يحظى به اصحاب القدم النهبية وقد يعتقد البعض انئي ضد شعار الجسد السليم في العقل السليم ولكن «الصج» انتَّى أتحسر على الوضع الثقافيُّ في هذا البلد عندما أرى صآلة واحدة جيدة للعروض التشكيلية عليها طابور حجز من قبل الفنانين، او مسارح قديمة «مهترئة» لا تصلح حتى لعروض الهواة، او انتقارنا الى دور نشر حكومية تدعم مطبوعات الكتاب الكويتين بتكاليف رمزية، وتقوم كذلك بتوزيعها حسب خطة مدروسة، وفي المقابل يرتفع نجم الرياضة، ليخطف البريق من الجميع ونستحق عندها لقب شعب

الم تفر بعد بإحدى جوائزنا الفورية؟ سُارع البيوم واغتنم الفرصة الذهبية.

جوائزالسحب الكبير



المتحدة للدواجن إدارة للبيغات ـ شلفون: ٢٨٣٤٧٧٥ - ٢٨٣٠٤٧٩

مضاجاة عام ١٩٩٠ ولأول مسرة في السوطس العسريسي "NATURE'S TOUCH"

البحديل المطلق لمتعضرات التجهيط الكيميانية الاصطناعية.. فهو طبيعي

يبدوأن هناك اتجاها في يومنا هذا وخاصة في حقل مستحضرات التجميل للتحول إلى الاعشاب الطبيعية، فاستخدام شامبو يحتوي على مواد كيميآثية ريما يكون منعما وملطفا للشعر ويخفى علينا ما يحمله لنا من مضاعفات مستقبلية من سقوط الشعر والصلع وظهور الشعر الابيض تدريجيا.. الخ. فاستخدام شامبو جوجو العشبي يضمن لك المحافظة على شعرك وبشرتك. وعدم حرقة العين وجفاف

الجلد وذلك بسبب الاعشاب الطبيعية المكون منها مثل الياف الجوجو والجنسنج والحنة الالوفيرا وجوز الهند.. الخ والمستخدمة منذ الاف السنين عن شعوب شرق اسيا وفيها علاج أكيد للقشرة وسق وط الشعر والشعر الابيض.

ونلك بالاضافة الى رائحته الرائعة والمبيزة من الزهور...

جريه الآن ونضمن لك رغبتك الاستمرار باستخدامه تجده في جميع الصيدليات

الوكلاء الوحيدون لدول مجلس التعاون الخليجي والشرق الأوسط

انتتح الين الياباتي الاسبوع الماضي مقابل الدولار عند

سعر ١٤٣,٢٠/٣٠ ينا، واختتم الاسبوع مرتفعا الى ١٤٣,٣٠/٤٠ ينا، بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع

الذي سبقه البالغ ١٤٣,٥٠/٦٠ بينا . وكان تداول الين

مقابل المملات الرئيسة الاخرى، وبخاصة الدولار والمارك،

معينا نسبيا خلال الاسبوع. فمعيفا نسبيا خلال الاسبوع. واتخفض الفائض في الحساب الجاري الياباني، الذي يعد مقياسا شموليا للسلع والخدمات، إلى 7,04 مليارات

دولار في اكتوبر بعد ان وصل في العام الماضي الى ٧,٤٥

ملياراتُ دولار. ويعد ذلك أعلى مستوى للهيوط في الحساب

الجاري خلال السنوات الخمس الاخيرة. وقد ساهم

انخفاضَ حجم الصادرات وانتعاش الواردات في تخفيض

الفائض في الحسَّاب الجَّاري الياباني بشكل مثيَّد . ولا شك

ان بعض العوامل الاخرى مثل ازدياد حجم الانتاج

الياباني خارج اليابان بالاضافة الى تباطؤ النمو الاقتصادي في البلدان الاخبرى قد ساهمت ايضا في

ويتوقع استمرار تداول البن خلال الاسبوع الجاري

ضمن نطاق سعر منخفض، الا أن احتمال انخفاض سعر

صرف الدولار الى مستوى دون ١٤٥ ينا من شاته ان يبعث

على المضاربة في الطلب على الين وبالتالي سيصبح الين محتجزا ضمن تطاق سعر صرف يتراوح بين ١٤٥ - ١٤٥

المارك الالمائي

عند سعر ١٩٨٥٥٥٥ مارك، واختتم الاسبوع مرتفعا

بحدة الى ١,٧٨٦٥/٧٥ مارك، بالقارنة مع سعر اغلاقه

لَلاسبوع الذي سبقه البالغ ١٨٠٠٠/١ مارك، وتصدر

المارك آلالماني الأسواق من حيث الطلب للصبوع آلثالث

على التوالي، منعوماً بأسعار فائدة قوية وتوقعات تشير الى

قوة الاقتصاد الألمائي. ويعتقد الكثيرون بان الارتفاع الاخير في سمر صرف المارك مقابل الدولارما زال متواضعا

مما يَبِعَثُ المُتَّعَامِلَينَ والمضاربينَ فِي الاسواق على المضاربة

وبالرغم من قوة المارك الحالية الا أن التوقعات السابقة

حول احتمالات رفع البنك المركزي لاسعار الفائدة جاءت

متسرعة، اذ يبدوان الزيادة الاخيرة في ١ اكتوبر الماض في

اسمار الفائدة هي الاخيرة هذا العام، وقد يكون من غير المستبعد ان يطوأ في مستهل العام المقبل ارتفاع آخر في

اسعارَ الفائدة وذلكُ في ضوء التضخم النسبي والازدهار

ويتوقع أن يستمر المارك في استمداد قوته من الاداء ويتوقع أن يسمر ١٨٠رك ي المستعمل أن يتم الاجمالي للاقتصاد الالمائي. وبالتالي فمن المحتمل أن يتم

تداوله أضمن نطاق سعر أقوي مقابل العملات الرئيد

الدولار ضمن نطاق ١٫٧٦ ـ ١٫٧٧ مارى .

الذي سبقه البالغ ٢٥/٥٠ ٣,١٤٠ قرتكات.

الذي سبقه البالغ ١,٦٠٩٠ فرتك .

اجرى عليها مؤخراً .

الاخرى، إذ من المتوقع أنّ يحقق المارك سعر صرف مقابل

وافتتح الفرنك الفرنسي الاسبوع مقابل الدولار عند سعر

٣٥/ ١/١٥ فرتكات واختتم الاسبوع مرتفعا الى ١٠١٥/ ١٠ فرتكات بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع

اماً الفرتك السويسري فقد افتتح الاسبوع مقابل الدولار

عند سعر ٥٤/٥٣٠٠ أفرنك واختتم الأسبوع مرتفعا الى مدد معد الماسبوع مرتفعا الى المارية مع سعر اغلاقه للاسبوع

المعادن الثمينة

الماض لاسباب ننية كان لها اثر في تخفيض اسعار معدن

ما طرأ على هذه الاسعار خلال الاشهر الاحد عشر الاخيرة

من ارتفاع، حيث وصلت الى ١٨.٢٥ دولارا للاونصة.

وكان أتجآه اسعار الفضة والبلاتين يضاهي اتجاه اسعار

معدن الذهب. ويتوقع أن تتجه اسعار المعادن الثمينة مرة

اخرى نحو الارتفاع بعد ان تم استيعاب التعديل الذي

٠٤/٤/٤/٤ دولارا لـلاونصة، واختتمت الاسبـوع منخفضة الى ٤١٣/٤١٣,٥٠ دولارا للاونصة، مسجلة

بذلك خسارة بمقدار ٢ دولارات للاونصة بالمقارنة مع سعر

اَغْلَاقَهَا لَلْأَسْبُوعَ الَّذِي سَبِقُهُ وَالْبِالْغُ • ١٦/٥/٤١٤.

٣٩و٥/٤٤٤وه دولارات لسلاونصة، واختتمت الاسبسوع منخفضة الى ٧٩/٥/٠٠وه دولارات للاونصة، مسجلة

بذلك خسارةً بلغت '٥ أ سنت بالمقارنة مع مستوى اغلاقها

1/4-

Y/A+

1/4-

1/4+ 0 1/4-

0 0/1-

لُلاسيوع الذي سيقه البالغ ٨٨,٥/٥٨، دولارات .

وافتتحت اسعار معدن الفضة آلاسبوع عشد سعر

FFT الذهبُّ نيماً استمر تداوله باسعار منخفضة بهدف تعديل

واتخفضت اسعار المعادن الثمينة قليلا خلال الاسبوع

وافتتح المارك الالمائي الاسبوع المتصرم مقابل الدولار

تخفيض حجم الصادرات اليابانية

ينا للدولار .

لرقع سعر المارك ."

الاقتصادي الحالي في آلمانيا .

1111111		المحال العمل (1
1		
	البع <u>ر</u> ۷,۹۲۰	العطسة الربال المعودي
1	A1,Y*	الريال القطري
Н	777	الريال العمامي
П	V41,E	الدينار البحريسي
П	A+,40	عرهم الاعارات
П	117	الحبية المعري (طدي)
Н	τ-,0	تتريال اليسي الشمالي
П	ATY	النينار اليسي
П	TTT,T+	البينار التوسي البينار التوسي
П	£7£,£-	
П		القينار الاربعي
H	AA TAA	العيمار العراقي
П	149	الليزة اللساسية
П	184	الليرة السورية
П	77,70	الدرهم المغربي
П	744,10	الدولار الميركي
П	734	العولار القنداي
Н	:11,0	الحبيه الاسترابيني
Н	1.1.3	الجنيد القرصي
Н	177.9.	آيارى الاللمي
П	147,74	الغرنك الصويصري
П	\$A,A9	الغرنك الغربسي
Н	A,+£4	الفرنك الشحيكي
П	177	الليرة الايطالية
П	154,50	الفيرة التركية الحدر الهولندي
П	TT,ATO	المحدر الهوسدي الشائن المبساواي
	1,54	الدراطما الهرمانية
	Y,3	النوتا الاسبانية
П	14,043	الروبية الهندية
	11,	الروبية الباكستانية
1	V.117	الروبية السيلابية
	107.1-	دولار بستاقوره
П	YA, -0	بولار هوسع كوسع
ľ	1,117	ابتكا السملالشي
١	Y,-AL	الع الهاباس
ı	17,370	البيسو القلبيني
	754	سعر الليلو ذهب ٩٩٩
ı	TAZO	سمر الكيلو دهب د٩٩٥
ı	¥7,70 -	سعر كيلو القصة
	7,4**	سعر الغرام عيار ٢٢
	T,A	سعر العرام عيار ٣١
1	7.4	سعر القرام غيار ١٨
	130,000	سعر ذهب عشر تولات
ĺ	148	سمر الاوبجية
Į	1424.	سعر الدولار الاميركي (شراه)
1	949 10	(- 3

مر تلثيرة الرشائية المزيني (۱۹۸۹/۱۲/۲)

عدر الدولار الاسيركي (بيع) ۲۹۲٬۱۵

ا اسواق المال العالمية 9

♦ الولايات المتحدة: سعر الطائدة للعملا عالر ثيسين 1. 1/1 الاموال الظرالية A P/A ستنات الحكومة ( ٩٠ يوما ) Y,10 سننات الحكومة (٢٠ عاما ) ۽ بريطانيا

سعر البئوك الاساسي انتربانك (اسبوعان) سندات الخزينة (١٩ يوما ) 150/4 ♦ اليابان 7 17/77

سعرالخميم اموال تحت ألطلب انترباته ( ۱۳شهرا )

سعار الاقطال في بسورت نيـويـورك كما زونتنا بها «ميرل لينش انترناشيونال»

7 17/77

9			1 Sec. 2011 11 11 11		
ı		سعيرا	اسم الشركة		
I		_بلا	1444/11/4		
		_			
ŧ	٦٠		پوينغ كوربوريشن		
ı	77	Y/A	بورنن انګ		
Į	TI	4/1	نيوپورك كيميكال		
I	12	1/A	داتا جنرال		
1	9.4	P/A			
ł	77		كاتربيلر		
ı		T/A	تشيزمنهاتن باتك		
ł	14	Y/A	كرايزلو		
ł	14	1/2	سيتي کورب		
ı	£T		كلوريكس		
1	٦-	1/4	دیر اند کومبانی		
1	۸٦	Y/1	ديجيتال ايكويبمنت		
I	70	Y/A	ناو کیمیکالز		
I	117		77		
ı		0/A	ديبونٽ		
1	LY		ايستسان كوداك		
١	24	1/2	ايكسون		
	**	OJA	فلور كوربوريشن		
ı	14	Y/A	فوستر ويلز		
1	7.4		جنرال اليكتريك		
1	LT	Y/A	جنرال موتورز		
ı	17	0/A	جِنْرال دايناميكس		
1	63				
ı		Y/A	كونيج		
1	£	1/1	هاليبرتون		
1	10	<b>Y/A</b>	هیلت اند باکارد		
ı	47	0/A	هيلتون هوتيل		
1	71	9/4	هوليداي ان كورب		
ı	YY	1/2	كوكا كولا		
ı	£A	1/1	حيليت		
ı	٤٦		كودريتش		
1	70	0/A	هوندا موتورز		
ı	٩v	1/1			
	09		اي بي ام		
1		Y/A	اي تي تي		
1	٥٦	0/A	جونسون جونسون		
1	¥Φ	P/A	ليتون اندستريز		
1	7.7	T/L	ماكدونيل بوغلاس		
ı	44		مشموتا ماشنة		
1	£Y		جبه بی مورغان		
1	11	۲/1	3-Annual 1		
1	_		ان سی از کورپوریشن		
١	٣٠	Y/A	اوكسيدنتال بيتي		
-	۲	<b>T/E</b>	بان امیرکان		
J	77	1/1	پیسی کومیانی		
ł	££	1/1	بولارويد		
Į	٤٦	0/A	برابيد شاومبرغر		
1			كسكال بوئيسيس		
ł	11	۲/٤			
Ì	۵٨	<b>Y/A</b>	سوني كوربوريشن		
		_	سكويسب		
	15	T/£	سينتكس		
	YYA	1/2			
١			تيليداين		
	0.5	MA	تكساسكو		
	45	0/A	ترانس ورك كوربوريشن		
	44	1/1	اب جونز		
	٧٤	0/٨	وستنغ هاوس		
	٧٤				
	AY	Y/A	ميرك		
. 1	AΤ	TIA	A . 4. 25 . 6		

ستبرنغ بلوغ

مؤشر الداو جوئز ٢٧٠٦

نجم التعامل بالملايين ١٥٢

## الاسمم النفطية في «وول ستتريت»

#### 🖪 اداء جيد في لندن على قطاع التامين

واصلت اسعبار الاسهم في «وول بلغت ٧٧ نقطة بالمقارنة مع سعر ستريت» ارتفاعها خلال الاسبوع اغلاقه للاسبوع الذي سبقه البالغ الماضي مدعومة بارتفاع اسعار اسهم شركات النفط في اعضاب انباء من اجتماع «الاوبك» في فيينا تفيد ان اتفاقا لتحديد سقف الانتاج في العام المقبل قد اصبح امرا وشيكا ... وأتجهتُ اسعار الاسهم بشكل عام نحو الارتفاع في اواخير الاسبوع نتيجة ازدياد توقعات المستثمرين لاحتمالات قيام بنك الاحتياطي الفيدرالي بتخفيض أسعار الفائدة وازدياد التفاؤل الذي يحيط باجتماع القمة الأميركي السونيتي في مالطا، وافتتح مؤشر والداو حونز الصناعيء الاسبوع عند ٢٦٩٥ نقطة واختتم الاسبوع مرتفعا الى ٢٧٤٨ نقطة ، مسجلا بذلك زيادة

اكتوبيز، ويذلك تكونَّ هذه التكاليَّف قَدُّ

ازدادت بنسبة ٣ بالمانة منذ بداية

سُـويسراً: ازداد الانتاج المحلى

الاجمالي في سويسرا ٣,٣ بالمآنة خلالً

الربع الَّثَالَثُ من العام الحالي مقارنة

العام الحالي.

أغلاقه للاسبوع الذي سبقه البالغ ٢٦٧٦ نقطة . وفي بورصة لندن اتجهت اسعار

الاسهم نحبو الارتضاع مسعبومية

بالمضاربات في قطاع التّأمين بالاضافة ألى صلور مجموعة من النشاشج الخاصة بالشركات ونتيجة لانخفاض حجم الاسهم المعروضة للبيع. وكان مؤشر وفايننشال تايمزه الذي يقيس اداء ٢٠٠ شركة قد افتتح الاسبوع عند ٢٢٢٤ نقطة واختتم الاسبوع مرتفعا الى ٢٢١٠ نقاط مسجلا بذلك زيادة بلغت ٩٣ نقطة بالمقارنة مع مستوى

أغلاقه للاسبوع الذي سبقه البالغ ۲۲۱۷ نقطة .

#### 

 الولايات المتحدة: انخفض انفاق كبذلك ارتفعت تكاليف المعيشية المستهلكين في البولايات المتحدة الاميركية ٢، بالمائة خلال اكتوبر بنسبة ١,١٥ بالمائة خالل الشهر الْلَاشِي عَنْ اكْتُوبِرْ الْلَافِي وَيِنْسَبَّةَ ٤٥٪ كُا بالمائة عن نوقمير من العام الماض. • النرويج: ارتفع معدل البطالة في الماضي، وهو أكبر هبوط خلال ثلاثة أعوامٌ. وكان انفاق الستهلكين قد ارتفع بنسبة ٣٠ بالمائة خلال شهر النرويج ألى ٣,٧ بّالمائة خلال نولمبرّر يرُ المأشي. الماضيء مقارنة ● المانيا القربية؛ ارتفعت تكاليف اکتویر و ۲٫۹ با الميشة في المانيا الغربية ٠,٢ بالمانة

 اليابان: ارا خلال الشَّهر الماضي مقارنة مع شهر والمناجم اليابا شهر اكثوير ما و٣٠٠ بالمائة ما ● السويد؛ ارتا

السويد ٤,٠ بالم الماض مقارنة م مقارنة مع اكتور

السوق الرسمي حركة أسعار الاسهم ليوم الاحسد ١٩٨٩/١٢/٣

القيمة المتعاولة

00..

Y01 ...

1177

بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (٩٥٨ نقطة) ( - نقطة ) عن الاقفال السابق

7....

15 79---

بلغ مؤشر القطساع: ٧٣٧

1 5----

		محاض.
A4/11/Y-1	لوكسميورغ	البازار الدولي
14/1	يروكسل	معرض المستوعات اليدوية
17/17	بولوغنا/ايطاليا	معرض السيارات
11/11	ناكسار ــ مالطا	معرض الهدايا والالعاب
14/14	بروكسل	معرض المخترعات الدولي
17/1	برشلونة برشلونة	معرض القوارب واجهزة البحر
14/7-4	فانتا/فتلنيا	معرض القرو الدولي
17/10_7	ابو ظیی	معرض ابو قلبي الدولي الثالث
17/10-7	ابو طب <i>ی</i>	معرض ابو ظبي للسيارات «٩٠»
A4/17/2-T	٠٠٠٠ سنغافورة سنغافورة	معرض الالعاب الدولي

لسعببار اليسوم

اولا: قطاع البنوك: بلغ مؤشر القطاع:

.44

,440

,44.

. \*\*-

,01.

,\*A£

تالنا : قطاع التامين : بلغ مؤشر القطاع:

ثانيا : قطاع الاستثمار :

لبنك التجاري الكويتي

تك الكريت والشرق ألاو

لبت الملاري الكويثي

بحبرتان

الخليج للتلبين

المقارات المتعدة

المنائحية المقارية

الذكل البري يثما الكويتية

11 Hibyrik Wellyk

بته البحرين الدولي

المربية للاساتيار (م - 70)

العربية الدولية للتامع

بلغ حجم المبادلات اليوم

الخازن العمومية حسان الصواق

لبتاه النطي ألكويثي

الكمية الانتى الاثنال المكلولة

,47

.77.

,-AY

. At

رابعا: قطاع الشركات العقارية: بلغ مؤشر القطاع: ٦٩٧

خامسا : قطاع الشركات الصناعية : بلغ مؤشر القطاع: ٢٥ •

سادسا : قطاع الخدمات: بلغ مؤشر القطاع ٩٨٥

سأبعا : قطاع الاغذية: بلغ مؤشر القطاع: ١٣١١

ثامنا ، قطاع الشركات غير الكويتية ؛ بلغ مؤشر القطباع : ٤ • ٩

وق الم

اسم الشركة 1444/17/7 السهم البتك كلوطني للصري ¥--ت العسرام ص AT\*\* ته لیمل ص یک قیمل مر۲ **9**7--ے تنا اسیس \*\*\* TA. ته الهندس £TLT تان المعال للصري عه التجارة والتنبية (التجاريون) 10. البتاء الصري الخليجي 1---بتك مصر العربي الافزيقي 274,71 بتاد معر الدولي 2 3TV ت غيمل الصادمي ص1 ته فنئتا الدولِ ص1 تك للهالس J A,YO بتك تناة السويس ص) بت السال المري a 1,7Y 4 Y بنت للمري كخلوجي 4 10,64 نايه معبر العربي الاطريلي T\*\* سعودية للاستثمار والثمويل £== للمحون في المقارح 1-----لعالية للصنصار والتنبية نله النولية كالبشة T#\*\*\* 111\*\* لسادية الاستثبار والشويل 29.7V سمودية المعرية للاستثمار والتعويل 1185,64 لعالية للاستثمار والتنبية A 7,1A لمرون إن الفارح لهتس للثابح \*\*\* الدنتا التأمين 411 الدولية للخدمات اليحرية 114.

بورصة القاهرة

طيما يلي أسعار الأسهم للصرية،

كما زيدنا بها مكتب يُقبس بالقاهرة:

2111	4 20 00430 100.	1 3. 3 5.
1A8+	أجينكو تلنكل السياحي	هُ مَع ٢,٦ بالمالية في
1	برابينز البلاحة	المائة في العام الماضي.
100	اللاحة الوطنية	رتفع انتاج المصانع انية 0,5 بالمائة خلال
\$Y	مصر القادق (هياتون)	نية ٤,٥ بالمائة خلال
1	الملام السياحة والفتالة	تارنة بالعام الماضي
17,17	الطبع بشر السياحة	قارنة مع سبتمبر.
TA.	الجزيرة للفادل والسهاحة	تفعت اسعار الانتاج في
TA4	الكاهرة للرسكان	لمائة خلال شهر اكتوبر
ţ	اللارق الوسط لاستملاج الاراني	ع سيتمبرو٦,٥ بالمائة
4	العربية المقاولات ومأو الابار	ير من عام ١٩٨٨.
	الكوينية للمنتشار ج	
١٠٠٠٠ [	الصكان والنكاد السرائي	
111.	مصروبا حرا	
18**	الالمانية المرية	North State
4.	معر للالبان	A4/17/7-Y

للمرية للنؤجز

لتجارة بالتنمة

لحبيث واحلب

للاعي زاعبري

له )سي. الاقلمال السابق المين التاريخ أمرين

17/7

17/7

11/14

11/YA

14/4

14/4

33/50

11/14

11/14

17/7

11/1

1-/41

11/11

31/YA

1 1/1A

1./41 11/14

11/11

11/17

.-YY 11/YA

,-YA ,-YAO 11/YY .- 77 .- 770

11/14 11/14

17/7 ,100 11/1A -AY.

,۳۲۰

.700

....

....

,+a¥

,-A1

, · A L

.770

,६५०

.710

,\*40

,144

.17.

,Y4.

1,050

.36-

.-Y0

,127

,770

١٢٠,

ds 7-00144

وازي

11/14

,74.

,YA-

,YY.

,F0+

.440

,04.

.Y7, OFF.

7A1 1A1

\*\*\* 1.40

.77. .77.

, AD

"AYA

,000

\*2.4

,YV#

1770

,T\$-

.77.

تحة التجارة والتوكوات

لر يايو للطباعة والتثر

الإسلامية الدونية

: دولار أميركي ص: رقم الاصدار

1-#1

170

I			N. S. S. S.
1	نبازار الدولي	لوكسميورغ	A4/11/Y-Y
٠	هرض المستوعات اليدوية	يروكسل	14/1
٠	عرض السيارات	بولوغنا /ايطاليا	17/17
•	عرض الهدايا والالعاب	ئاكسار ــ مالطا	11/11
	مرض المخترعات الدولي	يروكسل	14/1
	عرض القوارب واجهزة البحر	برشلونة	17/1
	هرض القرو الدولي	فانتا/فتلندا	14/7-4
	عرض ابو طبي الدولي الثالث	ابو ظُیٰی	17/10_7
٠	عرض ابو ظبي للسيارات «٩٠»	ابو ظبی	17/10-7
•	هرض الالعاب الدولي	سنغافورة	A4/1Y/7-Y

الاحتياطيُ الفدراليُ احتمال حدوث ركَّود اقتصادي. ويسعى البُّتك بِشكلُ اسِاسِ إلى تحقيق استقرار الاسعار في ظُلَ نمو مستمرٌ. ويعكس التُراجع البالغة نسبته ٤٠٠٪ في احد المؤشرات الأقتصادية الرئيسة لشهر اكتوبر ضعفا الاقتصَّادي قد سجل ارتفاعا في شهر سبتمبر بلغت نسبته الفيدرائي الا أن ذلك لا يعد امرا غير اعتيادي.

واستمر وضع الجنيه امام العملات الرئيشة الاخرى ضعيفا خُلال الأسبوع حيث انخفض بحدة امام المارك الالماني الذي ساهم بتوته في ابقاء وضع الجنيه ضعيفا امام الَّعملاتُ الاخريُ. كما شَّاهمت التعلِّيقات التي ادلي بها وزير الخزانة البريطاني في استمرار ضعف الجنيه عندما صرح بان معدل التضخم لشهر نوفمبر سيكون مخيبا للامال بعد الزيادة الاخيرة في معدلات الرهن. ومن المتوقع أن ترتَّفع معدلات التضخم لشهر نوفمبر من ٧٠,٣٪

### المحارك الالمحاني سيسواصط الارتحفاع والاستسرليني سيشفعه معزيدا من الحصف الاستقرار سي . \_ الحافظين الحاكم . الين الياباني ذكر التقرير المالي الاسبوعي لبتك الخليج انه استتأدا

الى متوسط أسمارً افتتاح الديثار الكويتي في الاسبوع الماض مقابل العملات الاجنبية، ارتفع الديثار قليلا مقابل

الدولار الاميركي حيث انهى الاسبوع حول ٢٩٦,٥٦ فلسا بالقارئة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه البالغ ٢٩٧,٧٣ قُلْسا. كما ارتضع الدينار مَقَابِلَ الجنيه الاسترليني حيث انهى الاسبوع حول ٢٦٤,٢٦ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ

وأنخفض الدينار مقابل المارك الالماني حيث انهي الاسبوع حول ١٩٥٦ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه البالغ ١٦٤,٣٣ طلسا وانخفض الدينار مقابل الفرتك السويسري حيث انهي الاسبوع حول ١٨٦,١١ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه البالغ ١٨٤,٩٥ فلسا

وأرتفع الدينار الكويتي مقابل الدينار الاردني حيث انهى الاسبوع حول ٣٢,٩٣ قلسا بالقارثة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه البالغ ٤٣٤,٩٤٤ فلسا. كما ارتفع الدينار الكويتي مقابل جميع العملات الخليجية الاخرى بالمقارنة مع الاسبوع الذي سبقه .

اماً بِالنسبةُ لسوق المَالُ الكويتِي، فقد بِلقت اسعار الفائدةُ على الودائع على الودائع للله شهر ٥٠٨٪ بالقارنة مع سعر اغلاقها للاسبوع الذي سبقه البالغُ ٨٥٠٨٪، كذلك، بلغت اسمار الفائدة على الوبائع لمدة ثلاثة اشهر ٥٠ ٨٨/١ ــ ٨٥٨٪، بالقارنة مع مستوياتها في الاسبوع الذي سبقه البالغ ٨٥٠٪ وانخفضت اسعار الفائدة للمدر الطويلة الى ٨٥٠٪ لند ٦ اشهر و١٢

كما اعلن البنك المركزي عن الاصدار رقع ٨١ لالونات الخزانة بقيمة ١٢٠ مليون دينار بتاريخ ١٩٨٩/١٢/١ والذي يستحق بتاريخ ٢/٣/٧ .

#### الدولار الاميركي

وسجل الدولار الاميركي خلال معظم ايام الاسبوع سعرا منخفضاً في سوق تداول يسوده الهدوء بعد ايام العطل الاسبوعية وعطلة عيد الشكر، في حين أن صدور بعض الاسبوعية وعطلة عيد الشكر، في حين أن صدور بعض البيانات الاقتصادية خلال الاسبوع لم يكن له اثر يذكر في

وبالرغم من تباطؤ نمو الافتصاد الاميركي يستبعد بنك عاما في الاقتصاد الاميركي، اذ أن هذا التراجع سجل اكبر نسبة أنخفاض خلال الاشهر الخمسة الاخيرة بعد ان كان معدل النمو الأقتصادي سجل اكبر نسبة انخفاض خلال الاشهر الخمسة الاخيرة بعد أن كأن معدل النصو ٣,٠٪. وبِٱلرغم مِن الضّعف العّام الذي يبرزه تقرير البنك

ومن المتوقع ان يستمر تداول الدولار ضمن نطاق سعر ضيف ويدون أي نمطمحدد، مع احتمال تغيير مساره بعد صدور بيانات الوظائف الاميركية نشهر تونمبر يـوم

#### الجنيه الاسترليني

وافتتح الجئيه الاسبوع الماض مقابل الدولار عند سعر ١,٥٥٧٢/٨٢ دولان وآخنتم الاسبوع مرتفعا الي ٢٠/٥٠١٠ دولان مسجلاً بذلك انخفاضا حادا عن مستوى اغلاقه للاسبوع الذي شيقه اليَّالغُ ٥٧١مُ ١٦٦٦٥

ويتوقع أن يكون انخفاض الجنيه، في المدى القريب، محدوداً بعد الانخفاض الحاد الذي طرأ عليه مقابل المارك، كما أن احتمال اتَّجاه الجنيه في الوقت الحالي نحو الصعود يبدو ضعيفاً. ويواجه الجنية حاليا، شانه شان الدولان ماركا قويا كما أن من المتوقع أن يستمر الجنيه ضعيفًا نتيجة التوقعات الاقتصادية غير المشرقة ونتيجة لارتفاع معدلات التضخم، بالاضافة الى حالة عدم

### ۱۹۸۹/۱۱/۲۹ خیما یلی اسعار الاقتال لاسهم أهم الشركات المدرجة في بورصة بأريس كما زودتنا بها الشركة العربية الاوروبية للادارة المالية.

بورصة بأريس

		ŗ
معر السهم	است الشتركة	
بالقرنسك		
ATY	(کور	
101	ایر ٹیکید	
£17,1	بهائيسيان	
VEI	بيوجوس	
770-	بهامسان	
142	كارفور	
277	عربمياف	
0.1	سيروس سي،جي،اي،	
1107	شارچور	
1004	سي.فرانسيس	
777	رويتر کولاس	
417	ديوميز	
1-44	ديوميتل ليبيل	
£A-	اكو	
£AY,4	الله اكيتان	
1777	اسيلور	
17.7	فاكوم	
1.10	جي.تي انتربوزيه	
	غروب فيكتوري جيني ان جاسوجني	1
12. 1977	جيني ان جاسوجتي اجيس فافاتس	
1377	چين ليفيريه	
121-	لافارج كوبيه	
P639	ليفراند	
£440	ال في الم	
2-1,1	ماترا	
7.70/	مشان	
1741	بجيميدلي	
2997	مینسبرو لوریال	
777	باریداس باریداس	
776	بهجو	
074	يوليت	
1171	يريبال سيكومي	
714	سائت غويين	П
7-4-	سالومون	
04-	سالغيبار	
AYY	سانون	
***,* - 0 - *=	سالينز	
414	اس سياويايه سيلفوس	
9)4	سينموس سوسيتي جنزال	
70	سومار البرت	
. 1710	سورس بيرير	
1141	ستارفور	
£1A,1+	هایننس دی سویز	Н
A-3	سينتلابو	П
_ 14+	تومسون	Н
YSA	غاليو	
441	الف غابون	
\Y£-	رُونياك	
7-0	، يولرېښارې	
A£, • 0	ماشينز بول	
107,0	روتشفورتايز	H
000	سوباکري	H
2-1	جوربيت لاتيكور	

بر عانی ۳

er

e in

and.

of this

む

#### - بورصة لندن قسعار اققال يورصة لسندن (1444/14/1) استم الشتركية العد

777

ينس چنيه

ام ہے۔ الکترونیات تیرالیون

المرواك ي ي ي ي الله الله الله

الاید بنگ ۱۶ 3 اسیک ۱۵ اسیک ۱۵ اسیک ۱۵ اسیک ۱۸ 7 اسیک ۱۸ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲
اسیک 3,0 7 اسیرشام
ا الميرشام
ا الميرشام
المِهايه
ارگلیز بنگ ۰ 0 0 ایم ایر ایک بند اس ایم ۸ ۱ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲
ابع، ابعی         ابع، ابعی           ابع، ابعی
ابع، ابعی         ابع، ابعی           ابع، ابعی
بریست اویل         ۸۲         0           بریشن ایروسبیس         ۱۲         —           بریشن ایروسبیس         ۱۲         ۷           بریشواکر         ۲0         ۷           بریشواکر         ۱۳         ۷           انجلیش تشایذاگلیز         ۲۰         3           خداند مي         ۶۴         0           مانسون ترست         ۸۲         ۲           آي. سي. آي         ۱۱         ۱۲           مندوروك         ۱۰         ۱           لندن سیكیوریثیز         ۱۲         0           میدادند بنگ         ۱۲         0           میدادند بنگ         ۱۲         ۱           رتسز         ۸3         0
بریتیش تیلیکوم         3V         ۲
بریتیش تیلیکوم         3V         ۲
برتتواکر         ۲0         ۲           انجلیش تشایذاکلیز         ۳۰         3           جلاسکو         ۱۱         ۷           طرات می         ۶۴         ۵           طانسون ترست         ۸۲         ۲           آک سیء ای         07         ۱۱           آک سیء ای         07         ۱۱           الیمال اند جذرال         ۲۰         3           آک سیکیوریتیز         ۱۲         0           آک سیکیوریتیز         ۱۲         0           میدادند بنگ         ۱۲         ۲           دولانویس         ۱۲         ۲           رقب زیوس         ۱۲         ۲           روتمارز         ۸3         0           روتمارز         ۷         ۲
جادسكو ۱۱ ۷ ما طرائد مي ۱۲ ۹ ۵ ما طرائد مي ۱۲ ۹ ۵ ما ۱۲ ۹ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲
غراند مي ۴/ 0  هانسون ترست ۸۲ ۲  اگه. سي. اي 67 ۱۱  چاکسوار 67 ۸  ګټېروک ۱۰ ۲۰  ټښټال اند چنرال ۲۰ ٤  ليټال اند چنرال ۲۰ ٤  لوکاس ۲۰ ۳  مولاند بنګ ۲۰ ۴  مولاند بنګ ۲۰ ۲ ۲  مولاند بنګ ۲۰ ۲ ۲  مولاند بنګ ۲۰ ۲ ۲ ۲  رتسز ۸٤ ۵  رتسز ۸٤ ۵
هانسون ترست         ۸۶         ۲           آي سي، آي         0         11           آي سي، آي         4         4           جاگسوار         4         7           ليمال الد جنرال         7         3           ليمال الد جنرال         7         3           لوكاس         -         -           مولاند بنگ         7         7           مولاند بنگ         7         7           رشر         6         8           روشائق         7         7
هانسون ترست         ۸۶         ۲           آي سي، آي         0         11           آي سي، آي         4         4           جاگسوار         4         7           ليمال الد جنرال         7         3           ليمال الد جنرال         7         3           لوكاس         -         -           مولاند بنگ         7         7           مولاند بنگ         7         7           رشر         6         8           روشائق         7         7
جاکسوار ۹۹ ۸ کتبروی ۱۰ ۹ ۹ لینال اند جنرال ۲۰ 3 لندن سیکیوریتیز ۲۱ 0 لوکاس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
جاکسوار ۹۹ ۸ کتبروی ۱۰ ۹ ۹ لینال اند جنرال ۲۰ 3 لندن سیکیوریتیز ۲۱ 0 لوکاس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لیفال اند جنرال ۲۰ 3 انتان سیکیوریتیز ۲۱ 0 لوکاس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
النتن سيكيوريتيز ٢١ 0 لوكاس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لوکاس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
میدلاند بنگ ۱۲ ۲ روانز رویس ۲۸ ۱ رئسز ۸۵ ۵ رولمانز ۲۲ ۲
رولز رویس ۲۲ ۱ رئسز ۸۵ ۵ روسانز ۲۷ ۲
رئستن ۱۸ ه رئستن روتمانز ۲۲
روتمانز ۲۳ ۱
الاعد السريد يعي ۲۲۱ ۱۲
אלילילים ווז וז
وارد وايت
وايت بريد ۸۰ ۴
وول وورث
مؤشر الفايننشال تايمز ٢, ٢٧١٨

#### بورصة طوكيوآ

۱۹۸۹/۱۱/۳۰ أسعار اقفال يورصة طوكيو كما رودتنا بها الشركة الكويتية الدولية للاستثمار

> اسع الشركة يأمانوشي فارماكتيكال

11	المُساحُ بيسَد
	ميتدوبيني كيد
کال ۱۸۱۰	حن ایتسو کیمی
۲۲۰۰ پ	تومورا سيكيورن
171	نايوا ميكيورية
774.	صوميتومو بنك
757-	فوجي بنگ
وربوريش ۲۲۰۰	تويوتا موتور ك
بربوریشن ۱۵۳۰	نيسان موتور ك
104.	هيتاثي ليمتد
ريك ١٢٦٠	ميتسوشيتا الكا
	سوني كوريوري
ل ليمتد ٢١٠٠	هيتاش ماكسيا
770-	طوكيو الكتريك
444.	فانوك ليعتد
عيت ٢٦٩٠	ميتسوبيشي سا
	تأييي كوريوري
11.4	كاسيو كمبيوتر
144-	كانسون
او جونز ۲۷٫۲۱۱٫۷۹	عَمَالُ سِيثَانَى لِ
بالبليون ١٫٧	حجم البعامل

### ا بورصات العالم

۱) باتك اميركا ۱۸ و ۲۷ . ۱۵ كيميكاك باتك ۲۷ ۸ و ۳۲ .	الاسهم الأكثر نشاطأ	نيكاي داوجونز الصناعي ۲۷۲۹۸٫۷۹ مطل القاينانغال تايمزالمناعي ۲۷۸۷٫۶
	داوجونز بورصة تيويورك ٢٩/١١/٢٩	معدل القاينا تشال تايمز المام
₹) قیلیب مور ۸/۵ ۲۵ .	-	
۷ پین ست ، ۱/۸ ۲۲	<del>اعلى مع</del> نل سسعر التغير	معنل الناوجونز الصناعي ۲۹۸۸٫۷۸ مؤشر ستاندرد اند پور ۲۶۲٫۹۰
۸) فیلیب الیک ۲/۷ ۳۵.	-	18141 29-1-0-1-0-1
٩) ال. ايه غير ٢٥	۱ ) چي. تي. ويست ۱۸ ۱/۸ - ۱۸	( ۵۰۰ شرکة )
۱۰ ) تيليکوم	۲ ) تکساس ہو۔ تي۔۴۴	حجم التناول في نيويورك ٢٤٤٢٧٠٠٠٠
,	٣) تشيئرون ١/٨ ٨٠ +٨١٥	

#### السعار المقارنة للعملات في البنوك

امارات الساني	جنیه استرلینی	قرتك سويسري	۱۰۰۱ین ایابانی	قرتك قرنسي	۱۰۰۰ لج ایطالی	ابيتار كويتي	ريــال أسعودي	لرهم أمارات	دينار بحريني	نولار امیرکي	التاريخ ۱۹۸۹/۱۱/۲۰
1,74.0	*,7777	1,040-	1,67%	7,1000	1,714-	*,7470	T, 40-T	7,777-	٠,٢٧٧٠		نولار اميركي
5,4544	1,7417	£,77-Y	T,VATE	17,1477	7,544-	•,7471	4,4646	4,75	-	7,7070	يتار بحريثي
٠,٤٨٧٦	•,1771	-,5757	۰,۳۸۸۲	1,7770	+,1014	*,*Å*Y	1,-117	-	٠,١٠٢٦	. *, ***	رهم أمارات
٤٢٧٤.	*,17**	*,5707	۲۰۸۳,۰	1,7174	•,7011	•,•٧٩•	-	*,4741	.10	٠,٢٦٦٦	يال سعودي
3.777	7,10-0	0,7740	2,4-43	Y•,047Y	£,££££	_	1535,71	17,7AYE	1,7717	7,7771	يتار كويتي
1,7040	AYA1,•	1,71+1	1,-419	£,777+	-	٠,٣٢٥٠	7,4607	7,447.	*****	*,4044	मुक्तम् स्र / • • •
-, ۲۹۲۲	-,1-66	-,7017	۰,۲۳۲۵	_	4,Y\0A	٠,٠٤٨٥	*,7127	+,7-18	٠,٠٦١٧	*******	رتك قرضي
1,7007	·,££YY	1,1140		£,YA1Y	*,4767	*,***	7,7747	7,040-	-,77.67	•,٧•1٢	١٠٠ عن يايلني
1,1770	-,7944	_	-,446-	Τ,ΑΥΥΥ	۲۲۲۸,۰	*,1404	7,7017	7,7*11	٠,٢٣٦٢	•,1774	رته سويسري
4.4.Y9		7,000	7,7704	4,0411	1,-337	٠,٤٦٤٩	٥,٨٨-٣	0,7077	•,0411	1,074.	بنيه استرئيني
	٠,٢٥٦١	٨٠٤٨.	3774	7,5-47	•,701£	*,1707	Y,-9.50	T,.0.4	-,71-0	-,0030	ارى للاني

#### سوق السندات

رقم	أحسم العسند	سعر الفائدة٪	تاريخ الاستحقاق	اسعار الشراء٪	اسمار آلييع٪	العائدعند المستكعاء	القيمة الاصمية للمستقة	عند الصفقات
,	الصندوق الاقتصادي	A	48/4/10	44,40		A,Y-		
۲	المقاري الكويتي	y,0	44/11/18	44,70		7,71		
٠ ٣	الاستشارات المالية	A,YO	11/7/71	99,770		۸,٦		-+
٤	جمهورية فتتندة	Y,0	15/0/17	90,970		A,717		<del></del>
٥	البتك الدولي للانشاء والتعمع	Y,0	98/0/17	40,00		A,11		+
٦	الشركة الكويتية للاستثمار	٧,٥	47/4/41	94,40	- +	4,11		
Y	شركة الاستثمارات الخارجية	γ,0	95/9/10	40,40		۸,٧١		<del></del>
· A	الشركة النولية الكويتية للاستثمار	Y,0	16/1-/10	10,70		۸,۲۰		<del></del>
1	شركة التسهيلات التجارية	Y,Y0	47/11/1-	44,440		A,71	. <u> </u>	
1-	المقاري الكويتي	7,40	11/11/1	41		۸,٦٥		
-	المجمسوع الكل	سی						

وصول «الكويتية» إلى ماليزيا.. حقق رغبة سمو الأمير

الشحارى يدشحن أول خط محصوى

مباثدر بين الكويدت ومالديزيا

احمد المشاري

مطار الكويت».

وقال رحمن بدوره للصحافيين وان

طائرات الخطوط الجوية الماليرية

ستهبط ان شاء الله عاجلا أم آجلا في

واضاف اننا توصلنا في المرحلة

الاولى الى اتفاقية الخدمة المُشتركة بين

الماليزية والكويتية التي تم التوقيع

عليها في الشهر الماضي. وتقضي الاتفاقية بتشفيل رحلة

مشتركة بمعدل مرة واحدة في الاسبوع

بين الكويت وماليزيا مروراً في مطار

بانكوك الى جانب نقل الخُدمات

الماثلة بين البلدين تنفيذا لرغية

حكومتيهماً في تشغيل خط جوي في

ضوء النمو التجاري المتزايد بينهما

وانطلاقا من ابرأكهما بامكانية تطوير

الحركة السياحية والتجارية بين

«أوالك» والمحموعة

الاوروسة تنحشان

نقل التكنولوجيا

تعقند منظمة الاقطبار العبربينة

الصدرة للبترول «أوابك» في بروكسل

اليوم اجتماعًا مع هيئة السوق الاوروبية المستركة المعنية بشوون

ويمثل المنظمة في الاجتماع الذي

يستمر يومين رئيس الدورة الحالية

للمجلس الدكتور مانع سعيد العتيبة

وزير البترول والثروة المعدنية في دولة

ويترأس الجانب الاوروبي في

الاجتماع عضو هيئة السوق الاوروبية

المسؤول عن الطاقة كار دوزو أي

وسيبحث الجانبان تطور صناعة

الطاقة ودور المنتوجات البترولية فيها

وسبل التعاون بخصوص تبادل

وسيحضر هذا الاجتماع مدير عام

معهد النفط العربي للتدريب المنبثق

عن منظمة «الاوابك» الدكتور براك

سعيد يحيى، وسيبحث مع السوق

الاوروبية استمرار وتوسيع البرامج

ويرافق الوزير العتيبة امسن عام

المنظمة بالوكالة عبدالعزيز الوتاري

وعدد من المختصين من الامانة العامة.

ويذكر ان فترة الرئاسة للمجلس

الوزّاريّ لمنظمة «الاواّبك» تنتهي في ٣١ من ديسمبر الجاري، وقد أتفق

المجلس في أجتماعه الدخير في ابو ظبى

على ان تُرأس جمهورية مصّر العربية

الدورة المقتلة بدلا من دولة البحرين

تكريما لها بمناسبة عودتها لعضوية

المنظمة. ومدة الرئاسة سنة واحدة.

من جانب آخر تعقد منظمة الاقطار

العربية المصدرة للبترول «أوابك» في

الدوحة يوم الاحد المقبل ندوة حول

«استغلال ألغاز الطبيعي في الدول العربية» بالتعاون مع المؤسسة العامة

ويشارك في هذه الندوة التي تستمر

خمسة ايام عدد من الخبراء المختصين

من الدول العربية والاجنبية لبحث

مجموعة من أوراق العمل المقدمة في

مصر وليبيا تبحثان

تعزيز التعاون الزراعي

التقى يـوسف والي، نائب رئيس

الوزراء وزير الزراعة واستصبلاح

الاراضي المصري، في القاهرة امس مع

احمد قايد، أمين المؤتمر الزراعي الهندسي الليبي والوفد المرافق له . وجرى خلال اللقاء بحث سبل

تعزّيزُ النّعاونُ الزراعي بِينُ البلدينُ فِيُ المرحلة المقبلية وامكانية اقامـة

مشروعات مشتركة في المجالات

القطرية للبترول.

كونياً، وهو وزير برتغالي سابق.

المعلومات ونقل التكنولوجيا.

التدريبية.

الامارات العربية المتحدة.

هزسادةالرح

من الكويت الى ماليزيا.

السيد احمد المشاري.

حطت طائرة بوينغ تابعة للخطوط

الجوية الكويتية في مطار كوالالبور

الدُولَى امس في أول رحلة مباشرة لها

وتقل الطائرة وهي من نوع بوينغ الاصافة الى ٧٦٧ اس ٤٠ راكباً بالاضافة الى

طاقمها يشكلون وفدا رفيع المستوى

برئاسة مجلس الادارة العضو المنتدب

لؤسسة الخطوط الجوية الكويتية

وتصادف وجود رئيس وزراء ماليزيا

الدكتور محاذير محمد وقرينته في المطار عند هبوط الطائرة بسلام في

الموعد المحمد لرحلتها. ووصف

المشهد في تصريح مقتضّب لوكالة الانباء الكويتية \_ كونا \_ بانه جميل.

وكان في مقدمة مستقبلي الوقد الكويتي الدير العام للخطوط الجوية

الماليزية (ماس) عبدالعزيـز رحمن

واعضاء السفارة الكويتية في كوالالبور وعلى رأسهم السكرت ير الاول طلال

ويضم وفد الخطوط الجبوية الكويتية نائب المدير العام للشؤون

التجارية في المؤسسة غازي المشعان،

ومدير دائرة العلاقات العامة والاعلام

عَبدالله النفيسي بالاضافة ألى وفد اعلامي كبير لنقل وقائع حفل تدشين

الخط الجوي المباشر بين العاصمتين.

«انْنَا بُوصولْنا اليوم نَحْقَقُ رغبة

صاحب السمو امير الكويت الشيخ

جابر الاحمد الذي ابدى شخصياً

اهتماما بوصول طائرات الكويتية الى

السيارات والثلاجات والاثاث.

والسكر والارز وحليب الاطفأل.

وأبلغ المشاري الصحافيين في المطار

للات الاستبوعية إلى بانكوك ومانيلا

وأعرب المشاري عن ثقته بنجاح

التعاون بين الكويتية والماليزية

بمقتض الاتفاقية المذكورة. وقال أن

هذه الاتفاقية جاءت في الوقت المناسب

في ضوء الحملة التي ستبدأها ماليزيا

في الشهر المقبل بهدف الدعاية

كما أعرب عن يقينه بان الزيد من

السياح ورجال الاعمال والستثمرين

سيزورون ماليزيا على متن طائرات

واعرب المدير العام لماس عن امله

بان تنقل الكويتية على طائراتها في

رُحَلاتِها العالمية، وخاصة في غُـربُ

اسيا، مزيدا من السياح من النطقة

كما اعرب عن ثقته بان الرحلات

المشتركة بين والماليزية، ووالكويتية،

ستساعد في زيادة تدفق الاستثمارات

وسيوقع على الاتفاقية نيابة عن

«الكويتية ، نائب المدير العام للشؤون

التجارية فيها غازي المشعان وعن

الماليزية مدير التسويق والبيعات فيها

ويلتقى المشاري اليوم برئيس مجلس أدارة الخطوط الماليزية رجا

موهار بدرالزمان ويفتتح بعد الاجتماع

الكتب الجديد للخطوط الجوية

كَمَا يَلْتَكِّي غُدا بُوزِّير النقل المَاليزِّي الدكتور لنغ ليونغ سيك.

مؤتمر للبنوك الاسلامية

في البحــرين

تعقد في المنامة خلال العام المقبل

اجتماعات لمؤتمر البنوك الاسلامية

الذي ينظمه بنك البحرين الاسلامي بمناسبة صرور عشر سنوات على

ويناقش المؤتمر مسيرة البنوك الاسلامية وما حققته منذ انشائها،

بالاضافة الى عدد من الموضوعات

الاقتصادية ذات العلاقة والتي تعمل عبلى تطوير خدمات المصارف

ويشارك في اعمال هذا المؤتمر عدد من علماء المسلمين والمختصين في

مجال الاقتصاد الأسلامي.

وتشجيع السياحة الى ماليزيا. ومن المقرر أن يتم اليوم في مقر ماس توقيع اتفاقية تجارية مشتركة بين

لزيارتها في العام القبل.

الخليجية الى اسيا.

يهار الدين نور الدين.

الكويتية في كوالالبور.

تبدأ في عمان الاربعاء المقبل اجتماعات الدورة الثانية والخمسين لوزراء الاقتصاد والتجارة والمال العرب الاعضاء فيمجلس الوحدة الاقتصادية

ويناقش البوزراء الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال وأصدار القرارات المناسية بشانها .

وقال حسن أبرأهيم، الامين العام للمجلس، أن أبرز هذه الموضوعيات تقرير الامين ألعام الاقتصادي السنوي الذي يتنآول بالتفصيل ألاقتصاد الدولي واهم متفيراته والاقتصاد العبريتي ومستويات اداثة وتاثره بمتغيرات الاقتصاد السدولي واهم القرص التي يمكن تنميتها لَتَخَـدمُ مسيرة التكامل الاقتصادي العربي . وقال ابراهيم ان وضع مؤشرات العمل الايجابية نقيام مجالس فرعية تعصل بنفس الاتجاهات العامة لمؤسسات العصل القبومي، منع خصوصية واضحة لكل من هذه التجمعات: تشكل قياسما مشتركا اعظم يسن الدول المنششة لهده

الاعمال في المنطقة.

الخليج العربية حذرت فيه رجال الاعمال الخليجيّين من

التعامل مع مؤسسة تطلق على تفسها «نادي الاستقبال

ق فرنساء النعت بانها تعمل على تسهيل اللقاءات بين

رجال الاعمال العرب وتظرائهم الاوروبيين والفرنسيين

وتيسير الاتصال مع الهيئات والمؤسسات الرسمية في

واوضح التعميم الصادر باسم امين عام الاتحاد محمد

وأكد ان التكامل بين عمل المجالس الفرعية والمؤسسات القومية سيؤدي الل نتائج كبيرة تخدم اهداف الامة العبربية وتطلعباتها تحبو التقندم

#### مصر تشارك بمعرض صناعي ليبي

تشارك مصر في معرض للمنتجات الصناعية يقام بطرابلس بليبيا خلال الاسبوع الثاني من الشهر الجاري . وقال محمد فريد حسنين، عضو مجلس امتياء مبديشة العباش من رمضان، أن عددا كبيرا من الشركات المناعية الصرية ستشارك في هذا المعرض بهدف تعريف السوق ألليبية بالمنتجات المصرية .

وذكرانه قام خُلال الاسبوع الاول من الشهر الماض بزيارة لليبيا على رأس وقد من رجال المساعة في مصر للاتفاق على اقامة هذا المعرض .

اتحاد الغرف الخليجية حذرمن التعامل معها

ــديـر«دكانـأ»لـــلارتـ حذرت الامانة العامة لاتحاد الفرف العربية الخليجية عبدالة الملا بائه جرى الاتصال بالغرفة العربية الفرنسية رجال الاعمال الخليجيين من الوقوع ضحية لتلاعب بعض

التي توصلت الى أن المكتب المزعوم هو عبارة عن «دكان» المؤسسات الاوروبية التي تدعي تقديم خدمات لرجال مفتوح للارتزاق تشرف عليه انسة فرنسية كانت تعمل طابعة على الآلة الكاتبة في احدى السفارات العربية في واصدرت الامانة العامسة لاتحاد الفرف الخليجية باريس ويستغل سماحة بعض رجال الاعمال الخليجيين تعميما الى غرف التجارة والصناعة والزراعة في دول في الادعاء بمساعدتهم في اتصالاتهم بنظرائهم الفرنسيين

وغيرهم من الاوروبيين. وحذرت الغرقة العربية الفرنسية في اتصال اجرته مع اتحاد الغرف الخليجية من التعامل مع مثل هذه النوادي والمؤسسات الوهمية وقالت ان مثل هذه المؤسسات قدًّ تزايد عددها مع الاسف في اوروبا مما جعل اتصالاتها بالمؤسسات الرسمية العربية يشكل عملا سلبيا لا تخفى

### الخفاض صادرات المنفط المسونيستي سحين يد سحور البتر ول الفب

■ دول اوروبية شرقية تسعي لشراء النفط العسريي

ذكرت مصادر الصناعة اليابانية اليابان من النفط. النفطية السوفيتية الى الغرب هلذا امس أن انتاج وتصديس النفط وتقسدر المصادر انتساج النقط العام بنسبة ١٥ بالمائة مقارنة مع السوفيتي قد هُبطاً بشكل ملحوظ السوفيتي بنحو ١٢ مليون برميل في عام ۱۹۸۸، وييدو أن التصدير قد اليوم ، وهي كمية تقل بواقع نصفً فيما تحولت دول شيوعية نحوالشرق انخفض ايضا ألى أوروبا الشرقية . مليون برميل عن متوسط العام الماض، الاوسطء الامر الذي سيزيد الاعتماد وذكرت المصادر أنه لهذا السبب فيما خفض التصدير للغرب بمقدآر على منظمة الاقطار المصدرة للبثرول يستود الاعتقاد بان دول اوروبا ٠ ٣٠٠ الف برميل يوميا .

الدولي وتستورد من دول نفطية شرق

الشرقية اخذت تتجه نحبو السوق

وهنذا يدفع الاوسباط التقطينة

اليابانية الى الاعتقاد بان اسعار النفط الخام قد ترتفع مما يؤثر على واردات

مناجم الفحم وعمال السكك الحديدية في الْاتُّحاد السُّوفيتِّي الـذي حَفض مخسزون الفحم لتوليك الطاقسة الكهربائية نجأة لما يكفى لثلاثة ايام ومما يزيد الامور تعقيبدا، حسب اعتقاد المصادر، أن الهبوط في توليد الطاقة النووية من شأنه أن يُضاعف

استهلاك النفطاق الاتحاد السوفيتي . وذّكرت مصائرٌ الشركات النَّجّارُية ان اربع دول اوروبية شرقية تفاوض العراق وليبيا حاليا لاستيراد نصف مليون برميل أضافي من النفط يوميا . وتتيجة لذلك، بالاضافة الى سعى الصين والولايات المتحدة لنزيادة وارداتُها من نفط الشرق الاوسط، ترى النضادريان الاعتماد على بالأوتكء . ۱۹۲۸ او المولد في التسمينات الله ويتسد

وكان الاتحاد السوفيتي قد عزز

تصدير نفطه الى الغرب في الّعام الماضي

سعيا منه الى تامين نقد اجنبي، كما

زاد صادراته من منتجات

واشارت المصادر الى اضراب عمال

البتروكيماويات بنسبة ١٦ بالمائة .

#### افات زراعية تهدد محصول المشمش المصري

قضت الافات الزراعية على ثمار بالمشمش بعد اصابتها بجفاف تام. وذكرت ذلك صحيفة «الاهرام» القاهرية ان ٣٠ بالمائة من الاراضي المزروعة بالمشمش البالغة ٥ آلاف فدأن . يمثل انتاجها ١٥ بالمائة من انتاج مصر قد تعرضت لاصابات بالغة الخطُّورة قد تؤدي الى ضياع حوالي مليون وثلاثين الف جنيه

#### ندوة في دبي حول معوقات الاستثمار

تعقد غرفة تجارة دبي في الثاني عشر من الشهر الجاري ندوة لمناقشة وسيشارك في الندوة ع

فرص ومعوقات الاستثمار الاقتصاديين الخليجيين حيث يتم القاء محاضرات تتناول موضوعات عديدة تدور حول الاستثمار بهدف الوصول الى رؤية مستقبلية لطبيعة الاستثمار في الخليج.



Kuwait Airways has a vacancy for a

### Senior Systems Programmer.

وقالت المصادران ركود الاستثمار في

أبار النفط وأنخفاض طاقة النقلل

سيخفضان الانتاج النفطي

وقدرت المسادر انخفاض الصادرات

The candidate should have a B.Sc. Degree in Computer Tyles Science or equivalent and at least 6 years experience in one of the following operating systems:

- 1. VM/SP & DOS/VSE
- 2. MVS/XA

The candidate should also have very good experience in CICS, VTAM, NCP, VSAM, ASSEMBLER and COBOL and knowledge of DL/I and ADABAS Data Base is preferable.

Applicants must approach the Employment Office of Kuwait Airways at the Administration Building, Kuwait International Airport within 2 weeks of the date of this announcement.

Priority of employment is for: Kuwaities, Arabs, then Foreigners.

## للإخوة المصريين والأنفقاء العرب والأحانب والأستخاص الاعتباريين

عطى المسطع المستعوردة

اعلن في عمان امس الاول عن زيادة الرسوم الجمركية على

عدد من السلع المستوردة للاردن بنسب تتراوح ما بين ٥ و٦٥

بالمائة وفرض رسوم استهلاك على هذه السلع تتراوح ما بين ٥

واوضح مصدر مسؤول بوزارة المالية ان من بين هذه السلع

وقال المصدر انه تقرر اعفاء عدد من السلع المستوردة من

كما تقرر رفع الحظر عن استيراد مجموعة سلع اعتبارا من

مطلع العام المقبل مع زيادة الضريبة الجمركية ورسوم

الاستهلاك عليها، منها اجهزة التكييف والتلفزيون والفيديو

. Name to the statement of the statement of

الرسوم والضرائب، منها القمح والكتب والنفط الخام والادوية

• يستجيعلى هذه السّرات عالمُ متغيركل (٦) نُسُورِيعِادَلَ بعرالإِقرَاهَنِ بَينِ الْبَوْكِ

و السيات بعائدها وقير استهلاكها معفاة من جميع أنواع الضرائب والرسوم المغروضة لابيال المكتب عن مصدرالعملة مَالِيُّا وَمِنْقَبِلا بِمَا فَيَعَاضِ يِبْرَالْأُولِكَةً ،

لر توجه حصيلتها لتمويل المشروعات الإنتاجيية التي ثبت جدواها الافتصادية

لر الاكتتابات التحب تتركل شيرتعتبرد فعية ستقلة.

ماخل أيفارج جميورية مصرالعربية مر مكن استبال إنسادات استماري أي وت على أمام والقيمة الاسمية للك السندات

يتم الإكستاب لدى

النكالمركزي المصري

وفروعه وجميع السوك العاملة في مصر وستم المتحويل عن طريق مراسلى السنوك المصرية وشركات الصرافة المستمدة المتعاملة معها... ابتداءُمن20دكشه

🖪 بدُوناه فعة اوليا

 أفساط لغاية ١٢ شهرًا .
 تفضّل بزيارة مكاتبنا للحصول المناسلة مناسبة المناسبة والمناسبة وال عَلَى الشروط وَالتفاصيل.

التأل عَن التسهيلات الخاصَّة الرفساط في مكاتبنا.

الغانق

هنگین ۱۸۹۸ کی کیدور ۱۳۷۸ و شدیندالکین ۱۳۳۳ ؟؟ الاخترار ۱۸۹۱ و ۱ الشائید ۱۳۰۷ و ۱۳۷۱ و ۱۳۳۱ ؟ الاخترار ۱۳۷۱ و ۱ الشائید ۱۳۳۷ و ۱ التحدید ایمیناید (۱۳۳۲ ) الاخترار ۱۳۷۱ و ۱۳۷۱ و ۱ التحدید ایمیناید (۱۳۳۲ ) و ۱ التحدید ایمیناید (۱۳۳۲ ) و ۱

MANILA AIR-INDIA BRITISH AIRWAYS

سفريات الغانية بعن لغا ات لي فس

CATHAY PACIFIC GULFAIR

بالدولارالأمربيكي فالتها ١٠٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ٢٥ اهاله تتداول فنى سوق الأوراق المالية بعد ۱۲ شهر أوعلى قيمة استولكوا وطيعوز فنرض في بوق لنرق الليور مضافاً إليه ع ٪ سنويًا. الحابة عليا أومصادينا

و يمكن الأقتراض بضمانها بالعملات الأجنبية أوالجنبية المصري

خر لا يخضع عملية الاكتباب لأيس ويود تتعلق بالرقابة علمي النقيمال أومنقيل وكذلك انتقال السندات وكوبويا تحا وتحويل عائدها السنوى وقيمة إستيلاكها إلحي

معميدة بسعرالصرف في السول المصرينية الحرة يوم الايستدال .

«ضمان الاستثمار» تصدعو الصدول المربيحة

لتسطوير اجمعزتها والقضعاء على الحروتين

■ مطلوب وضوح وثبات النظام القانوني وما يتبعه من اجراءات

الدولة المضيفة للاستثمار من استقرار

سياسي واقتصادي وتبات ووضوح في نظامها القانوني وما تتبعه من

سياسات واجراءات وطبيعة السوق

والياته وامكاناته، فإن السنتمر يهمه

وينفس الدرجة ان يتعامل مع اجهزة

حكومية على درجة عالية ن الكفاءة

والتجانس. وقال التقرير ان ذلك هو

الدخل المناسب للمناخ العام الذي

يحقز آلستثمر للاقدام على الاستثمار

او العزوف عنه والتوجه الى دولة

اخْرى تَتَمتع بِمناخ استَّتْماري افضل .

في الدول العربية وقال أن كثيرا من

الدول العربية ذات الاقتصاد المختلط

تبنت سياسات ويسرامج تهدف الى

اجتذاب الاستثمار العربي والاجنبي للعمل في الجالات التي تلبي طموحات

التنمية الاقتصادية والاجتماعية فيها

وخلق اجهزة جديدة تتولى تنفيذ هذه

المهام بالغة الاهمية .

وتطرق التقرير الى مناخ الاستتمار

باسلوب الاستجابة فحسب لما يقدم

لها من طلبات. أن النموذج الاول

يحاول خلق وتشكيل طلب اضافي على

ما يقدم من خدمات حيث انه ياخذ

مرزعام المسادرة في تحديد براميج الاستثمار والاهداف الترويجية وفرص

الاستثمار التي يدعى اليها الستثمرون مع تقديم كاقة الساعدات

الترزمة لهم وحثهم على انشاء واقامة

مشروعاتهم . بينما يتصف النمونج الثاني بوجود

برامج استثمار واهداف ترويجية عامة

والاقتصار على الاستجابة لطلبات

السنتمر تحسب، وقالتُ المؤسسةُ انه

ليس بالضرورة أن يكون النموذج الاول

يس وسعروره الرحون حريم الوقل من التمونج الشاني، أذ من الاهمية بمكان تبني النظام الملائم لتحقيق اهداف السياسة الاستثمارية

اخلنا في الاعتبار المناخ الاجتماع

والسياسي والثقافي الذي يعمل فيه جهازالاستثمار وكذلك الموارد البشرية

الاان المؤسسة خلصت الى القول يأن

الدرالاة

الحلس

انتع المؤته رنب بالحضا

يُ للجلس ال

و بنه عبارة

باجر المنتج

يزي لا يهده

يوينسم الح

لمالجوهراء

تغيثات اله

يرز الرئيس

يتدة للذهب ركز النظمة

Ш

الاجهزة ذأت المبادرة قد تكون اكثر

الاخذة باسباب النمو السريع أو تلك التي اوشكت على الوصول ألى رحلة

التصنيع بينما يكون اسلوب الاستجابة اكثر ملاءمة للدول ذات

الاقتصاد النامي أو للدول التي بلغت مرحلة ما بعد التصنيع .

PERIENCE.

**COMPUTER PROFESSIONALS REQUIRED** 

JOIN THE COMMODORE TEAM IN KUWAIT

THE FOLLOWING PROFESSIONALS ARE RE-

QUIRED TO JOIN OUR FAST GROWING COMPU-

ARABIC/ENGLISH SPEAKING SALES PER-

COMPUTER HARDWARE ENGINEER TO

ASSIST OUR TECHNICAL DEPARTMENT.

MOHAMED WESTON, COMMODORE COMPUTER

DIVISION MANAGER, SALEH AL ROUMI CO.

ONLY DEDICATED PROFESSIONALS WITH THE

SONS PREFERABLY WITH COMMODORE EX-

TER OPERATION HERE IN KUWAIT.

APPLICATIONS IN WRITING ONLY TO.

P.O.BOX: 22193, SAFAT, 13082, KUWAIT.

REQUIRED, EXPERIENCE NEED APPLY.

ملاءمة للدول دات الاقتصاديات

الاقراض بالدينار والحبدود الدنيا

وهماية الجهاز المصرفي من المؤثرات المارجية

لتتراجع ممها سيولة البنوك التجارية العالمية بشكل ملموس، أن أتخطت ودائع القطاع الخاص المحررة بالدينار بالدينار وازدادت الضفوط على الموجودات الأجنبية للبنك المركزي. لدى البنوك التجارينة اتجاها اسعار الفائدة واشار التقرير إلى أن البنك قام أزاء

وذكر ان الهيكل الجديد لاسعبار الفائدة عبلي الدينار لا يتضمن لاسعار الفائدة على ودائـع القطاع الخاص بالدينار لدى البنوك مرتبطة المعاملات الجارية في السوق المحلية بسعر الخصم المعلن من البنك المركزي فيما بين البنوك، كما لا يتضمن القروض بجميع صورها المقدمة الىغير المقيمين والمعاملات المحررة بمعاملات

هذه التطورات بتعديل هيكل أسعار الغائدة على الدينار بحيث اصبحت الحدود القصوى لاسعار الفائدة على

وذلك ضمن هوامش معينة . وقال انه قد ترتب على رفع اسمار الفائدة على الدينار، وبالتالي تقلص الفروقات بينها وبين اسعار الفائدة

الْوَقِاتَ الْمُمِّلُ: هِنْ ٢- ١٨ ٢ مَسَاحًا وَمِنْ ١٨ ٤ - ٢٩ مُسَامِّ

اسمار الفائدة على الدينار اعتبارا من ١١ ديسمبر من العام الماضي، علاوة على الجهود المبدولة للمحافظة على الاستقرار النسبي في سعر صرف الدينار الكويتي ومتابعة التنفيذ الذملي لبرنامج تسوية التسهيلات الائتمّانية الصعبة .

وافاد التقرير السنوي أن النصف الاول من السنة الماليـة ٨٨ ــ ٨٩ شهدت تطورات نقدية تمثلت في أتساع الفروقات بين اسمار الفائدة علَّى كل من الدينار والعملات الرئيسية وما نجم عنها من تحويلات مالية الى الخارج واقبال متزايد من المودعين على الودائع بالعملات الاجشية لدى

البنوك آلتجارية .. ومن جانب آخر ذكر التقريس ان الودائع ألمحررة بالدينار تتراجعت ى التقسريسر السنوي لبنك الكويت المركسري

قال تقرير سنوي صدر حديثا عن بنك الكويت المركزي ان السنة المالية ٨٨ ـ ٨٩ شهيت تزايد اهتمام السياسة النقدية بالعمل على تنشيط الحركة الاقتصادية في البلاد وحماية الجهاز المعرق والمآلي من المؤثرات الخارجية وتعريز دوره في خدمة

وذكبر التقريس انه لهبذا الغرض استخدم بتك الكويت المركزي ادوات السياسة النقدية المتوافرة نديه واتخذ بعض الاجتراءات التي من شأنها تحقيق تلك الاهتمامات .

وافاد ان بنك الكويت المركزي حرص خلال السنة المالية على الحافظة على مستويات مناسبة من السيولة المحلية بكلفة معقولة نسبيا مقارئة باسعار ألفائدة على العملات الاجتبية

واشار اني ان البنك قام بتعديل هيكل

£418853 ئىلىدىنى £418853 ئىلىدىنى £2418853 ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى ئىلىدىنى

العَالم العربي، عَلَى أن الضرورة تستوجب على الاجهازة الوطنية المشرقة على الاستثمار في السدول العربية تقديم خدمات حقيقية تساعد على تجاوز مشكلة الروتين وغيرها من مشاكل التعامل مع الادارات والاجهزة المعنية التي تواجه المستثمرين. واشار التقريسر الى اته عسلى قدر اهتمام المستثمر الوطني والعربي والاجنبي بالمدى الذي تُتُمتَع بَـهُ

اكنت المؤسسة العربية لضمان

الاستثمار على ضرورة تطوير فعالية

وكفاءة الاجهزة الوطنية للشرفة على

الستثمار في الدول العربية، وقالت أن هذه القضية يجب اعتبارها من

القضايا الاساسية التي تشغل كافة اطراف العملية الاستتصارية من

المتتثمر الغرد الى الدول المضيفة

مروراً بهيئات العمل العربي المشترك .

واكد تقريس اصدرتيه المؤسسة

العربية للاستثمار وهي هيئة عربية دولية تعنى بشؤون الاستثمار في

تمطان اساسيان

واشارت المؤسسة العربية لضمان الاستثمار الى وجود تمطين اساسيين للاجهزة الوطنية المشرفة في الدول المربية واولهما اجهزة تستأثر لنفسها بزمام المبادرة والاخرى اجهزة تاخذ

التقرير الشهرى للبورصة ارتفاع اسعار اسهم ۲۵

شركة وانخفاض ١١ وثبات شركتين

ذكر التقرير الشهري الصادر عن سوق الكويت للاوراق المالية ان مؤشر السوق بلغ في نهاية يوم الاريماء للاض ٩٥٩ نقطة، مسجلا بذلك انخفاضاً قدره ١٨ نقطة عن الاقفال بتاريخ - 1444/1-/41

وقد شهدت حركة التداول خلاا. شهر نوفمبر الماض انخفاضا ملحوظا في كل من الكمية المتداولة من الاسهم وقيمتها النقديسة وعند الصفقات المعتبودة، حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ٢٣-,١٥٨,٦١٥ سهما بانخفاض قدره ٢٤١،٣٤١٪، ويلغت القيمة النقدية لهنده الاسهم ٣,٤٤٢,٠٠٠ د.ك بانخفاض قدره ٨,٧٥٪، في حين بلغ عدد الصفقات التي تم توزيع الاسهم من خلالها ٢٨٢٦ صفقة بانخفاض قدره ٣٨,١٢٪ مقارنة مع شهر اكتوبر

وقد شمل التعامل اسهم ٣٨ شركة ارتفعت اسعار ٢٥ شركة مقايل انْحْمَاض اسعار ١١ شركةٌ وثبات سُعر

وبلَّنَغُ معدل التداول اليومي ٧,٥٥٣،٠٩٧ سهما و٢,٠٦٨,٦٧٠ ٣دك و١٣٥ صفقة .

تصاعدياً منذ شهر ديسمبر من عام ١٩٨٨ وبعد ان كانت في اتجاه هبوطي منذ بداية ذلك العامَّة لتُصل ألَّى مَّا تَيمتهُ ٢٠١ مليون دينار في نهاية السنة المالية ٨٨ - ٨٨، محققة بذلك ارتفاعا نسبته ٥٫٨ بالمائة عن نهاية السنة المالية السابقة.

المجمع على الصعيد العربي والدولي خلال الفترة الماضية ووضع خطة عمل للسنة المقبلة بما يتناسب واحتياجات مهنة حماية اللكية في الوطن العربي . اتحاد الاستشاريين

تعقد في القاهرة يومي ١٢ و١٣ مارس المقبل الدورة الثالثة لاتحاد الاستشاريين للدول الاسلامية يشارك ميها عبدد کیسیر مین خیبراء الاستشارات الهندسية الذين يقومون بتنفيث المشروعيات التي تمولها موسسات ومناديق التمويل في الدول الاسلامية .

هجز اقتطاعي

ودائع الريال

قال متعاملـون ان اسعار

الفائدة على ودائع الريال السعودي بين البنوى كانت

مستقرة في سوق هادئة للغاية

امس بسبب العظلة في البنوك

ويلغ سمر ودائع بعد غد

والدفع بعد يوسين حوالي 4/4 هـ ٨/٥ بالماثة وسعر

وبلغ السعر الفوري للريال حوالي ٢,٧٥٠١/٠٥ مقابل

ملكية صناعية

تبدأ في دبس اليوم اجتماعات مجلس ادارة

المجمع العربي لحماية الملكية

الصناعية برئاسة رئيس

ويتم خلال هذه الاجتماعات

استعراض ومناقشة ما انجزه

المجمع طلال ابو غزالة .

الاوروبية .

الدولار .

وصرح المهندس حسين صبور، نائب رئيس الاتحاد، أنْ هذه الدورة تهدف الى تدعيم التعاون بين خيراء الاستشارات الهندسية في الدول الاسلامية

النيمة البحرى، المنقل، الشحيث أعمال الجمارك ، نفيص البيضائع يبحث عنعمل شراكة عمل يرحى لأنصال ت 2410:04

٠٠٠ ٢٠٠ ٢٤ ماتياي



the say had ligg that and I brushed to some of Once again, Compaq makes a sizeable contribution to personal computing.



Weighing only 2.8 kg, the notebook-sized COMPAQ LTE and COMPAQ LTE/286 offer more than 3.5 hours of battery life, a keyboard with standard-spaced keys, a 3 1/2 inch 1.44 MB Diskette Drive and up to 40 MB of internal storage.

*COMPAO* 

It simply works better.

A.F. MANTECH COMPUTERS, P.O. Box 257, Damouri 51411, Sarabla - Tel.: 8324400, Exx 8345722

A.F. MANTECH COMPUTERS, P.O. Box 50001, Rhyadh 11545, S. Arabla - Tel.: 4765537, Fax: 4765532

A.F. MANTECH COMPUTERS, P.O. Box 13539, Jeddah 21414, S. Arabla - Tel.: 4665298, Pax: 6652432

SEVEN SEAS COMPUTERS, P.O. Box 8469, Dobat, U.A.E. - Tel.: 232172, Fax: 228663

AL RAWARDI, Computer Division, P.O. Box 4118, Abo Duabi, U.A.E. - Tel.: 232172, Fax: 727357

MANTECH COMPUTER SEWICES, P.O. Box 20489, Monoma, Bahrxin - Tel.: 233213, Pax: 258331

INFORMATION CENTER, P.O. Box 5125, Riwi, Solumane of Oman - Tel.: 700530, Fax: 796709

INFORMATION CENTER, P.O. Box 5125, Riwi, Solumane of Oman - Tel.: 700530, Fax: 796709

INFORMATION CENTER, P.O. Box 5140, Sharq Al-Aaqool, Kuwaii - Tel.: 4347200, Pax: 4331560

KUWAIT COMPUTER COMPANY, P.O.Box 56140, Sharq Al-Aaqool, Kuwaii - Tel.: 2451890, Fax: 2455574

MANTECH COMPUTER SYSTEMS, P.O.Box 20228, Safat, Kuwaii - Tel.: 2451890, Fax: 2455574

MANNAI TRADING COMPANY, P.O.Box 76, Dohn, Quire - Tel.: 412555, Fax: 411962

المسندار اشطاله يسيدر فاسع was to be a second of the second of بالأضافة إلى الأصدارات التالية: ابونيد الهادلي الما أبوماضي مذكرات طفل عليه البران «ابوريد الهدي على المساعة المتداعة المصون الهجية «العناسة المتدروية م أحيزاء \* العدون الهجية «العناسة المتدروية والمحيوانات الأليف والنهم يضافون الإسلام وص والمعنى المعلى المعنى ا ادارة النشر والتوزيع ت: ٤٨٤٤٥٧٨-٤٨٢١٤١٠

الاعوام الثلاثة التي تفصل بين مؤتمر

وشددت على ضرورة بذل المزيد من

الجهود من قبل المسؤولين عن المؤتمر

المذكور بغية اعطاء دور اكبر للدول

النامية المصدرة للنفط والدول الثامية

الاخسري حتى لا تنحصر مداولات

المؤتمر في عدد محدود من سكان

المصدرة للبترول «اوابك» على اهمية

مؤتمر الطاقة العالمية اللذي عقد

اجتماعه البرابع عشر في ملّدينة مونتريال الكثدية قبل اسابيع للتوصل

الى قرارات مناسبة ومجدية لفترة

وقالت النشرة الشهرية للمنظمة ان

اهمية هذا المؤتمر تتمثل في العدد الكبير من الدول المشاركة الذي ناهز

طويلة مقبلة .

شكلها الرئيس حسني مبارك

### لجنت مصريت خاصة لمتاضاة مؤسسات ساليسة اجنبية للحصول على ٥٠٠ مليون دولار من ودانع «الريان»

القاهرة ـ «المعبس»:

عقد الرئيس المصري حسني مبارك عدة أجتماعات استهدفت محاصرة المشاكل الاقتصادية لعدة قطاعات مهمة تصدرتها مشكلة شركات توظيف الأموال، وعلمت «القبس» أن الرئيس قرر تشكيل لجنة قضائية على مستوى عَالَ لِمُعَاضِاةً عدد من المؤسسات المالية العالمية في اوروبا واميركا لديها حوالي ٥٠٠ مليون دولار من ودائع

المودعين لدى شركة «الريان». وان اللجنة سوف تبدأ عملها ضور بدء محاكمة اصحاب شركة «الريان» امام المحاكم المختصة وذلك للمطالبة بتجميد أموال شركة «الريان» بالخارج لحبئ انتهاء محاكمة إصحاب الشركة وان الهدف هو حماية أموال المودعين الموجودة في الخارج وعدم اتأحة الفرصة للمؤسسات الخاصة للتعامل فيها وتجميدها لدى البنوك لمنع التصرف فيها لحساب المودعين لشركة الريان والتي وصلت ودائعهم الى ما يقرب من ؟ مليار

المديرالاقليمىفي

المجلس العالمي . للذهب

يزور البلاد الدكتور ديفيد جالي،

المدير الاقليمي في المجلس العالمي الملاستثمار سالدهب في اوروب والشرق الاوسط، وذلك ضمن جولة

تشمل الملكة العربية السعودية والامارات العربية أضافة للكويت، بهدف تنمية وتنشيط حبركة

أُسْتَحْدَام الدهب في المجالات المختلفة . وقد دعا الدكتور جالي

إلى مؤتمر صحفي عقد في فندق شيراتون الكويت حضره ألسي اندريه بيسانج مدير منطقة الشرق

الاوسط، والسيد/ وليد الخطيب

مندير مناركو كنويت للاعتلان،

بالاضافية ألى مندوبي الصحف

افتتح المؤتمر السيد/ بيسانج،

فرحب بالحضور ثم اعطى لحة

عن المجلس المالي للذهب الذي قال انه عبارة عن اتحاد لشركات

المُنَاجِمُ المُنتَجِةُ للذهبِ في العالم،

والذي لا يهدف الى جنيّ الارباح، وهو يقسم الى عدة اقسام منها

تسم الجوهرات، الاستثمان وتس

التطبيقات الصناعية للذهب، وان

الهدف الرئيسي للمجلس هو تنمية

وتطوير أستخدام الذهب، ويبلغ

عدد أعضاء الجلس ٧٠ شركة

منتجة للذهب من سيعة بلدان، وأن

مركز المنظمة هو جنيف، ولها

مكاتب في كل من هـونغ كـونغ،

طبوكيو، لنبدن، ميلان، ميبونخ،

پساريس، ئيسويسورك، وريسودي

حِينبرو، وقد افتتح مؤخرا مكتب في

المجوهرات تستحوذ على

نصف انتاج العالم من

ثم تحدث الدكتور جالي عن استخدامات الدهب وسيل

تنشيطها، وعن تاثير الذهب

الاقتصاد العالمي واهميته بالنسبة

اجتماعه مع معاونيه امس الى أن سرعة المحاكمة وصدور الاحكام سوف يمكن اللجنة المشكلة من الحصول على حقوق المودعين الموجودة في اصول ودائم بالخارج وإن الهدف هو أعادتها لمصر حتى يتمكن المسودعسين مسن الحصيول عبلي حقبوقهم كناملية وبالنسبة للديون الموجودة لدى عدد من المؤسسات المصرية لشركة الريان تقرر تحصيلها سواء من القطاع العام

او الخاص وان تضاف الى موجودات شركة الريان التي وصلت الى حوالي ٢٦٣ مليون جنية.. وفي هذا الصدد تقوم وزارة الاقتصاد المصرية بدراسة المصرية الجديدة بخفض الاستيراد بنسبة ٣٠٪، حيث تقرر تخفيض عدد كينية تشغيل اموال شركة الريان بما السلع المستوردة من ١٥٠ مجموعة سلميَّة الى ١١٥ مجموعة سلميَّة مُتَّط يكفل لها احسن عائد ممكن لحساب المودعين مع تاجيل عملية بيع اصول بالحد من استيراد ٤٥ مجموعة شركة ألريان او التصرف فيها لحين سلعينة وان يقبوم الانتباج المحبلي

جنيه.. واشار الرئيس مبارك خلال هيئة سوق المال تونيق اوضاعها وسوف تصدر قرارها خلال منتصف قرارات اقتصادية للتخفيف

وبالنسبة للقضية الثالثة التي ركز من ازمة النقد الاجنبي عليها الرئيس حسني مسارك فهي خاصة بالتطاع العام.. وقرر الرئيس كما درس الرئيس المصري حسد مبارك مع معاونيه كيفية تدارك ازمةً عقد اجتماع خاص لناقشتها وان النقد الاجنبي بتوفير التمويل اللازم تستهدف تحويل شركات القطأع العام لاستيراد السلع الغذائية ومستلزمات الى شركات قايضة غير تابعة للوزارات الانتاج دون اللجوء للاقتراض من وبيلغ عدد الشركات حوالي ٠٠ \$ شركة البنوك التجارية. وتشير الخطة

والهدف هو تحويلها الى شركات كبرى وتجميع كل مجموعة متشابهة بشكل تكاملي. ويجري التركيز على تحويلها الى ١٥ مجموعة متكاملة. وتقرر تأجيل القرارات النهائية

لبحث تضية القطاع العام للاسبوع المقبل بحيث يتم الاعداد النهائي لدراسة متكاملة لتحرير القطاع المأ المصري وتخليصه من سيطرة الوزارات المختلفَّة في دراسة نهائية يعلنُ عنها

وزير المالية المغربي

النقد الاجنبي تقرر تحويل جزء كبير

من المساعدات الخارجية الى دعم

ميزان المتقوعات كمرحلة تتشيطية

لتخفيف ازمة النقد الاجنبى

انتهاء الحاكمات وعقد جمعيا بالاحلال مكان المستورد بهمآ لمواجهة أَرْمة النَّقد الاَجنبي.. كما تقرر رُيادة الكميات البترولية الصدرة بنسبة ٧٪ عمومية للمودعين بالشركة للاتفاق على افضل اسلوب يرتضيه اصحابها لمواجهة احتياجاتنا من النقد لادارة الشركة. وعيلى جانب اخسر تيدرس وزارة مع بداية آلمام المقبل.

> التسلح بالذهب يمهد الطريق للاستثمار المريح الغطاء الذهبي يقي سوق الاوراق المالية من الخسائر



يسمى الى تنمية استخدم الذهب في مجال الجوهرات، الاستثمار، والتطبيقات الصناعية. الا أن التاكيد الاكبر يقع على المجوهرات والحـلى التّي استحوّث خــلال السنوات العشر الماضية على نصف انتاج الذهب في العالم. وهناك جهود تبدل لزيادة الطلب على استثمار الذهب ولتطوير البحث عن استخدامات صناعية لهدا

هذا مع اعتقادنا بان التعاون الوثيق بين المساهمين في مجالات الدَّهِبُ الْمُحْتَلِقَةِ مِنْ اجِلَ تَنْشَيْطُ استثمار الذهبء يسهل عملية التنمية التي يقوم بها الجلس الذي يقدم العديد من البرامج لهذه الفاية ولزيادة الطلب على الدهب، واننا لندعو اولتك الذين يتعاملون مع الذهب باشكاله المختلفة للمشاركة في بـرامـج التنميـة الخاصة بالمجلس ونحن على ثقة

نيقول: عندما ترتفع اسعار الاوراق

للاستثمان فقبال: «أن المجلس

بان هذا سيسهم في تدعيم وزيادة الطلب العالمي على الذهب خلال السنوات المقبلة .

ثم تحدث الدكتورجالي عن تأثير الذهب في دعم سوق الاوراق المالية والسندات، والوقاية من الخسائر

المالية يعتقد الكثير من المستثمرين ان سياسة الربح تقفي بالتحرك كلية إلى الاوراق المالية وسندات

ورقية أخرى ، مع أن الدراسات الحديثة ترى ان السياسة الاكثر فائدة والاكثر امانا هي الاحتفاظ بجزء من الموجودات «دهباء، لان ألكهب قند أثبت ائنه وسيلة للاستثمار المربح والاكثر امانا . ثم جرى عرضٌ لدراسات بيانية اظبهبرت حبيركنات الاستعبار وتتراوحاتها بالنسبة للتذهب والسندات والاوراق المالية في اليابان وعلى عدة سنوات، وقد تمُّ من خلالها استنتاج أن الذهب يقم

الاوراق المالية والأسهم والسندات من الخسائر كما انه يعطي المستثمر دفعة اتوى للمغامرة ويهذا تكون فرص الريح اماميه

واختتم الدكتور جالي حديثه مشيرا إلى أن الدراسات التحديثة في خرنسا أثبتت أن الدهب يمكن الاعتماد عليه بشكل افضل كاداة وقاية لبورصة باريس من سياسة المؤشرات النقدية التي تستخدم استواق التبادل في تي ويورك، توريتو، ولندن، وهكذا «فان الذهب قد جرب واثبت أنه فعال بالنسبة

فسى الكويست

وصل وزير المالية المغربي محمد برادة الى الكويت مساء امس على رأس وَفُد فِي رَيَارِةً رسمية تستمر يـومين يبحث فيها سبل تعزيز التعاون

التجاري والاقتصادي بين البلدين. وقد وصل المسؤول المغربي الى الكويت قائما من الرياض. وكان في استقباله وزير المالية جاسم محمد الخراقي وسفير المملكة المغربية لدى الكويتُ وكيار السؤولين في وزارة

ومن المقرر أن يعقد الجانبان الكويتي والمغربي اليوم جلسة عمل بيحثان فيها عددا من الموضوعات الاقتصادية من بينها التبادل التجاري والاستثمارات المشتركة وسبل تشجيعها وتذليل المخاطر بشانها وتوفير الضمانات المناسبة لها.

الاسعار المنخفضة للنفط تلغى مشروعا لاستخراج البترول من رمال القار

قال رئيس شركة «أمبريال اويل» النفطية، أرون هينز، أن خططا للبدء رَّمَالِ الْقَارِ قد تُوضع على الرف مالم تتجاور اسمار النفط الخام العالمية معدل التضخم خلال العامين المقبلين. وكان هينز يتحدث في مؤتمر حول الاستثمار في الصناعة النفطية عقد في مديئة تسورنتو امس الاول.

## مسليداح لاثم جمع ينزفيط المالي الماويم المنافق

«اوابك» تدعو لاعطاء الدول المصدرة للنفط دورا اكبر في مؤتمر الطاقة العالمي

فيه وهم المسؤولون عن اتخاذ القرار في

المؤسسات الحكومية والمنظمات

الدولية والشركات الخاصة، بالاضافة

الى ما قدم فيه من ابحاث ودراسات

مستقيضة عُطت مساحات واسعة من

اهتمام المختصين في مختلف شؤون

كما اكدت المنظمة على اهمية ما

يمكن ان تحدثه الاراء والاستنتاجات

التي طرحها المؤتمر من تأثيرات على الاقطار العربية بصورة خاصة والدول

النامية بوجه عام لا سيما وان هذه

رئيسيا لموازنة الامدادات من النقط

والفار مع الطلب العالمي على الطاقة .

والاستنتاجات ليست وليدة يومها

وانما تخضع لفترة طويلة من المراجعة

والتمحيص للجان المتخصصة التي

واوضحت ان صياغة هذه الاراء

الاقطار ستبقى لفترة طويلة مصد

يسر مجلس الادارة دعوة السادة المساهمين بالجمعية لحضور اجتماع الجمعية العمومية التاسع عشر والذي سيعقد في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٢/١٢ م في مدرسة ابرق خيطان الابتدائية بنين وذلك للنظر في

١ \_سماع تقرير مجلس الادارة عن أعمال الجمعية للسنة المنتهية في ۱۳/۸/۱۹۸۹ م.

٢ \_ سماع تقرير مراقب الحسابات (مكتب الجزيرة لتدقيق الحسابات) عن حسابات الجمعية للسنة المالية المنتهية في ٢٩٨٩/٨/١٩٨٩ م.

٣ \_ المصادقة على الميزانية العمومية للسنة المنتهية في ١٩٨٩ /٨ /٣١ م٠

٤ \_ تعيين مراقب حسابات للجمعية للسنة المالية ٨٩ / ١٩٩٠ م وتحديد اتعابه.

٥ \_انتخاب ثلاثة اعضاء لمجلس الادارة بدلا من الاعضاء الذين سقطت عضويتهم وذلك لمدة اربع ساعات بعد الانتهاء من البند الرابع.

علما بأنه سيقتصر حضور الجمعية العمومية على الاعضاء العاملين والمسجلين حتى ٢٩/٨/ ١٩٨٩ م والبالغين من العمر واحد وعشرون عاما ميلاديا في ١٩٨٩/١٢/١٢ م مع رجاء اصطحاب البطاقة المدنية الأصلية، يشترط أن يكون من سكان المنطقة ولن يسمح لاي عضو حضور اجتماع الجمعية العمومية بدونها.

مع العلم بأنه اذا لم يكتمل النصاب القانوني في الموعد المحدد يعقد الاجتماع بعد نصف ساعة من موعده المقرر ويكون الاجتماع صحيحًا وقانونيا بحضور ٥ ٢ عضوا. وعلى الأعضاء من مواليد عام ١٩٦٨ ضرورة احضار شهادة الميلاد عندحضور اجتماع الجمعية العمومية للتأكد من اكتمالهم للسن القانوني.

مجلس الادارة



يقدم.. «ولأول مرة في تاريخ الاسواق الشعبية» ه عرضًا على جميع اللابس المصنوعة من القطن المصري الخالص ١٠٠٪ وباسعار ربع بينار فقط للقطعة الواحدة

فانيلة رجالي ملونة كلوت رجالي شورت رجالي -

\* بلوزات رياضة - طقم اطفال ولادي قطعتين - الخ بالإضافة الى تشكيلة أخرى تمثل فخر الصناعة المصرية، اغتنموا الفرصة لأننا نبيع كميات بالجملة.

مه این مه

MORA PIJQ الفائم الدبوس



بلوك ١ ـ محل ٢٨ ـ ت ٢٤٤٠٦٤٠ الفحيحل - شالدبوس الرئيسي - ت ٣٩٢٠٤١٢

مؤسسه وحدة الخليج «الملابس الجاهزة»

تعلن عن وصول دفعة حديدة من البيتع الأنزياء النسائية لشناء ١٩٩٠ (بالبيتع من ارقت بيوت الأزرياء الفرنسية والتحكيت

مودىيدت مديية خاصة لإرضاء أذواق الزبائ الكرام.

العنوان الجديد: مجمع الأه جَاف – برج ١٢- لدور بشالخي 5274 269 / 95716 NA/9269995 G 92 act

ه عروضا أخرى على جميع أنواع الملابس.. الرجالية ـ الولادية \_ النسائية \_ البناتية \_ الاطفال، وجميعها من مصادر عالمية مختلفة.

ه عروضا مختلفة على جميع أنواع الاحنية وعلى الشنط والحقائب المدرسية المختلفة،

 عروضًا على بعض أنواع المفروشات والشراشف مثل: طقم سرير اسباني ٦ قطع يحتوي على أحاف بيباج مزدوج + مفرش سرير مزدوج + ٢ كيس مخدة + ٢ كوشيه بعشرة بنانير فقط!!

والمقاولات العامه يسوق لزايد الشعبي

مخدات جومو الإيطالية الطبية بمبلغ ٢٥٥٠٠ د.ك.. \* عروضا أخرى كثيرة وكبيرة على العديد من أنواع

العطور المختلفة ومواد التجميل.. ه هـذا بالاضافة الى عروضنا على الاواني المنزلية المختلفة

والتحف والزهور والالعاب، \* سوق للزايد الشعبي في انتظاركم ليقدم لكم المزيد من الهدايا على مشترياتكم ونتمنى أن تكون هدايانا في كل

النقرة/ش العثمان/مجعالثرهان/بعدمسبيرالطوارئ وبعد ليحلات الذهب رقبل البنك التجاري / بحت معرد البدر العلمي.

### التيسار الكهسر بساني حسلال على بسانعي المعتسور وهسرام على سواهم

■ كانت الطيور الباحثة عن الدفء تحطف الكويت فاصبح البائع يبحث عن الأمان لطيوره فالا يجده

كتبت انتسام الدخيل: كانت الكويت ممرا للطيور المهاجرة من روسيا واوروبا وتركيا في فعل الشتاء في بقع كليلة لقلة الاراضي الزراعية ، ولحب أجدادنا وأبائنا للميد استعماوا الطرق الكثيرة لتسهيل مهمة صيد هذه الطيور الجميلة بالوانها وينفمات اصواتها التي تاخذ عشاقها الى عالم الحلم. وبعد فترة

وجيزة غدت الكويت سوقا متميزا للطيور

في منطقة الخليج العربي .

ولندرة الطيور، لجنا المستفلسون بتجارتها الى الخمسول على الطيور النادرة باستيرادها من الهند وباكستان ويلجيكا - وأيران - والعراق ودول أخبرى . وكلنا نعلم أن عشاق هذه الهواية كثيرون واجدادنا لهم باع طويل ﴿ هَذَا الْحِالَ ، لَهَذَهِ الأَهْمِيةُ فَمِنا بَجُولَةً ن السوق المتخصص ببيع الطيور،، ووا أسفام على ما شاهدنا المسمد السوت طام على ما شاهدتان لم يعد السوق كما كان في السابق، تنقصه كثير من الطيور - أناس كويتيون كبار السن تقاعدوا وجلسوا امام محلاتهم الخالية الى جانب الملل الذي يحيط بهم زاده الأحباط حين يرون الاهمال والاعراض عن سماعهم. شبرات خالية خياوية احسب الطبع يختنق بداخلها لعدم وجود منافد للهواء .

تُساءِلت عن عُدُم الاستفادة من التيار الكهربائي المار فوقُ الشبرة فعلمت انه لا يسمح لهم بسحب الكهرباء منه -غاذا ؟, اننا بلد نساعد القريب والبعيد فكيف لا ترى أعيننا من هم امامنا يعانون ال اداء عمل شریف یؤمنون به رزق غيالهم ، لعل اهسواتهم لم تصل الى مسؤول يملك اتخاذ القرار . خطر في بالي سؤال وأنّا اجوب هذه الشبرات الكبيرة الخيالية والتي لا

يستثلع منها أحدركم وجودها كأولم هذا ألضيق عبأل اصحباب هبده المهنية الشريفة ، ترى هل ثمة اتجاه لاغلاق هذه المحلات يرجع هذا الملعد حين يكون لا متنفس في الشبرات المخصمة لهذا الفرض ولجرّد ان يخرجوا باقفاص الطيور للتنظس هناك مخالفات وغرامة ومساءلة قاتونية ,

وتساءلت ۽ هل هناك صلة سا ر\_\_\_\_ بس معات صلة مــا بين الوضع التمجيزي لسوق الطيور وخاصة عمليات الآت عمثيات التهريب على اثر صدور منع استبراد اغلب أنواع الطيور حتى لجأ البعض لادخالها عن طريق البركما تهرب المنوعات ؟

وسؤال أخر طرح نفسه بالحاح وانا اعبر ثلك الاروقة الضيقة : مع وجود امراض تعساب بها العليور الا يجب ان يتوفر المكان جيد التهوية ويتوفر فيه التكبيف والطعام والعلاج حماية للطح وازيادة المناعة ضد المرض ؟

وقبل ان اجد الاجابات عن تساؤلاتي التقيت شلاتة من اصحباب المصلات فحاورتهم في مشكلتهم .

سالت عبدالعزيز السعد باثع طيور في ارى السوق باردا ، وليس به حركة كما في السابق ؟ فعا السبب ؟ - لان أغلب الشوعيات المطلبوبية • هل سالتم الجهة المنية عن سبب

- نعم ، ولكن لم نلق اجابة واضحة او والمية ، فقط قالوا كل فصيلة البيغاء والمتقار المكوف ممنوعة بسبب 

- أن ألمنع شامل رغم أن المرض مكانه واحد ، وفي باكستان يمنع الكاسكو فقط وهو يميش مع باتي الطيور المسموح بها ، وهذا غير منطقي . 🍎 ټاڏا ور نظاري پيٽوت پ الكاسكو بقد وصولها الكويث كبل المنع ؟ - لان طريقة تخليمية من الجمارك تاخذ اكثر من اربع ساعات ويزيد عليه

التب حين باخذه شخص لا يعرف طريقة اكله وتنظيفه فياخذه كمنظر فقط ويرشه بمبيد حشري او ما شابه ، هذا كله يسبب مرض الكاسكو وحين يذهب به الى البيطري يكتب عنه (مريض) والسبب أيوجد في أنخليج سوق للطيور غير سوق الكويث ؟ - نعم ، كانت دولة الامارات تستورد من الكويت في السابق والأن فيها سوق للطيور من أجمل الاسواق الماتلة في

الخليج العربي . طيور جالسا امام شبرته . اللَّذَا محلك خأل من الطيور؟ - لان محلي في مكان مقلق وليس به



المختصة باتجاهنا لايجاد تنظيم المضل لهذه الهنة . ﴿ ما هو عملك الأخر ؟

– انا متقاعد فاقفي وقت خراغي واتسب رزقي من بيع الطيور وانا بن هذه جدید ان شاء اقد .

الصمك القديم لنا ويعد ذلك تركوا الامر من مصدر معان ؟

- أن يمنع فقط من البلد الذي يعلن







المهنية منذ سنبوات طويلية ولأ اريد غيرها ، رغم احساسي بالمتاعب فانا ما زلت انتظر أن املا محلي بالطيور من • لماذا لم تطالبوا بمحادث في مكان آخر -لقد اخبرونا بتخصيص سوق

ولم نعد نسمع شيئاً عن تلك التكرة . • ماذا تلترح حول مرض بعض الطيور

فيه المرض ، مثلا تمنع من الريقيا ويسمح بالاستيراد من هولندا .. وليس شوت



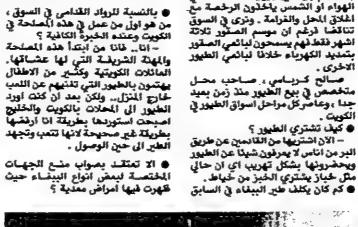


والتقيت احد الهواة فسائته : • مَا رَأَيِكُ كَاحِدُ رَوَادِ هَذَا السَوِقَ فِي معاناة اصحاب الحارث ؟ - انتا نرى رجال البلدية ياتونهم بالتناهم بل حين يرون قنصا منلقا في الهوام أو الشمس ياخذون الرخصة

اغلاق المحل والفرامة . وترى في السوق تناقضًا قرغم أن موسم الصقور ثلاثة اشهر فقط لهم يسمحون لبائمي الصقور متمديد الكهرياء خلافا لبائمي الطيور الاخرى .

الكويت .

- الان اشتريها من القادمين عن طريق البرمن اناس لا يعرفون شيئا عن الطيور ويحضرونها بشكل تهريب اي ان حالي مثل خبار يشتري الخبر من خياط. ● كم كان يكلف طبر البيناء بن السابق



وكم يُكلفَ فِي الوقت الحاضر؟ – ما كان يُكلفنا شراء الطير في السابق

صوى ٢٥ دينارا الآن يسافر الواحد منا

ويدقع ثمن تذكرة ونندق ومصروف سفر ،

وهذا يكلفه ٣٠٠ دينار تقريباً أو اكثر.





السمودية فنسموح ادخالها وهذا ليس منطقيا فان كان بلديه مرض فلا يجوزان تمتع الطيور من جميع الدول وهل أذا ياع مطعم طعاما فاصدا تفلق المطاعم والتقيت في المحل نفسه يجمع من الزبائن تجمعهم هنواية الطيبور وقد اعتربوا عن رأيهم صع الاعتدار عن

أنناً حبن نستورد هذه النوعية أنما

يكون ذلك تحت اشراف اخصائيين

وأطياء في البلاد المسدرة ولا يسمح

بذللها الى الطائرة قبل لحصها والتاكد

من سلامتها قفي بلد مثل هولندا وغيرها

احسن الاطباء البيطريون ، لان حرصهم

على تكاثر هذا الطائر كحرصنا عليه

أرجو أن تشرح في عملية احضار هذه
 أنطيور بالصفة القانونية قبل للنع ؟

المطار وتمكث الدنعة أربع ساعات في

المطار يطريقة غير صحيحة نكل الطيور

على عمي جنبا الى جنب، فوق ذلك فالطع يعاني من تغير الجوعليه اما عن

الامراش فلا يمكن ان يرسل الطير مريضا

لانه ليس من مصلحة البلد المورد،

– الدولة لا تقصر ، لقد أوجدت الاطباء

البيطريين ووضعت الثلة يهم ولكن ذات

مرة عام ٨٦ طلبت ٥٠٠ كاسكو من

الريتياءُ بعنا منها ١٠٠ طع جملة

ومقردا ويعد ٢٠ يوما بدأ كل يوم يُدبل

واحد فلاهيت إلى البيطرة لأخذ علاجا ،

اخذت اثنين من الكاسكو كعينة فاعطأني

CTILE LATER COPENBRITIN

في الحال ، واتضح بعد ذلك ان هذا الدواء

للطيور والاسماك والنباتات وتتبع هذه

التجارة نظات تلكس وموظفين وأيجار

وحيث تمنع من استيراد الطيور ، فانا

اضم صوتي الى زملائي ، قاذا كانسوا يريغوننا أن نفلق المحلات فليخيرونا

بصراحة ولا يتركونا نعاني من هده

الازمة وتدفع ايجارات ومصاريف بلا

سمعت انه ممنوع من جهة ومسموح من جهة اخرى ، فما الحكاية ؟

يحضر طيوره عن طريق البرمن العراق أو

- ممنوع من جهة الطار مقط والذي

- نعمَ ، معندي شركة تجارة عامة

فسوف تقطع الاستيراد مثهم

♦ وما نور اطباء البيطرة معكم ؟

- يحضر معضمها بالطائرة ويصل

التصوير ومما غاله هؤلاء : - كلما أخدتا طيرا ألى البيطرة يموت ومع ان كل حالات مرض الطيور حساسية واسهال وتساقط الريش لكنهم يمطون نواء واحدا على شكل بودرة ونحن من خبرتنا نعطيه اشياء اخرى تعلمناها من اصحاب المحلات فيصح الطع ويشدو بخبر وعافية .

### وح! الاتماد الكويتي لتجار ومصنعي المواد الفدانية ينظم دورة تدريبية للتخزين

• عبدالته البعيجان

من وراء دورة الخازن هو تقليل

الاخطاء الخزنية بمعنى تدريب امن الخازن على كيفية معالجة الاخطاء

المحية والفنية قبل أن يفاجئه بها

منتش البلدية ويخالفه. ومن خلال

تقهمه للوائح والقرارات التي وضعتها

البلدية في هذا المجال. اي أن الدورة

سوف تسهم الى حد كبير في تسهيل

مهمة منتشي البلدية من حيث التعتيش والرقابة على مخازن الاغدية بكافة

كما ناشد رئيس الاتحاد جميع

الاعضاء ضرورة الاشتراك في هذه

الدورة للغرض ذاته خاصة أنَّ هناي

الكثير من العاملين في مجال تخزين

وتداول الاغذية لدئ بعض الشركات

رين الشا

مسرح السيد عبدالة محمد البعيجان رئيس الاتحاد الكويتي لتجار ومصنعي المواد الفنائية بأنَّ الاتحاد شوف بيدأ مرحلة جديدة من

العمل يتم خلالها تقديم خدمات متعبدة ومتتوعة لاعضائه بما يخدم مصالحهم ويتبر الطريق أمامهم، وعل هذا الطريق فقد قرر مجلس ادارة

الاتحاد في اجتماعه الاخير الذي عقد مساء السِّينُ الماش ١٩٨٩/١١/٢٥ تنظيم دورات تعربيية متخصصة لبعض العاملين في مجال التخزين

وتداول المواد المدائية لدى الشركات الاعضاء ، ويجري حاليا وضع مناهج الدراسة بها بالتعاون مع مختصين في

هذا الجال وذلك نظير اجر رمزي عن العامل للشترى. وسوف تتناول تلك الدورات تعرفة العامل اصول وقواعد التَّخْرَينَ الْحِيدة ، والشروط الصحية

الواجب توافرها في مخازن الاغنية بكانة انواعها. واللوائح والقرارات التانونية النظمة لها . كذلك بالنسبة لعمال تداول الاغذية سوف تتتاول

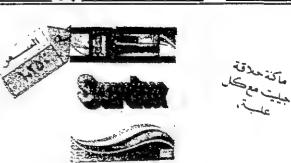
مناهج التدريب العادات الغنائية الصحية لعمال الاغدية والشروط الصحية الواجب تبواقرها وكذلك الحكام المنظمة لها.

هذا وأضاف السيد اليعيجان بأن النورات سوف تعود على الشركات المشتركة بالنفع الكامل للا فيها من اهمية كبيرة في الحفاظ على جودة المواد الغذائية وتوفير المناخ الصحي المناسب اثناء تداولها.. كُلْلُكُ اشْأَر

يجهلون اصول وقواعد التخزين وكذلك الاحكام المنظمة لذلك البعيجان الى ان احد اهداف الاتحاد تحرى القيس سلسلة استطلاعات الرائم المزارعين حول خدمات الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية. فاكتب ألى محرر و القيس الزراعي وعن مطالبك ومقترحاتك

الطقة الأولى

دار ﴿ عَلَيْهِ الْمُعَامِلُ الْسِرِيدِي وَ ٢١٨٠٠) السرمز البسريسدي (13078) فاكسميلي ( 13078)



لاستردد .. خدد وج

جنرال موتحورز Tune-up Center

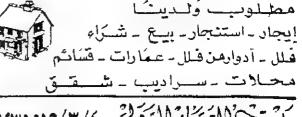
\* فقط \*

تمنية الكترونية فصص كهبيوتار على يد الخبير القادم من أمريك

اندي براساد لن ندعك تعانى من أية مشكلة في سيارتك

ولوّكانت تجارية. كراج مجموعة الكليب

الشرق-خلف مجمع الأوقاف-25 398 • 25



مَدْتَ إِلَا عُمَّا رُلِكُ رَفِي ٤/٣/١٥٥٢/٥

العمال التالية أسمائهم من الجنسية اجراءات معاملات البطاقة المدنية ولم يستخدمهم أويتسترعليهم بتحمل عنهم شيئا الاتصال بهاتف:

	•
رقم الجواز	الاسيم
ATYETA	۱ ـدارشان رام سنج
ለንፖለአያ	۲ ـ هارچیت شبح کالس
044A.A	٣ ـ شبخ قاسم صاحب
1110T+	2 _موهانسنج
1 / 9 / 7 / 1	٥ ـ جورديو سنج
20070	۲_سورشــاران
AOGEVI	۷ ــ شاوناكويتسوارا
9914.4	٨ سورجت سنج
4-19-4	٩ ـحبيبعلى جَعفر
5 M MARK TO 1	* Alada da Na



لاحيسرة بعند البسوم عنند فقندان المفتاح يعلن معرض الخالد تصليح وصيائمة جميع أنسواع الاقفسال وصمع المف

شرق بهارع خالدين الوليد دعمارة السكا خلي رقم ١٠ 1251121 / 4-19177 14

بيالجمعيان التعادنية والأبواق المركزية الهندية استلموا جوازات سفرهم لانهاء يعودوا لعملهم، لذا، نحدر كل من المسؤولية القانونية ويرجى ممن يعلم 

سهلة الاستعال -أشرطة قابلة للصق والفتح - يمنع التعميب

لأتب الحسابية وخفيفة الوزن • واتي التصرالعزيد/متوفرة

بتعيثة حريرة متطورة

سلاشة إحمام: مغيره شسد ٤٨٨٣ لون (فيات

سير شد ٤٢٪٤ لون أربي جربديا وقارني لتتعربي بنفسك علىالفرق

رقم الجواز	ألاسم
OYYAYY	۱ ۱ ـ شیش بال
-17£40	۲ ۱ ـ کوراباتی نینکاتا
300407	١٣_ماغوهانسنج
r-y071	ع ۱۔شاکتی شان
77277	٥ ١ ــ زياودين داود
TOYANY	۱٦ـشاكوربهى
90710-	۱۷-سوبهاسن شائرا
E-EYA9	۱۸ ـ کوتام فنیکاشا
919-19	۹۱ بولی سوییاه
TYYEAY	۲۰ اندرجیت سنج
	_

حفر على الرخام والججر

تحقر اسمك على مدخل الفيلا والمنزل والشقة والمكتب على قطعة من الرخام المزخرف حسب لون الجدار مع التركيب. آیات قرآنیة محفورة علی الرخام والحجر مع الترکیب. اعلانات بلاستيك وغيرها للمحلات والمكاتب مع التركيب. 077 • 777 **23** 0770 • 77



ازيحاء اسيط فستان ماکسی.

تايور ماكسي ٣ قطع ---- من ٢ - ١٤ د . عباءة مطرزة .....من ۰۰۰ ۲٫۵۰۰ د.ك ..... من ۱ ـ · · · ۲,0 د.ك

هديسة هجساب مع كل فستان أو تايور الدوام من ٢٠٠٠ - ٩,٣٠ مساءً

مولي ش بيروت -مبنى سينما بلاندلس ت : ٢٦١١٤٩٧

. ميكانية - كفرياء ونتسرى السارات المكراب



لبـنان:

المميسع بانتظسار

مسل للمسأزة

كان للبنان اثنان من كل شيء

تقريبا، والانْ له قائدا جيش.

احدهما، العماد ميشال عون،

الذي لايزال محتجزا في قبو القصر

الرئاسي في بعبدا حيث امضي ستة

اشهر من القصف المدفعي، والان

يقصف منه التحدي بشكل رئيسي

وقائد الجيش الاخر هو العقيد

سابقا والعماد حاليا: اميل لحود ،

الذي اسندت اليه هذه الوظيفة من

اخر رئيس للبنان مدعوم من

السوريين، وهو الرئيس الياس

والهراوي نفسه رجل جديد على

الساحة ، حيث انتخب رئيسا في

السادس والعشرين من توقمير ، بعد

ايام قليلة من اغتيال سلفه رينيه

معوض ، الذي لم تدم رئاسته سوي

والبرئيس الهراوي، والعصاد عون ، والعماد لحود يوحدهم الدين ، حيث ثلاثتهم مسيحيون

موارنة . ولكنهم يفصل بينهم اختلاف واسع في الرأي ، ويتهم

العماد عون الرجلين الاخرين

بالخضوع والاستسلام «للاحتلال»

السوري . ويركز اتهامه على قبولهما

دستورآ جديدا يعطي الجيش

السورى الانن بالبقاء في لبنان لمدة

عامين على الاقل ، وريما أطول من

ذلك . وقد كتب هذا الدستور في

الملكة العربية السعودية، وصدق

عليه البرلمان الذي حاول عون

وبعد انتخابه مباشرة تقريبا،

وجه الهراوى انذارا للعماد عون

باخلاء القصر في بعبدا، او انه

سيواجه الاخلاء في عملية عسكرية

«لن تدوم سوى ساعات قليلة».

ولكن هذا الكلام النارى ينطوى على

ضعف: فلا الرئيس الجديد ولا قائد

جيشه الجديد لديهما قوات كثيرة .

ولذلك ، فانه اذا لم ينقسم الجيش

اللبنائي، او يحدث فيه انشقاق-

جماعي، ويتوجه المنشقون الي

جانب الهراوي، فان العملية

الموعودة لابد من أن يقوم بها

وعززت سوريا بالفعل قواتها

حول بيروت بالاف اضافية من

القوات ، وارتال من الديابات وقوافل

المنفعية ، ولكن رئيسا مارونيا

يعطى لجيش غير لبنان اشارة

للتقدم واراقة الدماء في الجيب

المسيحي، سوف يواجة مشكلة

مريرة في المستقبل. وتقف معظم

وحدات الجيش اللبناني بجانب

العماد، كما تذفق الاف من الناس العاديين في الجيب المسيحى على

بعبدا لاظهار دعمهم لموقفه المناوىء لسوريا . واقتع التهديد السورى خصومه ومنافسيه القدماء في الميليشيا الكتانبية السنبة بالسير تحت لواء العماد عون.

ومن الممكن أن البهراوي والسوريين يلوحون باستخدام

القوة ، على امل اثارة أعصاب

العماد، وافقاده رباطة جأشه،

واقناع ضباطه باخراجه من بعبدا .

واحد الاراء التي تقف ضد الهجوم

على بعيدا ، ما تمثل بزيارة اكثر من

٣٠ برلمانيا فرنسيا انضموا الى

«المظلة البشرية» التي تحميه.

كما وصلت سفيئة فرنسية حربية

الى قبالة الشاطىء اللبنائى،

وتهدد اسرائيل بانها من المكن أن

تسقط اية طائرة سورية تحاول

ولكن من الممكن ان تسفر وساطة

- ريما من فرنسا \_ في تنحي العماد

جانبا بصورة مشرفةً . ولكنَّ العماد

عون اثبت فعلا انه غير هياب ، وانه

ولدى الرجل صاحب القرار

النهائي بالنسبة لشن الحرب، وهو

الرئيس السورى حافظ الاسد،

خطة متصلبة ومتشددة هو الاخر،

وهو مصمم على ايقاف العماد عون

ومنعه من تقسيم لبنان. واما

اللبنانيون الذين لايستطيعون

مغادرة البلاد فهم مشغولون بتعبئة

(عن الايكونوميست)

التدخل فوق لبنان.

عنيد ايضا .

اكياس الرمل .

الهراوي .

۱۷ يوما .

للوجود السورى في بلاده .

اللكوزوميست المساعب التي تواجه سكان الاراضي المحتلب

من المكن أن توفر ذكري سنوية سابقة ، بعض الاجوية . ففي الخامس عشر من نوفمبر أحتظّ الظلسطينيون بالذكرى السنوية الاولى لأعلانَ ياسى عرفات ، من الجزائر البعيدة ، أستقلال فلسطين ، ويعد ذلك مباشرة ، تخلى عن الارهاب، واعترف باسرائيل، وانتهى بذلك رفض أميركا التحدث الى منظمة التحرير الفلسطينية . وكانت هذه مكاسب كبيرة ، ولكن الاحتفال بعيد الميلاد الاول في الاراضي المحتلة

... وتميز العام الاول من الانتفاضة بمواجهات دراماتيكية مع جنود اسرائليين وتغطية تَلْفُرْيُونِيةَ حِيةً . وثورت «حرب الحجار» فرض 🗯 الفلسطينيين . ومهد قرار الملك حسين في صيف عام ١٩٨٨ بقطع العلاقات منع الضفة الغربية ، الطريق امام اعلان الجزائر ، وتخلي عرفات عن الارماب ُ

وفي العام الثاني ، اختفت جماهير النساء والاطفال التي تحدث القوات الاسرائيلية الى حد كبير . ولم يعد هناك الان الا مجموعات صغيرة من الشبان الملثمين ينغذون هجمات واضرب واهرب، ، ضد الجنود الاسرائيليين في ازقة وطرقات نابلس او غزة ، كما يعذبون ويقتلون المشتبه بتعاونهم مع السلطات الأسرائيلية . وانتقل الصحافيون واطقم التلفزيون الذين كانوا يملاون فندق والاميركان

كولوئي» في القدس الى ثورات اكبر ، واكثر

سعادة في أوروبا الشرقية . ولكن ما من شيء من هذا ايخفى حقيقة ان الجنود الاسرآئيليين او الستوطنين الاسرائيليين لايزالون يقتلون ويجرحون فلسطينيين كل اسبوع . وتشير الارقام الحالية الى أن حوالي سبعمائة شخص قتلوا على ايدي الاسرائيليينَ ، اضافة لمائة واربعين شخصاً اخر قتلوا بايدي الفلسطينيين . كما قتل اثنان واربعون اسرائيليا في نفس الفترة .

وذهبت ايضا معظم العذابات الاخلاقية التي كان يشعر بها الاسرائيليون في العام الاول". ولم يسجن سوى عدد قليل من الجنود \_ معظمهم جنود احتياط في منتصف العمر \_ لرفضهم اداء الخدمة في الانتفاضة. كما استعادت قوات الامن الداخلي الاسرائيلية «الشين بيت» ، التي تضررت بشدة في الاشهر الاولى من الانتفاضة ، توازنها وتقوم الآن بالقاء القبض على المئات من المشتبه فيهم. ففي الخامس والعشرين من نوفمبر وحده ، اعتقلُّ ٧٠ شابا مطلوبا في منطقة طولكرم في الضفة

وكانت بعض التغييرات في التكتيكات الفلسطينية ذات نتيجة عكسية فقد ساعد كمين جيد التخطيط، قتل فيه جنديان اسرائيليان في غزة في منتصف شهر نوفمبر ، في اقناع الحكومة ومنتقديها على حد سواء بانّ الانتفاضة ليست الا فصلا اخر في قصة العنف العربي غير المتغيرة. ولايستطيع الحمائم

الاسرائيليون الدفاع عن فلسطينيين يقتلون جنودا اسرائيلين . والتوقعات الرهيبة بان الانتفاضة على وشك التحول الي كفاح مسلح ، توقعات سابقة لاوانها . فمعظم الفلسطينين الذين ينزلون الى الشوارع مسلحون بالحجارة والسكاكن والزجاجات ققط.

وياتي الضغط لثورة مسلحة من منظمات مثل «حماس»، وهي مجموعة اسلامية متشددة نمت بشكل مثير منذ بدأت الانتفاضة . وبالرغم من أن منظمة فتح التي يتزعمها ياسر عرفات لاتزال مهيمنة الا أن رجال المخابرات الاسرائيلية يعتقدون ان «حماس» ستفور بنسبة ٣٠ بالمائة من الاصوات في انتخابات حرة . ويتفق الفلسطينيون مع هذا الرأي .

ويقي المجتمع الفلسطيني متماسكا وصامدا

بشكل لافت للنظر تحت ضفوط اطول كفاح

مستمر له منـذ حرب ۱۹۶۸. وتسبیت الاضرابات المتكررة ، وساعات العمل القصيرة ، وخطر التجول بمصاعب اقتصادية كبيرة. وزاد انخفاض قيمة الدينار الاردنى الامور سوءا. ويشكل عام، فشلت الاستراتيجية الخاصة بحث الفلسطينيين على التوقف عن العمل في اسرائيل قشلا ذريعاً.

ولكن مع ذلك ، لايزال هناك استعداد كبير لتقديم التضحيات، وحدث احياء للاهتمام الخارجي بالانتفاضة ، في الخريف ، عندما نظم سكّان بلدة بيت ساحور، وهي بلدة

مسيحية بالقرب من بيت لحم ، تمردوا طويلا ضد دفع الضرائب ، ادى الى محاصرة القوات الاسرائيلية لهذه البلدة، وقرضها عليهم غرامات ، بالاضافة الى مصادرتها لمتلكاتهم ، وبيعها بعد ذلك.

وسجن اكثر من اربعين الف فسطيني خلال العامن الماضيين. ولايزال عشرة الاف منهم معتقلين دون محاكمة . وادى هذا الى خلق شعور بالتضامن في مجتمع لايزال تقليديا الى حد كبير . والشبان في هذا المجتمع هم منفذو الكفاح المثاليون ، ولكن العائلة لاتزال مصدر الراحة والقوة . ووفر الاعتماد على النفس وفلاحة الارض لزرع المحاصيل الرئيسية احساسا بالاكتفاء الذَّاتي ، بالرغم من أن هذا لايفعل اكثر من مجرد رفع الروح المنوية . واما القطاع الصناعي الصغير في الضفة الغربية

ومن غزة او نابلس، تبدو المناورات الدبلوماسية من اسرائيل، ومنظمة التحرير الفلسطينية ، او القوتين العظميين ، غامضة ، ويعيدة ويطيئة بشكل مزعج . وبالرغم من جهود الوساطة التي تقوم بها مصر والولايات المتحدة لايزال الجدل حول من سيتحدث نيابة عن الفلسطينين مستمرا . اذ قال رئيس وزراء اسرائيل المتشدد ، اسحق شامير ، في السابع والعشرين من نوفمبر انه يفضل أن يعمل اتفاقا مع الشيطان ولا يعمله مع ياسر عرفات . وهو

يعني ذلك فعلا . ومن السابق لاوانه ان نتحدث عن الياس. وقال سرى نسيبة ، وهو اكاديمي بارز في الضفة الغربية ان على منظمة التحرير

الفلسطينية ان تشكل الان حكومة انقتالية او موقتة لادارة دولتها . وهذا سيمكن من اقامة مؤسسات شبه وطنية في الاراض المحتلة ، ويكون شيئا عمليا للمستقيل. ويخشى بعض المؤيدين لمنظمة التحرير الفلسطينية ان تساعد مثل هذه الاستراتيجية خطة اسرائيل الخاصة ببناء قيادة فلسطينية محلية تنافس ياسر عرفات ورجاله في تونس.

وامتص معظم الاسرائيليين الانتفاضة في حياتهم اليومية بنفس العقلية الصبورة التي مكنتهم من الصمود في اوقات اختبار احرى في الماض . واذا كان النصّف العمالي (حزب العمل) من حُكومةِ اسحق شامير الائتلَّافية لم يستطع ان ينقك منها ويذهب الى البلاد (اي الى الانتخابات العامة) ، فان ذلك عائد الى انه يعرف أن البلاد لاتزال تفضل الوحدة والاراض على المجازفة والتغيير. ويعد مرور عامين، بالرغم من أن خطر المقاومة العربية يبدو وكانه يتضاعل يوما بعد آخر، فان الوضع الراهن لم يصبح من المتعدر الدفاع عنه بعد ، ومن المكن أن يحدث هذا فيما بعد ، ولكن من المؤكد تقريبا انه ستكون هناك احتفالات بمرور

### شيراك : علينها أن نقدم مشروعا كبيرا لبناء البيت الأوروبي الجديد

قال جاك شيراك ، عمدة باريس ورئيس الوزراء الفرسي السابق، أن المجموعة الاوروبية مطالبة الان بالتجاوب مع التوجهات الديمقراطية الناشثة في اوروبا الشرقية ، ومساعدة الدول التي شهدت تحولا نحو الديمقراطية اقتصاديا لتمكينها من تعزيز ديمقراطيتها. غيرانه اتخذ موقفًا مختلفًا من الاتحاد السونيتي، اللذي لايجد مبسررا لمساعدته اقتصادياً. وفيما يتعلق بالمانيا فانه عبر عن تاييده لحق تقرير المصير مما يعني مساندته للوحدة الالمانية اذا تمت بطريقة

جاء ذلك في مقابلة اجريت معه مؤخرا ، فيما يلي مقتطفات منها: • ما هو رد فعلكم ازاء ما يجري في اوروبا الشرقية؟ وما رأيكم في التحولات الجارية في

- أنَّنا تُعيش فترة مدهشة من التاريخ. فبعد بزاغ ، ووارسو ، ويودايست ، ويرئين ، من يتاي بنفسه عن المشاركة في فرحة هذه الشعوب التي تحررت من قيود الشيوعية وعبثية الاقتصاد الاشتراكي؟ ان التاريخ يقدم لنا تجديا علينا أن نواجهه ، بمساندة المجموعة الاقتصادية الاورونية ، بعزم ووضوح وقدرة على التخيل. وعلى فرنسا أن تقدم مشروعا كبيرا، وأن تكون محرك البناء الاورويي الجديد ، متجاوزة في ذلك انكلترا ، والمانيا

الواقعة تحت ضغط وزر التاريخ. ● كان الجنرال ديفول اول من بداً انفتاحا ع الشرق. الا انه ، منذ عشر سنوات ، تلاشت هذه الرغبة لدى فرنسا ، وتقدمت عليها المانيا بوضوح في هذا المجال..

- بالقّعل لقد خسرنا ساحة كبيرة. ولم نستقد بما فيه الكفاية من الارواق الرابحة ٱلتَّقَلَيْدِيَةَ التِي لَدِينَا فِي اوروبِا الشرقية. وعلى الحكومة والمؤسسات أن تتحرك الان وتسير يخطى اسرع ، رغم الصعوبات القائمة. ويجب ان تنسى فرنسا صداقتها مع الشرق. وقد ندمت دَائمًا لَّانهَا حَبِيتَ امالَ هَذَه الدول.

🐞 تحدثتم عن ضرورة وجود مشروع كبير. فما هه هذا الشروع؟ - يقوم هذا الشروع على لم شمل القارة ،

واقامة اورويا موحدة وحرة ومزدهرة وسلمية. فمنذ خمسة واربعين عاما فرض علينا تقسيم أورويا بالقوة. ولاننا كنا نشعر بضرورة ان نتحد لمواجهة التهديد الصادر من الشرق انشانا «اوروبا الستة» ، التي تم توسيعها بعد ذلك. ولايجب ان نخدع أنفسنا، فالطريق سيكون طويلا ووعرا بالتّاكيد. على فرنسا انْ تلعب دورا اساسيا في هذا المجال ، وان تعد تقسها للقيام بهذا آلدور.

€ كيف؟ ما هي الخطوات التي تتراءى لكم؟ - يجب ان نتحرك على عدة اصعدة. فيجب ان ندعم علاقاتنا المبنية على التفاهم مع المانيا الاتحادية التي تعد ، منذ عهد ديغول \_ اديناور ، حجر الاساس في البناء الاوروبي ، بحيث نتخذ سويا المبادرآت اللازمة. ولايجب ان ننظر الى احتمال اعادة توحيد الالمانيتين على انه عقبة. فكيفية حدوث هذه العملية ، والمراحل الزمنية اللازمة لها ، تتوقفان على الالمان انفسهم ، الذين نقر لهم بالطبع بحق تقرير المصح. ويجب ان نقدم اجابة كريمة وسريعة لدول أوروبا الشرقية ، التي يعاني اقتصادها من فقر الدم، وذلك من اجلَ مساعدتها في ارساء مبادىء ديمقراطيتها

ويجب ان ننجح في انجاز المشروع الاورويي المشترك ، الذي لعبُّ دورا حاسما في التطوراتُ الجارية ، بما قدمه من نموذج ، ويجادبيته ، التي اثرت بشدة على شعوب الشرق.

ومن هذا المنطلق، ارجو أن تكون قمأ ستراسبورغ المقبلة خطوة حاسمة على طريق الوحدة الأتتصادية والنقدية. واخيرا، يجدر بنا ان نفكر من الان في مبادىء تسوية السلام الذي ننتظره منذ

خمسة واربعين عاما، من اجل تسويـة النزاعات المحتملة وهذه الخطوة تعني جميع الدول الاوروبية حتى وان كانت المسؤولية الرئيسية تقع على عاتق الحلفاء الاربعة لعام ١٩٤٥ والدولتين الالمانيتين.

ولنتذكر ان توتيع معاهدة سلام من شانه وحده وضع حد لحق الوصاية الذي يمارسه الروس والاميركيون على جزء من قارتنا، وسيسمح لجميع دول اوروبا باستعادة



- لايجب ان يكون هناك سوء فهم. لقد ان يبني بيتا دون ان يضع أساسه اولا!

- اسمح لي ان اقاطعك لقد نطقتم كلمة

الالمان الفرنسيين غير صادقين حين يقولون انهم يؤيدون حقّ تقرير الممير للشعب الالماني ووحدة الالمان. فمن الضروري ان يقنع كل طرفّ الطرف الاخر بحصن نيته. فمن الشروط المهمة لبناء أوروبا الْغد هذا التفاهم الحقيقي ، دون اي افكار مسبقة. ومن حق ألالمان ان يقرروا مصيرهم ، ولايجب ان يشعر الفـرنسيون بالقلق. ويجب أن يقتنع الالمان باننا لسنا فلقين ، ولڻ يصدر عنا اي تصرف سلبي. ولکي يتحقق هذا لابد من وجود شرطين: الشرط الاول ، ضرورة التوصل الى تسوية سلام ، في الوقت المناسب ، تؤكد طابع الحدود الغربية ليولندا غير القابل للمساس. والشرط الثاني يتوقف علينا، فالمانيا تمثل قوة اقتصاديةً تفوق قوتنا ، ولذلك كان من الضروري ان ندافع بقوة وحزم في بروكسل عن مصالحنا ، وهو ما لايحدث دأنمًا. ومن ناحية اخرى ، يجب ان تكون لدينا سياسة اقتصادية واجتماعية

- علينا ، نحن ، ان نعمل على الا يعيد استراتيجيتها ، بحيث لايحدث احد نفسه بان يتكلم باسمها. ولهذا السبب طلبت ان تسمع ● فيما يتعلق بالاتحاد السوفيتي، صرح رئيس الجمهورية بان السوفيت علَّى حافَّةٌ الهاوية. هل تشاركونه هذا الرأي المتشائم؟ - اعترف باني فوجئت بهذا الرأي. فصحيح ان غورباتشيف وفريقه يواجهون مشكلات

كبيرة. وكان يتوقع ذلك ، وهو ما لمسته خلال

سنوات اخرى على الانتفاضة .

 ما الذي يمكن ان يفعله الغرب ، من وجهة بنعم ، فكيف تساعده؟

- ليس في نية الغرب مساعدةالاتحاد السوفيتي اقتصاديا مثلما نريد ان نفعل بالنسبة للدول الاوروبية الاخرى ، التي تنتمي الى نفس العائلة الثقافية والجُّفرافيةٌ والتاريخية وتتجه نحو نظم ديمقراطية. الا اني اعتقد ان الغرب يجب ان يتخذ موقفا مزدوجا ازاء تطور الاتحاد السوفيتي. فلا يجب ان يفعل اي شيء يقِف في وجه البريسترويكا ، وبالتالي مبادرة الرئيس السوفيتي. كما لايجب أن نستسلم لنقطة الضعف آلابدية في ديمقراطياتنا ، وهي ذلك الشعور بالتسلية والعزاء اللذي يتصف بالجبن. ووفقا لهذاالمنظور، يجب أن يحافظ الغرب على قدرته الدفاعية إلى الحن الذي يسمح فيه التطور السياسي في الاتحاد السونيتي بمضاعفة الجهود في مجال نزع

● هل يمكن ان تتخيلوا ان يتم توسيع دول

- لقد اثبتت التجربة انه يمكن القيام بعملية التوسيع ويعملية التعميق في أن واحد ، اذا ما رغبت في ذلك الدول الاعضاء. والمسألة ليست مطروحة حاليا. فلنتحرك في الاتجاهات التي اشرنا اليها. ثم لنتامل النتيجة. هناك طرق ضم مختلفة (الى المجموعة) يمكنها ، ق الوقت المناسب ، ان تقدم اجابة لهذه المشكلة.

بول جيلبير وشارل لامبروشيني لديها نوازع نحو الهيمنة. ويرى العديد من

سيادتها كاملة

• لقد تحدثتم عن ضرورة التوصل الى تسوية سلام. ولكن السيد ميتيران لايبدو مؤيدا لهذه

تحدثت بالتفصيل عن العلمية التي اقترحها والتى تجد فيها هذه التسوية السلمية مكانها الطبيعي. ويجب ان اوضح الاتي: لايمكن للمرء فيماً يتعلق بمسالة اعادة التوحيد، استخدمتم تعبير حق تقرير المصير. اليس هناك تلاعب بالألفاظ؟ هل فكرة اعادة التوحيد تثير

مهمة ، وهي «تخوف». ففي الصداقة الفرنسية \_ الآلمانية نوع من الدودة في ثمرة الفاكهة ، وهذه الدودة هي الشك. فكثير من الفرنسيين، شعوريا او الاشعوريا، لديهم الاحساس بان المانيا قوية جدا يمكن ان تكون



هناك عائلة حاكمة جديدة وقيد البروز في

أأني جتساع للجنة المركزية للحزب بحصول يائغ شائعكون (٨٢ سنة) رئيس التولة واخيه الاصغر يائغ بيبنغ (٦٩ سنة) عِلَى ترقية في اقوى جهاز للحزب واللجنة العسكرية الركزية»، التي لها السلطـة

ويعتبر يانغ شانغكون ، بطريرك (مؤسس) هَٰذُهِ العَائِلَةِ ٱلصَاعِدةِ ، صَدِيقًا قَدَيْمًا وَزَمِيلًا النائع فسياويينغ (احد المسادر يقول أنه من أبِنَاءُ عمومته) ، كما يزعم البعض أنه عمل في السابق بتعاون حميم مع رئيس جهاز امن بكين

ب وقال طالب في ساحة «تيان ان مين» في مايو الماض، ولهجته تنضيح بالمرارة: «انهم يعاملون الصين وكانها ضيعة خاصة لهم». وحتى زهاو زيانغ زعيم الحزب المطرود الذي اصبح بطلا عند الطلاب تتيجة لتقاعسه ـ لم بكن هناك احتمال بوجود غورياتشيف صيني - وضع ابناءه في مناصب مريحة في جنوب

(الشيوعي) في اوائل شهر توقمبر الماض، عرزت عائلة ويانغ، قبضتها على الزعامة، النهائية على الجيش

الراحل كانغ شينغ).

وتؤكد هذه الترقيات أن الصين لاتزال لها

الزول من الزعماء الشيوعيين.

ويقول احد رجال المسارف في هونغ كونغ أن أبناء عائلة ويانغ، هم الشركاء الصينيون التحقيقيون في ملكية «بالاس هوتيل» ، المجمع البالغ الفخآمة والرفاهية القائم قبالة شارع واللقواجينغ ببكين، والذي يقال أنه بني بأيدي وجيش التحرير الشعبي» كمشروع مشترك ساهمت فيه شركات يابائية واخرى من

جِدُورِها الضارية في عمق العصر الاقطاعي . للتاك ارستوتراطية جديدة كاملة بارزة على السنطح قائمة على الصلات العائلية للجيل

فلايزال «الحرس القديم» يعتبر نفسه فاتح الصين . وكمااظهرت مجزرة بكين في يونيو الماضي، هم مستعدون للذهاب لاية أبعاد من اجل أبقاء عبضتهم على السلطة ومن أجل امتيازاتهم. ويوفر النظام الكتوم المثقل بالنقص والعجز تربة خصبة للافكار التقليدية

وما يزيد هذا الجو الكريه نتائة تدهور صحة دئغ هسياوييئغ. فتنامي الفراغ في السلطة يعني ان الرجال الطموحين من امتال ابناء عائلة يانغ ينتظرون الغرصة لانشاب مخالبهم . وفي التغيرات الحزبية الاخيرة ، لم يحصل أكبر آبناء هذه العائلة على المنصب الذي كان يريده ، وهو رئاسة اللجنة ، وأنتي تخلَّى عنها دنغ لتوه . غير انه انتقل الي مركَّز مهم شغله في السابق زهاو زيائغ ، وهومنصب نائب رئيس اللجئة .

عن الواجب تجاه العائلة والكافأت العائلية ،

ممايجعل هذه الافكار تزدهر.

واما اخوه يانغ بيبنغ ، فقد انتقل من دوره السابق كرئيس للدائرة السياسية للجيش الى منصب السكرتير العام للجنة . كما انه انتقل كذلك رأسا الى سكرتارية اللجنة المركزية للحزب، دون ان يمر بالخدمة العادية الاساسية بالنسية للعضو العادي ويتحمل ابناء عائلة يانغ بشكل جماعي المسؤولية الدموية عن مجزرة تيان ان مبن ، على نحو يزيد عن مسؤولية دنغ . وقال صيني مطلع في ذلك الوقت ان قرارات تحديد كيفية ووقت استخدام الجيش جاءت من مكتب يانغ بيبنغ . ودعم هذه القرارات تشي هوتيان ، رئيس الاركان، الذي يقال انه زوج ابنة يانغ شانغكون (رغم ان تشي انكر ذلك) ، كما تقول التقارير ان الجيش السابع والعشرين ، الذي قام بمعظم عمليات القتل ، كان يقوده ابن يائع

ببينغ ويدعى يانغ جيانهوا.

€ يائغ شانغكون



نشطة بحيث نحسن باستمرار اناجيتنا وقدرتنا على المنافسة. نحن في فترة يجب ان نستعيد فيها الروح السائدة خلال الاعوام ١٩٧٢-١٩٦٨ ، والتي شهدت بدفعة من جورج بومبيدو نموا اقتصاديا وتقدما جتماعيا ملحوظين وهذا الطريق هو الذي كنت اود ان اواصله بعد الانجازات الاولى لحكومتي ما بين عامي ١٩٨٦-١٩٨٨. ● هل أنت من الذين يخشون أن تكون مالطا

التاريخ نفسه ، فعلاقات القوى اليوم مختلفة. ويجب أن تؤكد أوروبا هويتها وتحدد الدولُ الاثنتا عشرة صوتها بوضوح ، وشعرت بالاسف لما لمسته من افتقار لروح المبادرة.

يصبح رُئيس اللَّجِنْة ، فان من المَّرجح ان يَّتولى

ابناء عائلة يانغ قمة السلطة على المدى

الطويل . فمرشح الحزب الجديد ، ليست لديه

لا التجرية ولا الصلات لابقاء ابناء هذه العائلة

بعيدا عن تحقيق مطامحهم . وعائلة دنغ الخاصة ليست من طينة

العائلات التي تصنع الزعماء الوطنيين.

فاحدى بنات دنغ ، واسمها دنغ رونغ ، تقوم

حاليا باصطحاب والدها الى الاجتماعات

والصراخ في الأنه حين يحول صممه دون

استمرار المناقشة . واما ابنته دنغ لن فتعمل

في شنزين ، كما هو شأن اخيها دّنغ زيفانغ .

(شنزين هي المنطقة الصناعية الخاصة

المحاذية لهوَّنغ كونغ ، والتي ربما تكون اكثر

بلد في الصين ازدهارا وتموا) ولم يجرؤ على

خوض الحياة العامة سوى ابن واحد لدنغ،

هو دنغ بوفانغ المشلول جزئيا، والذي

تلطخت سمعته بسبب صلاته مع شركة

«كانفهوا» المحلولة حاليا نتيجة لفسادها

الزائد عن الحد والذي لم تحتمله حتى

غير ان لدنغ صلات عائلية غريبة مع زعيم

اخر من الواضح ان نجمه في صعود. وهذا

الزعيم هو «لي تايينغ» في الخمسينات من

عمره ، العضو في المكتب السياسي ، والمسؤول

عن «لجنة الدولة للشؤون التربوية» وهو

كذلك ابن زوجة دنغ الاولى ، اه جين ، التي فرت

مع عشيقها في العشرينات (من هذا القرن)

واذا كان «لي» يشعر بعدم الارتياح في

اجتماعات الزعّامة بسبب نسبه ، فان هذّا

وماتت في المنفّى في الاتحاد السوفيتي.

لقاءاتنا. ولكن لايجب ابدا الانتقاص من قدرة شعب كبير على ان يسترد قواه ويصحح

النظر هذه ، ولاسيما اوروبا الغربية؟ هل يجب ان تساعد غورياتشيف ، واذا كانت الاجابة

الاصلي لوجودها؟

اجرى المقابلة

واحدى اخوات يانغ الاكبر، واسمها يانغ

بيلين، متزوجة من جندي امضى عمره في

الخدمة العسكرية ، يدعى لياو هانشينغ (٧٦٠

سئة)، انضم لرجال حرب العصابات

الشيوعيين في العشرينات من هذا القرن ثم

اصبح جنرالاً في عام ١٩٥٥ . وهو الان نائب

ورغم أن يانغ الاكبر في الثانية والثمانين من

عمره ، ولا يكبره دنغ الآ بثلاث سنوات ، الَّا انه

(اي يانغ) اكثر منه شبابا وحيوية بكثير.

ومنذ أنَّ ماتت زوجته (كانت كاتبة ، وليس

مفاجئا أن أعمالها لع تسلط عليها الاضواء الا

بعد لن تضخمت سلطة زوجها) صارت

صاحبته الدائمة «السيدة التنين» وويي نائبة

رئيس «مؤتمر الشعب الوطئي» .

رئيس بلدية بكين ، وهي في الخمسينات من عمرها . وهذا يمنح عائلة يانغ صلة نافعة مع زعماء بلدية بكين آلذين لعبوا أيضا دورا حيوياً في سحق الاحتجاج. ورغم أن دنغ خيب امل يانغ الاكبر في أن

رئيس الوزراء الراحل شو ان لاي .

ذات يوم ، وهو «يي جيان بينغ» .

وابن اخر لنفس الرجل يشغل منصب نائب رئيس متشاينا انترناشيونال تبرست اند انفستمنت كـوربوريشن» (اي الـؤسسـة الصينية للائتمان والاستثمار) في شيزين. و «وانغ زين» ( ٨٢ سنة ) هو نائب رئيس الدولة الصيني ، واحد مساندي دنغ منذ امد بعيد . وقد لاييالي زعماء الصين بسفك الدماء في شوارع بكين ، غير انهم لايزالون يرونها اكثر كثافة من آلماء . وتعرض هذا التقليد الصيني العريق بالاشتراكية بدلا من ان يضعف . وافضلّ

قريبا لاحد الزعماء.

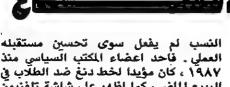
العملى. فأحد اعضاء المكتب السياسي منذ ١٩٨٧ ، كان مؤيدا لخط دنغ ضد الطلّاب في الربيع الماضي ، كما اظهر على شاشة تلفزيونُّ بكين صلابة كافية وموقفا غير قابل للمساومة من اجل ارضاء الحرس القديم.

وابن وانغ زين يشغل منصب نائب رئيس الدائرة السياسية في منطقة تشينغدو العسكرية (وهي صلة مقيدة حبن يراد تحريك القوات بسرعة ويشكل غير مشروع ، كما حدث ا في شهر مايو الماضي).

جواز سفر لوصول المرء للقمة هو ان يكون

النسب لم يفعل سوى تحسين مستقبله

ويشغل ابناؤه مناصب مهمة . وعائلة «يي» التّى لها الان حاكم (هو «يي هوانبينغ» ، حاكم اقليم جوانغدونغ) ومستشار للدولة (هو زاو جياهوا ، وزير بناء الالات ، الذي يتصل بهذه العائلة بصلة المساهرة) اضافة لعدد من المسؤولين في رتب ادنى ، هذه العائلة انبثقت من المارشالَ الراحل الذي كان واسع النفوذ



وهناك العشرات من مافيا العائلات الاخرى . فالجميع يعرفون ان رئيس الوزراء ، لي بينغ ، كان ابنا بالتبني لاكثر زعماء الصين احتراما ،

كولينا ماكدوغال

الفحيحيل - دوار البلديسة - فوق البغلسي للاسفنسج يعلن عن بدء التسجيل للدورات التاليية

أولا: لغات أجنبية وتشمل:

 ١ . لغة انجليزية وفرنسية محادثة جميع المستويات
 ٦ . التوهل والتحضير لامتحابات
 ٣ . لغة عربية للأجانب تأنيا: طباعة عربي + طباعة انجليزي

ثالثا: محاسبة وسكرتارية وتشمل: المحاسنة بجميع فروعها ، "متكس اقتصاد احصاء المتزال واضة بحته ، أعم البالات اللغة الالعام ٣. اختزال رياضة بحته

مقدمة . لاخال ميانات ، دوس ، كوبل ، بيسل ، ديبس ٣٠ ؛ وبرامح اخرى

لحجز المساحات الإعلانية في دليل الهانف 😯 💮

> وزارة المواصلات تلفنون ۲/۲/۱/۲/۲ عمرع-۱۲۲۲۵۰ فَاكْسِ ٢٢٠٦٦٦١ أو ٤٨٢٤٤٨٤

دعوة للمؤسسات والشركات

لمام 1990-1991م

الذي سَيطبع منم \*\* الف نسخت

والنديستوزعم



موفرادى صيدليت المجسود وول شارع نونش - ت: ۲۱۰۳۵۶ کی اربیت الوکیلے/ مؤسسترابراهی عید البجاریات

#### تعلن بؤسسة بكساوى لثؤون الجسابسعيسين

عن بدء التسجيل في جامعة (فريدريك بوليتكنك) في قبرص للفصل الثاني لدراسة الهندسة والعلوم والتجسارة. لمزيد من المعلوسات الاتصال بالمؤسسة: ـشارع فهد السالم عمارة برج البسام الـدور الاول شقسة رقسم ٤ ـ تلفسون: ٧٤٣٥٦٧٧ و ٢٤٢٤٨٨٤ -ص.ب ٨٢٦٠ السالمية الرمز البريدي 22053 الكويت.

### محسسلات ومكاتسب للايجسسسيسيار

حولي ـ شارع تونس تلفون: ۲٦٦١٠٥٧ أبووليد

### مخسازن للايجسار

لمدينها مخهازن في الشهويسخ الصنهاعيسة مساحتها ١٦٠٠ م١.الاتصال:

ت ۸۳۷۲٥۸ \_أبو سعد

### 2 محسك أهديست

مع موجوداته في مجمع حنان بالنقرة. الاتصال: 3: ٣٦١٦٣٩٣ أبو مبارك

### مطلوب مندوب مبيعات

شركة مواد غذائية بحاجة الىمندوب مبيعات نشط، خبيرة ٣ سنوات في التعامل مع الجمعيات التعاونية والاسواق المركزية، حــاصل عــلي رخصة قيادة كويتية واقامة قابلة للتحويل من يجد في نفسه الكفاءة، الكتابة الى: ص.ب ٤ • ٢٦٧ الرمز البريدي 13128 الكويت

### مطلب معلميسي اعسسلانيات

ذوي خبرة بالنيون والبلاستيك قص وتلحيم وتركيب وصيانة. تلفون: ٢٤٢٣٤٦٤

### تعلن/ شركة سوق الرشيد المركزي - فرع المطمئة

سعر البن الطازج مسع الهيل ١٥٠٠ الكيلو، لدينا أحسن أنواع اليهارات والمكسرات والسكاكر. العنوان: النقرة ـ أول شارع العثمان المتفرع من شارع بيروت بجانب بنك الخليج بناية الهاجري ١٩٢٢٢١٩

### معهدالخليج الأهاي

عُمراسلات باللغة الانجليزية ه. ويواسطة الكمبيوتر «ابخال بيانات . معالجة كلمات» رابعا : الكمبيوتر :

ت ۲۹۲۱۹۲۰ ب۲۹۲۱۹۲۷ بعد الرابعة مساء

دي جور 2 من ڪلود لاجني كسريسم بسالكسافيسار وخلاصة الليبوزيوم كريسم التبييض الفعسال

مستحضر من خلايا الكافيار مع الليبوريوم لتبييض البشيرة وتصفيتها يبزيل عنهبا نهائينا السواد وكلف الشمس وكلف الحمل وحسب الشباب وأثار الحبوب. کریم دی جور ـ لجمال وصفا ، البشرة

مؤسسة ابراهيم عيد التجارية توزيع: صيدلية الجودر محولي شارع بونس 🕾 ٢٦١٠٣٥٤

## يسر صالون السندس الأخضر

دعوتك لزيارته حيث يقوم بعمل احدث الموديلات والقصات بايدى خبيرات تجميل متخصصات وتجهيز العرائس ويأسعار مميزة. جليب الشيوخ \_ شارع المختار \_ عمارة محمد الحمد

### شركة تجارية بحاجة الى كرتيرة تنفيذية

طباعة عربي وانكليزي ومحادثة وخبرة لا تقل عن اربع سنوات. لتحديد موعد المقابلة يرجى الاتصال \$ ٢٤٥٢١٣١ من الساعة ٤,٣٠ ـ ٨,٣٠ مساء

قلل وشقق - ملاحق - غرف جميعا نؤلع الدبكور وجميع أنؤاع العازل للأبطح باشعار مناسبة حيرًا للاستفسار ت : 370-376 به اء

## خدمات کامسخة

#### فتست نشستسرى سيسسارات \* موزاراتي أي موديسل \* نبرجيني أي

مودیل \* فراری دستروزا. السيد/ وضاح الكياني ١٤٢١٥٠٦ السيد/

<del>الا بجسسا</del>ر مكتب مجهز بالكامل يصلح لمثل شركة أجنبية

الاتصال على 2 781-37

> يستريسكاره دعوة لمشاهدة أرثى التصاميم للتشكيلة الجريدة للملابخ ويبقس الاُبعارِ الْفَدِيمَةُ ﴿ ﴾ لَينَارِ . العلوي × السعفي معالرِجام

مطابخ الحيان الدوائية شاع الحافي مع عدالة البداء رجائي سود ورابعة لعبي التعريب: £72.410

نفتلنفايات مستعدون القل خاتنات البناء والابقاض والمقايات الورقية وبتأجيركافة انحاوبات والمكابس

د لو الشظیف ۱۳۳۵ ۱۷۶۹۷۷ ۱۳۹۷۵

استفسرواعن أبعادنا لنهاية العام الشويخ رشاع الميلم رمتغيع من شارع كنيادراي ته: ٤٨٢٩٢١٦/٢١٦٩٢٤ من ١٠ صَبَاحًا إلى ١٠ مسَاءً

مولى راول بشارع تونس

مطلوب ولدينا

للايجار ضورأ

شعشق ۽ ادوار ۽ فطل

في الشامية -الخالدية -الجابرية -

كَيفان ـ السرة ـ سلوى والمناطق

الاخرى. ببع وشراء ومبادلة الاراضيّ

مؤسسة الغسدير العبالمية

للتجار والمقاولات العيامة

(لصاحبها عيدان يوسف عبدالرزاق)

متاوات والشائية أبناء فلل

وملاحق - ترميم عام - أصباغ \_

دیکسور – جیسسون بسورد – تصدیدات کهریائیة – اسعار

مغرية \_سرعة بالتنفيذ\_اتقان

في العمل ـ دقة بـ المـ واعيـ د ّ

・アムノ・37 金ノア人ノ・37

لدينسيا

بناية فالسالية \_خلف

بيت الزّكاة ـ ثلاث غرف

مكتب للمسراف للمضارى

TETITTETETITO

بؤسة الأهرام

ترميم - صيانة - أصباغ - جبس

\_اسقف صنـاعیــة \_رخــام\_

ايواب حديث اسوار حبديد \_

شبرات-المنيوم-حجسراردني

للبيسمع

بيت في الاندلس قطعة

٦ منزل ٩٧ يتكون من

دور واحد حجر اردني

تكييسف مركسري

۵۷۶۲۸۰۸۶علی

٠ من ٥ - ٩ مساء. للبيسع

شقية غيرقية وصبالية

كبيرة، سنترال مع

التلفون. الايجار ١٣٠

دينارمع الماء قرب

074644 · 3

من (١\_٢ ظهرا و٩\_١١ مساء)

نادى السالية.

ـتنفيذ أعمال ديكور.

نوم وتوابعها.

والبيوت والعمارات. ٢٤٠٢٣٨٨ ٢٤

مَلْفُونَ : ٢٦١٠٣٥٤

يبني الأجسام الجميلة

/ مونا- بخار- رياحن ب

الورق تنميذ (لعفلة - تركيك

المريّنة في العالم عمليك النتيجة المطلوبة

🕻 كونغ فو ملاكمة تخسيس

فتصر الربياضة

الان في جميع المسيدليات

أكلن، لمَسْثَقَق الكوبِي والأُفسَام اكلن، يزيل العِشرة والجلد البابس

أكلن: يزيل الخشونة عن الاقدام اكلن: لنعومة وجمال الاقدام اكلن: ينعش: يريح يزي التعوامن

الوكيل / مؤسسة ابرأهيم عيدالتجارية

AKILEINE

حبيدليت الجودر

والديوانية بكافذا لنواعم

مؤيسة لسغراء للبرادي والتنجيد

تلفون: ۲۲۲۵۲۷۶

للبيسمع

مكتب كبيير

مرخص ومجهز \_يصلح

*لاي عمل تجاري ــ النقرة* 

شــارع ابــن خلــدون.

المراجعــة:

بسركسز لؤلؤة النكسويت

لقاولات للديكور

على استعداد تسام لعمل السلاحق ــ التسرميمات ــ الاعمسال الصحية ــ الكهرربائية ــ السديكورات (قسم

خَسَّاصٌ لَسَّلَالِنيسوم وَالحَسِدَائِة ) ..

أسعبار مناسبة ونفقة في العميل\_

تحت اشراف مهنئسين والتجرية خير برهان ٢٤٠٥٢٢٠ عبر

300 SL

1947

اللون ابيسض

4.178XY2

9100.49

مطلـــوب

خياطات لديهن خبرة

سابقة ياعمال الشك

والتطريز المراجعة:

صعاحا من ٩,٣٠ الى ١ ظهرا

2: 1 · P7F3Y

ومساء من ٤,٣٠ الى ٩,٣٠ ليلا

OVTOTER: 2

ني السالية

١) بيت دورين موقع زاوية.

٢) بيت دورين موقع شارع

واحد. ٣) بيت دورين موقع

شارعين بطن وظهر منهم

رئيسي. كذلك يوجد لدينا فلل

78.VY18 \$ 78.VY18

للبيسسح

سنسان كبيسر

لحفيظ المبأكبولات

شواية همبورغر

777010Y 25

7717777 30

للايجار الاتصال:

كربير أكلين لفرسي

### لدينك للايجسكار

اعلانعنافستاح

5

جديد وَحديث

صيانة عامة ، تعديل وصبح

بالفرن الحراري

كراج الغائم ودراس

الشويخ الصشاعية / شيارع المغفر مقابل محطة الروضة /ت ٤٨٣٨٤٢٩ ٤٨٣٨ ٤٨٤

بابانی \* آمریکی \* مرسیدس

\* شقق ف حولي شارع تونس- ٣ غرف وصالة وصالون وحمامين ومطبخ - الايجار ٢٦٠ دينار. \* شقق في السالمية - ٣ غرف نوم وصالة وصالون وحمامين ومطبخ -الايجار ٢٠٠٠ دينار. \* مزرعة \_ تصلح سكن عنزاب في القنيطيس \_ يفضل الايجار لعمال الشركات.

\* قلل في النزهة والضاحية والجابرية.

مكتب الصراف العقاري TETITTO/T TO

ت:٥٦٥٠٢٩ الطاطر في ي

شيكة الإلمائية

انتركم - مقاولات كردائية زنية افراع - اصلاع شديونليزين

السعارفا لامسيل لهكا

م*ن کست* أزهستان السيالميشة

مطلوب للايبسار نيورا

فیسلا دورین وسسرداپ نسکن

سفير في مشرف وسلوى. \* فيلاً

مع مسيّع لسكن مدير شركة والدفع سندوي. \* فيلا صفيوة مندور

واحث في اليرموك - قرطبة - السرة.

**የደ**ጊዓነዓነ **22** የደጊለሦሉ •

بؤسنة النبشان المتسارينة

مطلسسوب

فلسل وادوار من قلل في

جميع مناطق الكويث

لعَانَسُلات أوروبية.

المراجعة:

0412140

مطلسوب

منسدوب لكتب عتسارى

يشترط أن يكون للديه

سيارة بدوامين.

الاتصـــال:

72-9797 276-3747

للبيسع

3777770

تركيب أبرجأك مركزي لجميع وولي الخيابي

مؤسة الباء Satabath £441414

نبيح ونشترى أرض وعتسارات ن المناطق التالية: الجِليبُ الحساوي \_الفروانية \_خيطان\_ الاندلس\_ضاحية صباح الناص

«قسم العقار» £ ٢١٠٢٨٦ محمد الجارالله

مؤسسة عامر العسكر

مطلب قلسل وأدوار وقسائم في مشسرف وبيان وسلوى والجابرية

\* معد الدبوس المقارية

YE1A979 # YETOOY1

مطلوب للايجار قلل وأدوار من قلل وادوار نظسام شقسق ومخسازن وسراديسب ومحسلات تجاريـــــة.

مؤسسة المعسران العتاريسة YEOGOVE 2

للبيسح معل دونوتيه في مجمع

النقسرة الجنوبي السدور الارض. الاتصال: 79-3107 & P377FP7

ياسين درويش مطلحوب

أو دور من قسيسلا EV1-718 **EV1789.** 

لعدم التفرغ محل اقمشة بسوق الحريم في مسوقع ممتاز دخل جيد يوجد به بسطتين مؤجرتين المراجعة 2078-9/ 125-37160 - - 031 أبوناصر داخلي ٣٢١٤ جاسم.

للبيسع نقبل عيش معل بنشر بالساليسة شارع ابوذر الغفاري

نقل العفش من بيت الى بيت مسع الفك والتسركيب وفسك جميع المكاتب ونقلها مع التغليف بايدي فنية 四・イントランの ومتخصصة. 770.717: 23

للبيحصحع أريسع واجهات عسلى شارع

رئيسي \_ شارع تـونس\_ جـديـد في مجمـع.

7717071 8 Y70717Y

أبوأكرم (أبوالعبد) علي صادق

ننبسة

والماعة

إمرليوسع

دالصمله . . بمنهن محسر العبران مر للإفاني<u>ي</u>

المميلاعي

«قتال جيوب» وجرح جنرال ومحاولة اغتيال راموس

فالدهايم: انهم يختلقون

القصص ضدى

نفسه أمام الحملة المستمرة التي تشتها بعض الدوائر الصهيونية ضده

وخاصة اثناء عمله في الجيش الالماني

خلال الفترة من عام ١٩٤٢ الى عام

وقال فالدهايم في مقابلة اجرتها معه محطة التلفريون البريطاني

المستقلة ان جميع التحقيقات الرسمياً

التى اجريت مؤخرا بشان تاريخه

اثبتت براءته وعدم وجود اية علاقة

بينه ويين قيادة الجيش الالماني بشأن

الأوامر الصادرة باعتقال وتعديب

معارض المانيا من اليهود وغيرهم.

واكدَّ انه اصبح من الواضح ان هناك

جهات تحاول الأساءة له شخصيا من خلال مواصلة الحملة واختلاق

القصص غير الصحيحة وتفسير ما ورد من معلومات في مذكراته الاخيرة حسب

واوضح فالدهايم ان التقرير

الـرسمي الصادر عن وزارة الـدناع

البريطانية قبل حوالي خُمْسة اسابيع اكد ان الرتبة العسكرية التي كان

يحملها اثناء خدمته في الجيش

الالماني كانت متدنية جدا، بحيث لم

يكن ف أستطاعته التدخل في أستصدار

رضائي في بيونغ يانغ

مناورات ايرانية

في الخليج

الايرانية الرسمية ان مناورات ايرانية

ستُجْرَى فِي الخليج العربي في الفترة ما بين التاسع والسادس عشر من الشهر

وتسبّت الوكالة الى قائد سلاح

البحرية الايرانية الادميرال علي

شمخاني قوله أن قوات السلاح

ستشارك في هذه المناورات بالتعاون مع

قوات الحرّس. واشارت الى ان المناورات تحمل اسم

وقالت أن الادميرال شمخاني وصل الى بوشهر للقيام بجولة تنتيشية للإطلاع على الاستعداد القتالي لقوات

من جهة ثانية وصل القائد العام

لقوات الحرس الايراني محسن رضائي

امس الي بيونغ يانغ في زيارة رسمية لكوريا الشمالية تستمر اربعة ايام

ليرأس وقد بلاده في اجتماعات لجنة

الدفاع المشترك بين بالاده وكوريا

وكان راديو طهران قد نسبت امس

للمسؤول الآيرائي قوله قبيل مُغادرتهُ طهران ان الهدف من الزيارة توسيع

التَّعَاوِنَ العسكري بِينَ البلدينَ من

الناحيتين اللوجستية والتدريب

وتبادل التجارب والمعلومات

انقاذ رکایه الـ ۱۹

غرق مركب صيد اميركي

السواحل أن مركب صيد غرق بعد ظهر

يوم السبت قرب مدخل مرفأ نيويورك

الد أن ١٩ شخصًا كانوا على متنه تم

التي تتَصْف بالبرودة في هذا الفصل .

باننسولا في منطقة كوينز ألنيويوركية

حيث تم نُقل البحارة كرين بيراان

اشار الى أن أحدهم ربما كان في حال

ويعاني عدد اخر منهم من تدن ين

وشاركت وحدات من خفر السواحل

بمساعدة مروحيات في عملية أنقاذ

البحارة لمدة ساعتين بعد أن غرق

مركبهم «برونكس كوين» الذي يبلغ

طوله اكثر من ثلاثين مترا لاسباب لآ

تزال مجهولة حتى الان على بعد ٢٠

كيلو مترا جنوب شرق جسر فيرازانو.

وكانت حرارة الماء في حينه ثماني

بسبب عطل في «مير»

موسكو: تأجيل مناورة

التحام فضائية

موسكو \_ رويتر \_ قال التلفزيون السوفيتي ان اعطالا فنية في محطة

الفضاء السوفيتينة منح وسفينية

الفضاء كفانت - ٢ التي تحمل

امدادات حيوية لاثنين من روآد الفضاء

دفعت العلماء الى ارجاء مناورة التحام

بينهما يوم السبت الماضي. وقال التلفزيون ان نظام الكمبيوتر على منن سفينة الفضاء كفانت - ٢

مُعطل قبل الوقَّت المقرر لبدء المناورة فيْ

الساعة ٥,٢٠ مساء بتوقيت موسكو

وكانت المناورة قد واجهت مشكلة

اخرى قيل ذلك بتسع ساعات بسبب

عطل في نظام التشفيل في محطة مع .

اجهزة حفظ التوازن التي تضمن ثبات

وتالّ التلفزيون ان الخّلل بدأ يصيب

ويدأ الطاقم يستخدم النظام غير

الآلي ويعد التشاور مع مُركز القّيادة

عليَّ الْأَرْضُ قَرْرِ الْأُستُّمْرَارُ فِي عَمَلِيةً الالتحام ولكنها أرجئت عندما كانت

وكانت السفينة كفانت التي تحمل

الغذاء ومعدات ابحاث ومعدات اخرى

حيوية لطاقم مع المؤلف من رائدي

فضاء قد واجهت مشاكل فنية مئذ

انطلاقها يوم الاحد الماشي من مركز

فضاء بایکـونور بـالقرب من اسیـا

مدمرة بريطانية

عبسرت السويس

بــورسعيد ــ ق.ن.أ ــ عبــرت قناة

السبويس امس المدمارة الحاربية

البريطانية «نوتنفهام» قائمة من

البحر الاحمر في طريقها الى البحر

وقد نجح خبراء هيئة قناة السويس

في تسيير حركة الملاحة في القناة رغم

سوء الاحوال الجوية بالمنطقة وارتفاع

الموج بالبحر المتوسط الى ثلاثة امتار.

التوسط متوجهة لاوروبا.

السفينة على بعد ٢٠ كيلو مترا .

١٤٢٠١ بتونيت غرينتش) .

وضع السفينة عند الالتحام.

حرارة الجسم .

درجات مئوية .

(رويتر)

آلا ان المتحدث بأسم مستشفى

نيتويورك \_ افاب \_ اعلن خفر

ودو الفقار ٥٥.

سلاح آلبحرية.

الديمقراطبة

طهران \_ كونا \_ ذكرت وكالة الانباء

ما تشاء هذه الجهات.

القرارات أو وقفها.

لندن ـ ق.ن.أ ـ دافع الدكتور كورت فالدهايم رئيس النمسا مجددا عن

#### باعتذار السفع الايطالي انتهاء أزمية الحص مانشيني

بيروت ـ ق.ن. أ ـ انتهت الازمة التي وللعث أمس ألاول بين حكومة الدكتور سليم الحص والسفح الايطالي في لبنان انط ونيو مانشيني والتي تفجرت بسبب قيام السفير بريارة للمساد ميشال عون في بيروت الشرقية الامر المذي اشار الحص بصفت وزيرا للخارجية أيضا وآرر عدم أجراء

مِقَابِلَاتُ مع مانشيني. وذكرت مصادر وزارة الخارجية وقالت المسادر أن الدكتور الحص

قرر على اثر ذلك استقبال السنير الأيطالي في لبنان اليوم في بيروت

معلت العلاقات اللبنانية ـ الايطالية خلال الـ٢٤ ساعة الماضية. وقالت مصادر في غرب بيروت ان الحكومة اللبنانية كانت سنتخذ أجراء صارما ضد مانشيني باعتباره شخصا غير مرغوب فيه بلينان الا أن السفير

#### بحث التعاون العسكري بين العراق والامارات

ابوظبي \_ كونا \_ اجتمع معاون رئيس الركن الجيش العراقي القريق الركان سلطان هاشم احمد أمس مع رئيس اركان القوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة اللواء الركن

خلال الاجتماع بالمستوى المشرف الذي ظهر في العرض العسكري الذي المامته دولة العرات في احتفالاتها

غيقوم ألفريق الركن سلطان هاشم احمد ووفد يرافقه بزيارة حالية لدولة الأمارات العربية المتحدة للمشاركة في احتفالات بعيدها

#### تل ابيب: خبراء اميركيون تفحصوا السرميع ٢٣» السورية

تل ابيب ﴿ الوَّكَالِاتَ ــ ذَكَرَتَ الاَدَاعَةُ الاسرائيلية امس ان بعثة عسكرية اميركية تضم عددا كبيرا من الخبراء

والقنين من القوات الجوية والمخابرات الاميركية تزور واسرائيسء حالي حوالي تشهرين.

اجهزة وقطع من الطائرة كما شاهدوا عدة طلعات بالطائرة نفذها طيارون

وَلَكُرتَ الاذاعة انْ عَمَلَيَةٌ فَحَصَ الطائرة من قبل البعثة الاميركية تاتي في إطار التعاون الاستراتيجي بين

### صحيسة خطيسرة

القاهرة \_ واخ \_ علم مراسل وكالة ابناء الخليج في القاهرة أن وزير الدولة المري للشؤون الخارجية الدكتور بطرس غالي قد اصيب بنكسة صحية

### المعارض

وظلت وزأرتا الداخلية والدناع

واجرى اداميك التعديل الحكومي

اليتا .. رويتر .. احتمت زوجة

الزعيم السونيتي رايسا غورباتشيف

بمظلة وواجهت الرياح العاصلة

والمطر يحيط بها حشد من المجبين

وهي تزور المعالم السياحية في مالطاً.

وَّزَارِتَ قَـرِينَةُ الـزَعِيمُ السَّوفِيتِي كاتدرائية سان جون الكاثوليكية بعد

٢٤ ساعة نقط من زيارة تاريخية

للبابا يوحنا بولس الثاني في روما قام

بها رُوْجُها ليصبح أول رُغَيْمٌ لُلْكُرملينُ يقدم على هذه الخطوة.

المالية الثانية.

وحسب هذا الاستطلاع فقد اقر ٣٦

بالمائية من الاشخاص الراشدين

ألـ ١٢٩٧ السدين وجهت اليهم

الاسئلة هاتفيا من الاحد الى الثلاثاء

الماضيين ان الاتحاد السوفيتي بك

يسعى في شكل اساسي الى السلام.

واعتبر ٢٤ بالمائة مثهم أن الاتحاد

تأيييه - الوكالات - اعلنت اللجنة

المركزية للانتخابات امس ان الحزب

التقدمني الديمقراطي المعارض ضاز

ب ٦٥ مُقعدا على الصّعيدين الوطني

والمحلي اي بزيادة ٣٥ مقعدا محققاً

بالتالي تقدما كبيرا في مشاركته للمرة

الاولى في الانتخابات العامة المتعددة

وعلى الرغم من هذه النتائج الجيدة

فان الحزب ألتقدمي الديمقراطي

ينوي التشكيك بنتائج الاقتراع في اربع بلديات ومقاطمات فاز بها مرشحو

حزب كيومنتانغ الحاكم بعد ان اتهم

وسيكسون للحسزب آلتقسدمسى

الديمقراطي ٢١ نائبا في البرلان بعد ان كان يملك ١٢ مقعداً فقط الا ان

المعارضة لا يمكنها باي شكل من

الاشكال ضمان الغالبية في البرلمان الد

ان الانتخابات شملت ١٠٠١ مقعد فقط

كون الثلثين الباقيين يمودان الى نواب

وقاز زعيم المعارضة يو شيئغ في

بلدية تايبي غلى مرشح الحزب الحاكم

أصل مليون و • • ٣ الف صوت. ويعتبر

هذا الفور هزيمة كبيرة بالنسية الى

الكيومنتائغ أذ أن بلدية تاييي هي معقل الرئيس في تانغ هوي وتضم سعقل الرئيس الجزيرة البالغ عددهم

ويذكر أن هذه الانتخابات هي الاولى

التي تشارك فيها احزاب المعارضة مئذ

اعلان دولة تايوان عام ١٩٤٨.

۲۰ مليون نسمة.

تنويه

دردخطأ أمس فىأسماء بعض الأعضاءا لجدوا لمنتخبين لعضوت

مجلس ادارة جمعية العارضية التعاونية ، وذلك في الاعلان الذي حيدرً

بهذا المصدد ، وفيما يلي أسماءه وُلاءالأعضاء بعدتصحيحها :

- على فأشى شحيتان الريشيدي (عضودرئيس لجنة الخدمات)

بسرجمعية الاصلاح الاجتماعي

دعويكم لحضور ديوانينها الشهرية التي سنكون لقاؤم فتوحاً مع مسؤو لحيب البلدية في المنطقة

السيدعيسي الكذري سيرادرة النظافة العامة

والسيد حسين الديحاني مراقب عام البراء

وذلك في تمام السَّاعة .٧٥٧ من مسَّاء يوم الاثنين الموافق

١٢/٤ بمقالِمعية الكائن في الجرار والسعوة عاسة

فارع محافظ ماالجها

- حسين محسن مزيد الزويد المطيري (الثاني)

ر دهیران مرمح انباً الخیل (رئیس مبلس الدارة)

لي هسي كونَّ بغالبية ٥٨٥ ٤ صوتا منْ

الكيومنتانغ منذ العام ٨٤٨.

هذا الاخير بتزوير الافتراع فيها.

الاحزابَ التي جرت في تايوان.

المهمتين في أيدي الشيوعيين.

براغ \_ الوكالات \_ اعلن رئيس وزراء تشيكوسلواساكيا لاديسلاف اداميك تشكيل حكومة جديدة امس تضم وزراء غير شيوعيين لاول مرة منذ تلخل حلف وراسو في عام ١٩٦٨. وتضم الحكومة ألجديدة ثلاثة وزراء من غير اعضاء الحزب الشيوعي ووزيرا من كل مرة الحزب الاشتراكي وحرب الشعب المتحالفين مسع الشيوعيين في الحكومة.

اللبنانية أن السفير الايطالي قدم لها اعتداراً رسيا متؤكداً عيدم علمه بالتعميم الذي اصدرته الوزارةمند يُومِينَ لَلْسَفْرَاءُ المعتمدين في لَبُسَانَ بعدم عقد أي لقاءات مع عـون او مساعديه والالتزام بالاجتماع فقطمع اعضاء وممثل الحكومة الشرعية التي يتراسها الدكتور الحص.

والجدير بالذكر ان هذه الازمة

الأيطالي عالج المُوثَف بحكمة بالنَّةُ ودبلوماسية دقيقة.

محمد سعيد البادي. وتناول الاجتماع اوجه التعاون

العسكري بين البلدين وتدعيم اواصر الصداقة والاخاء إضافة إلى التهددة بالعيد الوطني انثامن عشر لدولة الامارات العربية المتحدة الذي يوافق الثاني من ديسمبر الجاري. واشاد المسؤول العسكري العراقي

بميدها يوم امس الاول وأثبتت اللوات المسلحة لدولة الامارات بانها قوة كبيرة تشيف مكسبا للعالم العربي

للحص طائرة مقاتلة سورية من طران «مَدِغُ ٢٣» كان طيارها قد در بها وهبط في احد الطارات الاسرائيلية قيل

وقالت الاذاعة ان اعضاء البعثة الاميركية تساموا بتقكيسك وتصويسر

نقل لباريس بطائرة الرئيس:

### بطرس غالي بحالة

وابلغت مصادر مطلعة مراسل «واخ» انه بناء على نصيحة الاطباء تم نقل الدكتور غالي بصورة عاجلة ظهر امس بطائرة رئاسة الجمهورية ال باريس ليوضع تحت رعاية طبية

## براغ : هكومة جديدة تضم وزراء غير شيوعيين

بناء على اصرار حركة المنتدى المدني المعارضة والمؤيدة للديمقراطية. وقدُّ قادت الحركة مظاهرات الشوارع التي ارغمت الحزب الشيوعي على التخلِّي عن احتكاره للسلطة وقسد رفضت المعارضية السؤيدة للديمقراطية الحكومة الجديدة وقالت

انها غير مقبولة. وترددت أنباء عن وقوع تحركات سخمة لقوات الجيش في جميع انحاء تشيكوسلوفاكيا أمس الأول وأمس. غير أن متحدث بأسم اللجنة

## المركزية للحزب الشيوعي ننى انه

غوركي» الراسية في خليج على الجانب

وازدحم الميدان خارج الكاتدرائية بالمالطيين والسياح الأجانب اللين اطلقوا ضيحات الاعجاب ولوحوا

السوفيتي التي استمتعت بالأضواء في غياب نظيرتها الاميركية باربرة بوش ملزل صاحب متجر شاب وزوجته.



يجري الاعداد لانقلاب عسكري ونسر

الأمر قائلا بانه يجري نزع سلاح قوات

الميليشيا التابعة للحزب الشياوعي

وتخرين اسلحتها في مستودعات

وكان تشكيل الحكومة الاثتبلافية

وأحدا من الاصلاحات التي طالبت بها

حركة المنتدى المدني المعارضة مقابل

انهاء المظاهرات التي اجبرت الحزب

الشيوعي على التخلِّي.عُنْ السيطرة

على النظام السياسي

تشيكوسلوناكيا.

● رايسا تحتمي بمظلة من المطر والعاصفة

سايديهم وتدافعوا ليروا السيدة السوفيتية الاولى وهي تخرج من وتوجهت السيدة الاولى في الاتحاد

#### وكانت السيدة غورباتشيف تقوم بجولتها في الوقت الذي كان زوجها ل قعة مالطا بالسيارة في وقت لاحق الى مزرعة في سانتا لوتشيا القريبة لزيارة وَالْرِئْيِسُ الْأَمِيرِكِي يِتَنَاوِلَانَ فَيِهِ الْغَدَّاءِ ويعكفان على محادثاتهما في ومكسيم استطلاع لـ نيويورك تايمـز و «سي ـ بي ـ اس»

شعمور الاسيسركسيسن تحصاه سوسكم ييغي. وأشار الاستطلاع الذي نشرته نيويورك تايمز امس الى أن هذين بالمائة «نعم». الرقمين يعكسان موقف مماشلا

أعتقادهم بذلك والع بالمائة قالوا انه مجلة «فورتشيون» في العام ١٩٤٥. ربما يخانع. شعور مؤيد لميخائيل غورباتشيف . تثلال ٤٧ ويخصوص المفاضلة بين جورج بوش وغورياتشيف ٢٩ بالمائة

يعتقدون ان بوش اذكى من غورباتشيف لكن ٥١ في المائة يعتبرون أن الاخير مفاوض أكثر

#### نیویورگ $= \{ \hat{\omega}, \psi = \hat{y} \}$ استطلاع للرای نشرته صحیفة «نیویورگ العالم قال ٥٨ بالمائة «لا» و٢٤ تابهيُّ، وشبكة \_ سي بي اس \_ التَّلْفَرْيُونِية امس ان شعور الاميركيين بخصوص أحتمال احترام الاتحاد تجاه الاتحاد السونيتي لم يتفير وبقي كما كان عليه عند نهاية الحرب السوفيتي للاتفاقات المتعلقة للاميركيين تجاه الاتحاد السوفيتي بالاسلحة اعرب ١١ بالمائة عن كما بين أستطلاع «روير» الذي تشرته

وكشف استطلاع «التايمز سي بي اس» أن ٣٠ بالمائة من الاميركيين لديهم شعور مؤيد شعور مؤيد للاتحاد السونيتي بينما \$0 بالمائة يكنون شعورا محايدا و١٣ بالمائة غير مؤيدين (١١ بالمائة في سبتمبر

أما المعلومات الاخرى التي خرج بها الاستطلاع فهي : حول محاولة

## السوفيتي بلد عدواني لا يتوانى عن اللجوء ألى نزاع للحصول على ما 198121



● التايوانيون يحيون تقدم المعارضة في الانتخابات امس وتظاهر الاف الاشخاص احتجاجا اميركي الاسبوع الماضي يسبب عمليات

شراء آلاصوات. على بيع الاصوات وحاصروا المكاتب وقال بعض الناخبين انهم باعوا الحكومية في عدة مدن وطالبوا باعادة فرز نتائج آلتصويت بصورة نزيهة. اصواتهم بمبلغ يصل آلي ١٩ دولار. وذكرأن الحزب الحاكم صرف ملايين وقال مسؤولون ماليون أن دورة الدولارات لشراء اصوات الناخبين. النقد ارتفعت ان ١,١ مليار دولار

واستفلال الوظيفة وسوء الادارة. المتهمون امام محكمة الامن

ويذكر أن هذا القرار ياتي في اطار سياسة الدولة التي انتهجَّتهَّا منذُ عام ١٩٨٠ بهدف تطهير دوائر الدولة ومؤسسات وشركات القطاع العام من مَثَلُ هَذَه العَناصِر ومحاسيَّةُ المهمُّلينَ. وتم بموجب هذه السياسة احالة

دمشق ــ الوكالات ــ ذكر في دمشق انه تقرر فصل ٤٩ مـوظفا تسوريا من الكسم السايقة. العاملين في القطاع العام بتهمة الفساد ويموجب هذا القرار سيحاكم هؤلاء

والبيروتراطية والفساد».

مع بوب دينار». الماضي الذي لا يزال الغموض يكتنفه. رئاسية حرة.

العديد من كبار الموظفين بينهم عدد من الوزراء في وزارة السيد عبد الرؤوف ويذُكر أن آكثر من حوالي ألف موظف احيَّلُوا الَّى القضَّاء في اطارُّ الحملة التي

شباط/فبراير ۱۹۸۸ من اجل اصلاح الاقتصاد السوري.

#### مجـــــزرالقـمـــــر

موروني ۔ اف ب ۔ صرح رئيس الوزراء السابق واحد زعماء المعارضة علي مرودغاي امس ان جزر القمر تريد استعادة سيادتها على اثر الأنقلاب الذي قام به المرتزق الفرنسي

وقال مرودغاي زعيم الحزب من اجل الديمقراطية والتقدم هاعتبر ان بوب دينار هو الذي استولى على الحكم في جزر القمر. وهو انقلاب لا

شنتها السلطاتُ السوريـة منـدُّ

وكان رئيس الوزراء السوري صرح بعد شهر من توليه مهامه في تشرين الثاني/نوفمبر ۱۹۸۸ ان حکومته «ستشَّنُ حــربا عــلي الــروتــين

#### «دینــار» یحـکــ

يريد أعلَّان هويته».

واكد أن والقوات المسلحة بقيادة بوب دینار انتشرت فی کل مکان، بعد حادث اغتيال الرئيس عبدالة الأحد

ويذكر أن الحرس الرئاسي بامرة الرتزق الفرنسي والذي يضم حوالي سيعمانة رجل بينهم ثلاثون تقريبا من المرتزقة جرد الاثنين الماضي القوات النظامية «القوات المسلحة لجزر القمري من السلاح.

واكد مرودغاي ان التشكيلة الحكومية الَّتِي بقيّت بعد مقتل الرئيس عبد الله لم تكن الا ستارا ولم تقم الا يتنفيذ قرارات بوب دينار واضَّاف بِالتَّالِّي انه ولن يقبل بالحكم

وأخيرا تمنى تدخل سياسيا للقوى النافذة في الارخبيل لا سيما فرنسا لتهيئة الآجواء بغية تنظيم انتخابات

واصابوا جنرالًا بجروح في وَاحدة من عملياتهم الاخيرة على ما يبدو في الماصمة، وجاء هذا الكمين رغم اعلانً حكومة الرثيسة الفلبينية كورازون اكينو سحق محاولة الانقلاب العسكري. وأصيب الجنرال الكسندر اغويري قائد القوات شبه العسكرية بجروح في رجله عندما أطلق قناصة من المتمرِّدين يتمركزون فوق بنايات شاهقة في حي ماكاتي نيران أسلحتهم على القافلة. وقالت القيادة العسكرية

القلبينية ان حوالي ٥٠٠ من الجنود المتمردين بمن فيهم خمسون ضأبطا قد استسلموا وأن عمليات تطهير وتمشيط قد بدأت ضد جيوب وبقايا المُتَصَرَّدِينَ فِي اربِعِ مَنَّاطُقُ حَبُولُ العاصمة، وذكر مواطنون في كويزون ان بعض المتصردين غيروا مسلابسهم العسكرية وارتدوا ملابس مدنية وفروأ دون ان يكتشفهم جند الحكومة وذلك قيل الاعلان عن فشل المصاولة الانقلابية وكان وزير الندفاع فيندل راموس قد ابلغ مؤتمرا صحفياً في وقت سابق «اننا نستطيع ان نعلن بان المُحَاوِلة الانقلابية قد سحقت» وذكر ان عشرات من الجنود المتصردين المتمركزين في احد فنادق ماكاثي الفخمة عرضوا الاستسلام الى احد القساوسة الذي حضر الى المكان على القور لكن الجنود غيروا رأيهم بعد ان اندلع القتال من جولهم وذلك بعد شاغات شناعان الكوكوتة اسحق

جيوب للمتمردين وزير الدفاع راموس اعتقلوا جاويشا كان يهم بحشو مسئس قرب راموس في محاولة فسرت بانها لاغتيال وزير

ٱلْانقلابِ وَكَانِ قادة الجَيْشِ قد اعلنوا

انهم يعملون حاليا على تصفية بعض

«اليونايتدبرس» قالت ان قائد الانقلاب رافائيل غالفيز ابلفها من احد فنائق ماكائي انه وكتيبة من الجنود سيواصلون القتال للأطاحة باكينو. واضاف «أني واثق من النصر». وشهد صباح امس أعنف قتال خلال «انتفاضة جند» غالفيز حيث قتل ٥٥ شخصا وجرح ١٥٥ اخرون .

في واشنطن قالت صحيفة «واشنطن بوست» ان اكينو طلبت ان تقصف طائرات مقاتلة اميركية قواعد جوية للمتمردين واهدافها اخسرى ولكن الرئيس الاميركي جورج بوش رفض

ونسبت الصحيفة الى مسؤولين في الحكومة الاميركية قبولهم أن بوش ومعاونيه قدموا اقتراحا بديلا بتوفح غطاء جوي بواسطة طائرات اميركية مقاتلة لا يهدف الى القيام بعمليات هجومية مميتة ولكن الى المساعدة في منع طائرات المتمردين من التحليق . وقال المسؤولون للصحيفة أن طلب الرثيسة اكينو كان يرمي الى محاولة تدمج طائرات مقاتلة وناقلات جند مدرعة واسلحة اخرى مملوكة للجيش الفلبيئي يستخدمها المتمردون في هجومهم .

#### ماير يجدد الدعوة لاسقاط تاتشر

لندن \_ المقيس:

اعلن النائب المحافظ السير انطوني ماير امس ان نجاح حزب المحافظين في الانتخابات البرلمانية المقبلة يتوقف على مدى استعداده لازاحة السيدة مارغريت تاتشر عن الزعامة. وقال ماير في رسالة وجهها الى اعضاء الحزب قبل يومين من الاقتراع السريعلى زعامة المحاقظين ان الوقت

قد حان لاحداث التغيير المطلوب. والنائب ماير هو الوحيد ألذي ينافس تاتشر على زعامة الحزب، وهذه هي المرة الاولى منذ ١٤ عاما التي تحصّل فيها مثل هذه المواجهة ضد ؓ تاتشر.

ورغم ان فوز السيدة تاتشر سيكون

مضموناء فان المراقبين يتطلعون

باهتمام الى عدد الذين سيمتنعون عن التصويت لصالح تاتشي لانه سيكون المؤشر الى مدى ثقة اعضاء الحزب وقال الوزير السابق جورج يوثغر ان

ردود الفعل التي جاءت من سواب الحزب حول المعركة هو مشجع كيس واشار الى سعادته البائغة بالالتفاف الى حول السيدة تاتشر. ومن القرر أن تعلن النتيجة يوم غد

• جنديان فلبينيان اثناء استراحة من الفتال (رويتر) ● الرئيسة الفلبينية تتحدث هاتفيا مع وزير الدفاع (رويتر) مانيلا ـ الوكالات \_ نصب متمردون كمينا لقافلة من الضباط في ما نيلا امس

• اثنان من الجنود المتمربين خلال اشتباكات متقطعة

### بوساطة من مويوتو مسحدتت بيح حكوبية انفيسولا

وكالة الانباء البرتغالية قالت ان كينشاسا - رويتر - اعلن جوناس سافيمبي زعيم المتمردين الانفوليين امس انه لا يمانع في توقيع اتفاق جديد لهدنة في الحرب الاهلية التي تدور رحاها منذ ١٤ عاما في انغولا.

وقال سافيميي للصحافيين بعد

اجتماع دام عشر ساعات مع الرئيس

الْزَائِيرِي مُويوتَّو سيسي سيكو «لا امانع في توقيع اتفاق هدنة الان غدا في

وتقل رئيس زائير هذه الرغبة الى

الرئيس الانغولي جوزيه ادواردو دوس

سانتوس للمسوافقة عليها لانهاء

اي وقت واي مكان».

غاندي عام ١٩٨٤ .

جرت الشهر الماميّ .

يوم الاربعاء الَّاضَي .

الاف شخص من مؤيديه .

انديا انه تم الافراج عن ضابط الشرطة

السابق سيمرانجيب سينغ مان بعد ان

اسقطت الحكومة التهم الموجهة ضده،

وانتخب سيثغ هان نائباً في دائرة انتخابية في ولاية البنجاب الشمالية

باغلبية ساحقة في الانتخابات التي

وقد قويل مان سينغ في امريتسار استقبالا حارا وحاشدا من قبل ١٠

ووقع مرسوم الافراج عن مان سينغ

والاخرين رئيس وزراء الهند السابق

راجيف غاندي قبيل تقديم استقالته

وقد ادخلت ولاية البنجاب ١٣ نائبا

في البرلمان، واحيا الفورُ الساحق لمان

قنبلة يشتبه انه زرعها متمردو منظمة آيونيتاً» تسبب آنفجارها في جرح عشرة اشخاص وخسائر مادية جسيمة لبعض اللباني والسيارات. وقالت الوكالة في نبأ لها من لواندا ان دوي الانفجار سمّع في انحاء العاصمة الانغولية وتتاثر الحطام لسافة ١٠٠

متر من المبنى السكني الذي وضعت وقالت الوكالة البرتغالية ان مسؤولين يعتقدون ان الانفجار من عمل الاتحاد الوطني لاستقلال انفولا النام «يونينا» الذي يقاتل حكومة

### الحرب الأهلية التي تشهدها تلك الدولة منذ اربعة عشر عاما. الهنيسيد: اطسيلاق سيسراح زعمساء المسيخ المتقسلين

سلمية لحركة السيخ .
ولقي اكثر من ٧,٥٠٠ شخص مصرعهم في الحرب التي يشنها المتطرفون السيخ منذ ثمانية اعوام، في المتطرفون السيخ منذ ثمانية اعوام، في المتطرفون السيخ منذ ثمانية اعوام، في المتطرفون السيخ منذ ثمانية المتحددة مستقالة في الهند \_ الوكالات \_ اطلقت الحكومة الهندية امس الاول سنراح زعماء السَّيخُ المُعتقَلِّينَ بِينَهُم نَائْبٌ بِرَلَانِي جديد كان متهما بالتأمر لاغتيالُ رئيسة وزراء الهند الراحلة انديرا مطالبتهم بتشكيل حكومة مستقلة في وذكرت وكالة يونايتد نيموز اوف

ويشكل السيخ ٢ بالمائة من سكان الهند البالغ عددهم ٨٨٠ مليون جبهة تحرير نمور تاميل ايلام دعت رئيس الوزراء الهندي الجديد فيشوانا براتاب سينغ إلى الغاء الأتقاقية الهندية السري لانكية حسول قوات

حفظ السلام الهندية المتمرك زةفي سري لانكا . وتقلت وكالة يونايتد نيوز الهندية أمس عن سكرتين عام الجبهة ايلا فينتان في رسالة وجهها الى سينغ امس الاول أنَّ الاتفاقية قد فشلت في تامين السلام في سري لانكا .

وحشت الجبهة رئيس الموزراء الهندي المكلف على رسم سياسة جديدة من شانها تمكين التاميل من ألعيش في سلام وامن دائمين .

### شيئغ أمالا حذرة بالتوصل الى تسوية وصلةعمرة لاعضباء جمعيئة الصحافييان الكويتية

تعلن جمعية الصحفين الكويتية عن تنظيم رحلة عمرة لأعضاء الجمعية لمدة ثبلاثة أيام حيث ستكون المغادرة يوم الاربعاء الموافق ٢٧ ديسمبر ٨٩ والعودة يوم الجمعة الموافق ٢٩ ديسمبر ١٩٨٩، حيث أن أسعار الرحلة كما يلي : ـ

سغرفة مفردة دينار لكل شخص عُرْفة مزدوجة دينار لكل شخص. عرفة مفردة ٩٥ دينارلكلشخص.

علما بأن جمعية الصحفين سوف تتحمل عشرين دينارعن كل شخص مشارك، كما أن الاسمار المنكورة أعلاه تشمل تذاكر السفر نهابا وايابا بالدرجة السياحية بالاضافة الى المواصلات من والى المطاركما تشمل وجبة الافطار فقط ونلك بالتعاون مع وكالة السفريات العالمة.

يتم التسجيل للرحلة لدى سكرتارية جمعية الصحفيين الكويتية أثناء المدوام الرسمى للجمعية اعتبارا من يبوم الاثنين الموافق ٤/١٢/ ١٩٨٩ وحتى يوم الخميس الموافق ٤ ١/٢١/ ١٩٨٩.

ملاحظة : للمزيد من الاستفسار الاتصال بهاتف رقم £X£YY01\_£X£1+YY

امام مظاهرة مؤيدة للحكم هاجم خلالها الشيوعيين

البشير تمهد به «التطهير» و «التحرير»

العمسل والبائسوا اسلسوب الاخسراب

والتوقف عن الممل. ورفعوا برقية ألى

سلم الاسد رسالة غورباتشيف

ساسلىيىف: سوسكى تىۋىد

سيحاسة سوريحا في لجسنحان

ناشد إيران التجاوب مع مبادرات السلام

الرئيس للسلاح لسوريا.

الرثيس الاسد.

تؤيد سياسة سوريا في لبنان.

وتسب الى ماسالييف قوله ان مومنكو

وذكرت صحف سورية أن ماسالييف

كان يتحدث خالال اجتماعه مع

وقسالت الصحيف أن السيؤول

السوفيتى اعرب عن تقديره للسياسة

التي تتبناها سوريا على الصعيد

الندولي ودورها القعال والبتاء في

واضافت ان المسؤول اعرب ايضاعن

تقديره للدور «المهم والبناء» الذي

تلعيه سوريا في ليتان ويساهم في ضمانً نجاح مسيرة الوفاق الوطني.

### مصرع ٣ لحديين في يومين تسل ابيسب ارسلست «غسولانی» المستعمل المنتصدية الما المنتف

جنوب لينان - الوكالات - صرحت مصادر امنية لبنانية بان اثنين من عنامر مبليشيات ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي التي مةردها أنطوان نحد تتلا اسل في هجوم اغلاه رجال الفاومة اللبنانية داخيل الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان مما رنع عدد افراد الميليشيات اللحدية الذين قتلوا في يومين الى ٣ اشخاص فيما ذكرت مصادر أن اسرائيل ادخلت وحدات من اللواء «غولاني» للجنوب. واعترنت اذاعة وصوت الجنوب

نناطقة باسم الميليشيات اللحدية بمصرع عنصرين من تلك المليشيات وقالت انهما قتلا عندما انفجرت تحنة ناسفة قرب معبر بيت ياحون على بعد ٩٠ كيلومترا چنوب بيروت. واعلنت حركة المقاومة ان مقاتليها فجروا صباح أمس شحنة نأسفة لدى مرور سيأرة عسكرية تابعة لجيش لمثان الجنوبي قرب بيت باحون مما ادى الى ومقتل وجرح جميع من كان

ويثت اذاعة رصوت الجنوبء عنب ذلك بيانا لجيش لبنان الجنوبي يحذر من أن الرد وسيكون عنيفا على سكان النطقة».

الهجوم قريتي تبنين ويرعشيت الواقعتين خارج الشريط الحدودي المحتل مما اسفر عن اصابة عدد من الاشخاص بجروح. كما اصيب £ اشخاص من جراء القصف المدنعي الاسرائيلي الستمر منذ يوم امس الأول على بلدات وقرى حبوش وكفررمان وجرجوع ومحيط

معظم هذه المناطق حيث خلت الشوارع من المارة ومن رعاة الاغنام ولم يُخْرِج آلزارعُونَ الى حَقولهم التي ُ يستهدفها رصاص قنص غزير منذ **نجر امس.** 

ويلغ عدد المثازل المسابة اصابات مباشرة في هذا المدوان الاسرائيلي المستمر اكثر من 40 ومنزلا بالاضافة

وعلى صعيد اخر تشهد جميع قطاعات القطاع الاوسط والقطأع الشرتي داخل الشريط الحدودي المحتل تحليقا كثيفا من طائرات الهليكوبتر العسكرية الاسرائيلية من طرازي «كويرا» و«بل»، وابلغت مصادر امنية وكالة الانداء

الحدودى المحتل لواء مدرعا وكتيبة وحدات خَاصة تأبِعةً للواء «غولاني»

وسط بوادر على استعدادات اسرائيلية للقيام بعملية عسكرية رئيسية في الجنوب في اعقاب تصاغد هجمات المقاومة على منطقة «الحزام الامني» الذي اقامته وتحتله اسرائيل آني الجنوب اللبناني.

الى اصابة مسجدين اصابات متفرقة وتحطم واحتراق اكثر من ١٧ مسارة مدنية واحتراق بعض الحاصيل المزروعة خارج هذه القرى والبلدان. وشهدت منطقة النبطية حالة تزوح وأعلنت حركة المشاومة أن الميليشيات اللحدية قصلت عقب للسكان باتجاه مدينتي صيدا وصور

القطرية أن قوات الاحتلال الاسرائيلي مدينة النبطية. ادخلت مؤخرا الى داخل الشريط وسيطر جو من الحذر والتوتر على

انقرة ابلغت دمشق ويغداد يالقرار

استانبول \_ رويتر \_ قال جنكيز ائتن قايا وزيس الاشفال العسامة

تدركيها تعقطع صيحاه الحفرات عهن سسوريا والعسراة لمسدة شهسر

المياه في سد الاسد في سوريا بانتاج الكهرباء والري. وقال المتحدث باسم وزارة

الخارجية مراد سونفار انه سيسمح

الثانية قبل القطع في حين ان مقدارها

الذوق الرفيع - الضدمة المميرة

التوصيل محسابي

النفرة بأش بيروت يهميع لنفرة المطبيخ

C:3337557 \TTY0057

نقطل عفطش

ديكور \* أصباغ

نضع خبراتنا بين أيديكم \_ أحدث

التصاميم تجدونها لدينا ، ترميم ، ديكسور ، أصباغ ، أعسال

كهـربائيـة وصحية \_ ضرع خاص لنقل العفش مع هدية لكل بيت. اتصل يصلك مندويت

۲۲۷۹۲۱۱ع ۲۰۰۰۲۱۱ حازم

تنضيف

على أتم الاستعداد للقيسام بكافة الصيانة التنظيفية

و سجاد و فليل و شقيق

ه مكاتب ه شركات ، مدارس

• عمارات • نباتات داخلية

و بخدمة سريعة.

مؤسسة أحبد معرفتن التجأرة

العامة والمقاولات

7574099/75.4.49

للاتصال: ورشة فايـز

2777-177

غدبة بسزلية سريعة

اصلاح قيديو وتلفزيون \_نقل

وقحص الجهاز مجانا كفالة

رزن الله الفائدي

2:1777377

سخان+ارىال

تصليح فيريع وتلفزيون

تركيب اريال مركزي تية للخليج وعادي الم

مؤسستنسلوجب

• 3 ለ ፕግፖ

تبديل وتركيب

على التصليح.

- wit - mm m night

04

بتدفق ٧٥٠ مترا مكعبا من المياه

الامر وسيقبلون علينا ان نفلق المياه ومن الإفضل لهم تخزينها». واضاف قوله انه تم ابلاغ سوريا والمراق بالقرار التركي. ويتدفق نهر الغرات ألى العراق عبر

> وقال التن قايا لوكالة انبياء الاناضول انه تم ابلاغ سوريا والعراق

> بانه سيسمح بتدفق مزيد من المياه حتى ١٣ يناير كانون الثاني المقبل

والاسكان التركي ان تركيا ستقطع المياه التي تتدفق في نهر الفرات الى سوريا والعراق لمدة شهر من ١٣ يناير كَانُونَ الثَّانِيُّ ٱلْمُقْتِلَ لِلْهُ سَدَّ اتَاتُورِكُ. شمآل سوریا حیث یعد شریاناً للحیاة، وقد اضر انخفاض مستوی

حتى يعكنهما الاستعداد لقطع المياه.

وقال التن قايا وانهم سيفهمون

خدمةمجانية

للتقل والفحص مجاث

قصابي الفيديو والسّلفزيون ومسجلت السيارة مسجلت السيارة

ويحيب بيريال مركزي والدكم ويدالات

ميانة بُدَة منة مُحِاثًا ﴿ اللهِ مِنْ مَا اللهِ مَا مُعَاثِلًا ﴿ اللهِ مِنْ مَا اللهِ مِنْ مُعَادِدًا مُعَادًا مُعَادًا مُعَادِدًا مُعَادًا مُعَادِدًا مُعَادِدًا مُعَادِدًا مُعَادِدًا مُعَادِدًا مُعَادِدًا مُعَادًا مُعَادِدًا مُعَادِدًا مُعَادِدًا مُعَادِدًا مُعَادِدًا مُعَادًا مُعَادًا مُعَادًا مُعَادًا مُعَادًا مُعَادًا مُعَادًا مُعَادًا مُعَادِدًا مُعَادًا م

أدواتصحنة

خدم تامينزلية

مؤسسة الحراء ألله تمديدات

ع: ۲۲۲۲۲۵

صابنية

لفد

اتنفد

**سجاد** ـ مكاتب ـ منــازل

-بالاضافة الى الاصباغ.

E : 7037773

الاثباث الستعيل

والاستوكسسات

ت ۱۲3۷۲۲0 حسـن

مراجاتاً وافراحكم

العامركز الأرزق القيوبي

المشرق شاء ١٩٧٥ ١٥٥

للخدمات العامة

こ:ソノアファアフ

لدينيامندوب لتخليص لمعاملات

فحص طبی +بصحار فقط • ۲ دینار

, ·

we warm on a large security of the

ا كاميرا أويْعَارَثُ كاميرات

وقال التن قايا ان ٥٠٠ متر مكعب نَ الْتَانِيةَ لِيسَ رَقَّمَا تَابِتًا وَانَ امْدَادَاتُ آلمياه الى سوريا والعراق بعد ١٣ فبراير شباط سيتوقف مقدارها على

عمان ــ واخ ــ اعرب اعضاء مجلس الاعيسان الأردني عن شكسر الأردن وتقديره لمواقف السعودية بقيادة خادم الحرمين الملك فهد بن عبد المزيز الزيدة والناعمة للاردن.

دمشق۔ رویتر۔ قال دبلوماسیون ان الرئیس السوری حافظ الاسد تلقی

امس الاول رسالة من السزعيم

السُوفيتيُّ مُيخائيل غُورياتشيكُ تتناول التعاون الثنائي.

ونكل الرسالة انسامات ماسالبيف

عضو مجلس السونيت الاعلى واللجنة

المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي.

نائب وزير المدفاع الجنسرال فيتالي

شابانوف. واجرى الجنرال شابانوفً

مباحثات منفصلة مع وزير الدقاع

العماد مصطفئ طلاس يوم الثلاثاء

الماضي. والاتحساد السوفيتي هـو المـورد

ورأس السؤول السوفيتي وفدا ضد

هي الدولة العربية الوحيدة التي أونت سألتزاساتها ألمالية نحو الاردن وحرصت على الدوام على دعم الاردن مَّاليًّا مما كانَّ له اكْبَرْ الاثر في مساعدته على النهوضّ بالتَّرْمَاتُه.

واعادة الامن والاستقرار الى الربوع

جاء ذلك خادل اجتماع عقده مجلس الاعيان الاردئي صباح امس لاترار رد الجلس على الخطاب الذي القاه العاهل الاردني الملك حسين في المتتاح مجلس الامة (الاعيان والنواب)

وقال اعضاء المجلس ان السعودية

كما اعرب المجلس عن تقديره للجهبود التي قامت بهنا اللجنة الثلاثية العليا لانهاء الازمة اللبنانية

يوم الآثنين الماضي.

البلتين والالتزام بتطييق قرار مجلس الأُمنَّ رَقِّمُ ٩٨ أَ الْدَاعِيُّ إِلَى اقْرَارِ سُلامَ عابل ودائم بين المراق وايران لشؤون اسيا و«الهادي» بروغردي مساعدا لوزير

الخارحية الإيرانية

طهران ــ كونا ــ ذكرت وكالة الانياء الايرانية انه تم تعيين علاء الدين بروغردي مساعدا لوزير الخارجية الايرائية لشؤون اسيا وجزر المحيط الهادى خلفا لجواد منصوري الذي عَيْنَ سَلْيِرا لبلائه لدى البِّاكْسَتَانَ. وكان بروغردي طبقا للوكالة الايرانية سفيرا لبلاده في الصين حتى تم تعيينه عقب قرار اصدره وزير الخارجية الايراني على اكبر ولايتي.

الدار D47

المقاولات أعمال الصحية

الوصيانتها ربناء مراكز المنافق المناف

ت ٥٠٥١٥٠٦ (٤ خطوط)

أجيال الخليج

استعداد تام لتنجيسه

الكنبات والديسوانيات

الشرقية وتركيب

الســتائـــــر.

0YT . 79: 2

خحمات عامة

لحاذا الحيرة ...

جربنا تعرف الفرق

سالاضافة ليعميل

أشعبة ويصميات

177177022 PP55170

ايسويسدر

والبناء

مملحس الاعيسان الاردنسس واتباعهم. واستجابة لتسارات تطالب بالتطهير من قبل المتطاهرين قال بياسة لا إسعة البشير وتعاهدكم بانتنا سنطهر صفوفتا من الخونة، واعداء الوطن وناشد المجلس القيادة الايرانية التجاوب مع البادرات السلمية وكأنت حكومة البشير قدد قامت المطروحة لاتهاء النزاع العراقي باجراءات تطهير في الخدمة شملت الاطباء والديلوماسين، بالاضافة الى عزل عند من افراد القوات السلحة الايرائي واطلاق سراح آلاسرى من

والشرطة واطّلق البشير على الظاهرة ومسيرة الكرامة بمشيرا الى انها اظهسرت تسلاحم الجيش والشعب وتعهد بالقضاء فورا وبحزم على

الشعب للثورة قد افزعا الشيوعيين

الخرطوم \_ الوكالات \_ قال الفريق

عمر حسن أحمد البشير امام تظاهرة طلابية ضَحْمة ان الشيوعية انهارت

بانهيار حائط برلين وحمل اليصاريين

مسؤولية تنظيم أضرأب الاطباء

واعضاء الجلس والحكومة.

اعداء البلاني ونظمت المظاهرة لاظهار التأييد للخكومة وللجيش لمناسبة استعادة الكرمان، وقد اغلقت الكاتب الحكومية للسماح للعاملين فيها بالاشتراك في الطاهرة. وكالة انباء الشرق الاوسط فالت ان المظاهرة نظمت من جامعة الخرطوم

وشارك فيها اعضاء اللجان الشعبية

في غضون ذلك قرر ٥٥٠ من الاطباء

المؤيدين للحكومة الانتظام الفوري في

التي كونتها حكومة البشير.

ا مصورالدون الزفيع

لميزايود ۱۳۲۹ ۵۰ ظن المرزا مالمادة ۱۳۸۱ ۲۰ ظن مهرون غسانگنیام ۵۰۰ ظن وانوان به الدیسید

أبدزاج الخفردوس

تنظیف مبانی۔فلل۔شقق –بنایات۔غسیل سجاد۔

ديسوانيات مسدارس ـ

\*YA07Y3277A31Y3

سخان+ارىيال

متديل وتركيب هي الماديد الماديد

تركيب اريال مركزي ع

مؤسسة وليرجب وو ملفون

Y713757\APY7157

للخليج وعادي

مۇسسات-شركات.

التنظي

بالهارمغية وللتؤمينانا بهامهم المسترينات المسترينات المسترينات المستدارين المسترينات الم

الإنكس يرفؤن عزاف وفيديو

وذكرت المصادر تفسيها ان شخصيات مخضرمة ومعروفة حزبيا صتكون من بين اعضاء هذه الوزارة والمحت الي ان السيد حمد الفرحان وهو من رواد الحركة القومية سيعين نائبا

لاستاد حقائب وزارية لها .

وأَبِلَـعُ البِشَـٰجِ حَــوالِي 10 الله متناهر من العلـ لاب «واللجـان ألبشع بهذا المعنى لناسبة استعادة الشعبية، انه سيحور كل المناطق التي من جهة، حكم على تاجري عملة بالاعدام شنقا بعد الانتهما بالاتجار تسيطر عليها الحركة الشعبية مع العمل للسلام في الوقت تفسه. في العملات في السوق السبوداء في وكألة الاستوشيتكبرس قالت ان المتطاهرين كانوا يرددون هنافات متل وقال راديو أم لرمان الحكومي أن وأنه اكبره، وأخترقت مسيرتهم شارع المتهم الأول الذي يدعى مجدي الجمهورية الى شارع البلدية حتى محجوب محمد احسد حوكم أمسام وصلت الى القيادة العامة للقوات السلحة حيث استقبلها الفريق البشير

محكمة الخرطوم رقم ٣. واضاف أن المحكمة أمرت كذلت وقال البشع أمام التظاهرين ان الشيبوعييان يحساولون اضعباف محادثات السلام الحالية بين الحكومة وحركة غارانغ في نيروبي، واضاف أن «وحدة الجبهة الداخلية وتأييد

يمصادرة النقود التي وجدت مع المتهم وهي ١٥ إ الف دولار اميركي و \* \* \* £ رَيْـأَلُ سَعودي و ٧٥٠ الْكُ جنيـه استرليتي والاضافة الى كميـة من العملة الأثبينة.

الختصة للمصابقة عليهما. واضاف أن المحكمتين أعتبرتا أن ما عَامْ بِهِ المتهمان يشكّل وسيلة من وسائل تتمير الافتصاد الوطئي في

وذكر الراديو. الحكومي أن المتهم

الثاني الذي يدعى على بشير مريود حوكم امام محكمة الخرطوم الخاصة

وقال أن الحكمين حولا للسلطات

ويعتير الحكمان المذكوران أولين من نوعهما في السودان منذ أن فرضت الحكيمة العسكرية التي يراسها القريق عمر حسن احمد البشير اجراءات مشددة للقضاء على الاتجار بالعملات الإجنبية في السوق السوداء

### الفرحان نائبا لرئيس الوزراء المست يكلف مضر بدران بتثكيل المكومة الاردنية المديدة عمان \_ كونا \_ قالت مصادر رسمية

🖪 الحكم باعدام تاجري عملة

لرئيس الوزراء. ويسرى المراقيسون أن الجلسسة وثيقة الاطلاع هنا أمس أن العاهل الصَاخَيْةُ التِي شَهِدْتُهَا قَيْةً ٱلبرلان الاردني اللك حسين عهد الى رئيس الارديني طوال يوم أمس الاول لتأقشة المديوان الملكي السيد مضر بدران بتشكيل حكومة اردنية جديدة . صيفة الرد على خطاب العرش وما اظهره النواب في اول جلسة لهم من وابلغت المصائر مراسل وكالة مناقشات حادة آزاء عدد من القضايا الانبأء الكويتية في عمان بان السيد بدران قد بدأ مشاوراته مع شخصيات الداخلية والخارجية قد ادت الى اعادة النظر في المتاصب السياسية العليا وان اردنية بينها شخصيات بركانية الوضع يتطلب شخصية مخضرمة واضافت ان الوزارة الجديدة ستكون وزارة موسعة واشارت لسركوناء أن وزارة الشريف زيد بن شاكر الحالية سترفع استقالتها الى الملت حسين

يا والاعترا المناصرة و ب المؤتمر

بر المناف

- نقان 🛩 توجه النما

علن بعد از النظمة

أيناره في بالمواليك

بين ان H وقعة ماك

واذارجيا

بشاؤالي ان

مَا لَا تَكْتِب - تَنَالْتَهْبِيدِياً \* وهلو قال نُسُلُم اي مع

الأإدارة

يمكن أن تتعامل مع مجلس النواب الاردني . هذا ومن المتوقع أن يعلن عن مراسيم الوزارة الاردنية الجديدة مساء اليوم وكان السيد بدران قد شكل تلاث وزارات اردنية في السابق وقبل أن يمهد اليه بتشكيل أول وزارة اردنية كأن مديرا عناما للمختابرات الاردنية ورثيسا للديوان الملكي ووزيرا للتريية

في الاحوال العادية ٥٠٠ متر مكعب في

والبادرة التركية». وعندما سالت وكالة انباء الاناضول التن قايا هل قرار قطع المياه له علاقة بزيادة هجمات يشنها الثوار الاكراد رد بقوله دليست هذه

## ுப்பட்ட

المسموسي • غسيل وتشحيم الصيارة الصالون فقط ۲ دل شحیم ب.ب و تصنیه عیامه لسيارات جنرال موتورز بالكمبيوت رمع القطُّمُ الاصلية ١٥ دينار ۞ تبديل جير من ۲۵۰ \_ ۲۵۰ مع کفالیة اشهور یو ۲۵۰ مینارا . و ۲۵ مع کفالیة الدینة الدینة والدینة و الدینارات الدی

كراج ومحطية

شارع الفيزالي السريع 2 3 4 4 4 5 4 4 5 تحسليسج وغسيسل مكيفسات، وهندات، تبلاهات، برادات مسساء، وفسالات،

• الري الصناعية شارع ٢٢ متفرع من

عبدالمحسن الشمري 2:317X1FY

كقرياء وتحفئة تصليح وتمديد كهرباء منازل

وتدفئة للتكييف المركزي

تسركيب زيئة أفسراح وتركيب

سخانماء. بوسة للراهب لكشر بأنينة 2: ٢٦٣٧٦١٩ شارع العثمان دوار الكرد مجمع الاستاذ محل رقم ٢.

### تصويرالحفلات اختصاصنا

فوتو عرافي وفيديوب أيدى مصورين ومصورات متعصمون عانًا تَصورُالرسان عدة صوَب بتموي الصوالفي غافية المطيو مع ين بيد التصوير الكويد TATATI - Brandir -

المعلى للمقاولات ترميم ــبنّاء شاليهات كيـربي

تسوير شاليهات بيوت حماية نباتات أعمال أدوات صحية \_ تركيب رخام وكاشي مطلات TETYYYS:

خدو Para Car

721771Y 8 YF45-37

طقاقات ا ورور مومهنقية تصوبر نيديو دنونوغزاني كراسي وكوش دكروت فزح / زفية جصرية زهورروتونيرج يعمستلزمات الأفراح عِنَياتًا: مَوْسِسُهُ الْمِفْاءِللْأَفْرَاعِ

للتجاز والمصدرين

### الدار D42 التكبيت الركزي

صيانة التكييث السركسزي الداد ١١٥١٥٠٠ (٤ خطوط)

قيديو وتلفزيون ۱۲ساعة ميانة خانخيا الفيديووالتلذيون عالمها تركيب كافة أنواع الاريالات ا

وزسة المدينية النورة PRTYTTEGVYSIFT

خدبة سريعة ... كقسالية عسلى نقس العطيل النقل والفحص مجانا •

TTOTTOV 2

مباني، فلل ، سجاد نتسل عفش

ومكافحة حشرات FTFVEO.

للتنظيم

لحفلاتكم الدائمة

نقل وتخليص البضائع داخل الكويت وخارجها مؤسسة المسا للنقل والتفليص

14.P7.F43.22.14.P7.F43

والتمديدات الكهربائية الكهريائية \_عقود ستوية لصيانة التكييف والقلل والعمارات.

لتعليح الثيديسو والتلفز يسسسون تىركىب ايسريسال وبيسلارات،

شركسة المساة اکاشے

اطاب وق مسواد بنساء EVYVITI تافسون: ۲۹۰۱۲۵۲ 10.4487 E

مكتب خدوات تخليص معاملات طبيب ويصمات والاقامة ۲۰دینسار اتصلوا بنا يصلكم مندوينا

· 241444 ·

للخدمات العامة £ 1979 - :-2417200-

مطلحوب ولحينا للايجار فلل وأدوار وشقق في جميع المناطق (بيع وشرآء العقارات) YPYP-372711-37 مركز النعد العقاري

خدمسات مع تغليص المعاملات اتصلوا بنا يصلكم مندوينا Z:733.773 أبومشاعل

تركب ببراي ومظلات التعامى لخدمات لبسيارات انواعها ت: ٢٢٤٧٤٨٢ / أيوعلي

معيل ، تصنية ، معليم والمديمة وتفعه وسخت لشيارك اوالمصا OY E-11/045464-14

تصوير الحفلات فيديووفوتوغزافي المستشاها مضودون وبصورات اخراع تلغربواني

مصوردسمان الثرود دشارع احمدالجا برء قرب مجيع دصعاحت

جان طعم تاوه صاحت/ ٥٤٤٤٧٥

أهرة تعت الطلب

Y77175--377177A 1377774\_7777761

نقــــلعفش نقل وفك وتسركيب الأثاث وقرش السجاد والبرادي ونقل المخازن والمكاتب قسم خاص للأصباع. EYT-977:2 عليمحمود

يقل عفش فك وتركيب بايدي فنيين اصباغ ملحق، شقق، عمارات حجر اردني

040. A. TALIA لصيانة التحفئة المركب للمراكب خدماتنا فوريسة

شركية التباطرة 7E. YA . 1878 . 9118

الخالدلمة أميران يكرابت سياسي 3987961 - 2414610

EATERN - EATERN &

2488881 - 4837131/2 للخدمات & AVF-173

2428474 (يوجد لسدينا منسدوب لتخليص المعاصلات)

مصانع الجميدلي للألمنيـــوم مطابخ ألنيسوم سجميسع أعمال الالمنيوم -صيانة لجميع أعمال الألمتيوم.

الري-خلف اسفنج البغلي

OTYOSV32TO3PTV3 عقطارات \* مطلبوب ولندينها فليل وأدوار وشقيق وعمارات. • للايجار بيع \_ شراء إدارةعقارات TPALSASTTALSAS مركسزالمديسر

بنساء وترميم وصيسانسة المبسائي أدوات صحيسة سكهـريساء للنيسوم لافراحكم مكتب ليالي الأفراح الانسدلس ق ٨٤ محسل ٧ سسوق ١٤٥

EA-ATTY \$ £4-01-9 خيام - بيوت شعر - زينة أفراح -اعياد ميلاد ـ زفة مصرية ـ كراسي معاريس متصوير فيديو صالون للعرسان تأجير كراسي فرق شعبية \_ كروت افراح \_طباخون

(تصيف المنسازل) مكتب السري للاثساث

EVINGEY: 8

وزراء الداخلية العرب انهوا اجتماعاتهم في القاهرة

دعم الانتفاضة و«الهراوي» وادانة «الارهاب»

الثلاثية بالتوصل الى اتفاقية الطائف

وبكافة الجهود العربية المؤيدة

والمساعدة لاعادة السلام الى لبنان

الشقيق والحفاظ على عروبته

وقرر المجلس عقد دورته التاسعة

في الاسبوع الاول من شهر ديسمبر

المقبل في تونس ما لم تبد دولة عضو

رغبتها في استضافة دورة المجلس.

قد عقد جلسته الختامية صباح امس

برئاسة زكي بدر وزير الداخلية

المصري حيث اقر كأفة توصياته

واصدر المجلس بيانا صحفيا في

نهاية اعماله جاء فيه أن المجلس

اتخذ عدة قرارات تهدف الى معالجة

المشاكل الامنية. وتعزيـز التعاون

وقد اعتمد ألجلس التقرير السنوي

عن تنفيذ الخطة الامنية العربية

وتقريرا اخر عن تنفيذ الخطَّة

المرحلية للاستراتيجية العربية

لمكافحة المخدرات وكلف الامانة

العامة بتشكيل فريق عمل لاعداد

دراسة بتقييم كل ما تم تنفيده من كل

من الخطتين وُوضع تصورات لتنفيذ ما

الانتفاضة ظاهرة جديدة وعميقة الجذور

فحورنتسوف: اطمعة القتط الجمعاعي في الشرق الاوسط

تخسرج النسزاع العسريي الاسرائيلي عن اطهاره الاقليمي

■نعتـــرفباســرائيـلكـــواقعسيـاسـيوقانــوني

الامني العربي المشترك.

وكأن مجلس وزراء الداخلية العرب

ابلغت تال ابيب بقلقها

والمعترف بها دوليا.

وقال أن هذه الاساليب القمعية

ستزيد من تصميم الشعب الفلسطيني

الشقيق على مواصلة كفاحه المشروع

وأوضح الدكتور عبدالمجيد ان

الاجسراءات القمعية الاسسرائيلية في

الاراض العسربية المحتلسة تتعسارض

والتوجهات السلمية والجهود المبذولة

حالياً لتحريك عملية السلام في

واستدعى السفير محمد العزازي

مدير ادارة آسرائيل بوزارة الخارجية

المصرية امس السقير الاسرائيلي

٨٧ متجرا للحلويات والمخابز ومصانع

البسكويت كانت تستخدم الزيت

واستمعت المحكمة الى اقوال مفادها

ان الزيت الفاسد تم ضحه الى شاحنات

الصرف الصحي خلال وقوفها في ميناء

المقية المطل على البحر الاحمر عندما

كانتُ شحناًت الزيت في طريقها الى العبراق لاستخدامها في صناعة

وكأنت انباء هذه الفضيحة قد

واثبتت فحوص ان بعض شحنات

الزيَّتُ الفاسد المقبِّلة أصلا من ماليزيا

وسنفافورة غير صالحة للاستهلاك

ودأنَّع مسؤول قضائي عن الاحكام

الصادرة على المتورطين في الفضيحة

وقال انهم يستحقون هذه الاحكام

الادمى الا انها ليست سامة.

تفجّرت في سبتمبر ايلول الماضي عندما صادرت الشرطة • ٣٥٠ طنا من الزيت

حتى ينال حريته واستقلاله .

تبقى منهما. وعرض الدراستين على

وقرر المجلس تاكييد قراراتيه

السابقة بشأن رعاية الفلسطينيين في

البلدأن العربية كما ارجا بحث مشروع

انشاء مركز اقليمى لتبادل العلومات

عن المخدرات في قَبرص والمقترح من صندوق الامم المتحدة لاجراء دراسة

ووافق على اقتراح مصري بشأن

تبادل المعلومات عن الجرائم

الجنائية التي يرتكبها رعايا احدى

الدول الاعضآء على ارض دولة عربية

وقرر تشكيل لجنسة لتحديد

الاجراءات اللازمة لتنفيذ الاقتراح

وتحديد نوع الجرائم التي يقتضي

تبادل المعلوسات غنها وعرض

الدراسة على اللجلس في دورة انعقاده

للعام المقيل وميزانية الاتحاد العربى

رئيسا وحكومة وشعبا على

أستضافتها الدورة الحالية وتوفيرها

سيل نجاح اجتماعاتها.

السياسية الجادة» .

الزاوية بالضبط.

فما دامت اسرائيل ترفض الاقدام

على التسوية والقيام بخطوة نحوعقد

المؤتمر الدولي نما الذي ستعنى اعادة

العلاقات الذيلوماسية؟ افلا ستفهم

اسرائيل بل والعالم ذلك بمثابة تراجع

عن تأييد تضال الفلسطينيين العادل؟

فنحن لا نشك أن في اسرائيل شخصيات بودها ان تـر*ی س*یاستنـا من هذه 🖫

ولكننا لا نعمل على حجب اسرائيل

عنا بستار حديدي. نفياب العلاقات

واقر المجلس ميزانية الامانة العامة

وقد وجه المجلس الشكر الى مصر

المجلس في دور انعقاده المقبل!

## الثيسية زايسيه: السيرية \* السسسة عم الاستسسر كي لاسر انيسسك؟

وتدرك تاثير مساندتها لاسرائيل على

معروف تمامآ تعتبد على الولايات

المتخدة» وكم من البوقت ستظلل

علاقتنا مع الولايات المتحدة قوية اذا

وقال الشيخ زايد «اسرائيل كما هو

الاصدقاء

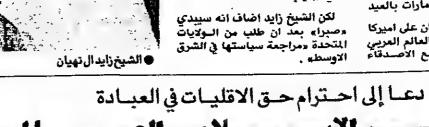
ابو ظبی ۔ الوكالات ۔ وجه رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان انتقادا عنيفا ألى الولايات المتحدة بسبب دعمها

اسرائيل وتساعل عن الفترة التي ستظلل فيها العلاقات بسين دولة الامسارات وواشنطين وصلبية "١١١ واصلت الحكومة الاميسركية دعم

والاجتبية الذين شاركوا في تغطية إنباء احتفالات دولة الامارات بالعيد

🕏 الوطئي الثامن عشر 🔐 أن على اميركا إن تُعيد حساباتها مع العالم العربي وإن تميز في تعاملها مع الأصدقاء

واصلت دغم عسدونها العسدواني وقال بصوت حازم قريب من الغضب «كم من الوقت سنظل نقبل ذلك من وقال في مؤتمر صحفي عقده امس صديق تربطنا به علاقات وثيلة , كم من لرؤساء تحرير المحف العربية الموقبة يجب أن نتحمل هلاه



### المؤتمصصر الاستسلامي المسسالي أيسحد الجمداد في فلحصطين

لتندن - وراخ - اعلن المؤتمسر الاسلامي العالمي تناييده للجهاد الاسلامي في فلسطين داعيا المسلمين جميعا تشعوبا وحكومات للوقوف الى جانب المناضلين في فلسطين. كما اعلن المؤتمر في توصياته التي اصدرها في ختام اجتماعاته هنا امس 🥌 الاول تأثيده للجهاد الاسلامي في افغانستان بقيادة حكومة المجاهدين. ونناشد دول المنالم الاستلامي مساندتها والاعتراف بهأ في المحافل

الدولية ومناصرة مطالبهم. وأهاب المؤتمر بجميع فصائل الجهاد الاسلامي في افغانستان ان يتحذوا تحت راية الاسلام وان ينبذوا كل اسباب الفرقة والاختلاف.

ودعا المؤتمر جميع الدول التي فيها اقليات اسلامية الى احترام حقوق المسلمين وحقهم في حرية التدين والعبادة مناشدا في هذا الصدد الدول الاسلامية على تحقيق حصول الاقليات والتوزيع التي تساعد على توزيعه. وايد الشاركون في المؤتمر حكومة الاسلامية في الاتحاد السونيتي الملكة العربية السعودية في تطبيق ويلغاريا ويقيّلة دول اورويا الشرقيا على حقوقها الانسائية الشروعة.

كما طألب المؤتمر الحكومة الهندية باحترام حقوق المسلمين وصيانة مساجدهم وتونير الامن آلهم وايقاف الاعتداءات التكررة عبلى انفسهم وطالب المؤتمرين توصياته الحكومة

البريطانية بالعمل على ايقاف طباعة

شرع الله على اولئك الذين سعوا في

والمنظمات والمراكز الاسلامية المؤسسة للمجلس ومن انضم اليهم وذلك خلال عام ١٩٩٠ كما قرر تكوين مكتب موقت

الارض فسادا واخافوا ضيوف الرحمن في موسم الحج المنصرم. هذا ودرس المؤتمر نظام المجلس الاسلامي العالمي واقره كما ُ قرر عقد مؤتمر عام تشارك فيه الجمعيات

ينظم وينسق لاعمال المجلس.

انفكأك حكومة الائتلاف الاسبرائيلي

يقوم بعدها حزب العمل الذي يتزعمه

وزير المالية الاستراكيان تشمعون بيرين

بتشكيل حكومة جديدة تتولى مواصلة

بدء صرف بطاقات

الهويسة الفلسطينية

النمام - واخ - بدأت سفارات

فلسطين أق العآلم ومكناتب منظمة

التحريز اللِّلسطينية في صرف بطاقات

الهوية الفلسطينية ودفاتر العائلية

واوضح سفير فلسطين لدى الملكة

العربية السعودية السيد رفيق النتشة

في تصريح لصحيفة «اليوم» السعودية

الصادرة امس أن هذه الهويات هي

اطبار معنبوي للشعب القلسطيني

وقال السيد النتشة وارجو ان لا

يسآء فهم موضوع الهوية الفلسطينية

ونحن تتطلع إلى أن نعطي اهلنا الهوية الفلسطينية الحقيقية من خلال

المواطنة الفلسطينية التي لها ارضها

المحررة في فلسطين والى ذلك لا زلنا

نمتمد ما يَاخذه ابناء شعبنا من وثائق

وجسوارات مسن السدول الشقيقسا

واضاف أن هذه الهوية لا تاخذ

مواصفات جواز السفر أو الهوية التي

يمكن ان يستخدمها الانسان في سفرة

وتنقلاته وانما هي قضية معنوية يقصد بهما الارتبساط بالموطن

الفلسطيني وببالدولية الفلسطينية

وهي نوع من انواع الدعم المادي الَّد أَن

الحُصُولُ عليها يستوجبُ دفع رسوم تذهب لصالح الانتفاضة.

البرلمان الاردنى: اميركا

ضد طموحات الفلسطينين

عمان .. كونا؛ انتقد مجلس النواب

الاردئي امس الاحد الموقف الاميركي

المعادي للامة العربية وقضيتها

المركزية قضية فلسطين، وبالتحديد ما

يتعلق منه بمحاولة منع الجمعية

العامة للامم المتحدة من أصدار قرار

حول تغج مسمى المراقب الفلسطيني

في المنظمة الدولية من مراقب منظمةً

ألتحرير الفلسطينية الى مراقب دولة

جاء ذلك في ختام جلسة مطولة

للمجلس تم خُلالها أعداد الرد على

خطاب العرش, ووصف بيان المجلس

الموقف الاميركي بانه «يقف ضد

طموحات الشعب الفلسطيني وتحقيق

اهدأف انتفاضته المباركة، وشدد

الاسلاميون في كلماتهم على التنديد

بسال وقف الأميسركي من القضيسة

ومن المقرر ان يتوجه رئيس واعضاء

مجلس النواب اليوم الى القصر الملكي

لالقاء الرد على خطاب العرش الذي

اقره المجلس امس. وسيعقد مجلس

الاعيان جلسة اليوم لأقرار صيغة الرد

على خطاب العرش

بانتسابه للوطن الفلسطيني.

وذَّلك ابتداء من أمس الأول السبت.

التفاوض مع المنظمة.

وتداول الايات الشيطانية احتراما

الفلسطينية ).

#### البعداء اسر انبلسدة: النظمسة تلقيدت فعمانحسات امحصيركيت وتبلحت غطمسة بيكسسر تطورات الوضع في الاراضي العربية التي تحتلها أسرائيل (من وجهة النظر التحرير وافقت على خطة بيكر وان القنس المحتلة ١٠ ب-تحدثت انباء

تكون الولايات المتحدة قد وافقت على اسرائيلية عن ان منظمة التحرير ان لا يكون هناك تمثيل فلسطيني الفلسطينية نقلت موافقتها على خطة 🤻 وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر بدون منظمة التحرير الفلسطينية ألى واشنطن، بعد تلقيها ضمانات اميركية ان المنظمة ستلعب «دورا من وراء الستاري في المفاوضات رغم اعتراضات اسرائيلية. وقالت صحيفة «جيروزاليم بوست» نقلا عن مسؤولين استرائيليين أن الترد القلسطيني

سيبحث ف قمة مالطا. ولكرت صحيفة وهاارتزء ان موشيه ارينز وزير الشارجية الاسرائيلي اجتج على ما ذكر عن الضمانات الأميركية للمنظمة في رسالة بعث بها الى بيكر. لكن وزآرة الخارجية الاسرائيليا نفت بان تكون تسل أبيب قد أبلغت بموقف منظمة التحرير الفلسطينية قبيل الولايبات المتحدة. وقبال مسؤول بالوزارة طلب عدم تحديد هويته ءاننا لا نعلم شيئا عن هذاء. وذكرت الصحيفتان أن قرار منظمة التحرير ستعلنه مصر في وقت لاحق من الاسبوع الحالي، وذلك بعد تأكيدات من واشنطن بسان ای فلسطینیسین لن يشاركوا في الحوار مع اسرائيل بدون موافقة منظمة التحريس وأشارت المحيفتان إلى انه بالمقابل فان المنظمة أن تلعب دورا في العلن في

المحادثات التمهيدية. راديو العدو قال ان ارينز نقى ان يكون قد تسلم أي معلومات بان منظمة

وابلغ ارينز مراسل الاذاعة أنه لم يكن هنآك اي اتصال مع بيكر مؤخراً كُما ذكرت الصَّحف لذَّلك فانه لن يعرب لبيكر عن أسفه للموقف الاميركي. ۳ اشهر

في واشنطن توقع نائب عربي في الكنيست الاسرائيلي أن تجري اسرائيل محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية في غضون الشهور الثلاثة وقال النائب محمد ميعاري وهو من

الشخصيات العربية في القائمة التقدمية للسلام التي تمتلك مقعدين في الكنيست الأسرائيلي ان اسرائيل سوف تدخل في مفاوضات مع منظمة التحرير القلسطينية ليس لرغبة منها في ذلك وانما بسبب تصاعد الضغوط عليها من الانتفاضة الفلسطينية في الدَّنْخُل وأوروبا من الخارج.

كماً تُـوَقَّع ميعاريُّ أن تسفر محانثات القمة الاميركية السوفيتية المتعقدة حاليا قبائة السواحل المالطية عن ممارسة ضفوط جديدة على اسرائيسل كي تراجيع موقفها الرافض لحقوق الشعب الفلسطيني. واوضح السيد ميعاري الذي يقوم بزيارة حالية للولايات آنه سيطلغ المسؤولين في الخارجية الاميركية على

· يَا يَتَمَّتُ النَّسُ لِلْمُلِّنَةِ النِي إِلَى تَكِبُ رِّامِينَةٌ مَرْمَتُ يَةُ فَادْمُسْلِي فِي عِبُ ادِي كادِ فَلْجَنْتِي . أسرة إدارة التوريك والمخازن بوزارة لتربية

تشاطرالنهيلين عتمان الخضرى وأخيه رفعت الاحزان لتوهنساة والساد مسهما تغدالله الفقيدة بواسع رحمته وأسكنها فسيح مِنَاتَهُ الْمَالِلِهِ وَأَلَالِهِ لِمِعُونَ

نمي فاضل

انتقل الى رحمة الله تعالى

### عد اللطيف عامر «أبسوكمسال»

تقبل التمازي للرجال في منزل سعيد حمدان، السالمية ـ شارع المواساة ـ عمارات على عبدالوهاب\_بجانب بقالة يوسف الزيد\_عمارة ١٩ ـشقـة ٢١٢

وللنساء في منزل زوج شقيقة الفقيد نزيه حمزة برقاوي ـ الكائن في السالمية ـ شارع المواساة . جادة - ١ - قطعمة ٢ - خلف مستشفى المواسساة - قرب بقالة الزنيقة الوردية \_عمارة رقم «٤ م. ونلك من اليوم ولدة ثلاثة أيام.

إنا لله وإنا إليه راجمون

### مصر تندد بعاساليب اسرائيل القممسة ضحد الانتفاضية

قلقها العميق ازاء تصاعد واستمرار اجراءات القمع التي تمارسها سلطات الاحتسلال الأسسرائيلي في الاراضي واكدت مصر مجددا على لسان وزير خارجيتها الدكتور عصمت عبدالجيد ان المسارسات الاسبرائيلية تعتبسر

القاهرة \_ القيس اعربت مصر عن

شعوب العالم . واضاف أن التصعيد المستمر في اساليب القمع للتعامل مع الانتفاضةً الفلسطينية لن ينجح في أجهاضها او في القضاء على آرآدة الشعب الفلسطيني في استخلاص حقوق

خروجا على القوانين والاعراف الدولية

المعمول بها وتمثل واستفرازا

صريحاء للمشاعر الانسائية لكافة

#### بالقاهرة شمعون شامع وابلغه بوجهة النظر المصرية الرافضة للممارسات الاسرائيلية والوضع الخطير بي الاراضي العربية المحتلة الوطنية والسياسية المشروعة المحكم بسجن ١١٢ اردنيها

ادينوا يفضيحة «الزيت الفاسد»

عمان ـ رويتر ـ قال محامون ان محكمة عسكرية قضت بسجن ١١٢ اردنيا تورطوا في تهريب زيت طهي فأسد الى المُخابِرُ ومصانع الحلويات في شاحنات الصرف الصحي. وامرت هيثة المحكمة النسوة من لمشاعر المسلمين وصيانة للعلاقيات الاجتماعية كمنا طنالب الندول اقارب المتهمين ودويهم بالخروج من الاسلامية بمقاطعية ذور النشر

قاعةً المحكمة بعد أن قمن بتمزيق ثيابهن فور النطق بالاحكام وقال محام لرويتر ان احكاما تراوحت بين السجن ثلاثة اشهر الى ثَلَّاثُ سنواتُ وغرامات بين ١٠٠ دينار اردئي (١٥٠ دولارا) آتي ٣٠٠ دينار (٥٠٠ دولارا) حكم بها على ١١٢ متهما منهم أستة متهمين حوكموا

وتنظر المحكمة في هذه القضية منذ نحوشهر وسطاجراءات امنية مشددة في محكمة خارج العاصمة الاردنية الحلويات الاردنية

عُمان. وادت هذه الفضيحة إلى امتناع دول بالنطقة عن استيراد منتجات وأمرت السلطات الاردنية باغلاق

## لانهم اضروا بالامن العنام ويصحة المواطنين.

واعرب ميعاري عن الاعتقاد بان تسقط حكومة الشراكة الاسرائيلية بعد بدء المضاوضات الفلسطينية الاسرائيلية. وقبال أنه عندما يبدأ الحانب الفلسطيني والاسرائيلي بمناقشة يوم الجمعة الماضي. التفاصيل سوف تصل الأمور عندها الي طريق مسدود الامر الذي يؤدي الى

والاستقلال». وفيما يلي نص البيان:

القلسطيني البطل والى كلّ المناضلين ظهر يوم ۱۹۸۹/۱۲/۱ على تراب الوطن في مدينة نابلس البطلة مسطرين بدمائهم الزكية ملحمة

بسم الله الرحمن الرحيم

وعاهدت الحركة في بيان اصدرته

يسجلها ابطال القوات الضارب وجماهير شعينا في وجه قوات العدو

● نابلس ــ زاهي عدنان استيته ٢٣ سنة، زاهر عدنان استيته ٢٢ سنة،

سهیل عدنان استیته ۲۰ سنة، سمید

عبدالفتاح عسقلان ٢٥ سنة، تونيق

● قلقيلية -بلال عبدالقادر بلويل ٢٣

◄ بيت لحم - خليل رشدي اللحام ٢٣

قلقیلیة - منذر عبدالحلیم محمد

خالد ٤ سنوات، مفيد محمد رشيد

حمد ۲۷ سنة، فؤاد محمد رشيد حمد

١٩ سنة، عمر رضا ابوالخَشَر ٢٤

● مخيم جبالياً \_عبدالله محمد احمد

٤ استة، احمد هاشم خليل ٤٥ سنة،

سيد علي الشحاد ١٧ سنة، حسن

عبدالرحمن ١٧ سنة، جميل البهنيسي

۱۰ سنوات، محمد فرج ۵ سنوات، احمد بـدره ۲۲ سنــة، اسـامـــة

ابوطرابیش ۹ سنوات، فایق ابوعطیة

۲۸ سنة، باسل ابوحبل ٦ سنوات،

كمال احبيق ١٧ سنة، محاسن

ابوركية ٦ سُنوات، طلال علي البطران

٢٦ سنة، خليل عواد ٢٢ سنة، احمد

حسن خلیل ۱۶ سنة، یوسف خلیل

۱۸ سنة، محمد محمود رضوان ۱۲

● مخيم النصيرات \_غزة \_مجدولين

الوطالب الفلسطيني قد

تسلمه السويد لاسكتلندا

لندن أف ب قالت صحيفة

«صنداى تايمز» ان احد الفلسطينيين

الاربعة الكيمين في السويد والمشتبه في انهم ارتكبوا اعتداء لوكرياي قد يسلم

الى بريطانيا ويحاكم في اسكتلندا العام

وتجرى حاليا محاكمة الفلسطيني

محمد أبوطالب «٣٧ عاما» في السويد

ئتهم اخرى متعلقة «بالارهأب». وفي

حال تسليمه سيكون المشبوه الاول

الذي يحاكم في بريطانيا بتهمة تفجير

طائرة تابعة لشركة «بأنام» الاميركية .

عبدالفتاح عسقلان ٢٣ سنة.

\* المعتقلون

\* المصابون

الصهيوني في كل مدن وقرى ومخيمات وطننا فلسطين.

اننا ونحن نودع سبعة من مقاتلينا البواسل من ابطال القوات الضارية في حبل النار لنعاهد دماء الذين سقطوا على الدرب وتضحيات جماهيرنا في كل مواقع المواجهة على استمرار المسيرة الثورية المظفرة متواصلة ومتلاحمة مع انتفاضتنا المباركة والتي تدخل عآمها الثالث بكل شموخ وكبرياء رغم كل الصعاب والتضحيات حتى يتحقق لشعبنا النصر واقنامة بولته الفلسطينية المستقلة على التراب الفلسطيني وعاصمتها القدس بقيادةً منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي والوحيد.

والشهداء هم عماد الدين احمد علي ناصر «٢٣ عاماً»، هائي محمد سعيد تيم «٢١ عاما»، عمر عبد المجيد عرفات د۲۱، ومسعود عبد مسعود نصيري ٢٠٥ عاماء، وايمن بشارة «٢٣ عَاما»، ونضال عبدالله كنعان «۲۱ عاما»، وحسين عبدالهادي د۱۹ عامای كما جرح العشرات برصاص العدو

وانها لثورة حتى النصر.

صيدم ١٦ سنة، نائل الهويي ١٧

سنة، حنان السلول ١٩ سنة، ميرنت المبحوح ١٧ سنة، عبدالرزاق محمد

۱۷ سنة، اشرف ابودلال ۱۶ سنة

محمد أحمد حمد ۱۱ سنة، خضم

المقاري ٢١ سنة، محمد محمد علي

● مخيم الشاطيء \_محمد ابو هنده

۱۵ سنة، محمد على محمود ۱۷ سنة

رباح السيد ٢٠ سنة، محمد عياس

٢٠ سنة، احمد عبدالحليم ١٠

سنوات، حمدي محمد حسن ١٥ سنة،

احمد محمد علي ٢٢ سنة، فاروق

عيداله ١٨ سنة، أمين احمد ٣٤ سنة،

سمير المطوق ٤ سنوات، رياض الفرع

٢٤ سنة، محمد عيدالخالق ٢٠ سنة،

عبير فتيل ١٥ سنة، حسن محمد

● مخيم خان يونس\_خميس الدرياس

● مخيم البريج ـ محمد سليم ١٥

● مخيم المفاري ألا عصام حسن اسماعيل ١٢ سنة.

• بيت حانون -حسن العمراني ١٢

● جنين ــ مليد علي ٢٣ سنة (ضرب

سنة، بشرى الزعانين ٩ سنوات.

۲۲ سنة، بسام ابونصر ۲۸ سنة.

سئة، محمود العبسي ١٦ سنة.

عباس ۱۵ سنة.

\* الشهداء

۲۲ سنّة، اشرف عبید ۱۷ سنة.

## 

المتتلون والمصابون والشهداء

والمضرج عضهم ضي الارض المصتلة

نعت حبركة التحبريس البوطني الفلسطيني «فتح» سبعة من اعضاء القوات الضاربة في القيادة الوطنية الموحدة لسلانتفاضة الشعبية الفلسطينية الذين استشهدوا مدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة برصاص قوات الاحتلال الاسرائيلية

امس الاول دماء الشهداء وعلى استمرار المسيرة الثورية المظفرة مع الانتفاضة للباركة حتى التحكرير

«تنعى حركة التصرير الوطني الفلسطيني فتح والقيادة السامة لقوات العاصفة الى جماهير امتنا العسريية والى جمساهس شعبنا والاحرار في العالم استشهاد سبعة من أبطال القوات الضارية في القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة سقطوا جديدة تضاف الى ملاحم البطولة التي

جراح بعضهم خطيرة. المجد والخلود لشهدائنا الابرار

#### الجماعي في منطقة الشرق الاوسط يبوسع أبعاد المجابهة العربية الاسرآئيلية ويخرجها عن الاطار الاقليمي . واضأف في مقابلة مع صحيفة الانباء التي «ازنستيا» ٱلسونيتية ان آلانباء التي

القاهرة .. ق ن أ .. ادان مجلس

وزراء الداخلية العرب في ختام

احتماعاته امس الارهاب بكل صوره

وخاصة الارهاب الدولي مع التأكيد

على أن نضال الشعوب من أجل

التحرير عمل مشروع وفقا للبادىء

واصدر المجلس بيانا بتاييد

انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني وادانة المارسات اللاانسانية التي

يمارسها الاحتلال الصهيوني الغاش

ضد الشعب العربي الفلسطيني واكلأ

استمرار دعم المجلس لنظمة التحرير

الفلسطينية باعتبارها المثل

الشرعى والوحيد للشعب العربي

الفلسطيني في كافة المجالات حتى

يتمكن من تحرّير ارضه واقامة دولته

المستقلة فوق تدابه الوطني

كما اصدر المجلس بيانا ايد فيه

حكومة ومسيرة الوقاق الوطني في

لبنان طبقا لأتفاقية الطائف موكدا

تأييده لهذه المسيرة بقيادة الرئيس

الياس الهراوي وحكومته الشرعية

لتحقيق الأمن والسلام في ربوع لبنان. ومشيدا بجهود اللجنة العربية العليا

وعاصمتها القدس الشريف.

الامم المتحدة والقانون الدولي.

تتحدث عن تكديس الاسلحة النووية والكيماوية في هذه المنطقة وتعجيل البرامج الصاروخية لا بد وأن تثير القَلْق. وقال ان كل نزاع مسلح جديد في الشرق الاوسط بوجود هذه الاسلحة سيزهق ارواحا بشرية لا مثيل لها من قبل ويؤدي الى نتائج لا تحمد عقباها على الوضع في العالم ككل. وأشار فورونتسوف اتى ان حرب اكتوبر اجبرت الدول الكبرى على وضع ترساناتها العسكرية بما في ذلك الاسلحة النووية في حالة تاهب تام. وقال ان من الممكن بل ومن الضروري العمل على ايجاد السبل والتدابع الكفيلة بخفض مستوى المجابهة .

واكد أنه دون حل جذري للقضية الفلسطينية لن يتسنى تحقيق الامن والاستقرار في الشرق الأوسطة وقال ان الانتفاضة الفلسطينية ظاهرة جديدة تماما وعميقة الجذور تعتمد على الاماني الحيوية للشعب الفلسطيني فهذه المرة الاولى التي يناضل فيها الفلسطينيون بهذا القزم والوعي في سبيل حقهم في تقرير المصر وانه حتى حياته المترات المداد الشاء الشاء في القيادة الأسرائيلية هناك اشخاص يعترنون بانهم اصطدموا بحركة

يتعذر اخمادها بالوسائل العسكرية. موسكو \_ ﴿ قَبِسُ \_ قال النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي يولي لكنه قال إن الغالبية في الحكومة الاسرائيلية مَا زالتُ مَع ٱلَّاسف تحتل فورونتسوف أنْ ظهور أسلحة الفتك مواقف مفايرة وتعول على تاثير تشديد

وقال المسؤول السونيتي لا بديل اخر لحل القضية الفلسطينية سوى الاعتراف بحق الفلسطينيين في تقرير

واشار الى ان منظمة التحرير القلسطينية اعترفت علنا باسرائيل ويقراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ باعتبارهما اساسا للتسوية السياسية واعلنت عن استعـدادها لنخول مفاوضات سلمية مع اسرائيل في اطار مؤتمر دولي ورفضت كل انواع ألارهاب لكن الفلسطينيين اصطدموا من جديد برفض اسرائيّل الاعترافّ بمنظمة التحرير الفلسطينية. وقال ان المهمة الرئيسية اليوم في نظر الاتحاد

السُوفيتي هي هدم القُوَّالِبِ السياسية المتحجرة التي تعيق مسيرة السلام وعلى حكومة اسرائيل أن تصفى لصوت العقل وتتحرك في اتجاه العرب، وذكر فوروتتسوف ان الحوار القلصطيني الاسرائيلي المقترح يَمكنُ أن يَضَتَع بِداي لسيرة السلام. وقال ان موسكو تعترف باسرائيل كواقع سياسي وقانوني لكن استئناف العلاقات الدبلوماسية السوفيتية الاسرائيلية امر آخر فغيابها على وجه العموم حالة غير طبيعية «ولكن علينا ان نضع في حسابنا ان قطع العلاقات عام ١٩٧٦

حقيقة تاريخية لها مبرراتها

الدبلوماسية لا يعيق تنمية الاتصالات بين شعبينا وتعزيز العلاقات الثقافية، فلًا يخفى على احد أن في اسرائيل يعيش الكَثْير من النازحين مَن الاتحاد السوفيتي الذين لا يتريدون قطع علاقاتهم الروحية مع البلد الـدي ولدوا وترعبرعوا فيه. ولا تتأثير الاتصالات السياسية، فهي عنـد اقتضاء الحاجة تجري على مختلف المستويات بما في ذلك لقاءات وزيري خارجية البلدينّ. وقال دولهذا فانني ارى من غير الصحيح وصف الوضع بلون واحد فنحن نآمل بصدق أنّ التحول في الموقف الاسرائيلي سيسمح في نهاية المطاف تسوية علاقاتنا

بَّأَلْشَكُلُ الْلَائِقَ . ولكن من المهم أن نقول من جديد أن الوقت لا ينتظر وأن المهمة المشتركة الماثلة امام شعوب الشرق الاوسط والمُجتمع الدولي باسره هي الحرص على عدم تفويت فرصة الحركة نحو

### هيدرتدوغ في بدوينس ايدرس الاربعاء اسرانيط تسأوط ببقياء «ارجنتين منعم»

#### عطى هيسادهما ازاء المصراع مع المعرب ٣٠٠,٠٠٠ شخص بان توليه السلطة وقال جيورا بسورديس المتحدث

وقال بن \_ ارى «في البداية ثارت مخاوف بين اليهود في الارجنتين من ان انتخاب الرئيس منعم.. سيكون له تاثير سلبي».

ومضى يتول ولقد كانت مجرد مخاوف. ويعد عبدة اشهر أدلى بتصريحات الت الى تهدئة المشاعر

ويرجع سبب استمرار هجرة اليهود الارجَّنْتِينَ الرابعةُ فِي المَّالِمِ مِن حَيِثَ كبر حجم الجالية اليهودية بها بعد الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي

بعض يهود الارجنتين انظارهم ألى أسرائيل طلبا للامن.

> وستظهر الزيارة ايضا ان انتخاب وهو من ابوین سوریین لم یؤثر علی

الجَّانبين خُلَّال العام الحَّالِي بِّتَدُفْقٌ وقال جاد بن \_ اری المتحدی باسم

كانت توقعاتنا أنه بحلول نهاية العام سيترواح عدد المهاجرين من الارجنتين بين ٢,٥٠٠ و٣,٠٠٠ وقال بن ـ ارى والا أن عند اليهود

اليهودية الى أن عدد المهاجرين في العام الحالي سيصل الى نحو ٢٠٠٠ يهودي. وكانّ انتخاب الرئيس منعم قد اثار

عرفات اليوم

أو غدا في عمان عمان \_ واخ \_ يصل الى عمان خلال

اليومين المقبلين الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في زيارة للاردن . وذكبرت صحيفة «السدستور» الاردنية امس أن الرئيس القلسطيتي سيجري خلال زيارته مباحثات مغ العاهل الاردني الملك حسين وكبار

على الساحتين العربية والدولية . الشرق الاوسط \_

تل ابیب \_ رویتر \_ اکتسبت العلاقات بين اسرائيل والارجنتين اهمية كبيرةً في نهاية العام الحالي مع اول زيارة يقوم رئيس اسسرآئيلي

- الاسرائيلي. وقد وضح تقلب الاوضاع بين

المهاجرين انخفض في الاشهر القليلة الماضية». وتشير تُوقعات الوكالة

مخاوف بين عدد كبير من يهود الارجنتين الذين يقدر عددهم بنحو

المسؤولين الاردنيين تتعلق بالتطورات

وكان عرفات قد بعث برسالة الى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تتعلق بآخر المستجدات في منطقة

## في يوليُو المَاضِ سيكُونَ ايدًانَا بِبدء ما أسموه بحملة معادية للسامية. ووجه

للارجنتين. وتهدف زيارة الرئيس الاسرائيلي حاييم هيرتزوغ للارجنتين التي تبدأ بعد غُدُ الاربعاء الى توطيد العَّلاقات مع دولة بها رابع اكبر طائفة يهودية

حيادها التقليدي ازاء الصراع العربي

●غُزة ـجورج سعادة ١٨ سنة، سمبر غيان ١٧ سنة، احمد محمد عطية ١٨ سنة، عامر عبدالة عجور ١٦ سنة، اميرة حلمي ١٥ سنة. `

● مخيم رقح \_حسين حسن موسى ١٧

 بیت لحم ـ الطفل الشهید زیاد محمد ابوارلیس ۱۲ سنة. قلقيلية \_ الشاب الشهيد محمد صلاح عبدالقادر حسين عساف ٢٥ سنة من قرية كفر لاقف. ● مخيم الشاطىء \_ الشهيدة الفتاة صباح احمد بعلوشه ۱۳ سنة.

 الافراجات طولکرم ـ عصام محمد اسماعیل جابر ۱۷ ُستة من مخيم نور شمس أ وسلم بطاقة خضراء.

خارج واسرائيل».

الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم

مهاجرين يهود من الارجنتين الى اسرائيل وهو التدفق الذي كان كبيرا في بادىء الامر ثم انخفض. الوكَّالةُ الْيهودُيَّةِ وَهَيَ المُنظَمَّةُ التِّيُ تَشرف على الهجرة الى «اسرائيل»

وادرك معظمهم ان الرئيس منعم ليس يهذه الدرجة من السوءي. من الأرجنتين بصفة اساسية في الوقت الحالي الى المشاكل الاقتصادية التي تعاني منها البلاد. وياتي ترتيبًّ

باسم هيرتزوع ويهتم الرئيس منعم بما يدور في الشرق الاوسط، انني واثق من أن رئيسنا سيتياحث بشأن هذا الوضع». وتؤيد الارجنتين اقامة دولة فلسطينية الا أن وزارة الخارجية الاسرائيلية قالت ان بوينس ايرس

رفضت طلبا من منظمة التحرير

الفلسطينية بفتح مكتب للمنظمة في

وقال مصدر بوزارة الخارجية

الارجنتين.

الاسرائيلية وان كون الرئيس منعم من اصل عربي خلق جوا من الشكوك». وقالت مصادر عسكرية اسرائيلية أن الارجنتين تقوم مع العراق ومصر بانتاج صاروخ يصل مداه الى ١,٠٠٠ كيلومتر وهو المدى الذي يمكن أن يصل الى «اسرائيل» من العراق. الا إن هَذَهُ الْأَنْبَاءِ لَمْ يَكُنْ لَهَا اثْرَ عَلَى مَا يبدو على العلاقات آلاسرآئيلية \_

> بسالاإلرحمن الرحهيم آ لالصاحب لتميمي وآل الصدر ينعون ببالغ الحزلنب صفاَّة المرحومة: الحاج منهج يوالطيف لصدر

> « أم سعدي» ارملة المروم مست الصاحب تميى ووالمرة : سعدي ،محمق ، الدكتورناجي، سيام ، فا قدَّ ، غسان التى وافتها المنية موم النكاركاء ٨٩/١١/٩٨ في الرطاض تقبل النقاري للمطال ولمرة مكاثرة الأم بعرصلاة المغرب في منزك ولدهامحود الكائن بالسالمية رشاع موية المراز حي

۵۷۳ ۹٤٧٣ 4

بناية احميهين المرومي رقم ٢٦ بجانب كرواء وروة السالمنية انالله وإنااليه راجعون

بمشاركة ٩ آلاف جندى وفي اكبر هجوم منذ الاحتلال

ص المانيسط الشرقم

صورة من آلارشیف لمیتاغ

🗨 ... واخرى لنينش

مكتب سياسي يدين اعضاؤه بما وصلوا

اليه من متأصب للرؤساء القاسدين

الذِّينَ حَلُوا محلُّهم . وقد هند الاف الشيوعيين مطالدِين

باستقالة زعيم الحزب ايغون كرينتس

أمس الاول عندما حاول القاء كلمة في

برلين الشرقية. ودعا التظاهرون الى

أُستَقَالَة كَرينتس وجميع اعضًاء المكتب السياسي لمصلحة الحرب

وهدد المحتجون بالتجمع مرة

اخرى امام مقر الحزب إذا لم يستقل

المكتب السياسي . ونكرت وكالة الانباء الالمانية

الشّرقية امس ان حوالي ١٥٠ الف

شخص تظاهروا مساء آمس الاول في

بلوين بجنوب المائيا الشرقية

احتجاجا على جمود عملية الاصلاح

السياسي في المانيا الشرقية وبطء

التحقيقات حول اختلاسات موظفي

وهَّذُه التَّظَاهُّرة هي الثامنة منذ السايع من اكتبوير الساض في هذه

المدينة . وأوضحت الوكالة أنَّ علَّما من

ممثني منظمات المعارضة بينهم

مندونان عن المنتدى الجديد، وعن

الحَـرَبُ الاشتراكي السيمقراطي في المانيا الشرقية شاركوا في هذه

التظاهرة. وكانت تظاهرة مماثلة تضم

سبعة الاف شخص تظاهروا مساء

الجمعة الماض في مدينة كلينغينتال

● المملكة العربية السعودية ومصر

وكل الدول العربية شركاء في القضية

الفلسطينية وهي قضيتهم، وتحركهم نه ضابط كتحرك منظمة التحرير،

وهو قرأرات القمة العربية التي بذأت

يِّ فَاسٌ وانتهت في القَّمَّة الاخْيِرَة في الدار البيضاء. ولنقلع نهائيا عن اي

حديث عَنْ اي ضَغط يَأْتَى مِنْ اي دولةً عربية على النظمة، فلا النظمة لديها

استعداد لقبول ضفوط تمس الثوابث

القلسطينية، ولا الدول العربية لديها

نية في ذلك, لأن الضَّفْط على منظمة

التحرير ضغط على الدول العربية

🛎 الى أين وصلت المحادثات مع مصر

♦ لا توجد محادثات فلسطينية مع

مصر. توجد مشاورات وتتسيق واراء،

فمصم والمنظمة يعملان فريقا واحدا.

والشاورات مستمرة. حتى قيام

الدولة الفلسطينية، وأن كانت ستأخذ

• فلسطينيا، هل يجري البحث الان

عن صيغة للموافقة على خطة بيكر؟

الثوابت الفلسطينية، فنحن لا نسمح

من قريب او بعيد بالمساس بحقّ

الشَّعبُ ۗ الطَّلسُطَينَي ۚ فِي ان يَخْتارُ ممثلية كمثال على ذلك.

ما هي أبعاد الفحص الاميركي
 لعدد من الاسماء الفلسطينية ضمن

تائمة تقبلها الادارة الاميركية

- ليس من حق أميركا الفحص او

القبول او الرفض ولا من حق اصرائيل

كذلك، ولا كل أمم العالم. ذلك حق

للشعب الفلسطيني وحده، ولنظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي

والوحيد وهي التي تمثله في اجتُماعً صغير او كبير وعلى اي مستوى.

قمة مالطا : بداية

(نتمة المنشور على الصفحة الاولى)

بالُضفة الفربية، ولذا فانني لا اعتقد

أنهم بعيدون جدا عنا في هذا الشان.

اته بعد هذه المباحثات ويعد مباحثات

بیکر وشیفاردنادژه ان هذاک دورا بناء

غورباتشيف قال من جهته أن حل

نزاع الشرق الاوسط قد يتحقق قريبا

واضاف: دون الدخول في اي تفاصيل

«انه لا يتعن اهدار هذه الغرصة» .

النظر بينهما حول عدد كبير من

ووصف الطرفان نتائج القمة بانها

تمثل بداية عالم جديد في العلاقات

ووجها وزيري خأرجيتيهما للاجتماع

في الستقبل القريب لبحث السائل المتمثلة بمحادثات الحد من الاسلحة

التي تعقد في يونيو المقبل.

القضاياً كأن صريحًا.

واكد غورياتشيف أن تبادل وجهات

بنفذه السوفيت.

وأضَّاف قَائلًا؛ استطبيَّع أن إقول لكم

... كل امر ممكن طالمًا انه لا يمس

واضرار بحالها.

بشان خطة بيكر؟

بعداً آخر

للثقاوض؟

المجاورة .

وجهها الصورائي عبر «القبسل»

الحزب الشيوعيّ الالماني الشرقي .

اجتماع حاشد خارج مقر الحزب

## قمة مالطا: الحرب الباردة انتهت وهذه البداية فقط

فالينا \_ الوكالات \_ اعرب الرئيس الاميسركي جسورج بسوش والسزعيم السوليتيِّ ميخائيل غورباتشيف و خسام فمتهما عبل متن السليب السوفيتية «مكسيم غيوركيء التي استفرقت يومين عن ارتياحهما، وقالًا انهسا احرزا تقدما تجاه تحسن العلاقات بعن الشرق والغرب، وجعل المستقبل أكثر اشرآقا واكثر امنا. وقال بوش في مؤتمر صحفي مشترك مع غورباً تشيف أن الولايات المتحدة والاتحاد السونيتي يتلقان تماما على ضرورة انهاء اراقة الدماء في لبنان. واضاف ونحن متفقان تماما على أننا لا

واكد بوش انه بحث مع غورباتشيف الوضع فالشرق الاوسط وخاصة حالة الغليان في لبنان «ونحن نود ان يعود السلام والديمقراطية الى ربوع لبنان». وردا على سؤال فيما اذا كان ينبغي للوسكسو وواشنطن القيسام بمسعى مشترك لأحلال السيلام في الشرق الاوسط قال بوش. والامر لا يتطلب مبأدرة مشتركة لحل مشكلة الشرق الأوسط أي حبول القضيب

تريد وقوع مزيد من اعمال القتل في

ولكنه أشاد بالسياسة السوفيتية في للنطلة قائلا وهناك دور بناء يلعبه السوئيت.. ولا اعتقد ان مُوَاقَّئنا قَ هَذَا الموضوع متباعدة للغاية ع. وقال: لقد وجدنا أن الاتحاد السوفيتي يلعب دورا يناء في لينان ومن ثم فأن هناك

وأكد ان بلائه والاتحاد السوفيتي يتفقان على أعتاب عصر جديد تماما في غلاقاتهما مشيرا ولقد اكتسبنا فهما عميقا لوجهات نظر كل مناء ومهدنا الساحة الأحبراز تلدم في مجسوعة واسعة من القضّايا. ومش فاثلا مع مغي الاصلاحات قدما في الاتحاد السونيتي نقف الان على اعْتَابِ عصر جَـديد تماما في

الملاقات بين البلدين. وشدد على التولُّ ان علاقة تعاون امیرکیة ـ سوفیتیة یمکن ان تجعل المستقبل أمنا ومشرقا بشكل اكبر. واضاف بوش ولو أن بامكان اجتماع واحَد تحسَينَ آلملاقاتُ اعتقد أن هذا

الاجتماع نجّح في ذلك. وذكر أن الاجتماع أسفر عن أحراز تقدم نحو التوصل آلي معاهدات للحد من الاسلحة النووية طويلة المدى والقوات التقليدية ثي اوروبا والاسلحة

وقال الزعيم السوفيتي ميخائيل غوريا تشيف انه يتنق مع الرئيس بوش يي رؤيته وهي انذا رآضون بَشَكَلُ عَامَ عُلَى نَتَائِحَ الأَجْتَمَاعِ. واكد ان بلاده لن تعلن ابدأ وحربا سَاحُنة على اميركا وقال أن العالم خرج من مرحلة الحرب الْبَارِدةُ.. نحن في بدأية مرحلة من

واوضح المؤتمس أن المدولتين مختلفت أن حسول خفض القسوات البحرية، وشحن الاسحلة الى ثوار السلقادور، وقال غسورباتشيف انبه تشجع وشعر بارتياح للتغييرات التي اجتاحت اوروبا الشرقية، حيث تم

اسقاط القادة المتشددين. وقال بوش ان غورياتشيف اودع الى التقاعد اللهب السوفيتي الذي قاد الى غزو هنغاريا والمجر عام ١٩٥٣،

وتشيكوسلوناكيا عام ١٩٦٨. وقال ميخائيس غورساتشيف أن محادثات مع يوش اوجنت وعناص تفاؤل وتشاؤم، ولن اخسوض في التفاصيل، واشار انه لا يوجد جدول اعمال محدد لاتفاقية اسلحة جديدة تخفض القوات النووية البعيدة المدى بنسنة ٥٠ بالمائة، ولكنه أعرب عن أمله في ان يتم التوصل الى اتفاق قبل القمة ألمقرر عقدها في الولايات المتحدة في يونيو المقبل.

ووجه الزعيمان وزيري خارجيتهما جيمس بيكر وادوارد شيفاردنادزه للْأَجِتَمَاعُ فِي الْآرِبُ وقت مَمكنَ «يناير المقبل» لبُحث موضوع الحد من

واكد غورباتشيف ايضا ان بوش عرض تخفيض الاسلحة الكيماوية، وهُـو عرض ايجابي، وان مسؤولي

### اخلوا المتوسط

طالبت ليبيا القمة باخلاء البحر الابيض المتسوسط من الاسساطيسل واسلحة النمار الشامل. وذكر راديو طَرابِئس ان العاصمة الليبية شهدت مسيرات ومظاهرات طلابية احتجاجا على شكل اللقاء، وان لا يكون على حساب امن واستقرار شعب المتوسط.

#### تمثالان للسلام

قدم الملحقان المسكريان الاميركي والسوفيتي في اثينا اجزاء من صواريخ نووية الى نحات يوناني لتحويلها الى تمثالين يرمزان للسلام .

#### شقيق ميتيران

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) رغبته في انتاج طائرات دميغ - ٢٩٥

السونيتية التّأتلة . وأضافت أن والعراق لم يتلق ردا سونيتيا بعد حول الموضوع اضافة الى إن السؤولين العراقيين مترددون في القول عما آذا كانت الفاوضات مع

موسكّو قد ادت الى اية نتيجّة . ويقول الدبلوماسيون الغربيون ان وفداً سونيتيا كان قد زار بغداد مؤخرا يحث الرغبة المراقية على ما يبدو مع السؤولين العراقيين .

وإضافوا تسولهم ان اعلانا بهذا الشَّانُ قد يصدر الشهر المقبل عندما يبزور وفد عسراقي رفيع المستوى

وقالوا ايضا ان اتفاقا عراقيا فرنسيا يبدو انه ممكن بعد ان اتفقت بغداد وبأريس على أعادة جدولة

الديون العراقية لفرنسا . وذكر أن الوقد القرنسي سيغمادر يقداد عائدا إلى باريس اليوم الاثنين .

### إطرد هونيكر من الحزب واعتقال ٣ زعماء تضاهم على لبسنان وتقارب هول فلسطين

بيكروشيفاردنادزه يبحثان قريبا قضايا الاسلحة ويمهدان لقمة واشنطن



● حديث باسم مع الصحافة قبل لقاءات القمة



الرئيسان يستمعان للترجمة الفورية .. كل بلفته

البلدين سوف يجتمعون لمواصلة

مستقبل يمكن ان يؤكد على سلام دائم

واحداث تنبير في علاقات الشرق

وأعرب غورباتشيف عن تابيسه

لاجراء مفاوضات بشأن خفض القوات

البحرية، وقال أن الوقت قلد حان

للتباحث بخصوص القوات البحرية.

ورد بوش قَائلًا بَّانَّهُ لَا يَوَّافَقَ عَلَى هَذَّهُ

النقطة .. وكرر قوله أن هذه القمة لم

تكن اجتماعا للرقابة على التسلح

مشيرا ألى ان الخلافات موجودة حولً

والجدير بالذكر أن المفاوضات

وقال غورباتشيف انه يؤيد توقيع

معاهدة حول خفض القوات التقليدية

في اورويا واضاف «اني متفائل آزاء أحكام ابرام معاهدة في فيينا، واؤيد توقيع هذه الوثيقة خلال لقاء القمة.

وحول اميركا الوسطى حيث تشكو

أميركا من استمرار شحنات الاسلحة

السونيتية الى ثوار السلفادور قيال

بسوش «ان هناك خسلافات بسين

الزعيمين، وقال غورساتشيف أنَّ

نيكاراغوا ابلغت الاتحاد السونيتي

بوقفٌ مثل هذه الشحنات، وعلى النورّ

وكانت واشنطن قد اعلنت قبل القمة

أنها تنوي الطلب إلى الكرملن استخدام

نفوده لدى كويا ونيكاراغوا من اجل

وقَفْ شحنات الأسلحة ألى الشوار

وقال غورباتشيف ان بلاده تفضل

التوصل الى تسوية سلمية للصراعات

في أميركا الوسطى، واننا نتفهم

والهلايات المتحدة لا يعتبران نفسيهما

شرطيان ينظمان شؤون الدول حسب

وقال «يجب ان تكون على مستوى

المسؤولية في مواجهة مشاكل عالم

اليوم. ولا يمكن لبلدينا الاضطلاع

بمهمة فرق الاطباء رغم أن فرق

ويعتزم بوش التوجه الى بروكسل

واستغرقت جلسة المباحثات الثانية

والختامية بين الطرفين ٣ ساعات، بينما استفرقت الجلسة الاولى خمس

ساعات يوم الاحد، لترتفع مجمل ساعات القمة الى ثماني ساعات. وعقدت المباحثات على السفينة

«مكسيم غيوركي» بعيد أن منعت الاحوال الجوية السيئة التي عصفت

بالمياه المالطية الطبرفين من عقد

جلساتهما بالتناوب على الطراد السوفيتي وسلافهاء والاميركي

وقد اكد المتحدث باسم البيت

الابيض ماراين طيتزووتر الحادثات بانها مثمرة للغاية، بينما وصفها

غيثادي غيراسيمون بانها ممتازة

ولدى مغادرته من بيلكناب الى

ومكسيم غوركيء صباح أمس قسال

بوش واعتقد أن العالم بأجمعه تقريبا

سيكون راضيا عما قررناه في شكل عام حول مفاوضات مقبلة بشأن الحد من

وكان الرئيس الاميركي قد اقترح يوم

السبت عقد قمة العام ألقبل في فيينا

تضم اعضاء حلني الاطلسي ووارسو

التوقيع اللاق خفض الاسلحية

ولأحظ ألراقيون ان لهذا الاقتراح

حظا كبيرا في النجاح لأن السونيت

سبق وعسرضوا هنده الفكرة آلتي

اعطاها بوش الضوء الاخضر. وكان بوش قند عنرض سلسلة

اقتراحات على غورباتشيف خصوصا

ي مجال نزع السلاح والتجارة بغية

أعطاء بعد جديد بين البلدين .

مخْتَلُفُ اثْواعِ الاسلحةِ .

التقليدية في أوروبا .

مشيرا آلي نهاية الحرب الباردة،

اليوم لاطلاع حلفاء الاطلسي على نتائج القمة. اما الزعيم السوفيتي فسيعود لبلاده لعقد اجتماع مماثل مع قادة

واوضح غورباتشيف ان بالاده

مَّخَاوِفَ ٱلولاياتُ المُتَّخَدةُ.

الاطفاء مفيدة» .

حلف وارسو .

السلقادوريين .

انه يبدو ان نيكاراغوا كذبت

الجَّارِيْة بَيِّنَ أَلبِلدِينَ حَوْلَ نَزْعِ السلاحِ لا تتناول في المرحلة الراهنة القوات

عدد من المسائل .

### البُحثُ عَن اتَّفَاقَ حُولِهَا. وقال بوش انهما بدأ في تعلسوير

بالرياح والامطار .

#### اهمية كبري

والقضايا الدولية بشكل عامه .

#### احتحاحات

جانب دعاة السلام والمحافظة على حزب العمل المالطي ودعاة السلام الخارجية منطقة خاليةٌ من الأسلحة

فيها النجاح لقمة مالطا. وقال البابا في هذه الرسالة وأمل ان يتمكن اللقاء بين رئيسي البلدين اللذين يتحملان مسؤولية جد كبيرة في ارساء السلام العالمي من المساهمة ليس في تعزيز التعاون بين الشعبين فحسب بل

وانخفضت قوة الرياح، الا أن الامطار

#### اللحنة المركنزية للحنزب الشيوعي الالباني الشرقي والمكتب السياس الحاكم للضغوط التزايدة في القاعدة الشعبية وقدما استقالتهما

برلبن الشرقية \_الوكالات\_خضعت

وطرد الحزب الزعيم السابق ايريك هونيكر ووزير امن الدولة السابق ايريك ميلكه وعدة أعضاء اخرين من الحرس القديم من عضويته بتهمة اساءة الحكم لسنوات عديدة. وتم تشكيل مجموعة عمل لادارة شؤون الحزب الى ان يعقد مؤتمر عام طارىء في غضون استوعن

ويدأت السلطات الالانية الشرقية حملة اعتقالات في صفوف الزعماء السابقين للحزب الشيوعي الالماني الشرقي بتهمة الفساد واستغلال

فيما جرت مظاهرات ضخمة جديدة مناهضة للحزب. ولكرت وكالة الانباء الالمانية الشرقية أن الشرطة اعتقلت عضوين سابقين في المكتب السياسي للحزب الشيوعي الالماني الشرقي ورئيس احدى لجان الحزب المحلية لاستغلال مناصبهم لصلحتهم الشخصية .

وقالت الوكائة أن المدعي العام الالماني الشرقي اصدر اوامر باعتقال غوينتر ميتاغ المضوالسابق في المكتب السّياسي والّذي تولّى لفترة ألاشراف على الشّؤون الاقتصادية ورئيس اتحاد العمال السابق هاري تيش وهو ايضا عضو سابق في المكتب السياسي . وقد طرد ميتاغ بالفعل من الحزب . وقالت ألوكالة أنهما رهن الاعتقال

الان لكنها لم تذكر متى اعتقلا على وجه التحديد. وقد اعتقل ايضا غيرهارد مولر الرئيس السابق للحزب في منطقة ارفورت الجنوبية .

وجاء الاعلان عن اعتقال الزعماء السابقين الثلاثة قبل ساعات قليلة من بدء أجتماع طارىء للجنة المركزية لُلحزبُ الشّيوعيّ الألماني الشرقي تواجه فيه قيادات الحزب التي تقف موقفا ضعيفا امام غضب اغضاء الحرب الماديين من النساد وسوء الادارة في اعلى المستويات . وكان تيتش قد استبعد من رئاسة

الاتحاد العمالي بعد ان أتضح أنه يدير ضيعة على ساحل البلطيق مثل بارونات النظام الاقطاعي القديم . وكان اسم ميتاغ وهو اقرب رميل لزعيم الحزب الشيوعي السابق ايريك هونيكر قد سبق ادراجه في تحقيق اجراه البراان بشان تقديم منازل بنتها الدولة إلى بناته بالأضافة ألى

أشكال اخرى من استغلال السلطة . وقالت الوكالة وانهما (تيتش وميتاغ) اتهما بالحاق اضرار خُطيرة باملاك الشعب واقتصاد البلاد باساءة استغلال منصبيهما» .

وبعد ثلاثة اسابيع من تنحية «الصفوة الستالينية» القديمة ورفع راية التغيير الديمقراطي تعرض المكتب السياسي الجديد لانتقادات عن الاعضاء العاديين في الحزب الدين يطالبون ببزعماء عير مرتبطين

بمساوىء الماضي . ويخشى الاعضاء العاديون الا يتوفر ق حزيهم الرغبة الحقيقية في اعادة بِّنَاءِ الْمَانِيَا الشَّرْقِيةِ ما دامَ عَلَى رأسه

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

واضاف: «لا تسترخص دمنا یا

كيلي، لا تسترخص الدم العربي، فهو غال، وما تفعلونه اليوم أنما هو

استرخاص للدم الاسرائيلي غدا. وسالته «القبس».. هل سيلتقي

• كيلي قائم للقاء المسؤولين في

القاهرةً، وغير وارد ان يلتقي أحدًا منّ

القلسطينيين، لان الولاياتُ المتحدة

◄ تردد انه سيلتقي عددا من الفعاليات الفلسطينية داخل الارض

المحتلبة في القنصلية الاميركيبة

• كل من زار الارض المحتلة، ومن

سيزورها، وحصلت اسماعهم من

جميع من قابلوهم ان منظمة التحرير

الْلْلُسْطِينَية في المثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني، وسيسمع

كيلًى ما سمعه غيره. واذا كان

الأحتلال ببطشه وظلمه ونازيته لم

يفير من حقيقة موقف شعبنا في كل

تونس

بالقدس؟

بزيارات عدة على سطح الطراد غير أبه

غوركي، وعدلنا الخطة السبقة .

اثارت القمة البحرية صوجة من البيثة ضد ما زعم عن وجود اسلحة نووية على متن القطع البحرية. وقال الخضر «غرينيس» أنَّ ذلك يعد انتهاكاً الترار الذي اتخده البرلان باعلان

ابلغ رئيس وزراء مالطا المحافظ ادوارد فينيش ادامي القوتين العظميين ان السفن الحربية المزودة بالاسلحة النووية ممنوعة من نخول الموانىء المالطية .

الاقتصاد السوفيتي كدعم لاصلاحات

على القضية الفلسطينية في مباحثاته مع الرئيس الاميركي جورج بوش . وقالت الجبهة التي يراسها جورج وفات البيبة اللي يرسة جورع حبش في بيان أنها ترحب باجتماع القمة هذا لانه مهم لحل المشكلات الدولية وتأمل أن يناقش اهم المشكلات الاقليمية وهي القضية الفلسطينية . واضافت الجبهة قولها انها واثقة تماما أن الاتحاد السوفيتي اللذي يساند منظمة التحريس الفسطينية

#### رسالة من البابا للرئيس الاميسركي

اعلن الفاتيكان أن البابا يـوحنا بولس الثاني وجه يوم السبت رسالة الى الرئيس الاميركي جورج بوش تمنى

### في تشجيع السعي الى حلول عادلة وَسلمية هي حق جَميع الشعوب وذلك ضمن روح من الاحترام لسيادة كل

#### المتوسط لا يزال غاضبا! خفت صباح امس العاصفة المالطية

الغريرة لا تنزال مستمرة والبحر المتوسط لا يزال هائجا .

### (دويتر)

بحار قديم قال مارلين فيتزووتر ان العاصفة شحنت على ما يبدو الرئيس بمزيد من الطاقة فهو في مزاج ممتاز، وتقبل بوش الامر بروح طيبة فاغتنم فرصة مكوثه مساء السبت على «بيلكناب» ليقوم

#### تعديسل

اعلن الناطق الاميركي ايضا أن الوقد السوفيتي رفض التوجه امس الي احد الطرادين بسبب العواصف ولذلك قبلنا ان تتقابل على مثن مكسيك

نقلت وكالة انبساء تساس عن شيفاريتانوه قوله قان قمة مالطاً سيكون لها يبون شك المبية كبرى على الملاقات الشاؤفيتينة الامياركية

#### النووية .

شيء رائع ! بكم كيلي في القاهرة، وما هي موضوعات البحث المنتظرة معه؟ حديث الجَهِّة التّي يتم الاتصال بها معنا، وهي السفارة الاميركية في

وذكرت المصادر أن بوش رد بقوله

#### ههذا شيء رائعه !

دعم اقتصادي قال مسؤول في البيت الابيض ان بوش اعرب عن استعداده لمساعدة

غورياتشيف . القضية الفلسطينية حثت الجبهة الشعبية لتحرير السطين غورباتشيف على التشديد

الفترات الماضية فكيف سيغيره الان بعد قيام الانتقاضة بعد أن اكدت كلُّ هذه المائي وعمدتها بالدم. • ما رايكم في ان كيلي يستهدف وراء حولته حصول الأدارة الاميركية على تاكيدات سعودية ومصرية لدفع المنظمة على اتخاذ خطوات يسميها اكثر ايجابية؟ وصفها المثل الوحيد للشعب الفلسطينيي سيولي المشكلة الفلسطينية اهمية خاصة في مباحثات

تونس ــ رويتر ــ ابلغت منظمــة التحرير القلسطينية الولايات التحدة الامسركية اشه لا وقد فلسطينينا سيتفاوض مع أسرائيل الا اذا عينته المنظمة .. وقال مسؤولون أن هذا هو رد المنظمة النهائي في هذا الموضوع .

في ردها النهائي

المنظمة تطالب بدور

في المفاوضات

#### د. صالح العجيري

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) الشهر الجاري بعد ان ينتهى موسم الوسم وتستمر لمدة اربعين يوما حيث تزداد البرودة في الجو بشكل واضح . واضاف الدكتور صالح العجيري ان الفقع سيتوفر بكثرة هذآ العاء مقارنة بالعام السابق حيث شح وجوده ووصل سعره الى ارقام خيالية ومن اهم شروط الفقع أن يظهر عاما بعد عام وأن يستمر هطول المطر وان يغلب على الطقس طابع الدفء في بعض ايام الشتاء كما هو حاصل في هذا العام ... وتوقع العجيري ان تزداد البرودة بشكل ملفت للنظر خلال الايام

### الاشغال العامة والنقل اللبناني وزعيم

الحرب التقدمي الاشتراكي من مسايرةُ العماد عون خلال الفترة المقبلة . ودعا جنبلاط في حديث الى مجلة والانباء، الناطقة بلسان الحرب التقدمي الاشتراكي الى الحسم خلالً فترة أسبوع فقط مع العماد اما سياسيا او عسكريا باعتباره متمردا

على السلطة الشرعية ق البلاد . وقال جنيلاط ان وأثفاق الطائف للوقاق الوطني إما أن يكون مقدمة لتوحيد الوطن اللبناني أو جسرا ألى تقسیمه وحدر من ان داسرائیل ومن معها تعمل على جعل لبنان دويلة مسيحية على حساب مصالح المسيحيين في الوطن العربي» . وكرن العماد عون من جانبه القول

انُّ الحلُّ النَّهَائيُّ الشَّكَلَةُ لَبِنَانَ هُوَ اجْراء السَّنَائَاءُ سَنَعْنِي تَحْتُ رِعايةً الأمم المتحدة لعرفة مطالب الشعب اللبناني الحقيقية . واضأف في مقابلة مع اذاعة «صوت اميركاء انه لم يصر ابدأ على الانسحاب

الفوري والكامل للقوات السورية من الاراض اللبنانية . وقالَ العماد عون ان هذا الانت يمكن أن يتم على مراحل وفق جدول زمني متفق عليه .

### (نتمة المنشور على الصفحة الاولى)

السورية نصبت بطاريات صدفعية جديدة في بيروت على الرغم من تعهد السرئيس اليساس الهسراوي بعسلم استخدام اي قوات غير لبنائية في عمل عن الهجوم . عسكري محتمل لانهاء تمرد عون . واضيافت المصادر ان الجنسود

> حديثًا في الضواحي الجنوبية في العاصمة اللبنانية . ايضا الانتشار في عدة مواقع رئيسية لجماعة محزب الله الموالية لايران

وأضافت قبولها ان القاتلين المتشددين اخلوا تكناتهم في منطقتين للسماح للقوات السورية الثنى تدعمها دبابات باتخاذ مواقع تواجه والجيب

وتعرض النواب المسيجيون الذين بعضهم. واطلق مسلحون الثار على سيارة وزير الاعلام ادمون رزق بينما كان في طريقه الى بلدته جزين بعد يوم

### وقالت أن القوات السبورية أتمت

فشلت في احراز تقدم يذكر نحو حل «ازمة غون» .

سورياً .. لكن تنفيذه ارجىء لاعطاء الديلوماسية فرصة لحل السالة نون اراقة تماء، ولكن اذا فشلت جهود الوساطة فأن الخيار العسكري موجولۍ . رئيس حزب الكتائب جورج سعادة

غائر مطار القليعات الى جهة غير معروفة، لكن يعتقد انه ذهب ألى فرنساً أو الفاتيكان . الاتحاد السوفيتي جدد امس دعمه لجهود اللجنة العربية الثلاثية من

الدول الاعضاء في اللجنة الثلاثية لبحثُ الوضع في لبّنان .

في حدود علم الشاهد كما قال. رکس هور

الحصول على معلىومات ورسيوم وخرائط تقارير على حد عال من

الخطورة. فقال الشاهد أن هذا لم وسئل اللواء محسن عزى عما اذا

الحامي انه ملحق تشيكوسلوفاكيا في لندن. فاجاب الشاهد: عمل الملحق العسكري يقوم اساسا على جمع المعلومات عن طريق باقي اللحقين في

وقال اللواء محسن انه احيانا ما كانْ يمده بمعلومات عَنْ اسْرائيل، وفي المقابل كان يهمه معرفة اي معلومات

بشیء عن دول اوروبا او انکلترا. الحديث في معلومات تخص امن الدولة، في أجابته على سؤال عما انا كان يستطيع التحدث عن عمله

وفي سؤال للمستشار رجاء العربي ممثل النيابة عن طبيعة عمل المتهم محمود تور الدين في سفارة لتدن. اجاب الشاهد بانه كآن موضفا محليا اداريا يؤدي الاعمال التي تطلب منه.. والموظف الاداري شخص يعين من البلد نفسه ويتم ذلك بمعرفة السقير المصري هنأك ويشبه في

#### الليلة قبل الماضية قرب منزل النائب فريد سرحال في مدينة جزين الجنوبية

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) الِّي سيتمبر ٧٩، وقال لواء متقاعد

محسنْ عَرَى أنْ المتهم الأول محمود نور الذين كان موطفا اداريا في السفارة المصرية، ولم تكن له اي غلاقة بمكتب الملحق ألمسكري. وسائته هيئة الدفاع عن المتهمين عما اثا كان محمود تور الدين قد ابلغه بقياب الملحق العسكسري الاسرائيلي ومساعده عن لتدنَّهُ وتواجدهم في ايرلندا الشمالية، للقيام بمتابعة عمليات القمع التي تجرى

هناك. فاجاب الشاهد بانه لم يبلغه بشيء عن هذا.

محمود نور الدين قد ابلغه ببرقية شقرية مقادها أن المخسأسرات الاسرائيلية طلبت استدعاء اليهود الموجودين في لندن الى تل ابيب.. فاجاب «احتمال ان يكون اللغني، الا انتي غير متذكره إ

تذكر وقائع حدثت منذ ١٦ عاماً. «الجأمبو».. فاجاب بالنفي. وقال ان الحقيبة الدبلوماسية خاصة بالكتب الحربي ومراسلاته مع القاهرة فقط، عندماً سئل عما اذا كان محمود ثور الدين قد أرسل للمخابرات العامة، عبر هذه الحقيبة اية تقارير. واضاف

بان للسفارة حقيبتها الخاصة

يسكن في ريشموند بلندن، وقت عمله كملحق عسكري .. في المنزل الخاص بالملحق الحربي، والموجود فوق المكتب الذي يعمل فيه، ولكنه اضاف: صحيح سكّنت في شقة محمود نور الدين، لكن هذا لم يزد عن شهرين. لقاءات بينه ومحمود ونور الدين وسكرتع الشعر احمد اسماعيل، فقال ان الشقة كانت مخصصة للسكن لا الاحتماعات واللقاءات وقال ان محمود نور الدين كان له نشاط في بيع الشقق وتأجيرها لزملائه في تندن،

مصادر امنية ذكرت ان القوات

غّب ان اللواء محسن عزى لم يذكد ان يكون محمود نور الدين قد أبلغه بهجود ثلاث طائرات وجاميوء تحمل أحتياطيا يهوديا واسرائيليا اكثرهم من الطيارين، قادمين من اميركا وفي طريقهم الى اسرائيل. وقد ساله الدفاع ايضا عما اذا كان

وتنخل رئيس المحكمة. وطلب من الشاهد توضيح معنى كلمة «احتمال»... فقال انه لا يستطيع وسئل لواء محسن عزى عما أذا كان محمود ثور الدين قد طلب موافقة المخابرات للتعامل مع هذه الطائرات

وحدها. وحسب اقوال الشاهد قائه كان وسأله الدفاع عما أذا كانت قد تمت خاصة الذين يترددون على السفارة من وقت لاخر، وقد كان يمثلك شقتين

مفاجأة في قضية ثورة مصر

كان قد فتح محمود نور الدين قناة الدول الإجتبية.

النولة التي يعمل بها، وبالفعل فقد التم لقاءات بينه وبين اللحق التشيكوسلوناكي.

عن انكلترا ودول اورويا. وقال الشاهد انه في اغلب الاحيان كان يحصل على هذه العلومات عن اسرائيل ولا يمده

في الفترة من يتاير ٧٧ الى ديسمبر

#### من مهاجمة منزله في المدينة وذلك في وقد انفجرت قنيلة في ساعة متأخرة

ثم سأله الدفاع عما إذا كان محمود تور الدين قد أبلغه بمعلومات عن وركس هوزي فأجاب بالنفي، وإنه لاول مرة يسمع هذا الاسم. فقال الدفاع أن دركس هوري هو مركز أدارة المخابرات الاسرائيلية «الموساد» في بريطانيا، ومقره لندن. وكان نور الدين قد تسلل الى داخله واستطاع

اتصال بملحق عسكري للدولية اجتبية ، استطعتم من خلاله الحصول على معلومات واسرار عن اسرائيل في مقابل امداده بمعلومات عن احدى وهنا سأل الشاهد عن اسمه، فقال المحامي تبيل تجم باته لا يستطيع ان يفصح عن معلومات اكثر، ولذا قانه يكرر طليه بجعل الجلسة سرية.. فاجابه رئيس المحكمة بأن عليه أن يقول ما لديه من معلومات. فقال

مند ذكر الشاهد أنه لا يستطيع كان يسسيع المسكريين في مصر،

اختيارنا له اختيار السكرتيرية التي نفضل تعيينها من الدولة التي نعمل

سيب اضرارا جسيمة وقال السيد سرحال لمحطة تلغزيون محلية أن رجال العماد عون مسؤولون

مصادر سياسية في بيروت قالت مس أن من المرجح أن تشن القوات السورية هجوما عسكريا لانهاء تمرد عون لان هناك فرصة ضئيلة للتوصل الى حل ينهي هذا التمرد . وقالت أن وساطات قامت يها فرنسا والقاتيكان والبطريركية المارونية

وقال مصدر سياسي مسيحي «قرار الهجوم اتخذ على ألاقل من جانب

اجل احلال السلام والوقاق الوطني ● في الرياض اجتمع وزراء خارجية

العمل بشكل تجاري للعامة ودون مقابل بالنسبة للعاملين في السفارة او

واجأب الشاهد في سؤال للنيابة فليم (١٢٢) 4/11)涉 144) 4

الاجراءات القانونية بشأن مخاطبة

### والصادر بها القَانونُ رَقم ١٩٣٦ لسَنة «أبسوايساد»

باريس الفلب علم من مصدر في الله معار في الله معار أوربي أن عضو اللجنة المركزية الله لحركة نتج صلاح خلف «ابو آياد» وصل بعد ظهر امس الي باريس قادما من تونس في زيارة خاصة لم تعرف

الى توسيع العصيان المدنى مِرَّ نيقوسيا \_ أ.ف.ب \_ دعت القيادة ، البوطنية الموصدة لبلانتفاضة ا

الفلسطينية في بيانها التاسع الر والاربعين الى تصعيد النضال وتطويره دعلى طريق توسيع وتشديد مظاهر العصيان المدنى والتمرد ضد الاحتلال .. واستتكرت اللَّوقَف الأميركي المعادي النشعب القلسطيني.

فی بساریسس

وأوضح المصدر ان المندوب العام

لفلسطين في فرنسا ابراهيم الصوص كان في استقبال أبو اياد . استنكرت الموقف الاميركي

الدينة وانعرض عضلات صورية امام كاميرات تلغريونية لا يدل على السيطرة التامة على حي القصبة وعلى واقع الحال على الارضَّ،» وعرض ضباط الجيش الذين رافقوا المحافيين في انحاء تابلس عشرات

الدى والغؤوس والسيوف ومنشورات دعائية وطنية فلسطينية صودرت اثناء الحملة العسكرية. كما عرض الجيش يقع نماء على رصيف ناتجة من الجزرة وتحدث عن الكمين الذي نصب للشهداء السبعة خارج محل حائق وقال ضابط ان فلسطينيا

الجندي بالرصاص . ولكرت الاتاعة الاسرائيلية ان اعضاء جماعة والقهود السوده كاتوأ يحضرون ولعملية استشهالية على نَطَاقَ وَأُسْعِهِ صَدَّ القواتِ الْأُسْرَائِيلِيةً. وقال الجنرال ماوردخاي انه تم اعتقال ۱۲۰ مسؤولا في الانتفاضة

وواصل المواطنون الفلسطينيون في

وتكرت الاثباء أن المواطنين خاضوا اشتباكات عنيفة مع قوآت الاحتلال في مختلف انحاء الضفة الفربية وقطاع غيزة وان القبوات الفسارسة كثفت هجماتها الركزة على مواقع دوريات قوات الاحتلال مستخدمة القشابل الحارقة والقطع المعدنية والحجارة

نابلس حيث تواجه مقاومةعنيفة من (نتمة المنشور على الصفحة الاولى) قَبْلُ الْوَاطِئِينَ فَيُهَا. وِثَقَلْتَ الْاِدَاعَة وقبالت ان عشرات آخيرين من الأسرائيلية قُوله في محاولة عنجهية منه للتقليل من قوة المقاومة في هذه

وعارمة جرت في جميع انحاء قطاع غزة امس لليوم الثاني على التوالي احتجاجا على المجزرة الاسرائيلية الوحشية في مذينة تأيلس وتخلل الظاهرات مجابهات عنيفة

بين الفلسطينيين وجنبود الاحتلال وجرى اكثرها عنفا في منيتة غرة ومخيمي جباليا ورقع وساد افراب عبام مختلف مدن وقرى ومخيمات الضفة والقطاع امس احتجاجا على الجزرة التي استشهد

خلالها سبعة من عناصر جماعة والفهود السودء التي تعشل احد احنحة القوة الضاربة التابعة للقيابة الوطنية الوحدة للانتفاضة. وتكرت وكالات الانساء أن قوأت الاحتلال حولت نايلس الى سجن كبير وواصلت قرض حظر تجول وحصار عسكرى مشدد عليها وعزلها عن

باقى المناطق المحتلة وقالت أن أهالي

المذبنة يتعرضون لابشع صنوف

المارسات القمعية والتعذيب الوحشي

واعترف متحنث عسكري اسرائيلي بان ۗ ٩ الآف جندي يشاركون ۗ في عمليات مُداهمة وتقتيش من منزل الى منزل في نايلس ويخاصة والبلدة القيديمة وحي اللصبة جرى خلالها اعتقال المتقال المتقال المتقال المتات من ابناء الدينة, وقال أن طائرات هليكونتر تقوم بمساندة القوات الاسرائيلية في

التي تمثل احدُ المُناقلُ الرَّيْسَيَةَ لايطال الانتقاضة . ووصف التلفازيون الاسبراثيلي الممليات القمعية التي يتقذها الجيش الاسرائيلي في تأبلس بأنها الاكبر من توعها منذ أحتادل اسرائيل للضلة

السيطرة على البلدة القديمة من مدينة

الفريية عام ١٩٦٧.

عمليات افتحام احياء البلاة القديمة

وأعترف القائد العسكري الاسرائيلي مما اسطر عن مصرع جندي اسرائيلي واصابة خمسة آخرين بجروح وحروق للضّفة الغربية الجنّرال اسحق مـوردخاي ضُمَّنا بفشل قُـواته يُّ

المواطنين القلسطينيين جرحوا بالرضاص خلال مظاهرات غناضية

تعارق مع جندي والقاه على الارض وحاول خُطف بِنَدقيته قبل أن يقتله و • • ٥٠ فلسطيني اخر في الضفة الغربية خلال الاشهر الاربعة الماضية.

الاراض ألحتلة اس اضرابا عاماً احتجاجا على الجزرة الأرهابية الاسرائيلية في شايلس وتجاهلوا تهديدات قوات الاحتلال لهم ورفضوا الاوامر بالعودة الى مزاولة اعمالهم ونتبح محالهم التجارية ووقف

من رام الله قيما قامت بمداهمات عسكرية في قرى جيوس والعبيدية وحبلة في ملقيلية. عبلي صعيد آخر بدأ المعتقلون الفلسطينيون في معسكر اعتقال وانصار ٣ء الاسرائيلي اضرابا عن الطعام للمطالبة بتحسن ظروف واضافت ان القوات الضارية تمكنت اعتقالهم السيثة واللاانسآنية.

والحقت يها خسائر.

معارسات ارهابية.

وفي منينة القنس كثفت قوات

الاحتلال فجر امس من تواجدها

وقامت طائرات مروحية بالتحليق

وتكرت اثباء عالمية أن قوات

الاختلال شديت حظر تجول وجمار

تقرضه على عدد من قرى ومخيمات

ومين الضفة القربية وقطاع غزة

وشنت حملة اعتقالات واسعة تخللها

وقالت مصائر فلسطينية امس ان

الاتصالات لا ترال مقطوعة عن منطقة

نسابلس ونقلت عن فلسطينيين في

المناطق القريبة أن أصوات أنفجارات

واطلاق نار سمعت الليلة قبل الماضية

ومياح امس في نايلس. ونكرت وكالة الانباء الفلسطينية في

معلَّومات نقلتها من داخل الدرض

المحتلة امس ان قوات الاحتلال قامت

باتلاف المواد الغذائية ومحتويات

ألنازل والاعتداء عملى المواطنين

واضانت أن مثات الجنود الصهاينة

داهموا مسجد النصر الحنيلي في مدينة نابلس وانتهكوا حرمة دور العبادة

ومرَّقُوا تُسِخًا مِنْ القرآنَ الكريم وداسوا

وواصلت قاوات الاحتالال فارض

الحصار العسكري على مديشة بيت

ساحور ويلدة التياسير ويلدة الرام في

لدينة نابلس كما فرضت حظر التجول

وهدمت السلطات الصهيونية سيعة

منازل في مناطق الطور بالقدس ومخيم الشاطيء وصوريف بالخليل. كما

اقتلعت مئات الاشجار في قرية قريبة

القدس والقرى والخيمات الجا

على مخيم قلنديا في رام الله.

القلسطينين بالضرب في نابلس.

عليها باقدامهم.

بشكل مكثف في سماء الدينة.

من اختراق الحصارات المسكرية المحاولة الثانية لاغتيال رزق وسعادة غادر لبنان ولم يصب احد باذي لكن الانفجار

> الصوريين وضعوا بطاريات مدفعية ومدافع مورتر امس في خنابق حفرت

على طول خط المواجهة مع ييزوت

المسيحيء . وافقوا على الاتفاق لتهديدات في الجيب الصيحي وهوجمت منازل او مكاتب

' فيها. وعن سؤال النيابة حول الصفة التي كان يكلف بها محمود ثور الدين في تُناجع وشراء العقارات للواطني السفارة.. وعما اذا كان يقوم بهذا العمل للعامة اجاب اللواء محسن عزى بانه ليس لديه معلوسات تنصيلية عن هذا الموضوع وان كان ما يعرفه هو ان محمود كأنّ يقوم بهذا

عما اذا كانت السفارة تكلف احد العاملين بها لتقديم تقارير وتحريات متعلقية بالامن القيومي. المصري إجاب.. بانْ هذا السؤالُ يشال للسيدُ ويعد الانتهاء من استجواب شاهد النفي تقدم الاستاذ عادل امن المحامي مكررا طلبه في عدم جواز حضور المستشار رجاء العربي النائب العام الساعد لتمثيل النيابة في النيابة في النيابة في الدعوى.. كما اصر على طلب هيئة الدفاع في استدعاء لشهود النفي الاميركان وان تاخذ هيئة المحكمة

المترددين عليها.

وزارة العدل الاميركية في هذا الامر.. كما طلب الدفاع بأختصار نصوص الاتفاقية الامنية بين مصر واميركا

قيادة الانتفاضة تدعو

- - ,٦ نشرة الاخبار الاولى،

٦,١٥ حديث: البيئة في ميزان

القرأن الكريم، ٦,٢٥ موسيقى

الدنيا غنوة لعمار الشريعي،

٦,٣٠ برنامج: صباح الحبر،

٧,٠٠ موجيز آلانباء، ٧,٠٠ تابع

صباح الخير، ٧,١٥ الصحافة

لهذا اليوم، ٢,٣٠ تابع صباح

الخين، ١٠٠٠ نشرة الاخبار

الثانية، ٨,١٥ تابع صباح الخير،

٩,٣٠ عالم الاسرة، ٩,٣٠

برنامج: اقلام وانغام، ١٠,٠٠

برئامج: صوت مجلس التعاون،

١٠,٣٥ موجز الانباء، ١٠,٣٥

تابع صوت مجلس التعاون،

١١٠٣٠ اهم الانباء، ١١,٣٥ تابع

صوت مجلس التعاون، ١١,٣٩

اذان الظهر فدعاء ثم قرآن كريم،

١١,٤٤ تابع صوت مجلس

التعاون، ١٢,٣٠ مسلمسل:

الموسوعة الفقهية، فتابع صوت

الاخبار الثالثة، ١,١٥٠ حدث

وتعليق، ١,٣٠ برنامج: من غير

عنوان، ۲,۲۱ ایتهال، ۲,۲۵

القرآن الكريم، ٢٠٣١ أذان العصر

فدعاء ثم قرآن كريم، ٢,٣٦ حديث: الصورة في الشعر العربي

الحديث، ٢٠٥٠ معاي انت لحسين

جاسم، ۳٬۰۰ مسلَّسل؛ طرقةً

يعبر جُسر البُحرين، ٣,١٥ انا من

بدایة عمری لاحمد قاسم، ۳٫۳۰

أوائيل الطُّلعة، ٠٠٤ موجِّز

الأنباء، ٥٠,٤ اخبار جهيئة،

١٥,١٥ سفر سفر لتوال، ٢٠٠٤

بَاهْدُة على التاريخ، • ٤,٤ القرآن

الكريم، ٥٠,٥ اذان المغرب فدعاء

ثم قران كريم، ٤,٥٥ ابتهال،

٥٠٠٠ مسلسل: دم لقطيح

صهيون، ٥,٢٢ تريد الهوى

لعيدالله فضالة، العشرة غالية

لنجاح سلام، ٥,٣٥ نجوم القمة،

٠٠ ﴿ ﴿ مُوجِزُ الانباء، ٢٠٧ دعاء،

٦٠١٢ اذان العشاء قدعاء ثم

قرآن کریم، ۱,۱۷ برنامج: مساء

مجلس التعاون، ١,٠٠

ائتنبؤات الجوبة لدول عجاس التعلون

HIGH

يلة العلفى الستوام الهوم ع / يم / ١٩

٨,٣٠ اخبار الرياضة، ٨,٣٠ يا

شوق لعزيزة جلال، أنا ما أقدر

لجاسم سنان، اهوى لاسمهان،

المسلحة، ٩,٣٠ مقامات عراقية،

٠٠,٠٧ تموجزُ الانبأء، ١٠,٠٧

مسلسل: الموسسوعة الفقهية،

١٠,٢٢ تـ لاقينا لعبداللطيف

المنصور، ١٠,٣٠ برنامج: طريق

السعد، ١١,٠٠ يا عوته الله

لعوض دوخي، القريب منك بعيد لنجاة الصغيرة، • ١٢,٠٠ نشرة

الاخبار الخامسة، ١٢,١٥

برنامج: بقايا الليل، ١,١٥

برنامج: اذاعة على الهواء، • • ٢,٠

مُوجِرُ الانباء، ٢,٠٥ تابع اذاعة على الهواء، ٣,٠٠ موجِرُ الانباء،

٤ - ٣ سلام الوداع لعبدالكريم

عبدالقادر، ١٥١٥ نافذة على

التاريخ، ٣,٣٥ ثلاث ايام لحمد

عبده، تحيل الحال لابراهيم

الصولة، ٤٠٠٠ موجز الانباء،

٤٠٠٤ قرات لك، ١٦،٦ دعاء،

۱٬۲۱ برتامج: على مائدة القرآن الكريم، ٤٤/٤ انت الكريم لها

الجابري، ٤,٤٩ برنامج: أسماء

الله الحسني ـ الوارث، ٤٠,٥ اذان

الفجر، ٥٠٠٧ موجيز ألانباء،

١٠ أ الصحافة لهذا اليوم،

٧,١٧ ألطيب من القول، ٧,١٧

حديث الامثال في السنة، ٧,٢٩

القرآن الكريم للشيخ احمد السيد

البليطي، ٠٠٠ خُتَّام الاذاعة.

ركن الجيش والقوات

<sup>9</sup> كلية السر

احذف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه . \_ اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس. يتُبَكَّى معكَ في النهاية «٨» أحرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي

ال ت الرياع بايور ن ا ع ر ف ا و ح د ا ع ا ل ي ن ا ر l a विश्निक विश्वासी विश् اناا 10 با [والعافا اد واد 3 25 6 0117 او برل ا ق آ ه ا في و ا 11001 e 1 000 c 3 2 27 a

قلبي على الاجيال عقرأ في عد من اسطر التاريخ حرفا لاذعاً ــ إن-الحجارة ـ وحدها ـ قد ـ ارعبت ـ بيد ـ الفزاة ـ بنادقا ـ ومدافعا ـ او أن سيعرب اطلعت اطفالها دون الرجال مواتعا وروادعا اور ان ... المواه .. النسباء .. هواتفا .. يوما .. اقضَّتَ .. للسلاح .. مضاجعا .. او .. ان أأمتهم سعلى سأما ستدعى...

> كانت كلمة السي في عدد امس: « أيسو تسواس »

### 'کلمات متقاطعة ''

ول

قوان

عطاء

ا ليون

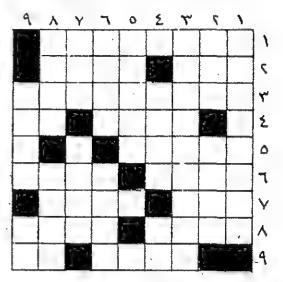
žĖ.,

لصفة الدين 📜

لنيابة

ينادار

اعتداد: لاقسى عبداللطيف



#### افقياً وعمودياً:

إ\_مدينة فلسطينية، ٢ - «حبى «معكوسة» - الاسم الاول لمعد الشبكة، ٣ \_ احد شعراء الارض الحتلة، ٤ \_ ياسف \_ للتمني، ٥ \_ - سزهرة للدائن. ٦ .. علم مذكر \_ مدينة فلسطينية، ٧ \_ مخلص \_ بين ير. جبلين، ٨ معملة عربية ماركة سيارات، ٩ من قرى مدينة الخليل.

حل الشبكة السابقة

#### أنقبأ وعموديا و

١- الجدى ـ الم، ٢ ـ ليرايمان، ٣ ـ جرير ـ ما، ٤ ـ ررر ـ لين، ٥ ـ يا \_رمل، 7 \_ يم \_ لانسر، ٧ \_ امال \_ ند، ٨ ـ لا \_ يأس ـ وا، ٩ \_ متون \_

والقبس ترحب بشبكات القراء

أعداد: الأنعاد العالمي الفلكيين الحمل (٣/٢٢- ٤/٢٠): اعمال كثيرة صباحا وهدوء مساء. تح الثور (١٧١ع-٢٠٠)؛ كن أكثر ثقة وابعد عن الشر.

\* الجوزاء (١٠/٥-٥/٢١): نجاح عاطفي اكيد مساء اليوم. ع السرطان (٢١/٦-٢/١): تضحيات مالية لابد منها فتصرف بحكمة. € الاسد (۲۲/۷-۷/۲۲): عمل جدید یاتی الیک بالکاسب. الدراء (١٣٧٨-٢٢٩)؛ حافظ على صحتك اليوم. : ١٠/٢٣-٩/٢٣)؛ استقرار عائلي وانسجام في الحب. عِ المقرب (٢٣/ ١ - ١١/٢١)؛ عروض للعمل فلا تترند. \* القوس (١١/٢٢ ١-١٢/٢١): حل مشكلة مهمة صباح اليوم. ﴿ الحِدي (١/٢٢-١/٢٢): اموال كثيرة من جهات متعددة. الدلو (۱/۲۱–۲/۱۹)؛ رحلة موفقة مساء اليوم.

= الحوت (٢/٢٠-٢/٢١): العاطفة تلعب دورا مهما اليوم.

+971	بيروت	970	ل الكويت
-97711	دمشق	346.	<b>قط</b> ر
•Y£4	السودان	****	ابوظبي
· Y1Y	الحزائر	3177.	للي -
-97YY	صنعاء	4414	أ والسَّ الخيمة
-9778	تعز	****	الفجيرة، كلبا
1717	تونس. '	**47141	خور فكان
- 1117	الرباط	**4717	ا عجمان
-17-7	واشتطن	9V17	الشارقة
-1717	ئيوپورګ	****	أ ام القيوين
• ٣٣١	باريس	4 <b>%</b> A .	مسقط
- £ £ \	ئنتن	974	البحرين
*TE1	مدريد	4771	أالرياض
-7555	، بليآق ،	• • 4777	- Z. [
* 63	سويسرا .	** 4777	
- 7797	موتاكو	4721	بقداد
- 9777	الحديدة 🦠	. 4788	البصرة
-77	تايلاند	****	القاهرة
- A0Y0	هونغ كونغ	* * 7 * 7	المستندرية
- 747	روما	•• ٢• ٦٦	پۇر سىغىد
- 9.7	بأكستان	****	المتصورة
*AA*	تايوان	- + 7 - \$ -	طنطا
-YYYY	بون	*****	البها
-4111	نيودلهي ،	• Y • £Y .	للحلة الكبرى
-4177	بومبي	** 9777	عبان
*41AEY	حيدر اباد	9577	اريد
-9122	مدراس	9777	إلمقية

-- 9774

الزرتاء

الماتف لكالمات الفورية سجيل الكالمات المؤجئة للاستفسارعن الكالمات المؤجلة استعلامات الدليل استعلامات المركبات البحرية واستعلامات الساعة استعلامات الارصاد الجوية ♦ الملومات الرئية ● النجدة الشكاوي TEED ---• مقسم المدينة 774.... 🐞 منسم فيلكا ●متسم حولي ●متسم النزهة Y01----011----🕳 مقسم الجابرية £41 ----♦ مقسم الشويخ ♦ مقسم العارضية £AA · · · · £77 ----• مقسم الصليبية

♦ مقسم المليدخات • مقسم الجهراء الجديد • مقسم الجهراء القديم ●مقسم العبدلي ●مقسم راس السالية • منسم السالية ومقسم صباح السالع • متسم مشرف • مقسم جليب الشيوخ • مقسمُ الْفَرُوانية • مقسم جنوب الصباحية • مقسم الفحيحيل • مقسم الرقة

171.... T41 .... T98 .... TT9 ----@مقسم أم الهيمان مقسم الشعيية
 مقمنم الاحمدي \*\*\*\*\*\*\* **T91....** TY1 ----المقسم المنقف ¥4 . . . . . ومقسم الفنطاس Y40 .... • مقسم الزور TROY ... • مقسم الوقرة

ن الطوارس، الكهرياء EAEYY لنطقة الصناعية **AYTYA** EVYITA. لجهراء EV1-174 فيطان PYATIVE جليب الشيوخ POTTIVO لسالمية 3.4.027 حولي 2.11.5 لقبطاس القحيحيل TALLTYY TYRIAIT/TYR-ITO نيلكا انارة الشوارع EVEOTAL EATYSTY الشويخ **XXXXXXX** حولي 3-17350 السألية **FYP3APT** الاحمدي

EVYYTE . لجهراء TY4.AZO نيلكا 150-YA3 الصليبخات البلدية لشكاوى وخدمة المواطن

YEYAAIY لملاقات العامة Y£07104 مكافحة القوارض TYPYIAB EYYOATS الجهراء

TYIAEYY القحيحيل الاطفاء العام 1-0-1--نداء حريق الانقاذ TETT111/0 الادارة العامة والمتابعة العلاقات العامة والمتابعة العامة والمتابعة العامة والمتابعة العامة والمتابعة والمتابعة العامة والمتابعة والمت الإدارة العامة

طوارىء الضَّرَفُ الصَّحِيِّ 43F0/A31 /EATE10A FREETT

الاقسسلاع

متجهة الى

كراتشي

عمان

بيروت

بقداد

نمشق

لقاهرة

عمان \_ طرابلس

نلهي ـ يومياي

لريان ـ عدن

بومباي ـ غوا

متجهة الى

بانكوك \_ مانيلا

جدة ـ صنعاء

طرابلس ـ تونس

باريس \_ لندن

روما سمدريد

البحرين \_ الدوحة

القاهرة

البحرين

كراتشي

الرياض ـ جدة

الدوحة \_ ابوظبي

ابوظبي \_ مسقط

دبي ـ كراتش

بومياي

فرانكفورت

عمان

ندن

دبي

دبي

الاقس

الشسركية

الباكستانية

لاردنية

اللبنانية

العراقية

السورية

المصرية

الليبية

الهندية

اليمدا

الصينية

الهندية

الشبركية

الكويتية

لبريطانية

الكويتية

الامارات

الكويثية

الالمانية

الكوينية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

الخليج

السعودية

البريطانية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

-- 910YY

لخليج

موعد الاقلاع

١,١٠ ليالا

۵٫۸ صیاحا

۹٬۰۰ صباحا

۱۰,۳۰ صباحا

17,10

١,٠٠ عهرا

1,45 1,71

1,£0 amuj

٤,٣ مساء

۸٫۰۰ مساء

١٠,٤٥ مساء

موعد الاقلاع

١٢.١٠ ليـلا

١,٠٠ ليالا

٦,٣٠ صباحا

۹,۱ صیاحا

١٠,٠٥ صياحسا

١٠,٢٥ مياحا

١١,٣٠ صياحا

١٢,٢٥ ظهرا

١٢.٣٠ ظهـرا

١٢,٥٠ ظهرا

۱,۰۰ ظهرا

١,٢٠ ظهرا

٢,٢٥ ظهـرا

٠٠ ١٠٠ مساء

7.7° مساء

٨,١٥ مساء

٨,٥ مساء

9,80 مساء

۱۰٫۰۰ مساء

١٠,١٥ مساء

١٠,٤٥ مساء

٠ ۲۸ 12-199 £AY - - foy ----£VV----YY -----DY1 ----071----001 ----047---271 ----£ ٧ \ . . . .

(cv)

● خارطة الطقس المتوقع اليوم ١٩٨٩/١٢/٤ الكويت: يستمر الطنس غائما، ومعطرا إحيانا، ويتمركز فوق الجزيرة العربية منخفض جوي مصحوب بهواء بارد في طبقات الجو المليا يؤدي ألى سقوط الأمطار في معظم مناطق الكويت، هذا ومن المتوقع استمرار تاثير ذلك المتحقض على الدادد خلال الاربع والعشرين ساعة المبيلة . حيث تبقى الفرصة مهيزة لتساقط امطار متلزقة قد يصحبها رعد احيانا، وتكون الرياح جنوبية شرقية خفيلة ألى معتدلة السرعة. ● المُنامة: طقس غائم ومعطر أحيانا، والرياح شمالية شرقية خليفة الى معتدلة. ● النوحة: طنّس غائم وممطر احيانا، والرياح شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة. أبوطبي: طنس معتدل والرياح شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة السرعة.

مَّطُّ, طقس معتدل والرباح شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة. € الرياض: طنس غائم وممطر أحيانا، والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة. حالة الطقس ودرجات الحرارة المسجلة في الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم امس

الحرارة م° ۱۸ ۱۸ المدينة القاهرة الحرارة م° الطنس الكويت المنامة صحو صحو الاسكتدرية النوحة أبوظيي مسلط الخرطوم 14 10 غائم محو غائم صحو محو ضباب ممطر غائم طرابلس الفرب تونس الجزائر الرياط بومبي نيودلهي كولومبو يانكوك مانيلا طوكيو استانبول الرياض مكة الكرمة المدينة المنورة متماء 40 عدن ميلالة يقداد طهران عمان دمشق اثینا نندن اسائبول لارتکا چنین فیینا موسکو اوسلو امستردام عدو عائم عائم عائم عائم عائم عائم فراتكفورت مدريد کویتهاغن استکهولم

1. 15 Late 11,8	The transfer of the second	**************************************
네 7		البطار
حالة البحر في الكويت المسد:	277774 2773773 199 197 197443	البدالة حركة الطيران النجدة عمليات الوزارة عمليات المرور
الجزر:	FAY(3A3 	ُخِفُر السواحل أرِّبًامُ السيارات الركباتِ البحرية

ِ الْأَثْنِينَ ١٩٨٩/١٢/٤ «مَبِنَى رَقَمَ أَ»

الشسركة

الرومانية

العراقية

سورية

لصرية

الهندية

الاردنية

الشسركة

الكويتية

الامارات

الكويتية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

الخليج

لسعودية

لكويتية

الفرنسية

الكويتية

الخليج

الكويتية

البريطانية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

السويسرية

التمساوية

«عبنی رقم آ»

الوص

قالمة من

بوخارست

بغداد

القاهرة

بكين

عمان

يومياي \_دلهي

عدن \_ الريان

غوا ـ بومياي

الوص

قائمة من

كوالاليور \_ يانكوك

کراتھي ۔۔ ابوطبي

بومياي ـ دبي

كولوميو

البحرين جدة ـ الرياض

نمان

باريس

غداد

التاهرة

سنعاء \_حدة

زيورخ \_ جنيف

لندن ـ فرانفكورت

بوظبي \_ الدوحة

لدوحة \_ البحرين

ديي

الساعة 118

ر: معتدل الي عال ٠٠,٤ عصرا

١٠٠٠ صياحا ٨,٥٦ مساء

موعد الوصول

۲٫۰۰ لیلا

۹,۲۰ صباحا

1,11340

13-45 11,00

١,٢٠ ظهـرا

۳,۳ عصرا

٦,٤٥ مساء

۹,۳ مساء

، ١٠,٤ مساء

موعد الوصول

٥٠٥ فجرا

٨,١ صباحا

٩,١٥ صباحا

١٠,٤٠ صباحا

١١,٠ صباحا

١,٠٠ ظهرا

0,00 مساء

0,10 مساء

0,0 مساء

٦,٥٥ مساء

٠,٠ مساء

٧,٢٥ مساء

٧,٣٥ مساء

۷,0 منساء

٨,١٥ مساء

۸,۲۰ مساء

۸,۲۰ منساء

۸,٤ مساء

9.10 مساء

Section Committee Committe

♦ د. صالح الجريوي € د. حمد الغرير د محمد عبدالفالشاري • د. محمد ابوحمرة 0454540

> أطباء الانف والانن والحنجرة ● د. عيدالحميد المهنا ٤. سند القضالة ♦ د. محمد الصقوري

أطباء النساء والولادة

●د.سامي محمود الربيعة ٧٧٥٢٢٢٢

تجسا	المسسويا
10 0	ستشفى الاميري
110	لصباح
AYEYEE	لصلييخات
1896	لصدرية
111773	لرثيسي
717000	فأدي
VIIOTT	لمواسّاة
16-4	ين سينا
16-7	لعدان
4£41	برولادة
1574	لطاب النقسي
44.44	نسارية أ
T177 /4	بارا ، الكبير
AAA * * *	لفرو انية
040L	جهراء
45617Y	ارازي
178	لراشد

1101	ال الاسالة ١٠٠٠
SATATVO	الاسعاف الرئيسي
7577777	اسعاف مستشفى الاميري
YOOTYYA	اسعاف الفيحاء
304-107	اسعاف الدغيثة
7741140	اسعاف فيلكا
141-141	اسعاف مستشفي الصباح
EATTOTO	اسعاف ميناء الشويخ
<b>EXYTTY</b>	اسعاف المدينة الترفيهية
•	اسعاف مستشقى
07111TY	مبارك الكبير
11-9740	اسعاف السالمية
1444	اسعاف مستشفى الفروانية
\$YFOYRY	اسعاف الفروانية
Y330AA3	اسعاف مستشفى الجهراء
tyyta-1	اسعاف الجهزاء
7747	طوارىء العبدلي
ለያ-የ/3 <b>ነ</b>	انقاذ أم العيش
<b>Y£%Y-AA</b>	انقاذ السالي
Y££9£Y\	اسعاف محجر السالمي
2451500	اسعاف مستشفى العدان
PX-P1P7	اسعاف الفحيحيل
717777	اسعافالشعبية
790-11E	انقاذ الثويميب
304-177	اسعافحولي

اسعاف بتك السدم

اسعاف خيطان

اسعاف المدينة

YEYAEAE

EYTOYAY

TOOTYYS



■ السالمية والرميثية: صيدلية الشقاء \_ ١٩١١٠١٣ \_ شارع سالم الميارك. 🗷 الفحيحيل والاحمدى: صيدلية

الايمان \_ ۸۰۸۳۸۰۳ الفَحيحيل \_ شارع مكة. ■ القروانية: صيدلية المناور \_ ٤٧١١٥١٣ ـ شارع السوق

■ الجهراء: صيدلية النور ــ ٤٧٧١٧٧٢ ــ شارع المطاقء.

أطباء الباطنية والقلب 331327 ♦د. رياض النفسي EYYE-EA OYEYAT. **AYEYYYY** 

 د على الصغير ● د حسّام العمد د. احمد ألاتصارى YETYTY ●۱ ,چواډ سعوډ **271-147** د,عبدالرحمن ابوعیش Y757-4. ● د. عدنان الريس الاطباء الجراحون

P3-7140 ن امين الاغا 371.770 , يعقوب اللهو اطباء عامون

EVIATIT د. يوسف العامر **444444** د. طارق المخيزيم

أطباء الاسنان واللثة TEYEAAA • عيادة الميدان ● د. انيسة الرشيد Y031222 د,عبداله العامر 7777707 044----. ابراهيم بهبهائي TTIGOOY القوران القوران YETTTIY ود عبد اللطيف الخترش YYYAFF . عبدالله الدويسان SOYYOF . د. سعيد اللوغاني 107-16-د.نهوض الزهير 7777199 درعلي الهديب
 درسلوی عبدالسلام 044... 077-111 ♦ د پدر الانصاري 777777 ﴿ د. جاسم المنصور ﴿ المركز الطبي الكويتي 0133-2040

أطباء الاطقال

041.0.4 • عثمان نشأت **YYY173Y**  د.سعاد البصيري EYEZZAA ♦ د. وسناء الحصان 33AA7Y0 د.سیلفاشحییر TTETOLE ● د. خالد بوحیمد 144.443 . ي طعمة العنزي • د. صالح الرومي • د. نحمده ابوسنة \*\*1517\* **\*470044** 3107140 ● د. ستاء معروف

**YZY+£A**+ د.سليمان ابوستة DITTTEL ● د. اقبال الرشيد LYVOTYO ♦د.عبدالخضر النجدي ● د. محمود سليمان البدر ٥٧٤٦٨٨٠ المناء الجلدية والتناسلية

7700077 021222 AFFAFFY 777770

OVOOYOO 040-544 PYTISAA 7079221 ٤. اسماعيل القودري

7217727 🗨 د. مهجة البدر أطباء عيون

	المستشفيات
1200	مستشفى الاميري
A10 * * *	لصياح
SETEVAL	لصليبخات
14595	لصدرية
1117737	لرثيسي
2717000	فادى
YYIOTT	لمواسأة
EAE-T	ين سينا
146-7	لعدان
EAETI	ئرولادة
EAETA	لطاب الثقسي
107.443	نسارية
P1+++/4	بارا ، الكبح
EAAA***	اغزو انية
******	لجهراء
2773383	ارازي
A 95 M /	

#### الخير يا كويت، ٨٠٠٠ نشرة ٠٢,٥ الحديث الشريف والدعاء الماثور، ٣٠,٥ القرآن الكريم. الاخبّار الرابعة، ٠٠٨ اغنيتان، القرآن الكريم ق ظلال صحيح الامام البخاري،

٤,٥٧ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني فافتتاح الأذاعة والاعلان عن الساعلة، ١٠٠٠ القرآن الكريم للشيخ محمد صديق المنشاوي، ١٦١ قراءة فقرات البرنامج، ٥,١٨ حديث قدرآن وسنة، ٥,٢٩ الختمة المرتلة للشيخ عبدالهادي احمد كناكري، ٥,٥٨ الطيب منَّ القول، ٠٠٠ نشرة الاخبار، ١٥ ٢١ الختمة المرتلة للشيخ عبدالهادي احمد كناكري، ٦,٤٥ برنامج: على طريق الهدى، ٦,٥٩ من الذكر الحكيم للشيخ محمد محمود البحيري، ٧,٠٥ برنامج: لحطات

1:77 : الشروق الظهر 11:49 : المقرب

Y: Y1 : £:0 · : 7:17 :

٦,20 المسلسل العربي: صابر، ٤٠ / ١ المسلسل الشاريخي:

«مصرع المتنبي»، تمثيل: عبداقه

غيث، سميحة ايوب، محمد رضا

وابو بکر عزت، ۱۱٫٤٠ آهم

الانباء، ١١٤٥ / العالم اليوم عبر

٦,٠٠ النشيد الوطني والقرآن

الثقساق:

الكريم، ٥٠,٦ الرسوم ٱلمتحركة،

الحيوانات في استراليا، ٠٠,٥٠ تقارير متنقلة، ٧,١٠ المسلسل

الفكاهي: تشارلز، ٧,٣٥ برنامج

اعلاميّ خاص عن مملكة تأيلاندّ

بمناسبّة عيدها الوطني، ٨,٠٠

آلاخسار بالانكليسزية، ٨٠٣٥

البرنامج المحلي: التقدم العلمي،

٩,١٠ آلمسلسل الاجنبي: سوني

مسلسل السهرة: جيك والرجل البدين، ١١,١٥ موجز الانباء،

١١,٢٠ المجلسة ٱلأخبارية

المصورة، ١١,٣٥ الختام بالنشيد

الاقمار الصناعية،

البرنامج الثاني

٦,٣٥ السلسل

سبسون، ۱۰,۰۰

الفكاهي: كيت والي،

الوطني.

#### ألتلغزيون

#### البرنامج الاول الفترة الصامية

٩,٣٠ النشيد الوطني والقرآن الكريم، ٩,٤٠ صباح الخبي ٩,٤٥ المسلسل الكارتونى: حكايات لا تنسى، ١٠,١٠ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة، ٣٥. ١٠ المسلسل العربي: بيت من ورق، ١,٥٠٠ البرنامج الخليجي: الاصارات وفنونها الشعبية، ١٢,٥٠ اهم الأنساء والختام بالنشيد الوطني.

### الفترة المسائية

٠٠٠٤ النشيد الوطني والقرآن الكريم، ٤,١٠ أعادة للعالم عبر الاقسار الصناعية، المسلسل الكارتوني: فرقلة المطاردة، ٠٠,٥ ماصا انيسة والصفار، ٥,٤٥ المسلسل الديني: آلاسلام حضارة، ٦,٤٥ البرنامج الديني: القرآن والعلم، ٨,٠٠ البرنامج المحلى: أمسية الاثنين، ٨,٢٠ المحلية، ٩٠٠ ٩ الاخبار بالعربية،



الجانب الاخر من النهر \_ هندي.

● سميحة ايوب

• عبدالله غيث السيئها ا

الاندلس: فيلم الفحيحيل الشتوى: العملية الانتحارية ــ اجنبي. فيلم : الفتوات \_ اجنبي. السالمية : فيلم: الجهراء ؛ فيلم ؛ محجوزة. صباح الخير فيتنام \_ اجنبي. الحمراء : فيلم :

غرناطة : فيلم : مذبحة الشرفاء ـ عربي. انتحار طالب جامعي \_ اجنبي. السيارات : فيلم : الصليبخات : فيلم: الارهاب ـ عربي. مغامرات كادي ج٢ \_ اجنبي. الجليب ـ فيلم: الفردوس : فيلم : العقاب \_ اجنبي. الجبل ـ بنغالي. الفحيحيل الصيفي:

سيارات الاحمدى: فيلم: الحوض الميت ـ اجنبي.

### اتهادكرة القدم يهيب بالاندية والجماهير واللاعبين التعلى بالاخلاق الرياضية للقضاء على ظاهرة الثفب

صرح محمد عثمان محمد طالب امين سر عام الاتحاد ان مجلس ادارة الاتّحاد الكوليتي لكرة القدم قد عقد الجتماعا مساء السبت الماضي برئاسة الشيخ طلال الخالد ننائب رئيس مجلس ادارة الاتحاد وبحضور اعضاء مجلس الادارة، وقد تدارس المجلس في هذا الاجتماع احمدات الشغب التي حدثت في ملاعب كرة القدم والتي عمل الاتحاد الكويتي لكرة القدم جاهدا على الحد منهنا والقضاء عليها وتطبيق قاعدة اللعب النظيف الخالى من ألخشونة في الملاعب الا ان هذه الظاهرة الغريبة التي غزت ملاعبنا قد تحدث من بعض ألاشخناص غسير المسؤولين والبعيدين كل البعد عن الروح وآلاخلاق الرياضية .

لذا فان الاتحاد الكويتي لكرة القدم شام بوضع لانحة الشادي المثالي وتخصيص جوائز مالية للاندية التي ستلوز بالمراكز الثلاثة الاولى للنادي المتاني، وكذلك ألحال بالنسبة للاعبينُ والادأريين والمشرفين . كل هذا من اجل القضاء على احداث

الشعب والعنف وتشجيسع الاشدية والاداريين والمشرطين والبلاعبين بالمساهمة في القضاء عبل اعمال العنف والشغب في الملاعب، لا شك ان تطور مستوى لعبة كرة القدم يجب ان يهواكبه تطور في مستوى التحكيم والحكام ولا شك ان مستوى حكامنا يعتبر من الفطل مستويات الحكمام الاسيويين. بالرغم من كل هذا فان الاتحاد سيعدد اجتماعا لجميع الحكام الماملين لبحث كافة المشاكل التي حدثت في ملاعب كبرة القدم وكينية النضاء على هذه الطاهرة

كتب عبدالحسن سليم:

المارخيطان على المحيحيل ٢١/٢٢

في اللقّاء الذي جرى بينهما أمس ضمن

مباريات دوري الدرجة الاولى لكدرة

البد، جاءت نتيجة الشوط الاول

١١/١٢ لصالح خيطان ايضًا والذي

يضم الى رصيله اول نقطتين لهنذا

الفحيحيل كانُ ندا قوياً له ولولا رهبة

هجومه أثناء التصويب على المرمى

خأصة وانه ضيف جديد على قائمة

شرق الدرجسة الاولى لهذا الموسم

لاستماع أن يخرج على الل تقدير

متعادلاً، وقد تبادل الفريقان الهجمات

واجانا الاختراق وسط المدافعين، وقد سأندت الخبرة لاعبي خيطان من ناحية التحركات الجيدة على الدائرة،

والتسديدات المفاجئة على المرمى

خاصة من ناحية اسمحاعيال

اجاد دفاع خيطان مراقبة صلاح انس

واحمد ساير ومهدي مناحي أخطر

وتميز هجوم الفحيحيل بالسرعة

واجسانة اخذ المراكز والتسريرات

السريعة على الجناحين ونجح طوال

الشوطين في اختراق دفاع خيطان، اما

دفاعه فكأن غير متماسك في فترات

کثرة خاصة عند اداء ٦ ـ صفر

وتد حاول خيطان التقدم بالنتيجة

بعدة اهداف في الشوط الثاني وذلك

بالتصويب من خارج الدائرة ولكنه لم

يوفق وسرعان ما كان يتعادل معه

الذحيحيل واستعر التعادل بينهما

حتى قبل نهاية الباراة بدع توان

ويسدد خيطان هدف الفوز من هجمة

مرتدة صعب على دفاع الفحيحيس

أدار اللقياء : الحكميان حياميد

تعادل كاظمة والعربي

وفي اللقاء الثاني الذي اقيم امس

ضمن مباريات الدرجة الأولى تعادل

كاظمة والمربي ١٧/١٧، جاءت تتيجة الشوط الاول ١/٧ لمسالح

الكأس وصلت روما

• رجل امن يحرس الكاس ـ رويتر

روما ۔ آف ب۔ وصل الی مطار

فيوميتشينو في روما بعد ظهر امس

رئيس الاتحاد الارجنتيني لكرة القدم

خوليو غروندونا علىمتن طائرة بوينغ

٧٤٠٧ تَـابَعهة للخطوط الجويسة

الايطالية ومعنه كاس العنالم لكرة

وماً ان حطت الطائرة حتى اقام

رجال الشرطة حزاما لمنع اقتدراب

الصحانيين والفضوليين ساستثناء

كاميرات التلفزيون التي منحت اذنا

ونقلت الكاس التي تبلغ قيمتها ٣٠٠ الف دولار في شاحنة مصفحة تحت حراسة امنية مشددة.

استثنائيا.

الدبيسان ومحمد رشدي .

لاعبى اللحيحيل .

وعلى الرغم من فوز خيطان الا ان



والتحلي بالاخلاق الرياضية الحميدة

والظهور بالمستوى اللائق والمشرف

لكانة وسمعة لعبة كرة القدم الكويتية

وما هو دور كل منهم . ويهده المناسبة قبان الاتحساد

دوري الدرجة الأولى لكرة اليد

السالمية يهزم الصليبضات ١١/١٦ ويقصدر الاسبوع الشاني

نوز خيطان على الفعيميس وتعادل العسربي وكساظهسة

كاظمة، ويتقاسم الفريقان نقطتي

المباراة ويصبح رضيد كأظمة ٣ نقاطم

ويضم المربي الى رصيده اول نقطة

وقد قدم الفريقان عبرضا قبويا

متكافئا، ويصعب الحكم على أي منهما

الافضل حتى أن أول هدف في المباراة

جاء بعد ٨ دقائق من بداية المباراة

وسجله رائد الزعابي لصالح العربي

ثُم تُمادِلُ كاظمةً بِعُدُّ ٤ دِفَانْق، وَظُلُّ

كل منهما يتقدم بفارق هدف ثم

اليوم التضامن

واليرموك يقابلان

الكويت والنصر

بالدرجة الثانية

ضمن مباريات الاسبسوع

الثاني لدوري السرجة الثانية

لكرة اليد، يلتقي في الساعة البرابعة عصر اليوم فريقا

التضامن والكويت على صالة

الاتحاد بالدعية، وفي الساعة

الخامسة والنصف يُلْتقى على

الصالة نفسها ذريقا اليرموك

روما (رويتر): يبدو ان محاولات

اتكلترا لغصل جماهيرهما المعروضة

بالشغب خلال بطولة كاس العالم في

أيطالياً الصيفُ المقبل قد شارفت على

النجاح بعد المباحثات التي جرت بين

الحكومة البريطانية والمنظمين

البريطانية كولين موينيهان؛ لقد حدث

تطور كبير .. واعتقد أننا أقرب الان

تحبو تخصيص تبواجيد المنتخب

الانكليزي في جزيرة مثل سردينيا

بحيث يمكن التحكم في المشاكل. " وكان موينيهان يتحدث عقب

المحاولة الأخيرة التي تقوم يها

السلطات البريطانية مع اللجنة

المنظمة والاتحاد الدولي لكرة القدم من

اجل ان يكون منتخب أتكلترا من بين الفرق المنفة الستة حتى يلعب

مبارياته الثلاث بالدور الاول في مكان

ولم يعرف على وجه التحديد كيف

سيكون الوضع ان لم يكن المنتخب

الانكليزي مصنفًا، وعقب الاجتماع مع

موينيهان فان سيب بلاتـر سكرتـج

إلاتحاد الدولي ولوكا دي مونيزيمولو

رئيس اللجنة المنظمة قد اعطيا دلائل

لْوَرِيةٌ على أن المتطلبات البريطانية

وقال بلاتر: اعتقد أن الشعبور

بالسؤولية من حانب اللحنة النظمة

سوف يؤدي لاتخاذ مثل هذا القرار

وقال دي مونتيزيمولو؛ ان الامن هو

هدفنا الاول، ونريد أن نضع الفرق في

سوف تجاب.

وقال وزير البرياضة بالحكومة

الايطاليين.

الفريبة وكذلك حث الحكام علي تطوير

مستواهم الفنى وتزويدهم بالنصائح بزيارات للملاعب في الوقت الخاضر من والارشادات ومثاقشتهم في يعض الامور اجل الاطلاع على مستوى اللاعبين التي تهم الحكام والتحكيم. لاختيار الفضل العناصر التي تتمتع بالاخلاق والمستوى الفني للمنتخب الوطني الذي يستعد للمشاركة في من جانب اخر سيكون هناك اجتماع للسادة امناء سر الاندية الرياضية واعضاء مجلس ادارة الاتحاد لبحث دورة كاس الخليج العربي العاشرة لكرة القدم والتي تعتبر من أهم واقوى الدورات على مستوى منطقة الخليج كافة الامور التي تهم لمبة كرة القدم والاحداث المؤسفة التي تشهدها ملاعبنا وكيفية القضاء عليها، كما ستكون هناك اجتماعات للدراء ومشرق فرق كرة القدم على مستوى كافة الفئات السنية لتدارس كافـة يجب ان تكون جميعا جنودا اوفياء الامور التي تهم لمبة كرة القدم وحثهم على توعية اللاعبين وغرس روح المحبة

ليست «هوشة» بل كرة لم تلحقها الكاميرا بغد أن منوعها محمد مبارك الغيب

يتعادل الاخر طوال شوطي المباراة،

وقد تعادل كاظمة ٣ مرات في الشوط الاول بنتيجة ٤/٤، ٥/٥، ١٩/٢، ثم

تَتَدُمُ كَأَظُمَةُ ٧/٧ ، وانهى الشوط الاول

وفي الشوط الثاني تعادل العربي

بنتيجَة ٧/٧، ٨/٨، ٩/٩ ثم تقلمَ

١٢/١٣ بعدها تقدم كاظمة حتى

١٩/١٣ ثم تقدم العربي ١٧/٦٣،

وقبل نهاية المباراة بها ثوان سجل

عبدالهادي مراد هدف التعادل

وفي هذه الثواني كانت اعصاب اللاعبين مشدودة، وادى ذلك الى

احتكنات عبدالهنادي منزاد وراشد

الزعابي ببعضهما وكآد ان يؤدي هذا

الاحتكاك ألى هوشة بين الفريقين، ولكن

انتهى الامر يسلام . ادار اللقاء الحكمان محمد الهولي

وفي اللقاء الثالث والاخسر ضمن

مباريات امس فياز السالية على

الصليبخات بنتيجة ٢١/٣١ جاءت

نتيجسة الشسوط الاول ١٠/١٥

ويهذا الغوز يرتفع رصيد السالمية

الى £ نقاط، ويتصدر الاسبوع الثاني

للدوري، فيما يظل رصيد الصَّليبخاتُ

لكأظمة بنتيجة ١٧/١٧.

وخلف المنزي .

• كولن موينيهان

المشاغيين.

نصيب منتخب اسبانيا.

الايطالي، وقال أن بريطانيا سوف تفعل

المشجعين الانكليز في ايطالياء

للسالية

نجح الوزير البريطاني بالمصول

ومخلصين وان نفرس في نفوس الجميع الاخلاق الحميدة وان نحث اللاعبين

الرياضية القويمة والتعاون والتكاتف

مع الاتحاد من اجل القضاء على

ظآهرة الشغب والاحداث المؤسفة التي

تشهدها ملاعب كرة القدم، وأن نعملَ

جاهدين من اجل ان نظهر بالمظهر

اللائق والمشرف خاصة وأن الاتحاد

مقبل على تنظيم دورة كاس الخليج

المربي العاشرة لكرة القدم في الكويث

والتي يتزامن تنظيمها وعيد الكويت

على مضاعفة مستواهم الفني بجانب تحليهم بالاخلاق الرياضية الحميدة وان يكون الجميع على مستوى المسؤولية وان يظهروا بالظهر اللائق والشرف لكائبة الكويت وسمعتها ونسال الله التونيق .

الدورية الثانية للشباب

القادسية يفوز على

فازالقادسية على كاظمة ٣/صفرين اللقاء الذي جرى بينهما امس ضمن مسابقة دوري السن العام للاسكواش حيث فاز فاخر السيد على عمار ماحد ٣ صفر (٩ صفر)، (٩ صفر)، (١/٩) وقاضل حويتان على سعد عال*ه ۲|صف*سر (۹*|صف*سر)، (۱۹صفر)، (۱۹صفر). وفي دوري تحت ۱۹ سنـ فناز

وسليمان عبدالله على ناصر بدر.

المشارك بكأس الخليج

مباريات اليهم

بصالة محمد ناهض العتيبيّ. • كرة طائرة تحث ٦٦ سنة؛ الساعة افضل الظروف للعب والعمل في بلادنا، ولهذا نعتقد ان سردينيا هي افضل مكان للانكلياز، فهي مكان جميل للمشجعين الانكليز المشاغبين وغير

ويقولَ دي مونتيزيمولـو انه من والصلييخاتُ. ُ وجهة نظر اللجنة المنظمة فان اسكبواش دسن عامه: السالمية سردينيا مكان مناسب لمنتخب انكلترا ان کان مصنفا، في حين ان تورينو هي الكويت ايضا. الكان الافضل أن كأن التصنيف من وسُوف يجتمع الوَّزير البريطاني اليوم مع فراتكو كارارو وزير الرياضة

الصليبخات. كل ما بوسعها لتقليل الشغب من

الكويتي لكرة القدم يهيب بجميع الاخوة ألسؤولين في الاندية الرياضية والاداريسين والشرفين والجساهير الطائرة. وجاءت تتائج الاشواط الرياضية واللاعبين التحلي بالاخلاق

and the same of th

وعبيد خلف ِ ويهذه التتيجة يحصل القادسية على أول تقطلين له في البطولة ويصبح رصيد العربي تقطلين أيضا ومن العربى والنضر يتصدران

كالتالي: ١٥/١٥،١٢/١٥ و١١١٠

ادار الباراة الحكمان عبداته العثيبي

الوطنى المجيد مما يتطلب منا مضاعفة الجهود المخلصة من اجل انتقاء البذرة السليمة والاداري .. والقامة حاليا على صالة مدرسة والمشرف أ. واللاعب المثالي . من جهة اخبرى فسأن صدريي يوسف بن عيسى عن النتاثج التألية: • الوزن الثالث: قوز خالدٌ عبدالله (القانسية) على موسى ابو الحسن (البحري)، حسين بوعباس (العربي)

• الوزن الرابع: فوز بسر العازمي (القانسية) عَلَى عبدالعُزيزُ الصفيريُّي (ُالجهراء) هادي عبداله (العربي)

ونادي النصر البطولة في يومها الثاني، وسوف تقام مباريات الوزن الخامس والسابع لهذه البطولة مساء اليوم عَلَى الصَّالَةُ بَفْسِهَا.

اسفرت نتائج البطولة الدورية الثانية للشباب والتي اقيمت امس عن الاتي : في مسابقة ١١٠ متر حواجز جاء منذر مطلق من خيطان بالمركز الاول، ٢٠٠ متر الاول ناصر سعود من الشباب، ٩٠٠ متر الأول رائد يوعركي من اليرموك، ١٠٠٠٠ متر الاول وليد الحلمي من اليرموك، ٣٠٠٠ متر الاول محمد مبارك من القادسية، مسابقة الشلاثي الاول خالد العازمي من القحيحيل، ألوثب العالي الاول خالد الخالد من التضامن، رمي الرمح الاول صالح الرشيدي من الجهراء، رمي القرص الأول حسين علي من الساحل.

كاظمة ٣/صفر بالاسكواش

تشكيل منتخب قطر

الدوحة \_ قينا \_ اعلن الاتحاد

سُبِيله (من ألاهليّ). وقرر الاتحاد أن تبدأ تدريبات المنتخب الوطني اعتبارا من يوم ١١ ديسمبر الحالي حتى يوم ٢٠ يناير على استاد خليفة الاولبي حيث ينتظم المنتخب بعد ذلك في معسكر داخلي في الندوحة يجبري خلالته عبدا من المباريات التجريبية مع بعض الفرق المربية والاجنبية استعدادا لهده البطولة.

 العاب قوى: ختام مسابقات فئة مضمار وميدان ثانوية كيفان.

القادسية يهزم العربي ٣/صفر بممتاز الطائرة فاز القائسية على المربي بتلاتة اشواط مقابل لا شيء في اللقاء الذي جرى بينهما امس على صالة فجحان هلال الطيري بنادي القادسية، وذلك ضمن مسابقة الدوري المتاز للكرة

بطولة واشبال التايكوندو اسقرت نتائج اليوم الثاني لبطولة فردي ألاندية للاشبال بالتأيكوندو

المنتخبأت الوطنية لكرة القدم يقومون على عبدالرحمن مشاري (البحري)، عادل زايد (النصر) على محمد جاسم (اللَّادْسَيَّة )، جوالَّا كاظَّم (البحري)، عُلى على الشمري (الجهراء).

عُلَىٰ ضَيَّفُ الشمريِّ (الْجهراءُ)، هَشَّأُهُ الصحباف (العبريي) عبل مشعبل الضفيري (الجهراء). هذا وقد تصدر النادي العربي

نتائج بطولة القوى

(۱۹ صفر) وفار جاسم الحماد على سامريونس ٢ صفر (١٩ ،٢)، (١٩٤)،

القانسية على اليرموك ٣/صفر حيث فاز صلاح عبدالهادي على خالد محمد ومشعل عبدالله على سعود حسين

القطري لكرة القدم مساء امس عن تشكيل المنتخب الوطئي الاول الذي سيشارك في بطولة كأس الخليج العربي المقرر اقامتها بالكويت خلال الفترة من ۲۰ فبراير الى ۱۰ مارس

ويضّم التشكيل كلا من يونس احمد وقريد محبوب وحمد مبارك ومحمود شومبي وعمر زمزوم من نادي الريان، واحمد المطوي ويوسف العدسائي ومحمد العماري وصلاح سلمان وحسن جوهر وخالد حبيب وخليفة خميس (السد)، جمعة سالم ومبارك سالم (الوكرة) على السليطي وعبدالعزيز سالم وخليفة سالم (العربي)، سعد سلمان ووليد بخيث وغبدالعزيز حسن (قطر)، زامل الكواري وعلي الكبيسي (الشمال)، عادل خَمَيس ومحمود صوفي (الاتحاد)، فهد الكواري (التضامن)، عيس احمد وحسن

ه كرة قدم «دوري الدرجة الاولى»: الساعة التألثة الكويث والنصر باستاد الكويت، وفي الخامسة والربع كاظمة والقادسية باستاد كاظمة کرة ید «دوري الدرجة الثانیة»: الساعة الرابعة التفسامن والكويت بصالة الاتحاد يليها اليرموك والنصر ه كرة سلة «دوري تحت ١٩ سنة»: الساعة البرايعة والنصف الجهراء والساحل بصالة كيفان يليها خيطان والفحيحيل، «دوري تحت ١٥ سنة» الساعة الخامسة العربي والنصر

الرابعة التضامن والجهراء بصالة الدعية يليها الصليبخات واليرموك، وتحت ١٢ سنة، الساعة الرابعة الفحيحيل وكاظمة بصالة ابن الهيثم يليها النعر وخيطان ثم التضامن

مكاظمة بصالة الكويت، ودوري تحت ١٦ سنة، العربي واليرموك بصالة \* مسلاكمة: اليسوم الثالث للبطسولة الفردية للدرجة الثانية على حلقة

الشباب بالبطولة الدؤرية الثانية على

كتب صلاح حيدر. واصل كل من العربي والسالمية تقديم عروضهما الفاتثرة والعقيمة وتعادلا بدون أهداف في المباراة التي أقيمت بينهما مساء امس على استاد صباح السالم في نطاق الاسبوع الرابع لبطولة الدوري العام لفرق الدرجة الاولى لكرة القدم ليكتني الضريقان بالنقطة التي سنحت لهما فارتقع رصيد العربي إلى ٤ نقاط والسالية أيضا الا أنَّ الأول متقدم بضارق

وكانت المياراة مملة وياهتة من جميع النواحي واكد المدرسان عدم قدرتهما على تشغيل لاعبيهم حسب امكاناتهم لاستغالل نقاط ضعف القريق الْاخُر بل انهما اكدا على فقر امكأناتهما وخاصة الهجومية منها

العبربي .. فريـق مختبليف وتبائيه

كنا نعرف جميعا ان اهم نقطة يتميز بها فريق الكرة بالعربي هي الروح القتالية التي لطالا اشتهريها لاعبوه وهي التي كانت تؤثر بشكل كبير على اخلاص وغيرة اللاعيين على سبعة فانيئتهم وناديهم مماكان يضاعف من عطائهم وجهودهم في المعب وهو ما مكنهم من تحقيق السعديد من الانتصارات .. ولكن مستوى العربي بالموسم الحالي لا يمت باي صلة الى سمعته الطبية .. فلاعبوه متتاقلون ويبدون في اللعب وكانهم مرغمون على ويسوري المنها ويرسمون اللهب لذلك فأن اداءهم أصبح مختلفا تماما وضاعت اهم معالم القريق المعروفة عشه كالتسديد واللعب الجماعى القوي والسريع والمحاولات القَتَالِيةُ مِنَ اجِلُ خُلِقَ ثُغَرَّاتُ بِصِفُونَ

خصمهم واستفلالها لاحراز الاهداف .. كما أن هناك جانبا مهماً لا يجب اغفاله وهو التقييرات المستمرة آلتي يجريها فيرماني بالصفوف وهو ما ينل على ان كل استعدالات الغريق وْالْطُويِلَةُ ۗ ذَهْبِتُ ادراجِ الرياحِ .. فَقَدَ اشرى امس عددا من اللّاعيين آلدّين ثم يشاركوا مُع القريق في مَبَارِيَاتَهُ السابقة مثل فاضل مطر واحمد بهبهاني بالأضافة آلى تغيير مراكز أخرين مثل خالد حافظ وهو ما نعتقد انه آثر بصورة مباشرة على تفاهم اللاعبين وانسجامهم بالملعب كما انه يؤكد أنَّ فيرماني يستُقرَحتي الان رغم الشهور الطويلة التي قضاها مع

مباشرة بتراجع مستوى العربي . .. وإداء السالمية

الفريق وهو ما قد يكون له عالاقةً

ما زال سلبيا ايضا اما بالنسبة لفريق السالمية فهو ا َيِقَدِم امْس اي شيء جديد يخْتلفُ عَما قدمه في المباريات السابقة حيث واصل الفريق اداءه السلبي الذي لم يتمكن من خُلَاله احراز اي هدف في المباريات الأربع التي لعبها حتى الآن .. وهو

أكد الجهراء احقيته بالتربع على

القمة بالدوري العام لفرق الدرجة

الاولى وواصل صدارته للبطولة بعد أن

رفع رصيده ألى سبع نقاط آثر تغلبه

بجدارة على اليرموك بثلاثة اهداف

مقابل لا شيء في المباراة المتعة التي

اقيمت بينهما امس على ملعب الجهراء

في الاسبوع الرابع للبطولة والتي توقف

رضيد اليرموك عتب خسارته فيها على

تقطتيه في قاع القائمة . وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم

الجهراء بهدف وحيد احرزه سهـو فيحان بالدقيقة ٤٠ ثم اضاف سلامة

هادي الهدف الشأني للجهراء

بالدقيقة ٣٤ من الشوط الثاني

واختتم نواف جابسر اهداف فسريقه

والمباراة بعد أن أحرز الهدف الثالث

الفريقان لجآ

للدفاع بالبداية

على سير المباراة حيث لجا الفريقان الى

الحدر في بداية اللقاء فكثفا عدد

المنافعينَّ في المنطقة الخلفية ولجاً الى

تشتبت الكرات من امام مرماهما مع

الاعتماد في الهجوم على الكرات المرتدة

عن طريق ارسال الكرات الطويلة للمهاجمين والتي جساءت معظمها

مقطّوعة ". ولكن بعب مرور نصف

الساعة الاول اختلف الوضع حيث

نشط الفريقان وتبادلا الهجمات الأأن

الجهراء سرعان ما سيطر على زمام

اللعب وشن هجماته التتالية على

مرمى خصمه معتمدا بذلك على سهو

ليحآن واحمد عبدالكريم والمشاكس

تواف جديد ليواجه دفاع اليرموك عبثا

كبيراً في تطهير منطقته حتى جاء الخطا الذي ينتظره الجهراء حين مرر

مجيد فرج كُرة قصّيرة لُحّارس مرماه

تخطفها تواف ومررها عرضية لسهو

محاولات يرموكية

وسيطرة جهراوية

بدأ اليرمنوك الشوط الشائي في

تقدم اتحاد كرة القدم بمذكرة الى

المجلس الاعلى للشباب والبرياضة

لصرف مكافآت اللاعبين والتي حددها

محمود الجوهاري المديآر القثى

للمنتخب بعد النجاح في الصعود

لَتْهَانْيَاتُ كُأْسَ العَالَمْ .. وقد اشترط

الجوهري ان يحصل كل لاعب على ٥

الاف جنيه عن كل مباراة من مباريات

دور الثمانية وهي مباريات كينيا

وليبيريا وملاوي والجزائر بواقع

مباراتين لكل منهما حيث يحصل

اللَّاعَثُ الذي يَؤْدي المباريات الثماني

على ٤٠٠ الف جنيه كما حددً

الجوهري نفس المبلغ لاعضاء الجهاز

القنى والاداري بمن فيهم الجوهري

الذي أودعها بسهولة بالشياك .

لاشك أن الجو المطركان له تأثيره

بالدقيقة ١٤.

العربي والطلية يواصلان عروضهما «العقيمة» ويتعدلان طبيعاً الأفضر تائه ومدربه لم يستقر واداء الأزرق باهت





● الكرة تمر من الحشاش وسمير وقاضل .. وحميد عرب يحاول اللحاق بها

بالطبع امريثير العديد من التساؤلات ١٤ مياراة تعبها في المسوسم الماضي ويدعو لاعادة الحسابات ووضع آليد على الجرح .. فالسائية فريق يمتأز بقوة دفاعه التي لم ينجح اي قريقً حتى الإن من اختراقها والوصول إلى مدريه الحالى ولاعبيه ايضا مرماه ولكنه في الوقت ذاته يعاني من نقص في النواحي الهجومية مما يؤكد ان خطُّط الفريق الهجومية باهشة وعقيمة خاصة اذا عرفنا أنّ الدّريق لم يستطع احراز اكثر من ١٠ اهداف في اندر عامر ياسر من العربي .

بيطولة النوري العام .. اي بمعدل اقل مَنْ هَدف لَكُلُّ مِبَارِأَةً ويَقْيَادَةً نَفْس • أَدَادِ اللَّقَاءِ الحَكُم يوسفُ العوض وعاونه كل من ابراهيم الانصاري وراض الحداد وانذر الحكم كلا من عبادل محمود واحمد المكيمي من

ألسائلية وطرد زميلهم نبيل ليليّ، كما

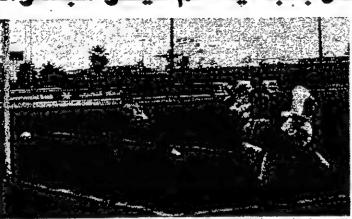
تصرف خاطىء للجمهور رده كرم والحشاش

ابدت بعض جماهير العربي استياءها وعدم رضاها عن المستوى الذي ظهر به فريقها في مباراته أمام السالمية أمس .. ولكنها اخطات بالتعبير عَنْ شَعُورِهَا حَيِنْ قَدْفَ البِعِضْ مُنْهَا بِعَلْبِ الرَّطْبِاتِ «وَاكِياسِ البِنْكِ» عَلَى رؤوس لاعبي ومدربي القريق وهو ما لم يعجب محمد كرم مساعد المدرب وبعض اللاعبين فصمدوا الى المدرجات وحاولوا الاشتباك مع «الرماة» آلا

وواجب محمد كرم وهو لاعب دولي سابق ان يكون قدوة ويتحمل انفعالات الجماهي وكذلك «الكابتن» سامي الحشاش ولا يقوداً بعض اللاعبين ويصعدا ألى الجماهير في المدرجات ليردا الصاع صاعبن. ونمتقد ان كرم والحشاش سيلومان نفسيَّهما بعدما يهدأ خاصةٌ وانهما على خلق

### أنَّ اولاد الحلال ويعض رجال الامن تدخَّلُوا وفضوا «الهوشة» قبل

### المهراء يوكد اهتيت بالمئدارة ويعزم اليرموك بالثلاثية لجأ الفريقان للدفاع بالبداية ثم سيطر الجهراء





● صهو السهو يمر من احمد الدريع وايوب البلوشي يستعد للتغطية محاولة جادة لتحقيق التعادل حيث شن هجماته السريعة على مرمى خصصه في محاولة لتحقيق ذلك فتهيات له فرصتان احذاهما من رأس ايوب غلوم والاخرى لجمعان العارمي ليدرك بعدها الجهراويبون خطورة موتفهم فاعادوا تنظيم صفوفهم فتقسده لاعبو الموسط لمسانسدة الهاجمين يغرض الهجوم الضاغط

جابر الهدف الثالث اثر قديضة

الذي استخلص الكرة من دفاع اليرموك وهيأها لتقسه لينقرد بحارس مرمى اليرموك .. ورغم ذلك الا أن الجهراء لم يهدأ وواصل هجومه حتى احرز تواف

صاروخية في المقص العلوي والذي قض على آخر أمال لاعبي اليرموك. عموما فقد كان الجهراء يستحق بالفعل النقطتين بعد ما قدمه لاعيوه من مستوى متطور اكدوا من خلاله

لتعزيز فوزهم وليرتبك مدافعو اليرموك امام ذلك الضغط «الكاسي حتى تهيأت فرصة ثمينة لسلامة هادى اصرارهم على مواصلة الصدارة .

#### اعلان برنامج استعدادات مصر لنهائيات كأس العالم معكر بالمعودية ومباراة بالكويت ودورة في كوريسا القاهرة ـ «القبسا»:

من ۱۸ الی ۲٦ فبرایر سیتم تنظیم

دورة دولية ودية بالقاهرة وتشارى فيها كوريا الجنوبية بالاضافة الى منتخبين من بين منتخبات الاتحاد السوقيتي او يوغسلانيا أو رومانيا او

خلال شهر مارس معضكرا اوروبيا للفريق خلال الفترة من ٤ إلى ١٤ ويتضمن اداء مباراتين وديتين ثم تقام مباراة دولية عقب العودة الى القاهرة

يوم ٢١ مارس وخلال شهر ابريل يلعب الفريق مباراة دولية يوم \$ أبريل مع الارجنتين او اوروغواي او البرازيل ولقاء اخر بالقاهرة يوم ١١ ابريل .. ويدخل الفريق معسكرا في اورويا خلال الفترة من ٢٤ ابريل الى ٢ مايو المقبلين

بطولة الاندية الاسبوية

من جهة اخرى ابدى السد القطري موافقته على استضافة مباريات مجموعته الثانية في تصفيات بطولة الاندية الاسيوية.

### برنامج المنتخب

الاوروبية يوم ١٦ فبراير وخلال الفترة

اعلن محمود الجوهري في مؤتمر صحفى تفاصيل البرنامج العآم لاعداد الفريق القومي لنهائيات كاس العالم ودلك خلال أشهر فبراير ومارس وأبريل ومايو، ويبدأ البرنامج اعتبارا من ٧ فبراير بالسفر الى السعودية واداء واقامة معسكر تدريبي ثم اقامة مباراة دولية يسوم ١٢ فبرايسر بالسعودية مع احد المنتخبات

تشيكوسلوفاكيا، ويتضمن البرنامج

رفع نابولي فارق صدارته للدورى الايطالي بالأسبوع الرابع عشر الى يَّا نقط أثر تغلبه ١/٣ على اللانتا وتعادل ساميدوريا بدون اهداف ي ملعب ليتشي، واصبح رصيد نابولي ٣٢ نقطة يليه ساميدوريا وايه سي ميلانو وانترناسيونالي برصيد ١٨ نقطة لكل منهم ثم یوفتتوس وروما برصید ۱۷ نقطة واتلانتا ١٦ نقطة. سجل اهداف نابولي وكاريكا وزولا بيتما سجل باسكيولو هدف اتلانتا، وناز ميلانو بهدف على بولونيا سجله دونادوني وتغلب انترناسيونالي خارج ملعبه ۲/۳ على شيزينا وسجل اهدافه ماتيولي ويريمه (ركلة جزاء) والدو سيرينا، بينما سجل اغوستيني هدبي شيرينا.

نابولى يزيد فارق

صدارته للدوري الايطالي

وتنجح يوفنتوس بالتعادل وخارج ملعبه ٢/٢ مع كريموتيزي الذي سجل له سيتيريو وغولكو بينما سجل اليسيو وسكيلاتش هدق يوفنتوس. وفار روما خارج ملعية ١/٢ على فيورنتينا وسجل هدفيه ديزيديزي وريزيتيللي، وخسر جنوه في ملعبة بهنف أمام فيرونا الاخير سجله بيرتوسي، وتعادل لاتسيو ٢/٢ مع باري وسچل هدفيه دي كانيو وروين سوراً في حين سجل حواو باولو هدفي باري، وتغلب يودنيزي بهدفين على سكولي سجلهما بابلو. الارسنال يعود لمشاركة

ليفريول وفيلا بالصدارة بعد غياب ٢٤ ساعة، استعباد

الارسنال مكانه مع ليقربول واستون فيلاً بصدارة الدوري الانكليزي لكرة القدم برصيد ٢٠ نقطة من ١٦ مباراة أثر تُعْلَيْه يهدف مقابل لاشيء على مانشستر يونايتد سجله بيري غروفز بالدقيقة ١٥ من الشوط ألاول. وظل الارسنال بعدون خسارة ملعيه، وتال الكابتن ثيل ألمز جائزة اقمل لاعب بالمباراة.

> مارسيلية يسحق تولوز ۱/۲

في الاسبوع الحادي والعشرين للنوري الفرنسي سحق حامل اللقب (مارسيلية) خصمه تولوز بستة أهداف مقابئل هدف واحند ليرضع رصيده الي ٣١ نقطة وظل متخلفاً بنارق ٣ نقط عن بوردو الذي فاز بُهدفَيِّنَ على موتبليبه وأصبح رصيده ٣٤ نقطة، وظل سوشو ثالثا برصيد ٢٤ نقطة وقد خسر بهدف امام بأريس سان جيرمان ويتساوى تولوز وموناكو برصيد ٢٣ نقطة بعدان تعادل موناكو

١/١ مع ليل. وق بقية المباريات تعادل بريست بدون اهداف مع سان ايتيان وكاين ٢/٢ مع تولون وفاز كان ١/٣ على راسينغ باريس ومولوز ١/صفر على نیس وتعادل اوسید ۱/۱ مع مینن وأجل الغياب مباراة ليون ضد نانت.

كونتز يسبق ليس الهدافين الالمان المسا

بون (رويتر) : يتقدم ستيفان كونتز لاعب كأيزر سلاوتيرن فائمة الهدانين بالدوري الالماني برصيد ١١ هدفاً يئيه بقارق هدفين كل من يورن اندرسين (اينتراخت فرانكفورت) واوقه قرايلر (فالدهوف ماتهاين). ثم یاتی برصید ۸ اهداف کل من اوفه ليفيلد (بوخوم) واولاف تون ورولاند فولفارت (بايرن ميونخ) ثم فريتز

بناؤ لي ال

وولتر من شتوتغارت. ايلتون جون

يبيع واتفورد لنسنن (أف) قسرر المغني البريطاني أيلتون جون بيع نادية واتفورد أحد اندية الثانية المحترفة في انكلترا للمرة الثانية في

واعلن أيلتون جون مساء السبت انه سيييع ناديه الواقع شمال لندن بعدما توصل الى اتفاق مع شركة أنشئت حديثًا من قبل رجلي الاعمال البريطانيين نيكولاس رايت وتشارلز

ُ ووافق لیساك على ان یکون رئیسا للنادي وهو بذلك سيخلف ايلتون جون ألذي يقي في هذا المنصب منذ ١٣ عاما، لكن معتنى موسيقى البوب البريطاني الشهير سيبقى رئيس شرف للنادي الذي وصل الى المياراة النهائية لكاس انكلترا عام ١٩٨٤. وقيل عامين تماما اعلن ايلتون جون أنه بأع واتفورد لصاحب المؤسسات الصحافية رويسرت ماكسويل الذي يملك تاديي ديريي كاونتي واوكسَّفورد مقابلٌ مليونيُّ جنيه، غير أن اللجنة الآدارية لبطولة

الدوري الاتكليزي ضغطت على المغني لالغاء الصفقة. الكويت تستضيف بطولة الاندية ابطال دوري السلة بدول المجلس

الدوحة \_ ق ن أ \_ تلقى الاتحاد القطري لكرة السلة يرقية من اللجنة التنظيمية لكرة السلة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بتتبيت أقامة البطولة الحادية عشرة للاندية

#### ابطال الدوري لـدول المجلس في موعدها المقرر خلال الفترة من ١٢ الى ١٧ فبراير المقبل بالكويت. السد يستضيف تصفيات

الدوحة \_ ق ن أ \_ تلقى الاتحاد القطري لكرة القدم برقية من اتحاد سلطنة عمان للعبة يطلب فيها اقامة معسكر بالدوحة لمنتخب الناشئين خلال الفترة من ١٥ الي ٢٣ مايو المقبل استعدادا لمشاركته في التصفيات المقبلة لبطولة كأس أسيا

للناشئين لكرة القدم.

الاوروبية ثم السفر الى الكويت لاقامة مباراة دولية مع احد المنتخبات

علىكأسالشيخناصرصباح الاحمد

اليوم الاجتماع العاشر لسباقات نادي الصيد والفروسية

• الشوط الثالث للدرجة الثالثة

همس النديم للسلام، حبيب الكل

لدسمان، منار للخليج، جمرة للتويني

والإبراهيم، زهرة المدائن للاستقلالُ

ألشوط الرأبع الرئيسي للدرجة

الثانية على كأس الشيخ نامر صباح

الاحمد, امريفه للثويني والابراهيم،

نديم الزمان للمريخي، سحاب

للمريخي، دعوج للديرة، بارقة

• الشوط الخامس للدرجتين آلاولى

والثانية : سفوان للخليج، كابول

لبورسلي، الخالدي للديرة، ضوء البدر

للسلام، رسالة الخليج، درة يوسف

الشوط السادس للمبتدئات:

اخلاص للملاء صالحية لاحمد الصقرء

رشيدان للثويني والابراهيم، تاجوج

في ختام الاسبوع الرابع للدرجة الاولى

الكدويت يسمى للتقدم على حساب النحسر بكيفان

كاظمة يستضيف القادسية بلقاء «مشتعل» باستاد السلام

للرومي، صقر الجزيرة للديرة.

الدجى للسلام، لهاليب للخليج.

والوحدة، كمون لدسمان.

بمشاركة ٣٧ جوادا وفرسا تقام في

الساعة الثانية والربع على مضمآر

سباق الخيل بنادي الصيد والفروسية

سياقات الاجتماع العاشر لخيل

النَّادي.. والذِّي يشتمل على ٦ اشواط

خصص فيها الشوط الرابع الرئيسي

لجياد الدرجة الثانية على الكاس

والجوائز المقدمة من الشيخ ناصر

صباح الاحمد، وفيما يلى الاشواط

• الشوط الاول للدرجة الثالثة: تيار

للخليج، صيته للهويدي، رشة مطر

للسلام، غاية للسلام، قهر لدسمان.

الشوط الثاني للمبتدئات: الماس

لبورسني، ربيعةً لحمود الـرومى،

سواهب للسلام، عنود الجزيرة

للسلام، دندن للخليج، دعبول

للثويني والابراهيم، الدهام الثأني

للمسآيل وشهاب، بنت التفود

لدسمان، هیفه لدسمان.

بأستادُ السلام بالعديلية.

الكويت يسعى للتقدم

على حساب النصر

مباراة اليوم .. فالكويت «المضيف»

يدخلها ورصيده ٣ نقاط جمعها من

مبارياته «الصخرية» الثلاث التي

قابل فيها كاظمة والعربي والسالمية..

اي ان مباراته هي اول مباراة نستطيع

القُّولِ أَنْ كَفْتُهُ أَرَّجِحٍ فَيِهَا خَاصَةً وَأَنَّ

عودة مهاجمه صلاح الحساوي بعد انتهاء ايقافه بالاضافة الى وليد

الجاسم ستضاعف من قوة الغريق

وتزيد الثقة بنفوس لاعبيه وهو بلا شك

سيكون عاملا مساعدا ليحقق الكويت

اول فوز له بالبطولة وهو ما يكفل

تقدمه خطبوة واسعنة الى الاماه

للاقتراب من فرق المقدمة.. ولكن كل ما

ذكرناه لا يعني ان النصر سيكون

ذلك فهو يدخل المباراة ورصيده

يقطتان ويتطلع بالطبع لرفعها الى

اربع ليبتعد عن اللايل ويجدد أمله

بالحصول على مركز متقدم بالبطولة

يبعد عنه شبح الهبوط للمظاليم.

ويبقى هذا جانب مهم لابد من التطرق

اليه وهو ان النصر فريق يعشق تحقيقً المفاجآت وخاصة أمام الكويت، فهل

ينجح بتحقيق ذلك اليوم ؟.. أم أن

لقاء مشتعل بين

كاظمة والقادسية

أما اللقاء الثاني والذي يجمع بين كاظمة والقادسية فهو لقاء تجتمع

فيه كل العوامل التي ستساهم في رفع

الاشتعال سواء من حيث المضافسة

«العتيقسة» بينهما إو فيما يتعلق

الكويت يؤكد التوقعات بالفوز ؟.

ستسلما للهزيمة، بل على العكس من

والحياد المشاركة بكل منها:

## اتصاد الاسكواش يشارك ببطولة المالم للشباب

عُلَّد مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للاسكواش اجتماعا مؤخرا برئاسة الشيخ فهد سعد العبدالة رئيس الاتحاد، حيث نوقشت بنود جدول اعمال الاجتماع واتخدت قرارات وترضيات كان أهمها : هُ الإطلاع على قرار الاتحاد العربي

بشأن قرآره بتجميد عضوية الاتحاد السوداني نظراً لعدم مشاركته في نشاطات الاتحاد العرب منذ تاسيسه \* الإطلاع على طلب الاتحاد العربي لترشيح أحد الحكام المتمدين بالاتحاد للمشاركة في انتخابات لجنة ألحكام العرب والمقرر عقدها في التاهرة خالال احداث البطولة السائسة، وقرر المجلس احالة الطلب إلى لجنة الحكام بالاتحاد.

ه اعتماد الطريقة المفتوحة لابخال لظام التصنيف على بطولات الاتحاد. ه استضافة الدكتور غلديل عميد كلية التربية بجامعة يورك الكندية ورثيس اللجنة الطبية بالاتحاد الدولي للاسكواش لالقاء محاضرات

هُ الْمُوافقة على المشاركة في بطولة العالم للشباب المقرر اقامتها في المائيا الغربية خلال الفترة من ٢٨ يوليو وحتى ١٢ اغسطس المقبلين. • تشكيل لجنة المنتخبات الوطنية من

غادر البلاد في الحادية عشرة

والنصف من مساء امس الاول وقد

منتخب الكويت الوطني للكراتيه متوجها الى استراليا تلاشتراك في

البطولة الاسيوية الثامنة للعبة والتي ستقام في سيدني خلال الفترة من ٢ الى

١٣. ديشمبر الجاري. والوقد برئاسة

الشيخ مشعل الجراح الصياح رئيس

الاتحادين المربي والكويتي للكراتيه، ويضم اسعد الثاقب عضو مجلس ادارة

الاتحاد الكويتي للكراتية اداريا، قيس

علي مصطلى وعاطف محمد اباظة

مدريين، محمد صادق السلطان حكما

مرافقاً، بالاضافة الى سيمة لاعبين هم

عبدالقادر محمد سالم وعبدالمحسن

غبلي المسلم واحميد محميد حسن

ومنصور السلطان وعلى عبدالله بويلال وعادل يونس المجادي وخالد

وكأن في وداع الوفد في مطار الكويت

الدولي فآضل الصراف أمين سر الاتحاد

الكويتي وعادل بدوي مدير الاتحاد

وعدد من ابناء نادي الصليبخات

وَيِذِكِّر أَنَ الشَيخُ عَبِدَالِلهُ الْمِبَارِكُ

الصياح تبرع بنفقات سفر وفد منتخب

الكويت الوطني واشتراكه في البطولة

ملف البطولة

الكراتيه أمس ملفا يتضمن كل ما يتعلق

بالبطولة من مواعيد وصول الوفود

بالاضافة ألى كشف بتشكيل وفعد

الكسويت، وصور للاعبي منتخبنا

ويشّارك في البطولة الاسيوية الثامنة ١٨ دولة هي استراليا (الدولة

مراکش ۔ المقرب ۔ أف ب ۔ احرز

الوداد البيضاوي الكاس العربيسة

السابمة لكرة القدم للائدية ابطال

الدوري، فمنح بذلك الكرة المغربية

لقيها العربي الاول اثر فوزه على

الهلال السعودي ٣/١ في المياراة النهائية التي اقيمت مساء السبت على ملعب الحرتي في مراكش امام تحويه ١ الاف متارج.

والى جانب كاس السابقة نال

الوناد البيضاوي كاس اللعب النظيف

وحصل مهاجمه السنقالي منوسي

نداوي على كاس بلغت قيمتها خمسة

الاف دولار كاحسن هداف في المسابقة

(سَيِّةِ أَهْدَافَ) وأنتزع مدافع شباب

أللبائل الجزائري الدولي رشيد ادغيغ

كاس أفضل لأعب، وتحارش مرمى المحرق البحريني الدولي حمود

اتحاد وكلاء السيارات

يهزم الفنادق الكويتية

على أريق اللنادق الكويتية بنتيجة

1/4 وذلك ضمن مباريات دوري

الشركات والفنائق. وقد سجل اهداف

اتحاد وكلاء السيارات كل من اميل

بريان ويسام محمد وهدوبن ورائد

يوسف، بينما سجل هدف الفنادق

وأدار المساراة خليسل الشطي

وساعده كل من صلاح محمد ومحمد

الكويتية الوحيد عدنان احمد.

فاز فريق اتحاد وكلاء السيارات

الوطني المشارك في البطوّلة.

من جهة اخرى تلقينا من اتحاد

الشيخ فهد سعد العبدائة

للاشتراك في البطولة الآسيوية الثامنة

وند المنتخب الوطني للكراتيه غادر الى استراليها

۱۸ دولت مشارکت .. و۲ دول عربیت فیقط

المنتخب الوطني للكراتيه

المضيفة) واليابان واندونيسيا والصين

(تايبيه) وماليزيا وهونغ كونغ والهند

وايسران والكويت ومساكساو ونبيسال

ونيوزيلندا وباكستان والظلبين وتايلند

والاردن وسنغافورة والمملكة العربية

ومن اسماء الدول يتضح ان البطولة

ستشهد مشاركة ثلاث دول عربية فقط

َ هَيَ الكوي<del>ت والاردن والسعودية. ····</del>

الوفود تصل اليوم

الوصول الى سيدني اعتبارا من اليوم

الذي سيشهد تسجّيل اسماء اللاعبينُ

الثانية عشرة طهرا وحتى الرابعة

مساء بالتبوتيت الحلي، ويستكمل

اليوم في الموعد نفسه، كما سيتم اليوم

التسجيل لدورة دراسات الحكام

والقضاة القاريون والتي ستقام على

بعد فسوزه ٢/٢ على الهلال السعودي

الموداد البيضاوي يهمدي المغرب اول لقب عصربي

● الوداد البيضاوي \_ بطل البطولة السابعة

سلطان كاس افضل حارس مرمى.

اما المركز الثالث في المسابقة فكان

على صعيد اخر اختار الاتحاد

العربي لكرة القدم نادي السيد

القطّرُنّي لتنظيم الكاسُ الثامنَّة على انْ

يكون آلنص السعودي احتياطا له.

وُقرَرْت لجنة المسأبقات في الاتحاد

تُقليص عدد الفرق المشاركة في الادوار

وبالنسبة الى الكاس العربية الثانية

للاندية حاملة الكؤوس فان نادي

النصر الاماراتي في دبي هو الذي السيستضيفها واختير نادي المحرق

مباراة النهائي

يمنع الفريقين من تقديم عرض جيد

حفل باريعة اهداف. ويعد بداية

حذرة بدأ ثلاثي خطالهجوم الودادي

المؤلِّف من حسَّان نادر وموسى نداوي

وفخر الدين الرجحي بتهديد مرمي الحارس السعودي خالد الدايل. وفي

الدقيقة العاشرة مرر نداوي الكرة الى

نادر فتخطى الدفاع السموذي وسجل

الهدف الاول في المباراة. ورغم الضغط

الهلالي لم تهتّز شباك حارسُ الوداد

خُلْيلٌ عَزْمَيٌ فِي الشوط الآولُ. وفي الشوط الثاني اشرك مدرب

الليمت المباراة في جو معطر لكن لم

البحريني احتياطا له.

النهائية من عشرة الى ثمانية.

من نصيب فريق شبأب القبائل الذي

فاز على النجم الساحلي التونسي

بطولة الثامنة لابطال دوري الكرة

هذا ومن المنتظر أن تبدأ الوفود في

الشيخ فهد سعد العبدالة رئيسا ومحمد عايش الحسيني مقررا وعضوية كل من عبداللطيف الفارس تشكيل اللجنة الفنية من احمد الزنكوي رئيسا وناصر الصالح مقررا وعضوية كل من صابر سويدان واحد مدربي الاتحاد. • تشكيل لجنة الحكام من علي نجف

فهد سعد العبدائة رئيسا وبدر فالح البصمان مقرراً وناصر الصالح عضواً. ه تشكيل لجنة السابقات من محمد العيسى رئيسا وناصر الصالح مقررا وعضوية كل من علي نجف واحمد

مدار ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس

ويعقد الاتحاد الاسيبوي للعبة

(ابوكو) اجتماعا يوم الاربعاء المقبل،

وتلبي جميع الوفود المشاركة الدعوة

لحضور حفل العشاء الذي سيقام

مساء اليوم نفسه بدعوة من اللجنة

المنظمة للبطولة، وتجري قرعة

بتانسات الكويتين والمساعة

الخامسة من مساء يوم الحُميس،

ويسبقها من التاسعة صباحا وحتى

وتبدأ منافسات البطولة اعتبارا من

يوم الجمعة المقبل وتستمر حتى يوم

الأحد المقبل الموافق ١٠ ديسمبر

الجاري موعد ختام البطولة، علما

بأن منافسات بطولة الكاتبا ستقام

الهلال البرازيلي كاندينيو المهاجمين

ولم يكن تغييره ممكنا الى أن سجل

عزمي ومصطفى القرشي ورشيك

داودي وجلال فاضل ونور الدين نبات

ومجيد بو بيوض وحسن بن هبيشة

وكبير العماري وفخر الدين الرجحي

ه ومثل الهلال.. خالد الدايل

وعبدالرحمن التخيفي وصالح

النعيمة وحسبن البيشي وحسين

الحبش وخالا التيماوي وعبادي

الهذلول وفهد المصييح وسمير جابر

(يوسف جازع) وهذال الدوسري

(ُيوسف الثنيانُ) وسعد مبارك.

وموسى تداوي وحسان نادر.

الدقيقة ٥٨.

يومي الجمعة والسبت المقبلين.

الثانية مساء ميزان اللاعبين.

رئيسا وعبدالهادي العريان مقررا ومحمد عايش الحسيني عضوا. • تشكيل اللجنة المالية من الشيخ



### ليفركوزين يتقدم السدوري الالحساني بفسسار ق نقط

وسيطر بايرن ميونخ على مياراته وضيفه بوروسيا مونشنفلادباخ وفاز الدقيقتين ١٨ و ٧٨.

في الدقيقتين ٢٦ و ٨٥.

جاء في الدقيقة ١٨.

كذلُّكُ مْأَزُّ كَايْسِرْرِ سَلَاوِتِيسِرِنْ عَلَى





وللخاسر يورغيليت في الدقيقة ٥٠٠. ويبلغ رصيد ليفرڭوزين ٢٦ نقطة يليه كل من بايرن ميونخ وفرانكفورت وكولونيا برصيد ٢٥ نقطة ثم شتوتفارت ٢٣ نقطة.

## هومبيرغ ١/٣، سجل للفائز كونتس

نیویورک (۱ب): سجل مایکل جوردان ۳۱ نقطهٔ منها ۹ نقط متتالية قرب نهاية الشوط الثاني

حيث يصل معدل تسجيّله ١,٤ ٣ نقطبة بالمساراة. وسجل ديفيد روينسون ٣٢ نقطة (اعلى سجل له هذا الموسم) وقاد سانُ انتونيو سبيرز للفيوز ١١٠/١١٨ على شيارلوت هورتيتس الذي لقي رابع خسارة على التوالي، ورغم ان دومنيك ويلكنز لم يسجل الافي شوطين من الاشواط الاربعة الا أن رصيده وصل ٢٥ نقطة بغوز اتلانتا ٩٢/١٠٠ على فيلادلفيا، وسجل كارل مالون ٢٨ نقطة منها ٣ رمیات حرة فی آخر ۱۶ ثانیة بفوز بوتاه ۱۸/۱۰۰ علی واشنطن. وفي بقية المباريات فاز منسوتا ١٠١ / ٤/١ عملي كليفلاند ودلاس

• مايكل جوردان

وسیاتل ۱۲۰/۹۷ عملی دیترویت ولوس انجلوس كليبرز ١٤/١/٤ على سکرامنتو وغولدین ستیت ۸۸/۱۰۱ على ميلووكي. ١١٤/١٤٦ على بورتلائد ونيويورك

الدوليان يوسف جازع ويوسف الثنيان غير أن الدفاع المختلط الذي طبقه لندن (۱ب): يتقدم دين سوندرز لاعيو مدرب ألوداد السوفيتي يوري سان سيباستيان كان فعالاً. ضغط على اللاعب المنافس المستحوذ على الكرة واعتماد دفاع النطقة بالنسبة للاعبين الاخرين مع بقاء لاعبين اثثين فقط في الامام هما نداوي والرجحي. واثر تعبة مشتركة بين الاخيرين في الدنيقة ٦٤ كاد الوداد ان يسجل هدفا ثانيا. وفي الدقيقة ٦٦ حول نداوي برأسه تمريرة زميله مجيدف بو بيوض الى هدف. ثم اصيب جازع الوداد هدفا ثالثا في الدقيقة ٧٨ بواسطة نادر ايضاً بينما سجل الثنيان هدف الهلال الوحيد في مثل الوداد البيضاوي: خليل



#### اهداف وبالنسبة للدرجة التانية فان رصيد ميك كوين لاعب نيوكاسل وصل آلي ١٩ هدفا منها ١٧ بالدوري يليه اندي ريتشي لاعب اولدهام وبيرنى سلاقن لاعب ميدلسيوروه برصيد ٦٥ هدفا لكل منهما.

#### بيكر يلعب استعراضيا في المانيا الشرقية

فشل في المرة الاولى وانه واثق من اقامتها هذه المرة، واضاف أن زمان ومكان المباراة لم يتحددا به مشيرا الى أن مواطنته شتيقي غراف المصنفة أولى عالميا قد تشارك إلى جانبه.

### رينجسرز يشسارك ابرديسن دارة دورى اسكتلنسدا



🗣 تريفور ستيفن ويتساوى ابردين ورينجرز برصيد

## ٢١ نقطة ثم سلتيك ١٨ نقطة وهارتس ١٧ نقطة ودندي يونايتد ١٦

بون \_ ا ف ب \_ حل باير ليفركوزين محل أف سي كولونيا في صدارة بطولة المانيا الغربية لكرة القدم، ويتقدم ليفركوزين كلا من بايلزن ميونخ واينتراخت فرانكفورت وكولونيا على التوالي بفارق نقطة واحدة في نهاية الاسْبُوع التَّاسَّع عشر الذي لمَّ يَسْجِلُ خلاله اي تعادل. وقد فأز ليفركوزين عبلى ضيفه

نورمبيرغ بهدفين مقابل لاشيء سجلهما شراير وديمانت في الدقيقتين ١٣ و ٤١ بينما فرض شتوتغارت نفسه على ضيفه كولونيا ففاز عليه ١/٣، سجل للفائز غراينر (خطا في مرمى فريقة) فالتر وكاستل في الدقائق ؟ و ١٧ و ٢٧ وللخساس شتسورم في الدقيقة الاخيرة.

عليه بهدفين لفولفارث والاسكتلندى مكانلي جاءاً في الدقيقتين ٥ و ٢٤، اماً اينترأخت فرآنكفورت فسجل نتيجة مماثلة في مباراته وهامبورغ واحرز هدفين عن طريق باين وفالكنماير في وحقق فيردر بريمن الذي يستضيف

نابولي الايطالي الاربعاء المقبل في اياب الدور الثالث لكاس الاتحاد الأوروبي نتيجية ضعيفة امسام فبورتبوننا دوسئدورف على ارض ألاخير وخسر امامه ٢/١ سجل للخاسر بوروفكا في الدقيقة ٨٨ وللفائز فوخس وشالويكا وفي المياريات الاخرى فازسان باولي

على بوروسيا دورتموند ١/٢، سجلً للفائز موللر وتساندر في الذَّفيْلَتِينَ ٣٠ و ٩٠ وللخاسر غولكه في الدقيقة ٧٧، وفاز بوخوم على فالدهوف مانهايم ٢/صفر سجلهما كسون ونيل في المنافقة الم اوردينغن على كارلسروه بهدف لغاخ



«٢» وشوب في النقائق ٢٨ و ٦٨ و ٨٨

وقاد فريق شيكاغو بولز للفور ٤ / ١٠٧/١١ على ميامي هيث الذي لقي سابع خسارة على التوالي بدوري السَّلة الأميركي.

ويتقدم جوردان هدافي الدوري ١٠٣/١٠٦ على هيوستون ودنفر



نیکس ۱۱۲/۱۲۲ عسلی فینکس

## يتقدمسان هسداني انكلتسرا

لاعب ديريي كاونتي ومنتخب ويلز قائمة هدافي الدرجة الاولى في انكلترا برصيد ١٥ أهدفا لكن منها ألا فقط في مسابقة الدوري يليه ديفيد بلات لاعب استون فيلا برصيد ١٢ هدفا منها ١٠ بالدوري، ويحتل جون بارنز (ليفريول) المركز الثالث برصيد ١١ هُدفا منها ١٠ بالدوري يليه ايان راش ويول فودارد زميل سوندرز بغریق دیربی برصید ۱۰ اهداف، ويتساوى غاري لينيكر (توتنهام) ومایك نیویل (ایفرتون) برصید ۹

نيويورك (أف ب) اعلن نجم التنس الالماني الغُربي بوريس بيكر انه سيلعب مباراة استعراضية في المانيا الشَّرقية العام المقبل. وقال بيكر ان مشروع تنظيم المباراة



• صلاح الحساوي \_ الكويت



● سالم ميرزا ــ القانسية

ظهر به كل منهما في المساريات السَّابِقُة.. فكاظمة يلعب اليوم ورصيده ٤ نقاط تـؤهله لـلانفراد بالمركز الثاني بعد ان حقق أول فوز له بالبطولة في الاسبوع الماضي وهو ما سيدفع لاعبيه اليوم لبذل اقصى جهد لهم من اجل اقتناص النقطتين لواصلة عَنَ الفريقِ. كما أن لاعبي القادسية ذاقوا «عسل الفوز» ثم شعروا بمرارة الهزيمة وهذا بحد ذاته سيكون دافعا المنافسة القوية على الصدارة هذا بالاضافة الى نقطتى مباراة اليوم ستدفعان الفريق للمزيد من التالق وتقديم العروض الافضل.. اما بالنسبة

ان نجح لاعبو الأصفر «بكسر النحس» وتحقيق أول نقطتين لهم اسام اليرموك.. ولا شك ان لاعبي القادسية يعون المسؤولية الملقاة على عاتقهم من قبل جماهيرهم المتعطشة للانتصارات والعروض المتعة التي مازالت غائبة

● الشيخ ناصر صباح الاحمد

لهم لمضاعفة عطائهم اليوم وقيادة فريقهم لينهض مرة اخرى ويقف على رجليه خاصة وان احتمال مشاركة حمد الصالح ومحمد ابراهيم سيسأهم

#### منى بهما الفريق بالبداية، وذلك بعد بموقفيهما بالترتيب أوالمستوى الذي فوز نادي التجيديف والشراع ببطولة محمد عبيدالمحس الخسرافي للقبوارب الشيرقيية

للقادسية فانه من المفترض أن يكون قد

تغلب على تراجع الحالة النفسية التي

لازمت اللاعبين آثر الهزيمتين اللتين

نظم النادي البحري الرياضي الكويتي بطولة محمد عبدالحسن الخراقي وشركة همبل للقوارب السريعة والتي شارك فيها ٢٥ متسابقا يمتلون فريق كبر البحري ونادي التَّجِديْفُ والشَّراعِ الكويتيَّ وفريق الليزر لفندق شاطىء المسيلة الى جانب فريق الشادي البحسري الرياضي الكويتي، وقد اقيمت البطولة يومي الخميس والجمعة الماضيين وجاءت نتائجها على النحو التالي:

المركز الاول (عام) جاء من نصيب محمد صاحب ومساعده علي دشتي من نادي التجديف والشراع الكويتي وجاء في المركز الثاني سالم الفهد من نَّادْي الَّتَجِدِّيفُ والشِّراعِ الكُويتِي فيما جاء لاعب النادي البحري الرياضي الكويتي عبدالرحمن العويش بالمركز

وحصل مايكل مندن هول ومساعده ميماك من فريق كبر البحري على بطولة صنف الكسترول وحصل محمد صاحب ومساعده على دشتي من نادي التجديف على بطولة صنف ٧٠٠ فيما فاز يكاس الناشئين جمال الفودري ومساعده خالد عبدالجادر من النادي البحري الرياضي الكويتي.

هذا وقد قام عضو مجلس ادارة النادي البحري الرياضي الكويتي علي القبندي يرافقه مقرر تجنة اليّخوت والقوارب الشراعيسة والتجديف باللجنة الاولبية الكويتية يحيى جابر الصالح ومدير المبيعات بشركة هميل كلوديو فجرى توزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين بالمراكز المتقدمة، فيما

قدمت شركة همبل هدايا تقديرية الى رئيس اللجنة المنظمة ولجنة السباق هاشم سيد مصطفى الرفاعي ونائب رئيس اللجنة لورا الرفاعي ومسؤول الانقاذ البحري سيد جميل القلاف الي جانب تقديم هدية تقديرية للنادي الْبحري الرَّيَافي الكويتي استلمها عضو مجلس الادارة على القبندي.



€ القيندي والصالح وهمبل يوزعون الجوائز على الفائزين

### بلنسية يقصي برشلونة عن الثاني باسبانيا

مدريد (رويتر): تقدم بلنسية مرور ٥ دقائق من الشوط الثاني للمركز الثاني في الدوري الاسبائي سجل سلفادور بورو التعادل لكرة القدم بعدماً حول خسارته للفور لبلنسية، وقبل النهاية بـ ١٤ دقيقة ١/٢ على برشلونة الذي كان يحتل سجل اللاعب البلغاري الدولي المركز الثاني وذلك في مباراة شهدت لوبوسلاف بيينيف هدف الفوز طرد اثنين من اللاعبين واندار ٨ لبلنسية ويتصدر ريال مدريد الدوري برصيد ٢٠ نقطة بعد ١٣ مباراة يليه

وكانت المباراة قد وصلت لذروة العنف بالدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني عندما قام الحكم لوبيزنيتو بطرد ايميليو فينول لاعب بلنسية لارتكاب خطأ ضد حارس مرمى برشلونة اندوني زوييزاريتا، ويعده باريع دقائق خرج خوليو البيرتو لاعب برشلونة مطرودا لكثرة الاعتراض على قرارات الحكم.

وكان بلنسية الذي حقق اول نوز بملعب برشلونة منذ ٦ مواسم قد وجد تقسه متاخرا منذ الدقيقة السادسة للشوط الاول بهدف سجله خوليو سالنياس لاعب برشلونة الدولي، وبعد

تم تأجيل الدورة الوطنية للتضامن الاولليي للعية الجودو والتي كان مقررا أقامتها خلال الفترة من ٢ الى ١٥ ديسمبر الجاري الي موعد لاحة

### تأحيل دورة الجودو

بلنسية ١٨ نقطة من ١٤ مباراة ثم

كل من برشلونة وريال سوسييداد

برصید ۱۷ نقطة

الوطنية للتضامن الاولمبي يحدد فيما بعد، وذلك بسبب . . . محاضر الدورة بالنت بونت.

وفريزات ترو وطباخات فانكلعن ومجوعة كبيرة من باركات العالمية في متناولت يدك . . ؟

مهنعيت مؤسسة ناصر محمدالساير للتجارة العامة وللقاولات PERTYPHYNY PRINTY PRINTY SATELY SATELY SALL BETHEN THE TOTAL SATELY SALL BETHEN SALL BETHE الرب ١٨٠٠ و الهادي، ١٤٥١ أناه ١٨٤١



تصدرها شركة دار والقبس، للصحافة والطباعة والنشر، الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الرمز البريدي (13078) برقيا: القبس، تلكس: ٢٣٣٧، فاكسميلي: ٤٨٣٥٣٦٧/٤٨٣٤٢٥١ الهاتف: ٢٢/٢٨١٩/١٢ خطوط ـ التحرين: ٤٨١٢٨٢٣ ـ الاشتراكات: ٢٤١٦٠٠ ـ الاعالان: ٨١٨٢٨٨ و١١/١٠٤٢١ ـ الطابع التجارية، ٨١٨٧٩٨

X EBE AL NIBRAS OYTTORY - OYTTORT

عزيزي العميد

الحجي مهتم بالحفاظ

على حسن سير المرور

والمخالفات في حق كل من

يتصرف بطريقة غير

قانونية .. لهذا نسرى

ادارته هذه الايام نشطة

جدا في التعسكر بالقرب

خاصة في المواقف

مما خلق الانطباع بأن

الدولة اذا ارادت شيئا

فانه یکون حتما (من

حيث مدة الانجاز) ..

ولكن المشكلة أنهم

بالتنظيم الجديد قد

قلصوا عدد المواقف الى

النصف مما خلق مشكلة

مواقف بدلا من توفرها ..

فأذا كانت البدولة قبد

ارتكبت خطأ فنيا في

يتحمل الصحافيون كل

يوم الغرامات التي نشطت الشرطة في

تحبريرها وهل انتهت

مشناكل المسرور حثى

يعسكر رجالها يوميأ

للضغط على المحررين

والعاملين بسبب خطأ

انثي ارجو من العميد

ان يوجه هؤلاء الرجال

الى مسلاحظسة تطبيق

القانون فيما يختص

بالسرعة الجنونية التي يمارسها الشباب والى

الالتنزام بالخطوط

الارضية التي توضع

للزينة ولا احد يلتزم بها

.. والى مخالفة سيأرات

المرور التي تعشق الوقوف

في اماكن مُمنوعة وتعرقل

السير في اوقات الزحام

خاصة عند الاشارات

التي يتكاثر عندها رجال

المروّر دون اي حاجة من

القضاء على كل هذه

الامبور فاننيا سنكبون

سعداء بعد ذلك أذا

تواجد شرطى مرور عند

منطقة الصحافة لخالفة

السيارات التي لا تجد

مكانا مخططآ بالابيض

للسوقوف .. امسا العناد

الغريب الذى يمارسه

البعض فانتا تتحمله

بالصبر .. فليس افضل

من الصبر هذه الايام على

بعض المسارسات

وقوفهم

ليسوا طَرفا فيه .

إلخ قارنا

٠. تر

اتشفال

لباحة

مفاء ابر

على أن أص

بعداه الم

وُلِي بدارٍ

الألسوي

اختی ورد ساعد فی از

שנים צנ

الحديدة التسي

انجازها يسرعة طي

يظهر بان مدير المرور

نعم للشرعية اللبنانية الجديدة

بقلم: د. عيدالله العمر

ليس في التهديد الذي اطلقته اسرائيل قبل يومين ما يثير العجب، قَهِي تريد ان يَبقى الوضع في لبنان متوتراً، يسوده القتال وتتناخر فيه الطوائف، ويظل الجنوب فيه محتلا. ومن هنا وجدنا اسرائيل تسارع الى التهديد عندما لاحت في الافق بوإدر السلام في لبنان. والحقّ أنْ المرء لا يعلم كيف انقلبتُّ الامور رأساً على عُقِّب وعلى هذا النحو المؤسف تماما.

فالوضع الصحيح للمسالة اللبنانية هو أن لبنان جزء من الامة العربية، وإنَّ أهله يجب إنْ يكونوا أحراراً ضمن وحدةً وطنية تجمعهم جميعا على ارض حرة لا تقبل التقسيم او التجزئة او الاحتلال اما الوضع الخاطىء فهو أنْ تستبعد كل هذه المقومات ليحل محلها اللا معقول. فأسرائيل تحتل الحنوب، وهي تريد اطلاق يدها في لبنان، بل وتهدد بكل عنْجِهَيْة وغَرْقُر، بآنها على استعدادٌ للدُخُولُ في حَرْب جِديدةٌ مع سوريا او مع غيرها، اذا ما تغير ميزان الأمور واصبحت مصالحها في المنطقة مهددة بالخطر.

من هذا تُتَضِح لنا عدة نقاط اولها؛ أن التوتر الذي يسود لبنانٌ يصب في صَّالح اسرائيل، وثانيها: أن أي محاولة أوجهد يبذل \_كما يَفْعل الآن العماد عون \_من أجل آلابقاء على التُّوتر وَّالْقَتَّالِ فِي لَبْنَانَ انْمَا يَصِب فِي صَالِحِ اسْرَائِيلَ بِشَكَلِ مِبْاشِرٌ أَوْ غَيرِ مَبَاشَرٍ. وثالثها: أن الاوضاع اللامعقولة في لبنان تعتبر ضرَّية كبيرة لكفاح شعبنا العربي في فلسطين ولُتُطلُعات امتَنْاً العربية باستعادة حقوقها المغتصبة.

ولَّمَا كَأَنْتَ الأمورِ وَاضْحَةَ إلى هَذَا الحد \_ كما اعتقد \_ فان المُسَالة لم تعد تَحْتُمُل المماطلة أو العبث والتَسويف. فقد كانْ الوضع خاطئا في لبنانّ منذ الانتداب الفرنسي على أرضه والالما كانت ردة الغمل التي تلجرت قبل خمس عشرة سنة بهذا الحجم من القوة والخُراب. وها نحن الان على اعتاب مرحَّلة جديدة تصلح ما كان في الماضي فأسدا، ولكن جماعة من اللبنانيين تظهر ان اهل لبنان كلهم من المسيحيين، بل ومن اتباع اللَّذَهِبِ الْمَارُونِيِّ بِالْدَاتِّ، وَانْ ارْضَ لَبْنَانَ مَلْكُ لَهُدُهُ الطَّائِفَةُ وحدها دونما اعتبار لاي شيء أخر.

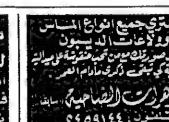
وليس أمامنا ــ أزاء كل ذلك ـ سوى ان نقف مع الشرعية الجديدة في لبنان لا لانها تريد اصلاح الاوضاع الداخلية الفاسدة في لبنان منذ القديم فحسب وانما ايضا لآنها تريد ان يبقى لبنأن عربيا وملتزما بقضايا العروية واهدافها.

والتأييد العربي للحكومة الشرعية الجديدة في لبنان يجب ان يُقترنَ بوقفة صَّلبة ضدّ حكومةَ الْعسكر السابِقَّة التَّي تُريدُ التشيث بالحكم انها جماعة اعماها التعصب وتريد بأي ثمن \_الابقاء على الامتيازات التقليدية «الفرنسية» حتى ولو كان ذلك على حساب الشعب اللبناني أو في مقابل اقتطاع جَّزَّء من اراضيه او احتلال الجنوب من جانبُ العدو الصهيوني.

#### القبس

الاقتــين ١٩٨٩/١٢/٤ ١٩٨٩/١٢/٤ المدد ١٢١٢ ـ 312 . No. 6312 من عدد اليوم الاتنسين ١٢٧٦٩٦ نسسخة

مؤسسة التحلق من الانتشار . A.B.C.







ميؤسسة التعليسم الأهبلس ش.م.ك.م Institute for Private Education k.s.c.c

للعسام الجديد أفضل الستبل لأفضل الأهداف

• دورات في اللفة الانجليزية لجميع المستويات صباحية ومسائي

• دورات لعنة فريسية والماشية واسباشية

• دورات طباعه عربي الجليزي صباحي ومسافي

• دورات في معالجتة الكامات

• دورات متلڪس

• دورات في الكمسورتر. دورات خاصت

لاعداد لامتحان التوفيل TOEFL الامتحان القادم للتوفنل سيكون بساريغ ٩ هـ براسيدو١٠ مـ ارس ١٩٩٠

لمزيدمن المعادمات رجي الابتصال بمعاهدفا مع هدالسالمة النَّمَا في معهدالكوت إنقافي ? معيلغ ييل النقافي 3402145/24 PSIVE - S. EVIED VOVE

الاعممال التلفيزيونية أً والمسرحية في (التغريب) : «من فلونسة الى بيسل وسيستيان والس والشناكل والسنافر وغرندايزر وينشر .. الخ»، في الوقت السذي تتواصل فيله اجتماعات لجنة (التعريب) في حامعات دول مجلس



التعاون الخليجي إ

الى الادارة العامة للمرور لتشغيل الاشارة القريبة من قصر بيان ومحطة البنزين هناك لانها لا تعمل حتى 🥞 الان .. مما يؤدي الى مخاطر كثيرة وارباك الرور.



#### الاسلوب

اسلوب العرض ... يحقق الكثير أو ... يفوت الكثير ... في مسائل المعاملات ... بمختلف انواعها. ولكل بيئة ظروفها ومرتكزاتها التي تستلزم اسلوبا تعارف عليه حكماء اهل البلد .. وصار بينهم كالنظام المقرر ... وان لم يكن وماً يليق في بيئةً ويلد.. ليس بالضرورة هو الانسب لسائر البلاد...

فالحقوق تَنْأَلُ في دول بحديث .. القَنَابِل والعنف .. وفي دول عبر نسق ونهج يقومان على التماقد.. ويقوم في دول ... على ما هو ابعد من التعاقد ... حيث يقوم على التراضي .. والتراضي .. هو الذي انشأ العقود.

وقد تكون لهذا الطريق مستلزمات ... اولها .. ان يفرز (كل) طرف احكم الذي فيه .. واحلّم من بين ظهرائية .. فان افرز أي منهما المستمجل الجاف .. او اللائحي .. الذي لا يمد نظره الى ما وراء

أن هَكذا حوارا محكوم عليه بالدوران اللانهائي .. الى (لا نتيجة)

أرأيت شخصا يحاور آخر .. يريد ان يسكته ... فيتول له بزجر (يبه., انت صل على النبي) .. فيفتن الآخر ... فيقول (ماني مصلي

الاسلوب.. تسبب في كلمة كبيرة .. عند الله عظيمة... والكتاب المُنزل يقول وولا تُسبُّوا الذين كَفْروا فيسبوا الله عدوا بغير علم). ان الأسلوب ... طريق للسلامة او الزلل... وفرق بين اسلوب تبرئة الذمة ... والفوز بعبارات اتجول بها في المجالس ... كان اقول .. (قلت له ... صل على النبي ... قال مانيّ مصلي عليه ... شسوي فيه

فرق كبير بين هذا ... الذي أهمته ذاته.. فالدنيا افلاك تدور ... وقطيها ... ومركزها ... ذاته المتضخمة. فرق بين هذا ... ومن يهضم

ما أجمل منظر مصعب بن عمير .. الذي كان اول من وصل الى المدينة ... داعيا الى الاسلام ... اجتهد وتعب .. واودي .. ومهد الطريق لمثات من المسلمين القادمين من مكة ... وأسلم على يديه زعماء يثرب .. ورؤساؤها ... فلما كانت هجرة النبي ﷺ ... وتجمهر الناس عند مدخل المدينة ... يصافحونه عليه الصَّلاة والسلام ... هو وأبي بكر ... وضاع مصعب في الزحام ... لم ينتبه آلي وجوده احد.. ولا أهمه .. أو كُذر خاطرة أن يراه أحد .. أو يرفع منزلته .. يئتي خطاباً يشير فيه الى جهوده ... وكفاحه ... و... سُّكت مصعب ... واستمر يجاهد.. وهو من بني عبدالدار... من

سادات مكة .. وامه من اثريائهم ... تغلق عليه المالُ ... ترى هذا كله ... وضاع في زحام الناس .. يجتهد لامته.. لدينه .. لاخراه. وفي غزوة احد سقط مصعب شهيدا ... بصمت ودهب في الخالدين ... وأفدا الى حيث خبئت له الكرامات. ان العاملين الصامتين ... يصنعون الامع ... ويرسمون خطوط

وآما من تورمت دواتهم ... يجرجرون مجتمعهم وراءهم يسهرون ... ويسهرون ـ بضم الياء ـ في نفخ الرماد. ثم تطلع شمس النهار ... وتتحرك جهود الصامتين لبناء الغد .. وصناعة الاجيال ... ويبقى غيرهم في سبات طول النهار.

فيصل الزامل

### 

#### مجرد شك بعض شبابنا العازب تراه يعيش حياته لا مباليا، يحيا لحظته

ينطلق وراء نزواته ورغباته يمارس كافة السلوكيات فيقفز من تجربة الى اخرى ثم يصل الى نقطة تكون نهاية مرحلة الاستهتار وبدأية لمرحلة الاستقرار وما يرتبط بها من التفكير في البيت وَالزَواجِ يراجع حساباتُهُ، وَاذا بُحْصِيلَةٌ تَجارِيهِ السَّابِقَّةُ تَصِّيرِ كَالسُوسَ ينخر بروحه. فهو حين يفكر في الزواج يتردد كثيرا، أذ ان الكم الهائل من التجارب التي مر بها جعلته لا يثق باي فتاة

وحين يصل عند تلك النقطة يجد نفسه امام عدة خيارات أما ان يضرب عن الزواج او يضع العراقيل والحجج والشروط العسيرة امام اسرته لانه متخوف من الدخول في تجربة الزواج وهو حامل معه کل مخاوفه ووساوسه. بعض هؤلاء تراه ليس لديه ادنى علاقة بالدين وبتناقض غريب يطلب الزواج من متحجبة ليرتأح من وساوسه. والبعض لا بتوقف نشاط سوسه الى هذا الحد ولكنه يظل ينخر في روحه بعد

زواجه ليصبح شكاكا مع زوجته يراقبها ويحاسبها فتتحمل مكرهة عقده دون ادنى ذنب. ما ذنبها لتتحمل نتيجة تجاربه السابقة وجو الاستهتار واللامبالاة الذي كان يعيشه فيسلط وما ذنب الفتاة الشريفة المحافظة والملتزمة لتوصم بالاف

الاوصاف والنعوت لان غيرها كذا وكذا؟ لتكن لكل شاب نظرته الناضحة ليبعد نفسه عن تلك الحياة الماحنة ودنيا الاستهتار التي تترك اثرها السلبي عليه، فتبقى لتشعل الوساوس والمخاوف بداخله فيقلب حياته الزوجية الى جحيم بعد ان يحيل

هدوءها الى اضطراب وليكن أكثر وعيا وأدراكا. وليق نفسه من الانجراف وراء مخاوف ووساوس خاوية من اي

## baggeria per la participa de l

يتم هذه الايام توزيع

مكافآت الاعمال المتازة

لبعض مسوظفي السدولسة ..

الغسريب في الامسران هسده

المكافأت اصبحت تروح لناس

وناس المنافق باخذ أكثرمن

حقه .. المخلص نصيبه لا

يذكر . في ادارة حك ومية تم

تسوزيع هسذه المكافسأت على

المراقبين ورؤساء الاقسام ..

ويعض المنافقين .. وحُرم من

هذه الكافاة جميع الوظفات

الكويتيات .. يقال بان المدير

جمجمة انسان

عمرها ۹ ملاین سنة

بحاثة فرنسي في علوم الانسان القديم

في اليونان جمجمة عمرها على الاقل

تُسعبة ملايين سنة. وهـو يعترم تسميتها جون بول ويعتبرها احد

اجداد لوسي اقدم هيكل عظمي بشري

وحسب البرونسور لويس دو بونيس فان جون بسول ينتمي بالفعل الي

السلالة البشرية مثله مثل لوسي المرأة

المنتمينة الى السلالية الاستترالينة

القديمة والتي عمرها ٣,٥ ملايين سنة. وقد اكتشف الهيكل العظمي

وهنه الجمجَّمة أو بدقة اكثر هذا

الوجه لان جون بول فقد عظام مؤخرة

جمجمته قد تكون احدى الحلقات

الوفيات في الكويت

الرشيدي (٦٩ شنة) العمرية

ق ع ش أ م ٢٦ تنفسون :

● عبدالعزیز حمود الغنام (۸۵ سنة) سلوی قطعة ( ش 7 م ۵ قرب روضة سلوی

تلفون: ۱۲۸۷۳۶۰ \_

الشمالي (٣٧ سنة) الدعية

ق ٤ شارع حمزة م ٨ حسينية الشمالي تُلقون : ٢٥٥١٣٣١ .

• عبدالة مختسار كسريم

اشكناني (٧٠ سنة) مسجدً

زين العالدين الرميثية قرب

نُوار الجَـوارَاتُ تَلَفَـونُ : ٥٦١٣٥٩٢

• شيخـة جاسم حسـ

اكتشف حتى اليوم.

للوسي مؤخرا في اثيوبيا.

الناقصة في التطور البشري.

FBYYYY3.

. 0721977

بواتییه (فرنسا) ــ اف بـــ اکتشف

من انصار حقوق المرأة !!



### نال الشهادة وهي كلَّ مرادِهِ

شعر اسليمان الجارالله

الاكبر والداعية الدكتور عبداله عسرام عندمسا غدرت بسه أيدي الكفسر

بعظائم الأعمال ف

لسم يُلسهسهم مساحسولسهَـمُ مسن زُحْسرُفِ أبسدا ولا تسرف ولا تنذروا نفوسنهم لنصرة دينهم

وقفوا بسوجسه البسقسي وقضة صسائق الأقسزام هَــمُ ارعبــوا بــائحــق اعتــى دولــةٍ

مىن كىل صقىع جماء اصيد فاتك

في كُلِّ يسوم للجنسانِ مَــوَاكــبُ ماذا أتسولُ بسوصِيفِ ما قصام عجسز البيانُ

فيه أضاض المقسدام القبارش خمير السدُعَاةِ أتى لنا خملُ الحميى المسروغة جّابَ البِلاد مُحِاهِداً ومُسدافِسها

سَلَٰبَ السَّعُفُولَ بِيانُـه وحــديشة قبإذا تتكلم كُلَّهُ لىم تىمىش أيامُ عىلى تسوديسعسه

حتى . تسوارى دلىك غسدرتسة، مسن شسر السعيسادِ عصسايسةً مسلمع والمن المساها الاجسرام

الإلسه فمضى إلى الجَنَاتِ راح مُضارِقاً الاززاء نال الشُّهانةُ وهييَ كُلُ مُرادِهِ

بسم القدقيات هذه القصيدة يوم اغتيل فقيد الامة الاسلامية المجاهد والخيانة وهو في طريقه الى المسجد .

لم يختعنهم في الحياةِ خُطامُ

فاثزاخ واستسأسيدوا فبغيدا التعبدو تبعيام

بالأمس كان لنا لِقَاءُ طيبُ

بكُلُ دقيقسةٍ فلسة

تاداهٔ مىۋلاهٔ فَلَبْسى

فتحققت في تيلها الأخلام

وكلاء لاع الوالعرب من مركز المحكم الاصليم اللكا



بوزىيەفون - مولي - شاع يونس ت: ١٦١٥٦٢٨ - ١٦١٨٩٦٨

07 57775

٩٠/٨٩ ق عاقة

تخصصال لكمسوترعلمًا

بان لدارة للمجمعات

10757774



رغم ال والدها ضابط شرطة، الا انه كان قارئا نهما... وامها كانت شجرة فن وارفة، ترسم وتعزف على البيانو وتجيد الاشغال الينوية، كما تركب الخيل وتهوى السباحة، ومنها عرفت صفاء ابو السعود ان الفن قمة الرقى في الاحاسيس، لذلك فان عملها بالفن لم يكن شاذا... بل كان طبيعيا، رغم انها كانت بكلية الآداب، ثم التحقت بمعهد السينما قسم الاخراج. وتفرغت في السنوات الاخيرة لتقديم الاعمال الخاصة بالاطفال.. وحول اتجاهها هذا، وقضايا فنية اخرى، تتحدث صفاء ابو السعود فتقول:

عملي مع الاطفال كؤن بيني وبينهم علاقة شديدة الخصوبة دائمة التطور، لانني إحرص على أن أصل بالملومة اليهم بشيء من الابهار وخفة الظل دون الانسياق وراء الاستعراض بمعتاه العروف.

وفي بداية حياتي الفنية تعاملت مع الاطفال من خلال التلفزيون، واصبحت نجمة للاطفال يعد اسبوعين فقطمن بدء عملي، حيث تقدمت انا واختى ووسام، التي لم تكمل المشوار معي، وقد سَاعدٌ فِي التَشَارِي، قَيَامَي بِغَنَاء مُقَدَّمَاتٌ بِعَضَ الاعمال الإداعية والتلفزيونية ومنها «شنطة حمزة» لاذاعة صوت العرب، و«الوك الشقى» لصلاح جاهين وسيد مكاوي، فغنى العالم العربي . معي تلك الالحال التميزة. ثم انطقت في السينما

ثقة الطفل بي كام أو مدرسة تحمل معنى القدوة، فضحيت بالسينما وعوضني العمل في التلفزيون وساعدني على أن اكون لصيقة بالاطَّفال. لأنني المتقدت في السينما تقديمها للمشاكلًا لة.. لأننى احب أن اؤدي دوراً اجتماعيا.. فليس مهماً إن ارتدي افضل الثياب، ولكن المهم أن أوَّدي دورا يجسد فيه كل أنسأن نفسه، ويكون معيرا عن الواقع، وفي رأيي أن النجم بما يقدمه لا بما يرتديه. أما ابتعادي عن المسرح، فقد جاء بعد احساس بانتي لا استطيع أن أضّيف ألى ما قدمته للمسرح، حيث بدأت العمل في المسرح الاستعراض مع ١٧٠ راقصا وراقصة و ٢٠ من الكورال ومثلهم كومبارس، حشد ضخم

صممت معه على التميز في الإداء، واخذني صلاح جاهين لمدرسة اصوات تعلمت على يديها ثلاث

سنوات ثم قدمت «ميروك» وهو عمل كان في

حياتي نقطة تحول رغم انه لم يتل حظه منّ

النجاح، وتدمت «الحرافيش» و«القاهرة في الف

عام، وغنيت على المسرح لاحمد صدقي وسيد

عمالقة الفين

تُعلَّمت من خلال مشواري الفئي من العمالقة

ومحمود المليجي وشفيق تور الدين وعبدالمنعم

ابراهيم» حيث كان كل منهم متفردا في الاداء

والشخصية بعكس ما هو حاصل حالياً فتجد

عشرة ممثلين يمكنهم اداء الدور نفسه.. تعلمت

منهم أن احتفظ بتلقائية الاداء الاول ولا أفقدها

وتعلمت أن أمسك بسخونة الاحساس ويكون

درويش وغيرهما.

مع تكرار الشهد.

وتواصل صفاء حديثها:

ييتي خالدا.

جمال اسماعيل

عمل حمير.

بعيدا عنها .

اندماجي وحضوري بنفس النسبة، وانا في النهاية حصيلة ملاحظات كل المخرجين الذين والمسرح، لكن حدث تباعد بيني وين السينما، عندما لست متطلباتها التجارية التي تؤثر على عملت معهم : نور الدمرداش، انعام محمد علي: يوسف مرزوق، وغيرهم ممن علموني الاهتمام بانتفاصيل والالتاء وواقعية الاداء.

ورغم ذلك كان هناك بخل فني من البعض، فلم يعرَّنْنَيَّ احد كَيْفُ اتَعامَلُ مَعَ الضَّوءَ وكَيْفَ التقيُّ بالكاميرا.. تعلمت ذلك بتلقائيتي. والأن احاول أن اختصر تلك المعاناة على كل من يعمل معي، لانني صبورة، وايضا عصبية وكنت لا أعرف كيفُّ احِمَّع بينهما، فعودني العمل منذ طفولتي على التعلم والصبر، ولكن قلقي عليه يصيبني بالتوتر لاني أدرك مرارة الفشل وأحرص على النجاح فهو لحظَّة لامعة لها بريق الحلم لحظة تملأني ثقَّةً وقوة وتدفعني للمزيد وتفتّح امامي اكثّر من طريق.. وخلال مشواري اكتشفت ايضا، ان كل شء جميل في الحياة، له جانبه التبيح.. وكنت خيّالية وحاللة فتعلمت ان اكون صلبة، ورغم ذلك فما زالت هناك اشياء قادرة على ان تهزني بعنف لاني املك احاسيس وما زلت احمل مواصفات

وانا اؤمن بالحدس.. لانتي اكتسبت نوعا من الشفافية لجرد معايشتي لواقف انسانية عميقة وتركيزي للحُطّات معينة في تقمص بعض الادوار. فاحيانا انقبض لرؤية شخص ما، وإحيانا تتفسخ مسام الراحة تجاه شخص اخر تبل ان يهمس، واتًا ما زلت أحلم... احلم بتقديم افضل ما عندي.. واعظم ما أختزنته بذاخلي.. عمل لم يجيء بعد وسأظل انتظره.. أحياناً في لحظات حزني اتخيله عملاً درامياً حزيناً، بينما اتصوره عملاً كوميديا راقيا في لحظات فرحي .. والمهم أن



• مع ریتشارد غیر

هذه الصبية الشهيرة (٢٣ المصور، لدرجة انها لا تحتج حين ترتدي البكيني في جو شديد سنة) جاءت من مزرعة ريفية ، البرودة ، ويعتقد الصورون انها وكانت والنتها ربة بيت ، ووالنها واحدة من أكثر العارضات جانبية يعمل في تركيب الزجاج (وقد في العالم، وانها تموذج لجمال انفصلا ، ثم تزوجت والدتها ثانية ) الشمائينات، وهي تحافظ على وهي الثانية بن ثلاث أخوات كلهن جميلات. وكانت سندي تعمل صيفا في الحقول ، للحصول على بعض المال ، عملا تقول عنه انه

بعد المقد ، رحلت سندي الى لوس أنجلوس لتحتفل بالنجاح مع الرجل الذي تحبه (والذي لا تصرح باسمه ، وتقول

أنه أكثر منها شهرة) ولتَّفكر بمستقبلها . فهي قد تتجه الى التمثيل ، وقد تتزوج ، وتنجب الاطفال .

يكسر الظهر، ويفجر العرق، وكأنه وقد أنهت سندي دراستها الثانوية ، وكانت متميزة ، وقررت ان تدرس الهندسة الكيماوية ، ولكنها لم تستطم الاستمرار، فبعد فصل وأحد في الجامعة ، حملها عملها بدأت سندي عروضها في احدى عمارات نيويورك الشهيرة. وبالرغم من أنها لا تعترف باسم شيكاغو، وكان عملها اضافيا،

من تحيي الا أن الهمسات تؤكد انه ريتشارد غير، الذي التقته في حفل ، وولئت بينهما علَّاقة سريعةً وسهلة ، وشوهدا معا في مناسبات هوليوودية بعد ذلك ، كما أقامت سندى حفلة على شرفة ، بمناسبة وصولة الاربعين من عمره في ٣١ أغسطس الماضي. وتقول سندي ؛ أنا في حالة حب، ولن أبوح باسم الرجل، لأنني لا أريد أن اكتسب شهرة،

حياتها الريفية، هو وجه المرأة التي قالت لها أنها لن تنجح كموتيل ، وتقول سندي : يطل وجه المرأة أمامي وأنا أقف للصورة، فأكاد أصرح فيها: لقد نجحت،

●ص ٧ ●

الكاسيت

الثقافة

صحتها، وعلى توامها بشكل ويسبب الشهرة ، تعرضت سندي لازعاج المجبين ، لدرجة أن أحدهم سكن شقتها خلال قيامها باجازتُها في العام الماضي ، واتصل بها يبلغها بنلك، فأبلغت البوليس ، الذي طلب منها أن تتفق معه على موعد ، وتم القاء القبض عليها . بعد هذا التهديد ، اشترت سندى شقة كبيرة وجميلة وأمنة في

وغير كثير، لأن المصورين كانوا لا يحبون الخال الذي يقع بجانب الزاوية اليسرى العليا لغمها . وقد نصحها كثيرون بازالته، لكنها رفضت بعناد ، لأنها تعتبره الشيء الذي يجعلها فريدة، وحينما ظهرت صورتها في مجلة أزياء كبيرة ، برز جمال آلخال ، واعترف المصورون بثلك ، وبدأ العمل يتهال عليها، فقررت التفرغ للعمل كموديل ، ورحلت الى نيويورك عام ١٩٨٧ ، ومع عام ١٩٨٧ كان

أطرف ما تتنكره سندي عن أما أنت فمازلت هناك.

بسبب غلاقتي برجل شهير.

المواعيد، وتبولها بما يختاره ين نجمات السينما المصرية د. عبدالقادر القط عندما يصيح وسيلة لنقل يؤسس مسرحا للمجانين فقط

نخلها السنوي يقترب من نصف

وقد أعجب بها مصورو صحف

الأزياء الشهيرة في العالم ، وتباروا

في وصف جمالها، وفي وصف

أخلاصها للعمل، وانتظامها في

المليون دولار.

على أغلغة المجلات

لكم الحرب التي لا تنتهي تباشير الصباح

ولنا البشرى اذا حط جناح لكم طعم الأمائي والجراح ولنا سعي حثيث في الظلام كل عام ، كل عام ، كل عام

طلقة أولى وميلاد جديد رُعشة من آمل غاف بعيد يحتويها الخوف \_ عن بعد \_ على عمر الوليد طلقة أولى .. ويوم أول رعشة تمتلك القلب .. وشهر أول انه الخِصب الذي لا يخذل طلقة أولى وتمتد الى الأيام والاعوام ميلادا .. وسيلا أنت ، يا سيدتي الأرض ، أتاك الطلق والموعود هلا لم يكن ياسا زمان الانتظار كثت بالاطفال حبلي

صرت، بالاطفال، يا سيدتي أغلى وأحلى

كير الاطفال بالصبر وبالصمت

ولم تكبر على الأرض الشهادة كان ما كان: زمان طوعوه وأرادوا الموت - كل الموت - زاده فاذا الصمت هدير من اراده وتباريح من الأحلام لا تغفو على كتف وساده حيها للأرض ـ حب الأم ـ شيء من عبادة طلقة أولى يصدر الخوف لم تخطىء ولم يخطىء مداها طلقة أولى بوجه العالم المافون لم يُخفت صداها طلقة أخرى: وكان البدء بدءا لا اشتباها

> يا وليد الارض بالأرض تباهى طلقة أولى وميلاد حديد كل عام والذي يسال لا يشغل عن درب السلام انها الكف التي تعزف للأرض فتنمو عند حضن الارض أسراب الحمام طلقة أولى وميلاد ولود كل عام، كل عام، كل عام.

فتباهى

استخدمت اجهزة وتيكرزه للبت الى كافة

للأنباء والنشر، وخاصة بعد صدور قانون

الانثى، وطولها حوالي ١٥ ملم وعرضها

وعضة العنكبوت قد لا تؤلم أول الامر ولكن

حوالي ١٠ ملم ولوتها اسود، اما التكر فهو مسالم ولوته اصفر.

بعد ساغات قلاتل ( ٢ \_ ٨ ساعات) يبدأ الالم

وتظهر منطقة حمراء مكان الوخز، تظهر وسطها

حوصلة او فقاعة محاطة بدائرة بيضاء ويتلو

هذا امتداد للاحمرار بصورة نجمية به تصلب،

ثم يصبح اللون بنفسجيا داكنا يوحي بوفاة

جلد المنطقة، مما ينتهي الى قرحة تدوم

اسبوعين او ثلاثة وربما تصبح قرحة مزمنة لا

تلتتم، مما يحتاج معه المصاب الى عملية ترقيع

ويصاحب هذه التغيرات الموضعية ردود فعل

عامة كالحمى والضعف والتوعك العام والغثيان

والآلام المفصلية، وربما الطفح الجلدي العام

ومن المأساة ان تشنج العضلات وآلامها لا

كما يصاحب هذا اعراض وعلامات عامة

اهمها الصنمة العصبية والهذيان والغثيان

وضيق التنفس والعرق البارد مع امساك شديد

وحكة وتورم في الجفون، وربما تحدث وفاة اثر

عضة الارملة السوداء ولكنها نسبة ضئيلة لا

يرفع ضغط الدم، لذلك ينضح من لديهم

والبرقان والتشنج العام.

تنفع معه المكسنات العادية أبدا.

تتجاوز ٢ ـ ٥ بالمائة فقط

عرق السوس ؟

ارتفاع في الضغط تجنبه

الرماة الموحاء ؟



هذه الزاوية مخصصة لاحتبار معلوماتك العامة عزيزي القارىء، فهي تقلم لك المعلومة ومعها اكثر من جواب، وهي من الجزء الثالث عشر والرابع عشر لكتاب وسرج، للاستاذ شريف العلمي الذي سيصدر قريبا جدا، والاجوية الصحيحة عن كل سؤال ستجدها في العدد القبل.

تطلب مجموعة اجراه كنت سن جيد كلاستلا قريفا العلم من الوكول العاد مؤسسة أتحاد الخليج من ما الله مناف عال الملا عالم الملا الما

#### القنابل البسياة الحميوع!!!

هل صحيح أم خطا : ان القنابل المسيلة للنموع تسبب اضرارا اكثر اذا القيت في

#### التقويم العبرس؟؟؟

هل صح أم خطاء ان التقويم العبري يعتمد على دورة القمر (تَقُويَّمُ قمري) كَالتقويم

#### ثعبان المحك؟؟؟

هل صح ام خطا؛ ان بعض الكائنات يمكنها ان تولـد شحنات كهريبائية وانهبا جميما من الاسماك؟

#### يوليوس قيحم: ``

هل صح ام خطبا: ان يوليوس أيضر كان في مستهل حياته محاميا؟

#### ٠::١

من أشد رسائل التهديد والتوعيد رسالة أرسلها (هولاكو) زعيم المغول لأحد الحكام العرب يقول فيها ولقد سبعت اننا فتحنا البلاد وطهرنا الارض من الفساد وقتلنا معظم العباد, فعليك بالهرب وعلينا بالطلب، واتعظوا بغياركم وسلموا أمركم، فإلى من أرسل هذه الرسالة؟

#### هـل ؟؟؟؟

هذا سؤال في الشريعة ... وخاص (بالرضّاعة) ... هل يجوز لهشام أن يتزوج من أجب عن هذا السؤال بعد

قراءة هذه القصة :

هشام طفل توفيت والدته وهو في سن الرضاعة (أثّل من سنتين) فتولته جارتهم (أم سائم) وأرضعته للدّة أسبُوع فاصبحت أمه (في الرضاعة) وأصبح ولداها شالم وسلمى أخويه (في الرضاعة) ... وكانت أم سالم هذه مطلقة من زوجها الاول (أبورشدي) الذي لم ينجب منها وتزوج بعد طلاقه من أم رشدي وانجب رشدي ورشا ...

م فهل يجوز لهشام أن يتزوج من (رشا) ؟

200 Dig Day

### «چيبوتي» اذر مستعمرة ؟؟



صح: وقد تم اعلان الاستقلال بتاريخ ٢٧ حزيران (يونيو) سنة ١٩٧٧م، وتم رفع العلم الوطني الجيبوتي، واصبحت العضو ١٤٨ في منظمة الامم المتحدة، والعضو ٤٩ في منظمة الدول الافريقية، والعضو ٢٢ في جامعة الدول

ونظرا لهذه المساحة المهمة استراتيجيا (تبلغ حوالي ٢٣ الف كيلو متر مربع) التي تقع على الساحل الشرقي الافريقي، وعلى حافة البحر الاحمر وخليج عنن، على رآس باب المنتب من ناحية الغرب، اي انه اذا كان ميناء عدن يقع على الجانب الشرقي من باب المندب، فان جيبوتي تقع على الجانب الغربي منه، لذا فان موقعها المهم هو الذي لفت نظر القوى الاستعمارية التي التهب الصراع بينها في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر بسبب هذآ

#### المبرين ؟؟

الاسبرين وكافسة

المسكانات القريبة

منه لا تنشطولا تفيد

با ستخدامها

الموضعي، ولكنها على

العكس قد تسبب

حروقا موضعية في

الانسجة الرقيقة.



#### اول داستاد» ؟

صح: ومارسوا الرياضة فيه قبل الاغريق، ولقد آخذ الاغريق عن الفينيقين دورات الالعاب الرياضية. وكان الفينيقيون يمزجون بين الرياضة واقامة الطقوس الدينية، فكانت مهرجاناتهم رياضية ودينية معا.

17111.4 4 7 7 0 8 7 7 1

#### زراعة «النَّذَاع الشُّوكِي» ؟

صح: وتعتبر عملية زرع النخاع العظمي من اسهل العمليات من الناحية التقنية \_ لانها لا تعدو أن تكون عملية حقن، ولكنها من أعقدها من الناحية الدفاعية (المناعية) لانها قد تتع نوعين من الرفض، الاول تقليدي حيث يرفض الجسم النخاع الغريب ويهاجمه، (ما عدا عند الاطفال النين يولدون دون نظام مناعة) والثاني، هوالاندر، ويتمثل في حدوث العكس حيث يهاجم النخاع المزروع الجسم المستقبل له.. ومن بين الخلايا المزروعة، يتصرف بعضها وكأنه (حصان طروادة) ويقول عن ذلك الدكتور ألان فيشر: «أن رد الفعل ذلك مسؤول عن معظم العمليات الفاشلة وبالمقابل، إذ تقبل الجسم النخاع المزروع يكون النجاح نهائيا...».

#### زراعة «الكبد» ؟



صح: ويزرع الاطباء اليوم عددا من الكيد

#### اول وكات ؟

وكالة انباء الشرق الاوسط (أشأ) ولقد فی ۱۹۰۱/۱/۱۸ کشرکه مساهما مصرية رأسَّمالها ٢٠ الف جنيه مصري، تمثلك اسمهمها متضامنة بور صحف، الاهرام، اخبار اليوم، الهلال، التحرير، وتقنم خدماتها الاعلامية لهذه الصحف الاخرى التي تشترك في نشرتها الاخبارية.



يضاهي عدد ما يزرع من القلوب.. وفي السنة الماضية أجريت حوالي الف عملية زراعة للكبد في جميع انحاء العالم، ويقول البروفسور بسموت الذي اجرى ٥٣ عملية زرع كبد عام ١٩٨٦، و٤٠ عملية خلال السنة اشهر الاولى من ١٩٨٧: «أن الأمور تسير من حسن إلى أحسن... ولم تعد العملية عملية انقاذ بل عملية تامة الشروط... وتصل نسبة الحياة الى ٨٧٪ خلال سنة و - √٪ خلال خمس سنوات..» «ويستعيد المرضى بسرعة نشاطاتهم العادية، ووصل الامر الى الحمل والوضع بصورة طبيعية لدى بعض

وقد اذاعت اولى نشراتها وكانت تطبع بالاستنسل، ثم في ابريل من العام نفسه

#### ومواطنه ايطآني الاصل كارافاغيو كان يشترى وقد اصبحت «أشأ» مؤسسة رسمية تابعة ملابس جديدة في كُلُّ مرة ينجح فيها في بيع لوحة ، للدولة كاحدى وحدات المؤسسة المصرية العامة

يصيبها القدم وتصبح بالية مهلهلة رثة . وفي كتاب والوجه السيىء للوحة» تقدم المؤلفة الكسندرا كونور صورة لما كان يجري في كواليس الفن وعالم عظماء الرسامين، احدى أعظم لوحات فرانز هالزمثلا تحوي فأرسا يمتطي صهوة جواده وهو يبتمم وتكشف ألكسندرا أن وراء الابتسامة حياة تعسة لرجل مدمن على الخمر كان يعامل رُوجته بتسوة ويضربها ، وكذلك صبياته الذين

ولكثه كأن يرفض تغيير ملابسه تلكآ تعاما حتى

الرسم الجميل لا يعني بالضرورة أن الايدي التي الفت عليه بالطلال ونثرت الالوان هي أيد جميلة ونظيفة لنبلاء وسيمي الطلعة ، والواقع أن العكس هو الصحيح .. فأحد أسباب تفضيل عظماء الله المناب المسلم المسلم

الرسامين للآلوان الزينية هو أنهم يكرهون المياه ولا يغتسلون أبدا . ربما في السنة مرة واحدة . أحد الامثلة على ذلك هو مايكل انغلو والذي اشتهر بلوحاته التي تغطي جدران كنيسة سيستان في الفاتيكان . فهذا الرجلُّ استغرقه عمله للرجة أنه اصطر أن ينزع سرواله عن حسده بعد أن ظل يرتديه لسنة أشهر على التوالي ، وبالطبع فان جزءا

يَشْتَعْلُونَ عِندُه ، وَيِمِنْعُ عِنهُم الطعامُ فِي حِينِ انْهُ كان ينفق أمواله على اللهو ، وانتهى به المطاف في كوخ بائس يماثل رسما له لنزل فقير ، رسمه وهو قي أما رامبرانت فهو على عظمته كرسام ، كان انسانا وضيعا غرر بمربية أولاده بعد وناة زوجته ووعدها بالزواج ولكنه رأى من هي أجمل منها ، مكان مصير المسكينة احدى اصلاحيات النساء ، ولم

يسمع أحد عنها شيئا بعد ذلك . وكان رامبرانت يتعصب لرؤيته الفئية لدرجة أنه في أحدى النَّوحات التي كلفه بِها أحد العظماء رسم صُّورة قَرْد ، وحين اعتَّرْض صاَّحبها رفض راميرانتُ إزالة الحيوان من اللوحة ، وانتهى به الامر الى

الاحتفاظ بالقرد وباللوحة. وتستعرض المؤلفة الكسندرا كونور ، وهي نفسها رسامة متمكنة ، صورا من حياة المظماء وأسرارهم وجرائمهم وأمراضهم وكيف كانوا يسرقون من بِعْضُهُم بِعْضًا ويتباذلونَ النساء كما يتبادلونَ النكات أو الكتب، ويصارعون الناس والحياة.

ومن أطرف ما جاء في الكتاب أنهم كانوا يخطئون في لوحاتهم أحيانا ، ولِّيس فقط في الحياة ، فاحدى شَّخْصِياتُ لُوحَة «عَرْسُ الفَلاحُ» لَبِرَوغِيلَ هِي لرجل له ثلاث أرجل، وفي لوحة «العاشقين» لراميرانت رسمت المرأة ولها أيد ثلاث.

(پتيس)

بيتبس

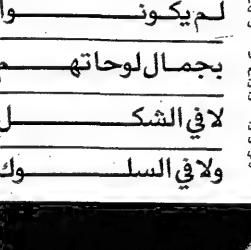
المقبس

0

المقبس

0

۲۲یس



E | IVU

يناعل ال جنول ان يد

۾ قنشار

غيّة للعبيد با بنقلقا

بر تعالیم

طِلْمولِ نَا لَنْصُ وَالِ لِلْكُتُو

زان، يقو بينة كاد

کلوفو وحد راتشارها فی

والكوار

فخة والب

نېئتوط دي د از يکون ا رالدون عن خونگ ان ي

Section of the second

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

The state of the s



### أفقيا وعموديا:

ا فيلم عربي من بطولة: فاروق الفيشاوي، أحمد بدير، نجاح الموجي وهدى رمزي ـ متشابهان، ٢\_ نولـة افـريقيـة \_ سـاحــات، ٣ عشرة بالانكليزية - يم - علم مسؤنث، ٤\_ بطلة الفيلم العربي: «لست قاتلا» .. منح ٰ «مبعثرة»، ٥ ـ ممثلة كويتية قديرة، ٦ ـ نوع من العنزلان - احدى القارات، ٧\_متشابهان \_ أعترف، ٨\_غير

ناضج ــ مدينة مصرية ــ حرف جزم، ٩ مدينة أردنية - شهر ميلادي، • ١ ـ مدينة مصرية ـ مدينة مصرية، ۱۱\_متشابهة \_ حيوان قطبي \_ منينة باكستانية، ١٢\_يسلو\_فيلم عربي من بطولة؛ نور الشريف، سهير رمزيّ، مجدي وهبة وتحية كاريوكا.

# 

هة بس 0 المتبس 0 يعتبس 0 ويقبس

درج أذرج · ,

113

: المذهب والمسلك الذروج الريح السريعة : نَوعُ مِن الطيور الذُرّاج

: المرتبية الذرجة

ما معنى الكلمات التالية: الدُّر دَرَر ذرير الدُّرَة الدُّرِّي كرور

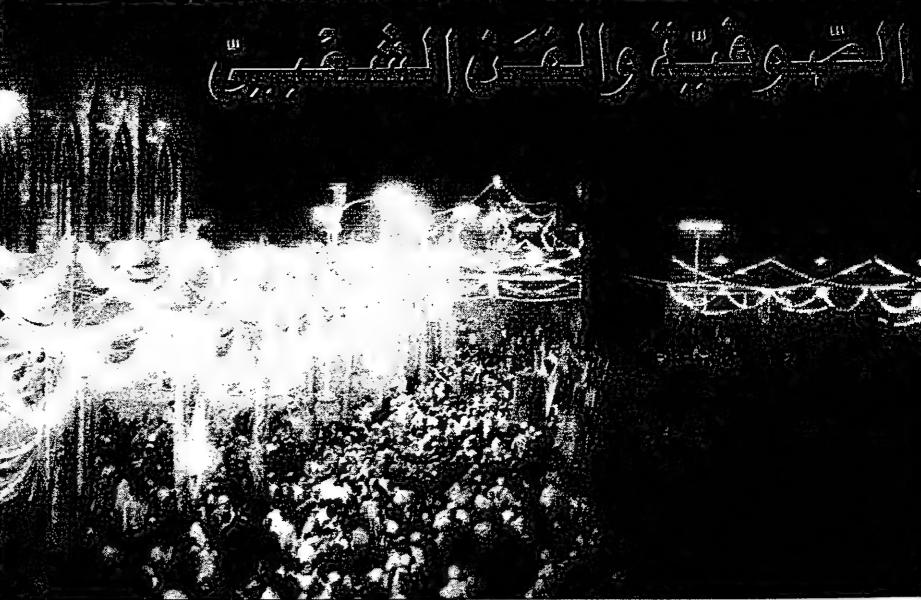
#### ــ احذف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه. — اتبع الطريقة الافقية والعمودية وألماثلة وبالعكس. سيتبقّى معك في النهايية «٤» أحرف تشكيل في مجموعها العبارة الضائعة وهي «لمعركة اسلامية». حين \_ هوت \_ مدينة القدس \_ تراجع الحب \_ وقي \_ قلوب الدنيا -استوطنت -الحرب -الغضب الساطع - آتٍ - وأنا - كلي \_ إيمان - الغُضْب - الساطع - آت -سامر - على - الأحزان - من - كل - طريق - آت - بجياد - الرهبة - آتٍ - وكوجه - الله - الغامر .

11	11	1.	٩	A	٧	٦	٥	٤	٣	۲	1	
ب	ر	2	J	1	ن	ي	J	الح	ت	و	a	ľ
ن	1	ن	ن	6	و	ت	5	1	ن	ي	2	١
۳	1	ي	ن	ī	1	J	ق	2	<u></u>	ن	5	١
ن	ر	١	9.	ع	1	٦	2	ب	9	ف	ي	1
J	ť	1	ي	ن	ی	J	1	ب	و	ل	ق	(
ط	ع	7		س	ل	1	ب	من	غ	J	1	٦
ی	J	ع	ر	٩	١	س		ن	١	و	2	١
Ú	١	ب	في	غ	J	1	ن	1	٢	ي	1	1
١	J	سق	1	ط	ع	ت	١	0	J	J	ļ	٩
ق	ي	ر	4	ي	ن	١	ز	2	١	ل	١	١.
١	.6	ب	a	ر	j	١	>		ي	9.	ب	11
Ú	ر	٢	1	ع.	J		و	귌	و	9.	0	11

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي: «القادسية»

ممثل مصري راحل قام الي جانب نور الشريف، يحيى الفخراني وعفاف شعيب ببطولة الفيلم العربي: «عنبر الموت».

> الحل السابق: القائل هو: «اسماعيل صبري»



■ حلقات الذكر التي تنشر في الموالد والساحات يشترط فيها ان تكون جماعية وان يكون الذاكر غلى

### انتقل التصوف من نظم القصيدة إلى نظم الموشع والزجل فأصبح قرسًا من الشعب

عندما تذكر الصوفية فان ذلك يعنى الاعتكاف للعبادة والانقطاع تضرعا الى الله تعالى والاعراضٌ عن زخرف الدنيا وزينتها والزهد فيما يقبل عليه الناس من لذة وجاه ومال، والانفراد عن الخلق في الخلوة للعبادة، لكن مجتمع الصوفية له تْكوينه وعاداته الخاصة، بل انه يحمل رموزا معينة آتفق عليها ولا يعرفها غيره.

> ويتساءل الكثيرون: كيف استطاع التصوف أن يغزو هذا المند الغفير من يجّيب عن هذا التساؤل الدكتور على سامى النشار خبير الفنون الشعبية

\_ يختلف التصوف الاسلامي عن الرهبنَّة المسيحية، فالتصوف لم يؤلفُ مجتمعا منفلقا كما فعلت الرهبنة بل كان من تياليم التصوف الحاسمة أن يختلط الصولي بالناس.. نفاية التصوف

تصلية النفس لا تعديبها.

ويلول الدكتور على سامي النشار ان ابرز شيء يقوم به اصحاب الطرق الصولية كاحد مطاهر الاحتفال الحركي هو «حلقات الذكر» وعلى الرغم مِنَ أَنْتُكُمُّارِهَا فِي المُوالِدِ المُحْتَلَقَةُ، الا انهُ من المَكن أن تعقد هذه الجلقات الساحات والدخول في حلقة الذكر ـــ التي يشترط فيها أن تكون جماعية يجبُّ أن يكون الذاكر على درجة عالية من الذهول عن الذات وعن المالم واهم مظاهر ذلك أن يكون مسبل العينين أثناء

الحركة البندولية المنتظمة التي يقوم بها وسط الجماعة حتى يصبح حظة من لحظات الذروة غير مدرك لاي مؤثرات خارجية عليه. ويرتبط بحلقات البذكر المنشَّدُون أو المداحون في الطرق الصوفية، وهـؤلاء يرتبطـون عادة بالطرق الصوفية كمريدين، ويشمل نظام الاحتفال ايضا بالنسبة للمنشدين

الصوفي القائم على مدح الرسول واهلَّ البيت في المقام الاول، وهم يحفظون عادة أسماء الصوفيين الكبار امثال الصوفية والفن الشعبي البوصيري والامام الغزالي وابن الفارض وحسان بن ثابت، في حين نجد بعض النصوص التي لا تنتسب لهؤلاء، وفي الوقت ذاته لا يعرف المنشدون مؤلفها الحقيقي، وقد لجأ التصوف الى السما فكان يضاحب الأنشاد موسيقي جميلة تتردد الحانها، وترتبط معاني التصوف الكبرى من فناء ونقاء بهذا السماع، فكان الصوفية والجمهور عامة يتواجدون ويشطحون وتصيبهم حالات

مخلع العذار، حين يفاجئهم السماع، اي الموسيقى الصوفية مصاحبة الانشاد، فيتحركون ويرقصون على نغمات المنشد والحان الموسيقي، وقد ادى هذا الى نوع خاص من الحركات الايقاعية كونت ما يمكن أن نطلق عليه الرقص الصوفي العتيق، كما كانت المعاني الصوفية العالية كالمحو والصحو والقبض والبسط والوجد

والتواجد أحوالا نِقْلَحُهُمْ فِي نَفُوسِ الصوفية السماع الصوفي. والعود. ومن المكن الزعم بان الرؤيا الصوفية في احتفالها الشعبي تتحلى في ويؤكد الدكتور أن هذا العرض يعتبر هذه اللحظّة بالذات، ويقول «ويلسون» في كتابه «الشعر والصوفية» أن الرؤيا فنا شعبيا، والسر الحقيقي لهذا النجاح الصوفية تتم حين يزاول الانسان نظرة اته لجا ألَّى الفَّن الشَّعبِيُّ وألَّادبِ الشَّعبِيِّ، عصفورية على الحياة، اي حين ينسحب ومزج الاثنين مزجا تأمًا، فحين اتجهَّت منها ولو للحظة واحدة فيرى منها قدرا السنة الناس إلى اللهجات العامية انتقا اكبر بدلا من بقائه محصورا ضمن البؤرة التصوف من نظم القصيدة ألى نظم الضيقة بؤرة نظرته الدودية المعتادة، الموشح والزجل، ولم يستخدم التصوف وتدخل في نظام الاحتفال الخاص وسائل اليوغا البوذية، والرهينة من بالطرق الصوفية أيضا الوان البيارق تعبذيب وألام وامتناع، بسل استخسم وهي تعرض الرموز التشكيلية التي تميز الموسيقي الساحرة وقد انتقلت هده اصحاب الفرق المختلفة «فالراية» الموسيقي الصوفية باناشيدها الى

أوروبا. كان الشيخ ينشد والمريدون يرددون المقطع الأخير أو يرددون كرسي النظم ثم انتقلت موسيقى الصوفية واشعبارها الى الكنبائس الاوروبية فَحاكوها في ترتيلاتهم واغانيهم. وسُرى أَن الجميع في هـدًا العرض الشعبي يخرجون تماما عن وجودهم

الناتي تحت تأثير الكلمة والايقاع الموسيقي الذي يصحبه عادة الدف والأكورديون وآلمزمار والطبيل والكعيان

هالة عبد الحميد يونس

السوداء رمز لوني للطريقة الرفاعية، والحمراء تشير الى الطريقة الاحمدية الادريسية.. الخ ومريدو الطرق الصوفية لكل منهم عمامته وطاقيته التي تتحلى بِنُونَ البِيرِيِّ، هذا هو الشكل العام الذي تُظهر به الطرق الصوفية في الاحتفالات ويستطرد الدكتور النشار حديثه

قائلًا: اريد ان احدثهم عن صوفي شعبي استخدم الفن الصولي الشعبيّ وهـُو الموشح والـزجل, إنّه ابـو الحسن الششتري الاندلسي وشاعر الصوفية الشَّعبِيِّ ٱلأكبِر على مَّر ٱلدهورَ، وقد عَاشُ الششتري في مصر مدة طويلة وانشد مصر ارْجَالةً في اغْلب الاحْيَان باللهجة المصرية، واتخَّد من باب زويله مركزا لدعوته كما جاور الازهر، واذا نظرنا الى العصور الحديثة وجدنا أثر الشة زال باقيا، وهو يحتل مكانه لا تقلُّ عن مكأنةً في العالم القديم وما زال حيا في حلقات الملايين من الصوفية في العالم الاسلامي الكبير

مجتمع الصوفية له تكويته وعاداته (الخاصة

● الوان البيارق والملابس والاعلام ورموز تشكيلية تعيز اصحاب

● لاتنى اعرف ان الحرب مقبلة، اترك اولادي يفعلون ما يحبون. \_ روزان بناو

• تستطيع ان تكسب من الاصدقاء في شهرين اكثر مما تكسيه في عامين أدا ركسرت عسلي أن تهتم بِالأَحْرِينِ بِدلا مِنْ أَنْ تَركَزُ على أن يهتم الاجرون يكير ـ دیل کارینجی

أفضل علاج للغضب هو

• الطبية هي الاستثمار الوحيم الذي الريخالي ـ هنري ديفيد تورو

• القناعة تجعل القفير غنياء والطمع يجعل الغني بينجامين فرابكلين

• القرحة لا بتأتي مما / يأكله الانسان، يل/ مميا ياكل الانسان

ادًا كنت تعلمت أن تعهم النساء بكون قد بقعت \_مجهول

• محاولة استعاد القاس لا تنجح الالفا جاءته ے روٹ براون

i i i i i i

مراهقة

شكا احد الوالتين من خشيته أن يُكون نظر اينه وابثته الياقعين غير سليم قال لصديقه: أن البنت الأ تستطيع أن تحد ما تليس داخيل خرابية مليئة بالملايس، اما الولد بهورلا يمنتطبع إن يجد ما يأكل ا داخسل شلاجية مليشة

> دادا.. يابابا ..چهچی المرتحت تصامات ونت آلام انقازات -

🛭 المغامرات في كمبودياً وابنان وتجار المذدرات والتم ديد ينأتى من منانسون وعبدة الثيطان

• جيرالدو ريقيرا چيرالدو ريفيرا يعد ويقدم بيرسو ريمين يمد ويعدم اجرا البرامج التلفزيونية ، وهو لذلك خل يتعرض للخطر ، حتى تزوج ، فبدأ يحرص على نفسه ، كان الموت يترصده وهو يجري حديثا مع شخص مريض بالايدز ، كما كان يترصَّدُه وهو يسجل برنامجا عن تجارة المخدرات في وكر لتجارها ، ولاحقه الموت في بيروت ، خلال حريها الشرسة ، وفي أماكن

حين كان جيرالدو يقابل مديض الايدز، اثاره بسؤال وقح، نما كان من الريدن الا أن حاول غرز ابرة تحمل عدوى المرض في يده ، وتحمل معها سنوات من الآلام قبل أن تحمل الموت . وقد تجمد جيرالدو من الخوف ، وحرك

يده في اللحظة الأخيرة ، فاخطاته الابرة بمسافة بوصتين ، والخاطر التي تعرض لها جيرالدو حفزته على أن يؤلف كتابا عن عمله ،

تلفزيوني . وفي الكتاب يروي حكايته مع عصابة لتجارة الكوكايين في فلوريدا ، اتفق معها على صفحة ، كما يروي مغامراته في بيروت خلال الحرب ، وفي كمبوديا ، ويروي قصة لقائه مع شارلز مانسون ۽ الذي هدد بقتله . وكان أصدقاء حيرالدو يعتقدون انه

القاعظم لقصائد من الترأث الشعري

يسعى ألى الموت بقدميه ، ولذلك يبادر الى المهمات الخطرة ، ولكن جيرالدو يقول أن شجاعته كانت تجيء من اللامبالاة، وعدم الحرص على حياته , بقدر الحرص على لن يروي ماذهب من أجله . ويعتبر جيرالدو صفقته مع تجار

الكوكايين من أخطر مغامراته . وقد حدث ذلك عام ١٩٨٦ ، عندما أقنع العصابة انه يريد شراء كمية من المخدرات التي تبيعها " والتقى بعدد من السرادها المسلحين بيالبنيادي

فريق التصوير في تايلاند ، ينتظر ادلاء لتوصيله الى الأراض الكمبودية التي يحتلها الفيتناميون . وعندما وصل غرفة ، بينما يجلس رجال البوليس في غيرفة مجياورة ، ينتظرون أن تتم الصفقة ليقتحموا المكان ، وكان كل الادلاء ، كان أحدهم على شكل جثة في كيس ، لانهم مروا فوق الغام ، وكان شيء يسبر على ما يرام ، حتى دقق أحد التجارين وجهة وقال: أنك تشبه جيرالدو ريفيرا التلفزيوني ، فسقط قلبه من الخوف ، وأخذ نظره ينتقل من وجه الى آخر، وهم يدققون في وجهة ، وكان على حافة الموت ، قبل أن يستطيع رجال البوليس انقاده . كان تجار المخدرات لا يترددون في القتل بحدادة تجارتهم . وكان جيرالدو يرتجف ، وضغطه يرتفع ، والعبرق يتساقطمن جبهته ، ولم يكن أمامه ما يفعل سوى أن يتظاهر بالغضب وهو

يتون ، توقفوا عن اضاعة وقتي . وقد حمد الله كثيرا عندما عادوا المالحديث عن يحمل بسيارته أحد الجرحي وسط الميدان كما يقول ، بالرغم من أنه كان الصفقة . وعندما تم الأتفاق ، كان يحس بائه على قائمة الإعدام بسبب

يمرف انه وفريقه يمكن أن ينتهوا مثل يمرى أنه ومريعة يمنا بن ينبهوا مثل الرجل القتيل بنساطة ، ولكنه أصر على التصوير ، وقض في كمبوديا ثلاثة أيام ، مع مصور ودليل ، وكانت أتسى اللحظات هي التي مروا فيها بمناطق المسارك ، وسمعه وا الفيتناميين يقتربون ، فأضطروا للاختفاء بين يسريون ، سال الشجيرات ، وصور جيرالدو كثرا في لبنان خلال الحرب ، وكانت القتابل تطوف حوله باستمرار ، وشاهد الموت بعينيه مرات ، خاصة عندما أصر على أن

شارلز مانسون في سجن سان كونتين ، وكان عدوانيا في أسطنته له ، مما لم يعجب مانسون ، فقال له بعد انتهاء يعجب عاصون ، عدن المقابلة : أيها الرجل ، سوف ارسل لك من ياتيني برسالة في سلة . فرد عليه جيرالدو : اذا حدث لي شيء ، فستكون د المقابلة في سلة . انت مسؤولا عنه .

الله مسوولا عله . وتلقى جيرالدو رسائل غاضية ومخيفة من عبدة الشيطان . بعد عدة برامج عنهم ، وهذه التهديدات اخافته اكثر من أي شيء آخر ، لانه يعرف أن عبدة الشيطان بلغوا من المنت حداد الشيطان بلغوا من الْجِنُونُ حَدا لَا يتورعونَ عَنْدُهُ عَنْ قَتَلٌ أي شخص . وقد وصلته رسائل التهديد من كل أميركا . وهددت بالتّعدّيب ، وبغلّي حبتي عينيه ، وغير

ويقول جيرالدو انه استم المفامرة ، حتى زواجه عام ١٩٨٧ حين بدأ يهتم بالعناية بعنقه ، لانه

asson...asson... ا. أخيراً تخلص من اضطرابات المعدة

### شمادة امتنان من بعض عملاء ديليكس الصغار

مَلْ يشكو طفلك أحيانا من الْعَازَات أي ألَّام المعدة ؟ مزيج جرايب ديليكس اللطيف المأمون يساعد على تخليص طفالت من الغازات والحموضة واضطرابات المعدة وسوء الهضم . وفري لطفلك الشعور بالمعادة والأمان وحتما سيجد ، في لغته ، مبياً التعبير عن ارتياحه كأن يمحم بسعادة أو تعاوده الَّابتسامة! الطفل السعيد هو بالتأكيد طفل ديليكس

الوكيل العام: شركة محمد الناصر الهاجري واولاده ذ.م.م الم صب : ١٥٢ الصفاة . ١٥٥٥ الكويت ـ ت : ٤٨٣٥٢٥٢/٤٨٣٥٣ مترفر في كافة الصيرليات \*



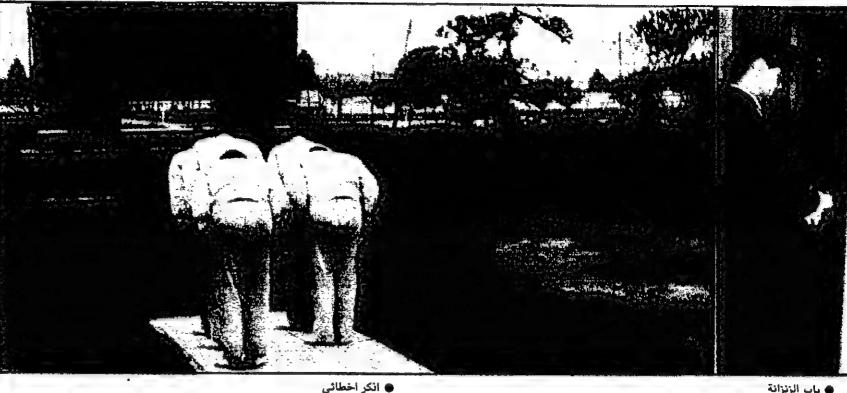


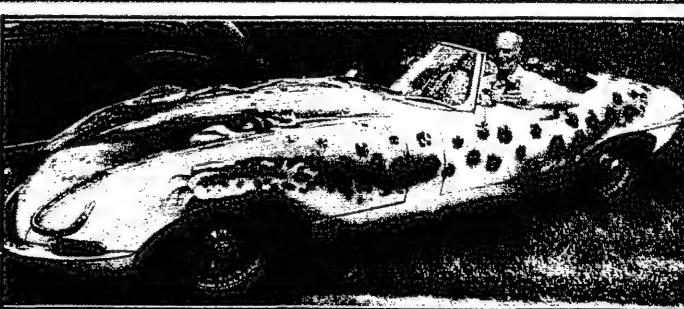
في سجن ايشيهارا بالقرب من طوكيو في اليابان، لا يوجد لصوص من اي نوعٌ ولا رجال عصابات، ولكن جميع نزلاَّنه تعدوا الحدود المسموح بها فيَّ القَّانُونِ، وَهِي جِملةٌ تصفُّ فعلهُم حَرفيًا , فجميعُهم سجَّنوا لارتكابٌ بعضٌّ البعض مدمن لتعدي السرعة السموح بها، واخرون يقودون سياراتهم وهم مخمورون، وكثيرون سجنوا لانهم تسببوا في حوالث مميتة. ويقول حارس السجن: «في البداية أول ما تطأ اقدامهم أرض السجن يذهلهم الامر، ولكن بعد فترة يعترفون بانهم استحقوا مثل هذا الجزاء». الاسابيع الاولى يقضيها السجناء في حبس انفرادي في زنزانات صفيرة بعد ذلك يسمح لهم بمشاركة زملائهم الزنزانة. الطعام حيد، ولكن التدريب اليومي شاق وقاس. يستيقظ السجناء في الساعة السادسة والنصف ويعملون من الثامنة صباحا حتى الرابعة مساء وتنطقىء الانوار في التاسعة مساء. وفي اوقات الفراغ يحفر السجناء دروسا في القيادة تحت اشراف حازم ويبدأ التدريب على شاشات الكمبيوتر المدة على هيئة سيارة من الداخل.

ويمد ذلك يتدربون على سيارات فعلية في حلبة للتدريب تقع داخل السجن. ويتُعلُّم نزلاء سجن ايشيهارا ايضا الندم على اخطائهم الماضية، فعلى ارضَّ السُجِنْ يقرأونْ بصوتُ عالم الكلماتُ المنْحوتة علَىٰ نصب حجريّ

التعلم على الكمبيوتر

وهي تقولُ «الْكُرِّ جَيْدًا اخْطائي أَلمَاضِية، وافكر بِّها، وامَام المُجتمعُ أَنَا مصمم على تغيير سلوكي للافضل».





• السدارة وصاحبها



وشكلها من الامام

الطريق.

المظهر الفريد في معرض

ساييرس بفلوريدا.



احست اندي براون ان الكلاب الاليفة مظلومة بالنسبة لاصحــابــهــا، فحــين يطلب الانسان طعامها لتقسة، فهاته يطلب طعاما من نوع اخر لكلبه، حتى وان جلسا على الطاولة

وقيالت اندى: انيا اعرف أن طعام الكلاب العلب يخلومن اللحوم، واذا وجد فيهشيء منها فانه لا يتجاوز الاقدام، والعيون وبقايا اللحسوم التي لا ياكلهسا الانسان.

من بأب الرحمة \_والتجارة\_ اسست اندي شركة اطعملة، تصلح منتبوجياتها للنياس والكلاب على السواء. وهي حريصة على ان تضع في اطعمتها لحما حقيقها وفيتسامينات وحبوبا وخضاراً. كما ان شركة اندي تنتج انواعا من البسكويت والشامبو، وهي تجرب كل انتاج على نفسها قبل أن تطرحه في

### أمترام البحكية من خال الماليس

عندما ظهر الصيى اليالغ من العمر احد عشر عاماً في المحكمة «بملابس غير لائقة»، رفض القاض أن ينظر في قضيته، وامر بحبسه يوماً

وكان الصبي المتهم بسرقة بسيطة قد ظهر في المحكمة وهو يرتدي بنطلونا قصيرا مع تي شيرت، مما آثار قاضي بلدة جاكسونفيل بفلوريدا رويرت فوستر قامر بحبسه، لاته اعتبر ملابسه غير لانقة، واعتبر الظهور بهيا اهائة للمحكمة.

وبعد ليلة في السِجن، ظهر الصبي امام القباض وهيو يرتدي بدلة كاملة وربطية عنق، فوافق القاض على نظر



يكره هذه الشخصية لانها على حد تعرضت فتأة صغيرة في الثامنة قوله يشر مطلق ولا وجود لقوى خيرة من عمرها لصدمة ورعب شديدين بسبب شخصية الوحش فريدي في حلقات الرعب وكابوس شارع المه مما جعلها في حاجة الى علاج نفسي. وقام ممثل الشخصية رويرت انغلوند بارسال شريط يظهر عملية الكياج وعملية خلق هذه الصورة الخرافية لتدرك أن وراءها شخصا حقيقيا، وان فريدي هو مجرد وجه بلاستيكي. المدهش أن رويرت أتغلوند نفسه

الاطلاق، لذلك عندما حاولت زوجته تقبيله وهو يرتدي قناع الشخصية اثار الامر اشمئزازه فتراجع صائحا «لا، انك تقبلين فريدي. أنه ليس أناء. ويعلق انغلوند قائلا واثارتي وضايقتي أن يحمل أي شخص كأنّ مشاعر حب لهذه الشخصية

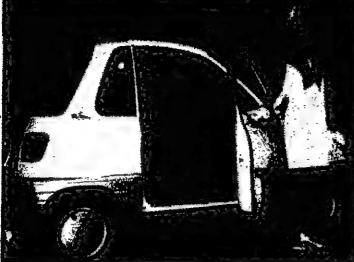
السيارة المثالية لطرقات المعينة المزنحمة، صغيرة، عملية، وانيقة، وتصلح خاصة للسيدات. عرضت

هذه السيارة في معرض طوكيو للسيارات، ويبلغ طولها ٨٨٨٢ متر وتحتوي على مقعد واحد للسائق امام المقود حتى يكون بامكانه استخدام اي من البابين الايمن او الايسر للخروج اما في الخلف فهناك مقعدان صغيران.

السيارة تحتوي ايضا على ثلاجة

صغيرة لحفظ أي نوع من المشروبات او الاطباق المثلجة. وفي امكان السائق انزال عجلة خامسة عند اللئوم ورفع العجلتين الخلفيتين والشراب في الطريق بسهولة تامة.

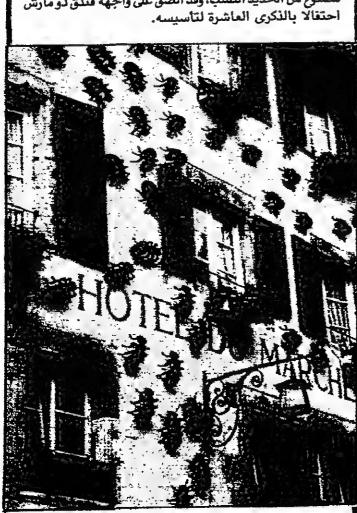
لتحصل السيارة بهذه الطريقة على توازن مذهل في اكثر الطرقات وعورة، ويكون بالامكان تناول الطعام لقبت هذه السيارة «بالحذاء الرياضي»! لاتها مثله عملية، خفيفة، مرفة وانسيابية في مظهرها.



السيارة - الحذاء الرياضى

## هذا الفندق الذي يقع في بلدة نيوشاتيل بسويسرا يبدو وكأن

اسراب النمل تهاجم جدرانه. لكن الواقع غير ذلك، فالنمل مصنوع من الحديد الصلب، وقد الصق على وآجهة فندق دو مارش احتفالًا بالذكرى العاشرة لتأسيسه.



احمد الشمري

#### المرأة العاملة ... والنظرة القاصرة!!

سؤال وجيه وفي نفس الوقت مهم جدا، طرح على شريحة كبيرة ومختلفة من الجمهور عَبْرِ فَقْرَة مِن فَقَرَات البُرِنَامِجِ التَّفْزِيونِي النَاجِح «استراحةً الجمعة»، يقول السؤال: «هل حصلت الرأة في مجتمعنا على كافة حقوقها»؟!

اجابات وأراء المساهدين كانتُ مُتفاوتَّة، قمتهم من قال انها أخذت كامل حقوقها، ومنهم من قال انها ما زالت تعيش في عصرها القديم، ومع ان التطرق لمثل هذا الموضوع المهم والحساس، وعرضه عبر جهاز حكومي مسؤول، يعتبر جبراة ومشاركة جديسرة بالتقدير والاحترام، نظرا لما لجهاز التلفزيون كوسيلة اعلامية مؤثرة من مكانة في تفوس عامة الناس، ومن متابعة لاكبر عدد من المشاهدين، الا أن الطريف في الأمر أن الشطر الشائي الحجابة يعشش ليس في عقول مجتمعنا الكويتي فقط، وانما في عقلية الكثير من أبناء الدول المربية التي تزى المزأة تعبيرا للجنس والرغبة المفهومة!

LAS

والجوزة الرحي عاطة الرحي عراث

زن) يعيا باسة وا

يهايين النا

ېږىخ موق چا بالعاب

مه) آپيار عالقالهان

ا با تجا

العوالم س

يدال موا

م الله بك 

بر<u>ينة</u> با

ينامين

عبة بطله فلم تسلد مورة كات

جافری مو ىد بهلول

بئي ثم مح عَلِ طماعه

يَبْلِيات شـ

نتية والكب

الله في السند إذ **العلها .** 

غيان كساء براناً مولية ، و وَمَا مُهَا الْن محيد

نشل عمر بزابندو کیا هرکثیرا ه

بلا تطبيقه بنا رسام و خية يمكن نبها باكثر أو افتاره اا

الوالعدل : الله بنا لية الموالكن يم الموالك للم

ی دالاراد د بعکز له او آلائش کان عمیر فکرا وه

الله الكام

فيمين مبينا<sub>د</sub> المهم الكاد

ورغم أن مجتمعنا فتح المِجْآل أَلْمَامُ الْمُحْرَاةُ فِي شَتَى الوطّائف العلمية والعادية، الا أن قصور النظرة اليها، وما يتبعها من همس خفي حول قدراتها، وتصرفاتها، دليل كاف لعزوف بعض الفتيات أو النساء عن دخول المجال الوظيفي أو العلمي. وقد يكون المسرح أو المهد الموسيقي من الشواهد على ما نقول، فقد سمعت أن أحد

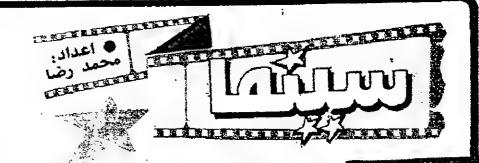
السُّوُولِينَ فِي المعهدِ العَالَيَ للفنون المُوسِيقِية يقول: وهناك خامات صوتية نسائية لو غنت لكانت تمة في الغناء، ولكان لها شان في عالم الطرب، لكن نظرة المجتمع لمثل هذه الخامات ما زالت طرية، وعدم تشجيع أسرها يحدمن تحقيق مثل هذا الطموح». وبالطيع قان مثل هذا الأمر يعد نظرة قاصرة، وخصوصاً من قبـل الرجال. والمرأة العاملة في شتى المجالات تصطدم هي الاخرى بنظرة عابرة من موظف يرى

أَنْ نَحُولُهَا لِمَدِيرِ الإدارة في توقيع معاملة، عمل معيب، وقند تكون هنده المعاملة الرسمية التي تاخذ عليها أجرا من الدولة، سببا كافيا للطعن في شرفها، والعزوف عن الزواج منها، وقد يكون أيضاً دخولها المجال الوظيفي سببا يجر عليها العديد من البلاوي وَالْشَاكَـلِ الْأَسْرِيْـةُ والاجتماعية التي لاحصر لها، خصوصا أن كانت متزوجة وعقلية الزوج تعود الى القرون السوسطى ... بل ان هنساك ازواجا يخيرون زوجاتهم بين الطلاق والاستمرار في المملّ، رغم ان رواتب الزوجات تساعد ويشكل كبع اشباه الرجال الَّذِينَ آبِتَلَيْتُ بِهِمْ زُوجِاتُهُمْ. وهناك النظرة الغيريية والمؤسفة التي تلاحق المرأة الساملة، وتطاردها بحدة داخل العمل نفسه، بدءا من فراش الموقع، ووصولا ألى المدير العنام، فالكسلُ يتَظر اليهيا بشهوة وكانها قطعة زيدة لأيد مَنْ أَكْلُهَا، قَانَ لَم يستَطع قَلا ياس من الشك في سلوكها، وتصرفاتها البريئة مع زملائها في العمل، ولا يد من اطلاق الاشاعات القاتلة أن هي خرجت قيل الدوام لامر مهم أو للراجعة طبيب بشان صَغيرها الريض، ولا يد من ادانتها ونعتها بشتى التهم حتى تستسلم وتلبي رغبات نلوسهم الريضة.

مثل هذه الصور الماساوية موجودة وتعانى منها المرأة العاملة ليلغ المعاناة، وكنا تتمنى لو أن ذات البرنامج خصص فقرة أخرى سرافقة لنفس الفقرة السابقة، ومكملة لها في السؤال عن رأي المجتمع بالرأة العاملة في مؤسسات الدولة، وعلى وجه التحديد نظرة الزوج لزوجته العاملة. بالتاكيد سوف تسمع اجنابات للبعض يشيب من هولها الولدان!!

#### کلمة سرة

• تقول جنتي: مشكلة بعض الأزواج أنهم مصابون بقصر نظر لا يتعدى أنوفهم، ويعيشون ازدواجية عجيية، ويعتبرون المرأة مجرد وعماء ... طماح



عمر الشرف وابنه بهلول `هشاء سليم في «الاراجور»

#### بهلول الانفتاح

♦ الفيلم: «الاراجوز». • وراء الكاميرا: المخرج: هانم الشنين، كتابة: عصام الشمعة. موسيقي: عمار الشريعي. ● أمام الكاميرا: عمر الشريف، هشام سليم، ميرفت أمين، كمال

• تصوير: محسن أحمد، • عملي الهامش: شائي فيلم مسري لعمر الشريف بعد هجرته حارُ الْغيلم على الجائزة الثالثة في مهرجان فالانسياء افضل ما فیه: تمثیل عمر

الشريف. اسوأ ما فيه: سيناريو ينزلق نحو الميلودراميات العائلية.

جسروح قديم

ومشاعير رقيقيسية

من ريف فيتنام

ومطاردة النازيسين

حسندود الامسسازون

اميلي ويد، كيفن اندرسون، جون تيري،

بيغ. • عُلَىٰ الهامش: قيلم اخر عَنْ اثار

الحرب الفيتنامية على الاميركيين.

• افضل ما فيه: اخراج جويسون

الحساس. محاولة البريطانية اميلي

● اسوأ ما فيه: نهايته الغاترة على

عند المخرج نورمان جهويسون

موهبة تحريك مختلف المشاعر التي

يتمناها من المشاهدين باقل ما يمكن

من التكلف. وضربة قمري، على سبيل

المثال، كان كوميديا سلسة على كثرة

شخصياتها. أما «في حرارة الليل»، الذي هو أحد افضل واشهر اعماله

القديمة، فكان فيلماً بوليسيا شيقا

مع ما يحمله من نقد للروح

العنصرية التي ما زالت متغشية في بعض المجتمعات الريفية الاميركية.

كامل حقوقه في تسجيل موقفه

الخاص مما يدور. ذلك بالطبع في

الافلام التي تستدعي ذلك فقط

هذا الفيلم هو دراما انسانية تقوم

على تتبع فْتَاأَة شَابَةٌ لِمَا اصابُ الجِيلُ

الاكبر منها نتيجة اشتراكه في الحرب

الفيتنامية. والدها قتل في الحرب

(ايميلي لويدز) تتعلم شيئا من ذلك

التاريخ، وتطفو فوق اعادة تركيب

خيالية لما يمكن أن يعتبر الكيفية

التي سقط فيها والدها في الحرب.

ومنها «في آلريف».

سقط تجاريا.

لويد التأقلم مع ش

وتمثيل بيغي ريا.

ئرة حتى

«الاراجوز» كوميديا اجتماعية الغرض، عاطفية الأجواء، حبول محسرك عرائس الاراجسوز (عمسر الشريف) يعيش متحولات الحياة السياسية والاجتماعية ما بين المهدين الناصري والساداتي، ويعبر عن موقفه من تلك التغييرات حينا بالعابه وحينا بمحاولة مواجهة المستنفسين والمستغلين. ابنه بَهْلُول (هشام سُلَّيم) ينتقل مَن الريف الى القاهرة، ويدخلُ الجامعة، وسريعا ما تجذبه الاطماع فيتحول الى احد ازلام سياسي فاسدّ، وهذا ما يقوده الى مواجهة مع والده الذي يحض اهل بلدته على عدم التجاوب مع اطماع ذلك السياسي الأنفتاحية. النهاية، تقطع اطماع بهلول شعرة الود بينه وبين والده، لكن الاخير يرزق بابن جديد، من زوجته ميرقت امين، ويبدأ معه مشوارا

لا يحاول «الاراجون» التعمق في شخصية بطله وتسليمه دفة قياداً هذا الفيَّلم تسليماً كافياً . المخرج مال الى مشورة كاتب السيئاريو بفتح جُّبهَة اخْرَى من الاحداث تَدَوَّرُ حولٌ صعبود بهلول وزواجته من ابنية السياسي ثم محاولته الحلول محل ناك في اطماعه، وما يتبع ذلك من ميلولتراميات شبعت منها آلشاشتان الصغيرة والكبيرة. لذلك سان كل المشاهد التي تتم بعيدا عن عمر الشريف تبدؤ وكانها تنتمي الى فيلم اخر تم تلصيقه للمناسبة. فتح جبهة أخرى هو حل تقليدي سهل يُخْلَفُ العبء عن المُخرج، فيتحول ألى سارد للحكاية بدلا من متعمق ودارس في الشخصية الاساسية وردات فعلها حول المتغيرات، ولا خوف اذا لم يتعامل المخرج مع المتّغيرات كعنّاصر روائية (حدَّث هذاّ وذاك) مرثية، طالما أنه يُعرف كيف ينقلها إلى محيط الشخصية الاولى.

تمثيل عمر الشريف متقدم عن الفيلم بنحو كيلومتر. عمر الشريف استفاد كثيرا من خبرته العالمية وحاول تطبيقها هناء فاذا به يرقع ريشـة رسام في تشخيصـه. أنها-شخصية يمكن لاكثر من ممثل قدير تقديمها باكثر من شكل، والشكل الذي أختاره الشريف يجمع بين المرح والحزن على قدر متساو من الخَشَة. يا ليته لم يغن في أحد الشاهد، لكن يمكن القُبول بِذِلُّكَ على اساس انه لفتة جديدة في اطار اداءاته. «الاراجوز» جيد بحدود، وكان يمكن له أن يكون أفضل لو أن هاني لاشين كان اكثر جرأة في عرض

#### جرح في القلب

المطلُّوب فكرا وصورة (\*\*).

 القيلم: «في الريف» (إميركي). • وراء الكاميرا: اخراج نورمان حويسون، سيناريو: فرانك بيرسون. امام الكاميرا: بروس ويليس،

التقديرات: وامها تزوجت من غيره سريعا، لكن خالها ما زال حيا وكذلك رناقه (افضلهم تمثيلا جون تيري) وكلهم يحملون جروحما في القلب والبال عادوا بها من تلك الحرب. الفتاة

• : رديء الى اردأ. ه: من ضعیف الی وسطـ

الحرق الضعيف (\*).

القصة في الحقيقة تتمحور، على

بساطة خيوطها وقلة احداثها، حول تك الفتاة، بينما يكتفي بروس

ويليس بتلقي استلتها من قبل ان

تنجح في اجباره على فتح سريرته

ومصاحبتها وجدتها في رحلة الى واشنطن حيث جدار الذكريات

الاسود الذي تصطفى عليه اسماء

انه مشهد عاطفي قيم، لكنه يترك

الفيلم عالقا دونٌ تعمٰق. غايـة

جويسون القول أن الحرب تسركت

بصمات نفسية وعاطفية عميقة على

الاميركيين، لكن هذا المضمون معروف

ويحاجة هنا آلى نافذة جديدة يطل

منا او اضافة. فيلم حساس لكنه

شفاف كسذلك. جميل لكسن

الحق على الساسة

● الفيلم: ولا تطاعه الحد المندي). • وراء الكامي المؤراج وكتاب المندي المغرب المناسبة المنا

• عَلَى الهامش: عرض في حفل

خاص في لوس انجلوس وقبله في

سليم واخوته في هذا الفيلم الهندي الجاد يحاولون تامين لقمة

الْعَيْشُ فِي نَيُودِلُهِي، لكّنّه يكتّشُف ان بعض اسباب الفقر الكامنة في ابناء

طبقته يعود الى الخلاف الكامن بين

المسلمين والهندوس والذي تزكيه

غايات السياسيين المحليين، لان وراء

كل خلاف مستفيدا، وورآء كل فقير

غايات الفيلم كلها طيبة، والفيلم

مصنوع لان يغوض في صميم مشكلته

المعروضة، لكنه اذ يَفعل ذلك فانه لا

يتوقف ولا يريد ان ينتهي. الايقاع والنواحي الفنية كلها تشكو مِن

البدائية أو الاهمال. التمثيل جيد

والفيلم مصنوع بغرض الانتقال آلى

المهرجانات وهو أمر لا يكلف اكثر من

الشحن، انما قد لا يعود على العمل

باية جوائز قيمة نظرا لمستواه

من ياخذ من طريقه.

افضل ما فیه: غایاته.

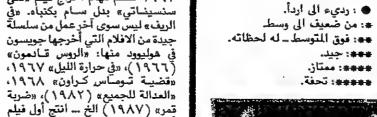
● اسوأ ما فيه؛ نتائحه.

القتلى والمفقودين.

عابر (\*\*\*).

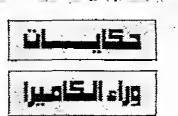
مهرجان طوكيو.

\*\*\*: جيد، \*\*\*\*: ممتاز.





بروس ويليس واميل لويد: «في انريف».





\* كاد بكنباه أن يحقق فيلما عن ثورة الجزائر \* وولترهيل على أعتاب ٤٨ ساعة أخرى \* ثلاثة عقود من جمال الوجوه اللامعة \* قنبلة تلفزيونية فوق هيروشيما \* حين يعمل الاستديو ضد فيلمه \*

### بكنياه كاديصق فيلماعن فورة الجزائر والقسلة الذربية تعود إلى ذاكرة السينما الأميركية

#### ■ ثلاثة عقود من الوجوه المضيئة فى كتاب جديد

### تاريخ مجمول / بكنباء عن الجزائر:

في حديث خاص لـ القبس كشف المخرج .. المنتج مصفطي العقاد عن مشروع كاد ق عليها على المركي الكبح الراحل سام بكنياه أن يحققه قبل نحو 70 سنة لولا المتغيرات، قال العقاد: وكنت ما زلت أعمل مع المخرج بكنياه عندما اطلعني على سيناريو مبدئي لمشروع فيلم يتحدث عن الثورة الجزائرية التي كانت حينها ما زالت مشتعلة، الفكرة كانت جيدة، وقد انكبيت عليها بغية تطويرها الى سيناريو يصلح للتنفيذ، بعد الانتهاء من ذلكُ بدأتٌ مرحلةُ السعى لتتنفيدُ الفيلم، لكن الأحداثُ سَبقتَنا، فاذا بِالْجِزائرِ تَنَالَ اسْتقلالها فينتهي المشروع عند ذلك الحدα. ♦ لكن لمَّاذا لم يتّمَّ تنفيذه على أي حال؟ هناك العديد من الأفلام التي تتناول حقبات

ـُ «قيمة الفكرة انها كانت أنية وتلقائية، بحيث انه ما أن تبدلت الظروف حتى افتقدت الى حماس الذين اهتموا بانتاجها».

#### فيلم جديد/ «٤٨ ساعة» حديدة:

قبل نحو خمس سنوات قام المثل ايدي مورق بحجز مكانة في عالم النجوم عن طريق الاشتراك ببطولة فيلم عنوانه ه 8 ملك ساعة ، الى جانب نك نولتي، في ذلك الفيلم، الذي أخرجه موقتا ليساعد نولتي فالدن أخرجه على مدر تسريعا لا 17 مريني في دور سجين يطلق سراحه موقتا ليساعد نولتي في القَبِضَ على مِنْ تَسبِيوا فِي قَتَلَ بَعْضٌ رِفاقَه، ٱلفيلم نَال نجاحا كبيرا وجلب لمورقيّ الشهرة التي طلبها لنفسة.

حَالَيا يتمَّ العملُ على جزء ثان لهذا الفيلم قد يحمل عنوان « ٤٨ ساعة أخرى» ، وقد اختمرت الفكرة في عقول موري ونوئتي وألخرج هيل، عندما اتصل موري \_عقب انتهائه من تصوير «ليالي هارلم» الذي سيباش بعرضه خلال الايام القليلة المقبلة -بالمخرج هيل وافترح عليه خطا عريضا لذلك الجزء، هيل، الذي يرى ان الاجزاء بمسرج سين وسرح حديد حصد عريصا لدلت الجرء، هيل، الذي يرى ان الأجزاء الأخرى من أي فيلم لا تصل الى قيمة القيلم الاصلى، وغالبا ما تكلف ميزانية أعلى، لم يتحمس بادىء الامر، لكنه لاحقا غير موقفه عندما اتصل به نولتي ليخبره أنه مستعد للعودة الى شوارع المدينة المرحشة أذا ما تسلم دفة الغيلم.

#### کتاب/ «سنوات الضوء»:

أمضى المصور الفوتوغراق دوغلاس كيركلانك ثلاثة عقود وهو يصور ممثلي وممثلات السينما، أولا لحساب مجلّة «لوك» القنيعة (توقفت عنّ الصدوّر في السبعينات) ثم لمجلة «لايف». خلال تلك العقود التقط دوغلاس مثات الصور لعشرات المثلين منهم: جسيكا لانغ، كاثلين تيرنر، مارئين مونرق، رويرت ريدفورد، داستين هوفمان، بول نيومان، وورن بيتي ، وودي آئن وسواهم، الآن، وضع كل هذه الصور في كتاب كبح نيومان، وورن بيتي ، وودي آئن وسواهم، الآن، وضع كل هذه الصور في كتاب كبح الحجم سماه «سنوات الضوء» وبياع بسعر خاص مرتفع (20 دولارا للنسخة). قيمة العمل هنا تكمن في العاصر الفنية والجمالية التي يكتنزها المصور، دوغلاس اختار تالياللة ما المراح المراح و فكرة من القريالة و مدينة مالان المراح ا ميمه العمل هنا تتمن في العناصر الفنية والجمالية التي يكتنزها المصور، دوغلاً س اختار تلك اللقطات التي تعبر عن فكرة جميلة والتي يعبر فيها الممثل – في ذات الوقت – عن نفسه. عند بعض الممثلين تصبح الصورة فرصة للتعبير بالنظرات، وعند بعضهم الآخر هي فرصة يشترك فيها المصور والممثل معا في تاليف الحركة أو الموقف، الكتاب دراسة فنية تتري ما سبقها من محاولات فوتوغرافية تمت لتسجيل الممثلين في صور ثابتة سرعان ما صارت نماذج للتاريخ، فما البال لمكتبة عربية لا تعرف عن هذا النوع من الغن شيئا.

#### تلفزيون/ هيروشيها من جديد:

تقوم محطة «ان.بي،سي» بتصور فيلم درامي بعنوان «هيروشيما» يصور، في بعض فصوله، التأثير الساحق والمدمر الذي نتج عن القاء الولايات المتحدة القنبلة النووية فوق هيروشيما ( ٢٠٠ ألف ضحية سريعة ) ذلك «لأن الجيل الجديد ليس على علم مطلقاً بالنتائج الوخيمة التي يمكن إن تقع فيما لو اسقطناً قنبلة أخرى، كما يقول المنتخ رويرت غرينوولد. في الاونة الاخيرة، لاحظنا: إربياد اهتمام هوليوود بالقنبلة النووية: «المطر الاسود» يذكرها، «رجل سمين وفتي صغيرة يوكي قصة صنعها وهناك فيلم يترسه المخرج ألان باكولا «كلوت» عنها يحكي ساعاتها الاخيرة قبل القائها على تلك المدينة.

#### تجارة/ قلب «اوريـون»:

الموسوعة العميرة

مخرج كندي الأصل (أشهرهم) ولد

في تورنتو عام ١٩٢٦ أ، كتب لبرامج

الاطفال التلفزيونية في لندن حيث عاش

من ١٩٥٠ ألى ١٩٥٢، ثم عام الى

كندا حيث نال صيتا محترما كمنتج

ومخرج تُلفزيوني ... تتيجة نلك طلبته محطة سيبي اس الاميركية حيث عمل

فيها حتى منتصف الستينات. عام ١٩٦٢ تسلم مهام اخراج فيلم «فتي

أُخْرِجِهُ الراحل هَالَ آشبِي وهُو «المالك»

ممثل مصري من مواليد الاسكندرية

عام ١٩٣٢، تزوج من فاتن حمامة التي

طَهْرُ معها في عدد من الأفلام .. أول فيلمُّ

له كان عام ١٩٥٣ وهو مصراع في

الوادي» ليوسف شاهين. عام ١٩٦٣

جرى تقديمه عالميا عبر دور الشريف بن

على في «لورنس العرب» لكن هذا الفيلم

الكُّبِيرُ الذي أخرجه دأفيد لين لم يكن أولُ

احتكاك لعمر الشريف بالسبنما العالمة

اذ سبق ذلك دور البطولة في فيلم فرنسي

الانتاج عنوانه «جحا» عام ١٩٥٨.

الصحراء»، «صراع المينا»، «أرض

السلام»، «مسوعد مع المجهول»،

«فضيحة في الزمالك»، «أحنا التلامذة»،

ه في بيتنا رجل، وهذا كان آخر فيلم مثله

في مصر قبل انتقالته. بعد ولورنس

العرب» ظهر في أفلام فرنسية وايطالية

واميركية متعددة من بينها: «سقوط

الامبراطورية الرومانية»، «نكتور

زيفاغو»، «الرولز رويس الصفراء»، «أكثر

من معجزة»، «فأنسي غيرل»، «الموعد»،

«أيامنا الحلوة»، «شيطان

\*\*\* · (19V·)

من أفلامه:

● عمر الشريف؛

• نورمان جويسون:

كة أوريون السينما ثية ، التي عادة ما توزع أفلام وودي آلن، تعرضت هذا الص الى اخْفاق تُجَاّري كبيّ اذَّ لم يتم لَّها اطلاق فيلّمْ ناجح وّاحدٌ، والْاسباب قد تكمن في فُقر ماً لديها أو في اعرَاضُ الناس، غير الفهوم، عن هذا النيلم أو ذاك، بون اعتبارات تُتعلق بالشركة المنتجة، لكن هناك سببا أخر، وهذا السبب متعلق بفيلغ معين من أفلام الشركة عنوانه وقلب ديكسي». انه دراماً عن وعي امرأة، في أحداث تقع في ٩٥٧ \، الى الوضع العنصري المتمثل في احدى الولايات الجنوبية، تكلف الفيلم ٨ ملايين دولار، ويوشر بتحقيقة في الرابع مَّن (ابريل) عام ١٩٨٨ على أن يتم عرضه في ابريل العام

في تلك الاثناء كان فيلم «حريق المسيسيبي» قد انتهى تصويره، وصار جاهزا للعرض، مما دفع شركة أوريون الى تأخير عرض فيلمها ذي الخطالدرافي المشابه، لكن هذا التَّاخير ربِمَّا كان مسؤولًا عنَّ الشعوَّر بِالفَتُورِ حيَّالِ الفَّيلِمِ، فقد تمَّ افْتَتَاحِه في عددُ محدود من المدن الاميركية الكبيرة قبل شهرين من دون اعلانات تلفزيونية، وباعّلانات محقية قليلة جدا، الأكثر من هذا أنَّ الاستديو قرر اطلاقه في لوس انجلوس من دون نعوة النقاد لحضوره كما جرت العادة دائما، بعض هؤلاء شاهد الفيلم بجهده الخاص وخرج منه معجباً، لكن ذلك لم يغير من المصير الذي حفره له مسؤولو الشركة التي



● ايدي مورفي



• جسيكالانغ







من «قلب دیکسی»

### رَاوِيةَ تَهْدُفُ الْأُسْهَامُ فِي تَالِيفُ مِكْتِيةً ذَاتٍ قَيْمَةً

اذا كنت شابا دون الثلاثين فلا بد أن الحرب الفيتنامية التي ما زلت تسمع عنها أو تقرأ أصداءها تبدو لك بعيدة وفردریك فورست (۱۹۷۹). الزمن والمسافة، لكن هناك افلاما عديدة تعاملت معها - «خسائر حرب»: شريط برايان دى بالما الجديد تمزق بنجاح ومهارة بحيث توفر مشاهدتها اليوم كما من الاخلاقيات الانسانية بفعل الحرب الفيتنامية من خلال المعلومات واستكمالا للصورة السياسية والاجتماعية التى قصة حقيقية ضحيتها اميركيون وفيتناميون على حد أحاطت بها، التالي لائحة بعدد منها:

> - «العودة الى الوطن»: دراما اجتماعية عن كسيح، بفعل الحرب «جون فويت» يحب زوجة ضابط «جين فونداه وهذا يعود بدوره معتقدا انه قد أسدى المعروف لبلىدە هناك «بىروس دىرن» ليكتشف انـ في عداد الخاسرين، اخراج: هال آشبي (١٩٦٨) .

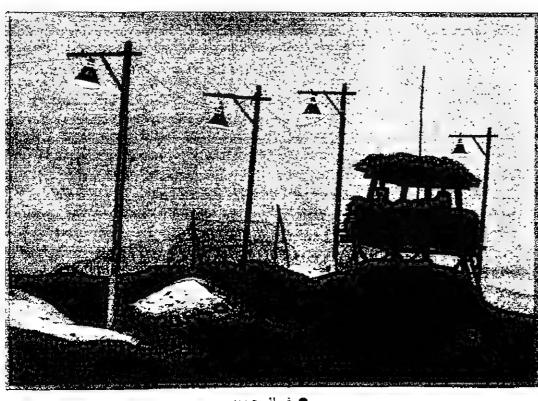
> - «سفر الرؤيا ... الآن»: مارتن شين يمثل في هذه الملحمة الكبيرة عن فظاعة الحرب وتمزيقها للنفوّس ...

يلم بأتونها الساخن وعبثها الفظيع، مع مارلون براندو

سواء ... مع مايكل فوكس وشون بن (١٩٨٩) . - «سترة معدنية واقية»؛ ريما أكثر أفادم الحرب الفيتنامية تعاملا مع الذهن. شريط ستانلي كويريك الرائع

عن اعداد المقاتل وخسارته (١٩٨٧).

- «بلاتون»: أذا ما أردت فيلم معارك، لكنه قد يقول شيئًا فْفيلم أوليفر ستون. هذا الشيء عليه كل حال ليس معاديا للحرب، بل معاديا للطريقة التي تمت بها وهذه سلبیته الکیری (۱۹۸۹).





### توقعات التسعسات

يتوقع المرصد الجوي للسينما العربية في التسعينات مزيدا من الصقيع الذي جمد أوصال السينما العربية في منطقة الشرق الاوسط وذألك حتى منتصف التسعينات على الاقل. كما يتوقع الرصد ذاته أستمران هيوب الرياح المقبلة من شمال افريقيا الى أوروبا لتمطر المواهب المرصد نفسه قال:

العربية فوقها. ويسؤال رئيس هذه حالة غير طبيعية على يد) كان الأعتقاد أن الرياح المقبلة من غرب العالم العربي وتلك الاتية من شرقه ستلتقي دائمًا لتشكل جزءا من الطقس الشامل الذي تحتاجه المنطقة العربية كثيراً. ما حدث هو ان حدة تلك الرياح لم تكن من القوة بحيث تخترق الحواجئز غير الطبيعيبة في سفرها، الان واستمر حديث رئيس المرصد دون نهاية. حتى بعد أن تركته كان لا يزال يتكلم عما كان مطلوبا وطبيعياء وكيف اختلف الحال وتقهقر. بعد يومان اتصلت به لاساله شیئا، فرنت على زوجته باته ما زال كالإذاعة المقتوحة، لا يتوقف عن الحديث،

وسالتني: ما الذي قلته لهذا البرجيل حتى فتحت شهيته للكلام. لقد خربت بيتي. قَلْتُ لَهَا مَدَافَعًا عَنْ تُفْسِيَ: لم اقل شيئا, كل ما في ألامر اتي سالته عن تـوقعـاتــه للتسعينات. اتعتقندين أن الطالع بمثل هذا السوء؟

هناك طروف عديدة تبحث عن نتائج نهائية لها، من هذه للظروف مصير السينما العربية ككلء ومصير السينما العربية كاجزاء. انت لا بد تعلم بان هناك عوامل عديدة نشات في الثمانينات كان من نتائجها أنّ هوت حافلة ركاب مليثة بالناس نتيجة تركيب جهاز فيديو وتلقىزيون قيهناء ذلك بعنما انشغيل السائق عن متابعة الطريق الجبلي بمشهد من الرقص البلدي. قاطعتها: لكن هذا حدث في أَجَانِتَ: هذا لا يمنع. ريما كان ألفيلم عزييا. المهم هو..

حل الليل بي وما زلت استمع

في الواقع يا اخي السائل،

إلى تحليبات زوجة الراصد. عتندما حان وقت النوم (لم أتعش) خجلت من قطع حديثها فوضعت السماعية بلطف على جانب الجهاز، وانسحبت الى سريري حيث نمت وجلمت اشياء عسربي على جبائزة مهسرجان «كانّ» المقبل، وتعيين فاتن حسأمة رئيسة جمعينة السينمائيات العاليات، وصدور قانون الفيديو التاخر في مصر). في الصباح، واول منا فتحت غيني، انسحبت مجددا الى جهاز التلفريون ورفعت السماعة. كانت زوجة الراصد ما زالت تتحدث. نظرت حولي لا أعرف ماذا أفعل. أدرت جُهاز التلفريون فنظبر الى المشل المشهور بادوار الشر وسالني دما بك». قلت له: عندي مشكلة. هناك من يريد ازعاجي بحديث لا ينقطع عن سينما ألتسعينات كباثب سينث الثمائينات لم تكن كافية, قال: لكن انا يا سيد تلفزيون ولا داعي لي في السينما. قلت له: لكن التلفزيون مشتق من التليفون. قال: صدقت: واخرج بندقيته وصوبها الى جهاز تليفوني (تلفزيوني بالابعاد الشلاثة) واطلق التّار. طار التليفون. حاولت قفل الجهاز فمنعني

محتجا بانه ما زال ينتظر ان يناديه المخرج منذ ليلة العارحة لَّبَاشُرة دوره في المسلسل ولم يفعل. سالته عما اذا كان هذا التاخير يحدث احيانا فرد على: وقسل دائمسا» ثم طلب مني الانتظار ريثما يفسح الستارة ونرى مادالذي يعيق المخرج عن العمل. عندما فعل ذلك تبين لنا ان المخبرج كان يسرسم ملصق ان المستري على ارض فيلمه السينمائي على ارض الاستديو، لكن هذا ليس كل شيء. الى جانيه تماما كيانت هناك اللوحة التي ستظهر على التلفزيون حاملة اسمسه، وما شغل المخرج طوال الوقت هو انه لم يكن راضيا عن حجم الحرف المستخدم، كلما كيدر الحرف اراده اكبر، حتى اذا ما ظهر امتد من اول تلفزيون في الحي الي اخسره. قلت للممثّل: ارجسوك اعفني، فاحلامي المزعجة تكفيني. سالني: تبدو أنسانا كثير ألاهتمام، على الرغم من متاعيك. ما الذي تقوم به تماما. قلت له: انا ناقد سينمائي. رفع حاجبا وكشر عن آنيابه

ومد بندقیته من جدید. نظرت حولي محاولا الهرب الي جانبي مجلة مصورة فيها تحقيقات عن «ذهب مع الريح» ووتشاين» وهصراع في الوادي» وهيوميات نائب في الأرياف، وهكاغاموشا، وهبوتي وكلايده و«الاميارة النائمة». فتحت الكتاب ودلفته وتحولت لتوي الى احد دمثلي قيلم وسترن من بطولة جيمس ستيوارت ورويرت رايسان. من مكاني البعيد سمعت الرصاصة التي اطلقها الممثل على وهي تمزق الفضاء. لا ادري ما الذي حدثُ للبيت.

مسرح للمجانين فقط

مسؤولية تغذية الجمهور تقع على

\_على الدولة!! نحن لا تنقصنا المعدات او العقول. ولكن ينقصنا الاختيار نحن دائما تكلف باشياء لا نختارها والعكس

• وهل ينطبق ذلك علينا فقط؟

\_ لا.. السينما العربية عموما تعيش

هذه الحالة، السينما المفربية فقط

• تبدو للآخرين انك (استعراضي)؟

کم مرة اثرت حفیظتهم؟

● هل انت قليل الاصدقاء؟

\_لم لا استعرض، ما املُك يثير حفيظة

\_ كُثيرا.. قلما اتساوى معهم في

\_لاَّرِ: أَبْنَا كُثْيِرُ الصِّدَاقَاتِ، لِكُنِي قِلْيلُ

الخبرة .. الخبرة في المشاقات الحالية

ألفن العربي استهلاكي

• ما هو بالضبط العالم الذي تبغيه؟

ـلا الح في طلب شيء ماً ، اريدٌ دائما ان اذهب الى مكان ليس فيه رائحة حمامات،

\_ كثير من الفنانين لا يهتم بتفاصيله

الشخصية وقدرته على العطاء، أنما يفكر

بالاخرين.. لا أملك لوعة من التنافس

أطلاقاً ولا افكر في ذلك، وعندما اختار

واستطيع ان أخرج الخسرين الذي في

والمستعم مستوى اكبر من الموطن المربي، لان الذن في الوطن المسربي

\_انا احب محليّتي وانتمي اليها.. لا احب النجومية؟

ما هو مفهوم النجومية عندك؟

- حالة من حالات عدم التصديق

بالذات او النفس.. إن امراضُ نفسي نجم لاني خاوي من الداخل لا املك شيئا ما..

\_لائي متحفز لهذا الاستجواب!!

الموجودين منهم على صفحات الَّكتب.

• لماذا لا تكون فرقة مسرحية خاصة

\_احيانا أعمل لاجل اصدقائي، حتى

وهي محاولة للتعتيم على ذلك.

● لاذا انت كثير القلق؟

● من أجل من تعمل؟

- لا استطيع.

• هل هذا طموح للعالمية؟

الاشيباء اعترفاً كيف ابتدع فيهنا.

وانمأ مكان كثير الاوكسجين.

هل يهمك التنافس؟

استهلاكي..

هو الصحيح.

تخلصت منها.

حب الستقرار.. ويكره الركود.. ويبيع الكت

لم يقسم الفنسان مقسداد

عسدالسرطسا، حسب علمي،

شخصیته من علی شاشتة التلفزيون او السينما والمسرح

يمكن تجاوزها وتسيانها، بل كان

يحرص دائما على ان يكون اداؤه

ذًا خصوصية تجعل المتلقى يقف

كثيرا امامه فمثلا أرؤوف

الاحدب) في النسر وعيون المدينة،

و (حازم بك ) في الايام العصبية..

وشخصيات آخرى في اعمال

مقداد عبدالرضا عندما

تتحدث اليه. تجد انك امام نمط

● قلت له، هل انت نمط خاص، فنان

\_ ني نهني وني قابليتي ومتابعتي..

\_محنة عدم التوازن، ما املكه لا يمكن

ان يحدث او يكون.. أنا امتلك كثيراً من

الاشياء، يمكنها أن تخرج، لكن لا يمكن

• كيف دخلت هذا العالم، اقصد

\_ كان الشعور بابعاد الموت ولو لفترة

معينة، لكن فيما بعد حصل الخراب.. الدخول لم يكن خرابا ولكن المارسة هي

من الضَّجة التي حولي. الطَّفولة وما تحمله من اشياءً.. قطارات السكة

الحديدية، ملعب الكرة، النهسر، مرورا

ببغداد (ام الاضوية) المنطقتة، ألى

البحث عن الشفاء وعدم الاستقرار انا

رَجُلُ لا احبِ الاستقرارِ، لا احبِ أن أكون

راكدا، لو تمنح لى الفرصة لحققت كثيراً من الانجازات الكبيرة.

\_ بدأت امرض واخاف.. وهذا الخوف

اما يقودني ألى عملية انتحار تامة أو

البدايات

🛎 هل نتحول من (خوفك) الى بدايتك

سميد. \_ بدايتي كانت في عام ١٩٦٩ في سرحية (النخلة والجيران) مع فرقة

مسرحيه (التحديد والبحيران) من مرك الفنون الجميلة، ثم استمريت في المسرح مع فرقة المسرح الفني الحديث، ثم القوات المسلحة. وبعد أن انهيت الخدمة

العسكرية، تواكبت الاعمال على صعيد

\_كانت اشياء متناثرة لا شيء محدد، حتى جاء ابراهيم عبدالجليل وعملت

• هل ترك مقداد عبدالرضا بصماته

ان قدمت شيئا صنع (بصمة) على مستوى المسرح في (النخلة والجيران)

في المجالات الفنية التي نكرناها؟

كذلك في التلفزيون صنعت (بصمة)

السيِّنما لموسم ١٩٨٧/١٩٨٧..

بقية الفنانن؟

النسر وعيون المدينة والايام العصيبة

اما في السينما، فانا حاصل على جائزة

● لماذا يختارونك للسينما اكثر من

\_ (يضحك).. قد اكون محبا للسينما

وملتزماً جدا وانتمي آلى دوري بشكل جيد، وانتقيه بشكل جيد ايضا وهذا

السرح والتلفزيون والسيتماء

معه في (النسر وعيون المدينة).

• والبداية في التلفزيون؟

• هذا يأس ام ماذا؟

للبحث عن هوية اخرى.

كيف تولدت علاقتك بالفن؟

مختلف من الفناتين..

-انا متفوق؟ -انا متفوق؟

● اين هذا التفوق عندك؟

لاحد أن يمنحها الأوكسجين..



أريد الكثير من الهواء النقى! اريد سيارة وحمام سبآحة وطبيبا يرعاني صحيا أثناء العمل، اريد الكثير من الثياب والزجاج و ... كثيرة هي طلبات ونزوات نجوم هوليوود ، وفي

الغالب تكون غريبة وشائة، وعملى المنتجين الانحناء سمعا وطاعة ، بالاضافة الى الملايلين الكثيرة التي يدفعونها أجرا لأجل خاطر عيون النجم أو النجمة ليتنازل ويضع توقيعه على

بربارة سترايسند التي كانت في يوم من الايام تتقاض خمسة دُولاراتٌ لا غيرٌ كَاجِرِ للبِلَةِ الواحدة ، الآن يبلغ أجرها عن الفيلم الواحد رقما تتبعه أصفار ستة على الاقل واثناء تصوير فيلمها الثالث «في يوم مشرق تنساب النظرة نحو الأبده تطلب العمل في الفيلم وقتا أضافياً. ولم يكن المنتجون على استعداد لدفع المزيد من الأموال. في وقت لاحق ذكر المنتج هاورد كوش بربارة طلبت اقتناء عربة مقطورة الاثاث المستخدم والملابس التي ارتدتها أثناء تصوير الغيلم، بالاضافة الى بضعة ألواح من الزجاج أللون ، وقد حصلت عليها جميما . أما اليزابيث تايلور فهي تشترط

أن تصبغ حجرة تغيير الملابس الخاصة بها بلون عينيها البنفسجي وأن تمتلىء الحجرة بعُطر رُهُور اللَّافندر . ووفقا لابن اليزابيث مايكل ويلدنغ حونيور، في لا تستخدم ابدا أيا من الحمامات الملحقة بالمسارح أو بالفنادق الفاخرة التي تقيم فيها

ومن أغرب الشروط والنزوات ذلك أَنْ يَصْعَدُ عَلَى خَشَبَةً ٱلمُسْرَحِ .

ستُونز لائحة طويلة من الطالبات ، وهي تستغرق ثالات صفحات مطبسوعية وميزدحمية بمختلف التلصيلات ، تتضمن ديكا محشوا وقطائر للمشاء، بالاضافة الى مَوْوِنَةً مِن سِمِكِ السَّلْمُونِ الطَّارَجِ والطَّاكهة والجبن، وبالطبع فأنَّ الغريق النهم يطلب مختلف أنواع الخمور : بالاضافة ألى عصير التفاح والبرتقال . ويالتاكيد فهم يحتاجون لوجود

طبيب بالأضافة الى كيس من الملح الفوار ليساعدهم على الهضم !!



حجرته . أما جوان كولينز بطلة حلقات داينستي الشهيرة ، فقد أصبحت نجمة كبيرة تشترط الأجر الذي تريده ، وتلبى لها أية نزوة تطرأ على بالها . ففي مقابل قيامها بعرض معطف من الفراء بلغ ثمنه ١٧ ألف دور ، قام صاحب الاعلان باهدائها أياه . وأهداها أخر عقدا بِلغ ثمنه ثمانية آلاف دولار ، في مُعَابِل زيارتها لحل المجوهرات الذي يملكه وهذه الهدايا تعتبر زيادة قليلة فوق الاجر الأصلي . وقد تلقت جوان أيضا من احدى المؤسسات سيارتين بلغ ثمنهما ٥٠ الف دولار لاظهار امتنان المؤسسة قبولها الوقوف في معرض السيارات

> سيطة ، ولكنها مع ذلك عُسيرة المنال. فهو يطلب مياها معدنية فرنسية ، هي ليست مشكلة عندما يكون في أوروبا ولكن في الولايات المتحدة لا يتوفر دائما مثل هذا الطلب بسهولة . ذلك بالاضافة الي مؤونة وافرة من الطماطم قبل الصعود إلى السرح، وعلينا نتذكر أن الطماطم عسيرة المنال في الغربُّ ، وثمنها مرتفع لَلغاية ! وفرانك سيناترا أيضا يولي نفسه

أما مايكل جاكسون المعروف بـوسوستـه، فقائمة طلباتـه

• فرقة رولنغ ستونز



• اليزابيث تيلور

ر وط دعن تندامن انقد الاشاء والحسينها الاشتهى الاعتباد أغياره عناية غذائية خاصة ، فهو يشترط بن أي عقد ، بالاضافة الى أجره

كُرسي المرحاض الخاص بها !! وغَّلَى عَكُس غَالَبِية زَمَلاً ثُمَّا `، فأن كاترين هيبورن تشترط لمرأ واحدا غاية في التواضع عندما توقع عقدا للعمل"، فهي تطلب أن تحتوي الحجرة الخاصة بها على نوافذ بامكأنها أن تفتحها على مصراعيها لتستنشق ما شاء لها من الهواء

وذلك لأنها تصطحب معهأ بأثما

الذي يشترطه المغني باري مانيلو، فهو يطلب أن يكتب إلى كل عقد عمل يوَقَعَهُ ، وَيِدَافَعَ الْتَشَاؤُمْ ، أَلاَ يَسَجِّ أي شخص أمامه من اللحظة التي يذخل نيها حجرة تغيج الملابس الى وتتتضمن عقود فريق الرولنغ



الرقم واحد، وهو الرقم الذي يخصص عادة لذوي المناصب الهمة من رجال الدولة والوزراء. والمفنية الجميلة وايتني هيوستن

لها طلب واحد بسيط، وهو وضع ثلَّاجة صَّنْيرة في غرنتها ، كي تتمكن من تناول كاس من النبيد المثلج قبل الصمود على خشبة المسرح، في حين تطلب ديبي جيبسون بصفة دائمة الكثير من الأيس كريم والكولا أما سينيتا فهي تطلب من أجل الحفل الغنائي الواحد الذي قد لا تزيد مدته عن الثّلاثين دقيقة ، الكثير من الراندي والنبيد الاحمر والإبيض ومشروب الجنوب الذي تعشقه والشميانيا، وكلها يجب أن تتواجد لديها لتختار ما تشاء تناوله منها .

وخمسمائة دولار زيادة في مقابل الجهود الرهيب الذي بذلثه عندما وقَفْتٌ وسحبتُ التذكّرةُ الغائزة في

ومع أنتهاء عمرض المسلسل

اللا الم \_ (يضحك)., اساليهم!! • الى متى ستستمر على هذه الحال؟ .. سياتي يوم واحدد فيه هذه الوضعية بطريقتي الخاصة. ● متی؟

• كثافة وجودك في السينما يقابله عدم تكثيف في المسرح.. لماذا؟

تعدد .. خمس او ست مسرحیات فقط منذ عام ١٩٧٦ ولحد الان بقي صداها طويلا لسرح غير جاد.. انا لا اعمل مع اشخاص لا يستفزونني لذلك انا كثير الفوض، هذا ليس ضجرا ولكن لا يوجد ما يستفرني .. ● من يستفز من؟



🗷 انا متفوق على الآخرين.. في محنتي

🗷 لا اتساوى مع الآخرين في الصحبة

براغ والضعيف والخ

لا توجد نصوص.. وليست هناك براعة في الهم.. دائما تتلقى جزاء اعمالنا شكراحتى لوكانت ضدنا.. نحن نشكر الناس الذين يزيدون من همومنا

وتحتي لهم. لكن كيف تعير عن همومنا

• ماذا عن اقلامك، كلها راض عنها؟

● نبای منها یتفوق مقداد

\_ في (اللمية) كنت متفوقاً، في (عرس

عراقي)، في (شيء من القوة) و(الحدود

● ما الذي يمنع من جماهيرية

المدينة \_نحن لا تعرف الايقاع، وطرق توزيع واختيسان الانتجاء، وهيده تقف اسام

• كيف تَعْكُرُ وَأَنْتُ تُواجِه أَى عَمَلَ

\_\_\_\_\_ \_ عندما اضع نفسي في عمل ما، الكر كالتالي، ساكون امام حالة يدخل فيها

ممثل غير متفوق وماذا على ان انعل،

وساكون أمام حالتين اما اللجوء الى

شحنه وتصعيده الى الحالة التي انا فيها

... (غرس عراقي) عملت مع المثلين

وكلك في (شيء من القوة) و(الاجتياز) كذلك في التلفزيون والمس..

• وكم ساعدت المخرج على أن يخرج

\_أنا دائما اجد الشخصية لاننى دائم

البحث، في كثير من الاحيان لي اضافاتي الخاصة .. محمد شكري جميل اضاف لي

الكشين محمد مضرح ذكي، ابراهيم

عندالجليل، صاحب حداد.. بسام الورد في فيلم (الاجتيباز) مثلا (فرش) في

الْحالَة وقال لَي أعَملُ وهذه حَالة طيبةً.

(رؤوف) في النسر وعيون المدينة،
 كيف عاش معلى

... رؤوف عاش معي قيل العمل ستة اشهر، وعندما قدمته، قدمت شيئا اعتز

به كثيراً.. بعد عرض العصل ذكرت به علين. بحد الاطفال في الكنويت الصحف أن أحد الاطفال في الكنويت

-انا جيد على مستوى الكتابة.. كتبت

سيئاريو فيلم عن يحيى جواد، الفنان التشكيلي.. ولو اتيحت الفرصة للفيلم

فانه سيتبه المالم وليس الوطن العربي

ينبههم ألى وجود سينما متلبوقة في البوطن العبربي.. الفيلم دون حسوار

انتحر.. كان يقلد الشخصية.

• مأذًا عَنْكُ فِي الكِتَابِة؟

● وكم مرة عملت في الحالتين؟

فهذا غير مسموح..

اقلامنا؟

چماهيريتها.

واما العمل لوحدي.

ما بداخلك؟

\_ نعم. واحيها كلها..

والإبطال كلب وقرم.

• تحب الغرابة دائما؟ سانا أتطلع الى من يصفعني لا ألى من • ما اكثر عمل شدك اليه؟

\_(الجنون) في غرس عراقي.. لوكانت المساحة اكبر، لطغي على الغيلم.. • ماذا عنك في الاناعة؟ \_ مثلت شخصية تدرس الان نطلبة كلية الفتون الجميلة.. في مسلسل اذاعي عنوانه لا وقت للشفقة... أحب التمثيل في

الاذاعة، لكن الابداع سحب منها ريماً سبب ذلك التلفزيون والفيديو والسيتما. ● وتجريتك في الـ(F.M)؟ \_انا اسست أذاعة الـ (F.M) .. كنت اعمل لوحدي لفترة سبعة اشهر تركت

العملُ مْنِها عَّام ١٩٨٧ أ... SIJU •

ـ لا اعرف أن أكون أداريا؟ ● هذا الحوار اجريته مع الفنان مقداد عبد الرضا في مكتبته الصغيرة ني حي المنصور ببغداد، (كشك) صغير

يِّيعِ آفيه كتب وقرطاسية.. كُثير منّ الناس يتحلقون حول مكتبة مقداد،

وغالبيتهم يسأل لماذا بيبع هذا الفنان

الكتب هل هي دعاية له، هل هي اعلان لشيء، ام هي لاي شيء؟ وأسأل مقداد عبدالرضا؟

• والكتبة؟

\_يقول لي بسرعة وبثقة.. ـ الخبـرَاا • يقول مقداد: \_ الناس يتساءلون لماذا امتلك مثل

هذا «الكشك» وابيع، وهم محقون في ذلك. لا استطيع أن أفني نظرتهم ألى الفنان.. هذه المكتبة الصغيرة تجملني الرَّاكْتَيرا، هي غير مريحة بالتَّاكيدُ لانها تَأْخُدُ مِنْ وَقُتِي وَتَقَلَقْنِي، أَنَا عَصِبِي الْمَرْضِ الْمُرْافِي الْمُرْسِي الْمِي الْمُرْسِي الْمُرْسِي الْمُرْسِي الْمُرْسِي الْمُرْسِي الْمُرْ • ماذا تحب؟

\_احب القوش، احب أن أجمع قوش، اذا لم تمثلك هذه الفوض لا تستطيع أن تنجح وتيدع.

● مشروعاتك التي لم تنفذ؟ \_ فكرة مشروع عمل مسرح يسع ستين كرسيا، تقام فيه اماسي، سينما وفيديو ومسرح والدخول فيه للمجانين فقط، لكن الذي اتفقت معه (اجْره) لغيري بوتيك نسائي.. نحن بحاجة الى ناس يعملون شيئاً لكن تنقصهم المادة.. ليس لَّذِي تَعليقَ على المسرحُ الْتَجارِي، هي طَاهرة.. غدا اذا احتجت ماديا ساعمل سائق اجرة.. لكن علي ان اعمل لفني بشكل جيد.

● ما اعمالك الجديدة؟ سكان معروضا على فيلم رفضت العمل فيه لعدّم وضّع اسمّي فيّ مُكّان مناسب." علي ان اضع تقاليد لنفسي على الاقل.. انا وهادي الراوي نعمل حاليا بِفكرة فيلم.. يُستهـ ويئي ألعمل مع هادي. على مستوى التلفزيون اعمل حاليا بمسلسل (الهاجس) اخراج صلاح كرم.. ومن المحتمل اكمال الجزء الثالث من (النسر وعيون المدينة).. أما في المسرس اقوم بتمثيل مسرحية للاطفال مع المخرجة مُنتهى محمد حسين.. العمل في هذه المسرحية متعة، والعمل للاطفال متعة

● هل تؤمن بالحظ؟ اعتبر موت أبراهيم عبدالجليل سوء حظ بالنسبة لي على الاقل، هجران اصدقائي سوء حظ مجيلي للفن سوء حظ .. وُهي عموما صدف مُحضة .. • ويرجك؟

- الحوت.. علموثي السياحة وكان عمري ست سنوات وأجمل الاشياء في العالم المرأة والماء.. وأحب السمك • وأخر ما قرأت؟

- طريق البطريرك للمرة الثالثة؟ • من اصدقاؤك؟ -الان..

\_ ولاً يشتغل في السوق اسمه صباح صالح، واصدقائي كل الشعراء المجانين.

احدى المجلات الاسبوعية عن الابداع والمبدعين تثبت ان ٩٠٪ من المبدعين العرب معرضون للمشاكل النفسية الحادة من قلق واكتئاب ووسوأس قهري ويستخلص القارىء من هذه الدراسة التي استغرقت عنامين أن

الابداع ليس فقط حالة متفردة وشاذة ولكنها حالة مرضية مطلوب الشفاء منها حيث أن المبدع يتساوى مع المريض النفسى وهو متمرد وخارج على قواعد المجتمع، ومن ثم نان سلوكه يتسم بالشنود، ولنكك قان

的自由

بلناالل

يؤمناها

ُ انن حر

، حوالي ك يُّهُ الفيلم

ياجث بورد

ويو واخر

ريتزحيات

أزين. ولكنو ولاي يتنم وقف سم

يتكل اللج

**بزلمها** کنه

أيسني الحا إياجها من

غالساحة

r-Wfi

المُلَّاجِرِ الدَّــ

حالي بلعمل

نب ما تواد ت نادیة

والمحان الإين

إفط سلوب

فريق ألاا

9

معنى عبدال بطرني مسا تعالمو خو

معلم وقد البالعطولة أو

كلبه وقله الذ

إبشر الب

من المدينة الذا المدينة الذا المدينة الذا المدينة الذا المدينة المدين

يهضع لمتحد

الابداع يدفع بصاحبه نحو الانحراف، ويتجسد هذا الانحـراف في تعـاطي المخدرات والكحوليات باعتيارها ابوات الابداع، وعلى المجتمع اذا كأن حريصا على مبدعيه أن

يطلق لهم عنان الأدمان، وان يستثنيهم من قانون

حيازة وتعاطى المخدرات!! أغلب الدرامات التي تمت في علم النفس في مطلع القرن العشرين فيمآ يختص بعملية الابداع قصرت هذه العملية على المجال الفني. لكن الامر في

نهاية القرن العشرين اختلف تماما حبث تأكبت الجماهيري في شتى

المدعسوة الى الابداع مجالات الحياة، وشارك في هنه الدعوة الساسة والانباء والعلماء من

باعتبار ان الابسداع الحياتي هو طاقة التغيير اللازمة ليس فقط للخروج من مأزق التخلف، وانمآ للدخول في القرن الحادي والعشرين.

الشرق والغرب، ذلك

قد يتساوى المبدع مع المريض النفسي في بعض الاشياء، وقد يتعرض للقلق والاكتئساب وذلك باعتباره الخارج على المالوف والسائد. لكن ذلك لا يعنى استثناءه من

قانون حيازة وتعاطي المخدرات وذلك لضمان ابداعه والاكان من الاسلع والاصح توريع المخدرات مع الكتب المدرسية

بالمجان اول العام الدراسي عملى طلاب المعدارس المختلفة حتى تكتمل العملية الابداعية ونضمن أكبر عند من المسدعين. كذلك كان من الاصح أن نبنى (خمارة) في كل صرح جامعى وذلك لتسهيل اكتشاأف العباقرة والعلماء. اتصور أن الابداع

الحقيقي لا يستلزم غياب العقل، بل يفترض على الضد، العقل الناقد والسواعس. فسالابسداع الحقيقى همو التجاوز الفعلي للواقع وليس مجرد تجاوز وهمى من خلال حالة موقتة يصنعها الادمان. والابداع الحقيقي هو رؤية مستقبلية، وهذه

الرؤية محكومة بقوانين علمية، ويمنهج، ذلك لان العقل الميدع مفترض فيه انه يتوجه الى العالم الخارجي بهدف التحكم فيه وتغييره لكى يستجيب لحاجتات الانسان المتحددة

عماد النويري



الذي أقامته ، والتلويح للجمهور . هذا بالاضافة إلى مبلغ أربعة ألاف

التلفزيوني ألشهج «ميامي فايس» كان دون جُونسون يقول الوداع ليس فقط لَبِلغٌ ٥٤ ألف دولاٍر أجره عن الحلقة آلواحدة بل أيضا لقارب السباق والمنزل المتحرك الذي بلغ ثمنه ١٦٣٠ ألف دولار التأبعين للعرض، وكان دون قد فأوض منتُحِلَي الحلقات على حقّ استعمالهما طوال فترة العرض.

ألَّذِي يبلغ ١٧٥ ألف دولار في

الاسبوع في لاس فيفاس ، أن تتوفّر له

أي كميات من الشورية الساخنة

التِّي يَجِّبُ تَنَاوِلُهَا ، وَهُو يَسْبِرَط

نوعًا مُحَدَّداً مِنْ الشَّوْرَيَةُ ، وَهَيَ شورية كامبل بالفراخ والأرز ! ذلكُ

بالاضافة الى مؤونة دائمة في غرفته من الشوكولاته وأربعة أنواع من أفخر أنواع السجائر. أما المغني برينس، فهو يكوم في فرنته مؤندا كام لا من النوادي

غرفته مخزِّنا كاملا من الزياديّ

وعصير البرتقال الطازج ، الا يُعتقدُّ أنها تمده بطاقة زائدة أثناء ادائه

المثير على المسرح . وجورج مايكل أيضا له شرطه

الخَاصَ ، فهو يعشقَ القَفْزِ فِي حَمَّامِ السباحة ، لذلك فقائمة طلباته

تتضمن الى جانب ضرورة وجود

حمام سباحة في الفننق الذي يقيم

نيه كرسيا خاصا للحمامات

الشمسية وحمام ساونا ، بالاضافة

الى منظر جميل يطل عليه من نافذة

ـ قريبا جدا.. الشك بوجود مسرح

\_ أشك في وجود مسرح يحمل الهم.. عدا بعض الومضات الفردية.. دعينا

- المخرج، المثل، النص او الحالة، وبالتالي نحن نمتك منتجا (خربان) انا بصراحة انضل العمل في السينما رغم انها متعبة وتعتمد اللقطة الواحدة لكن جِمْهوريْ هنَّاك.. وهو الذي يستفزني. نُحنْ لَا تَمتلك ايقاعاً حياتيا، فقدناه، لذك إنا اخاف، اخاف من الجمهور.. الجمهور عندنا بحاجة الى (تَعْدُينة)

دراسة غريبة نشرتها

• الهام شاهين

• صفية العمرى





• ليل علوي

القاهرة ـ مكتب القيس جَلْسَتُ الْفَتَانَةُ تَانِيةُ الجِنديُ إِمَامِ المِنتِجِ السينِمائي فايرُ واصف التقول له في نهاية حديثهما إنها توافق على قيامها ببطولة القيلم

بعد قراءة السبناريو يشرط واحد أسألها المنتج عن هذا الشرط وقالت نادية الجندي انها تشترط حصولها على الاجر الذي يتقاضاه عادل امام ا وأصيب المنتج بِنْهُولَ مِنْ هِذَا الشَّرِطَ. ونظَّرت اليه نائية الجِنْدي في صمت.. وكانها

أسانت حرق قبول هذا الشرط او رفضه. وانتهت المقابلة دون الاتفاق مع «نجمة الجماهي» كما تلقب نقسها .. والمنتج السينعائي يقول لتفسه .. إنه ليس من المعقول ان يَدَفَع حَوْالِي رَبِع مَلْيُونَ جَنْيه لَبِطلة الغيلم وحدها.. فكم ستصل ميزآنية القيلم كنكل في وقت تعاني فيه السينما المصرية من ازمة اقتصابية ا

> والحقيقة أن السينما المصرية لا تمر بازمة اقتصادية فقطء ولكنها تعربسبب ذلك بازمة جعلت بورصة اسعار النجوم تهتز بين يوم واخر في وقت غاب فيه اصحاب الاسماء اللامعة من نجمات السينما.. فاتن حمامة لا تعمل الا بين الترات طويلة، رغم علمها انها تَنخَلُ فِيُ الساق مع الزمن. ولكنها لا تجد بسهولة

> السيناريو الذي يقنعها. كذك اختفت سعاد حسني عن الاضواء، بعد عدم نجاح الملامها الاخيرة بالشكل الجماهيري الذي يتناسب مع اسمها كنجمة شياك.. ومن تبل سعاد حسني اختفت النجمة هند رسَّتُم بعد زواجها من الاستادُ الدكتور

محمد فيافن. وهكيدا خيات الساحة الفنية من اسماء

ولإن حركة الانتاج لا تتوقف رغم ازمة السينما الاقتصادية .. فكان لا بد من ظهور اسَماء جديدة تُتبَقدم الى الصف الاول.. وكان شرط حصول ناديـة الجندي على الاجر الذي يتقاضاه عادل أمام مَنْ الطواهر الطبيعية، بعد أن نجح لها جماهيريا اكثر من أبيلم انتجته مع زوجها محمد مختار.. وعندما طلبها منتج سينفائي للعمل لحسابه قيمت ننسها حسب ما تراه.

وما ألعلته نادية الجندي تفعله غيرها من اصحاب الاسماء اللَّامعة وان كان لكل واحدة أسلويها الذي تتعامل به مع السينما.

طريق الانتاج نجلاء فتحي لم تجد السيناريو الذي

تحقق من خلاله تربعها هذه الايام على المخرجين اشرف فهمي الذي ساريها في نَفْسُ الْأَتْجَاهُ الذِّي رَسْمَهُ لَهَا حَسَ قمة السينما المصرية كبطلة جمأهيرية فقررت دخول ميدان الانتاج السينمائي لحسابهاء وافتتحت بالفعل شركة انتاج لم تعمسل حتى الأن الا من أجلها."

فأنتجت حتى الآن فيلمين من بطولتها .. وهي تحلم بلقب «النجمة الاولى». فاتها تحاول ان تضمن لنفسها موقعا وَّتَقُولَ نُجُلاءَ فَتَحَيِّ أَنْهَا نَخُلْتُ مَيْدَانَ الانتاج السينمائي لتحقق لنفسها ما متميزا.. وذلك من خلال اكبر عدد من الافلام التي تقوم ببطولتها .. وكانت خطتها السَّرية في تحقيق هذا الهدف.. تريده .. فستؤدي الادوار التي تتناسب وامَّكَانَاتِهَا اللَّذِيةَ التي تَضْمَنُ لَهَا التّالِقَ كنجمة، ويحيث لا تكرر الفلطة التي وقع تعاملها مع مجموعة من كتاب السيناريو الذين أحسَّت أن في تفكيرهم وفي تكنيكهم الفني ما يضمن لها تقديم اعمال فيها غيرها عند اداء الادوار التقليدية ناجحة.. أنها في هذه المرحلة من عمرها.. تجري بأقمى سرعتها وهي وكأنت النّتيجة هبوط اسهم من وقعت في مثل هذا الخُطا بعد أن نَشَلُ لَهَا ٱكثر منَّ تنظر خلفها حتى تضمن ان تكون بينها وفي الوقت الذي اتخذت فيه نجلاء

ويين من تجري مسافة طويلة إ وسواء أعترفت فيطية عيييزاو تعترف.. فان عينيها تتبعان في هــذا السباق موقع ليلي علوي التي أصبحت محسور تفكير العديد من المنتجين والمخرجين وهم يخططون لانتاج فيلم

#### الاختيار الجيد

وليلي علوي لم تخطط لنفسها منذ البنداية، وخبلال دراستها في معهد التُمثيلُ لم تكن تحلم باكثر من اثبات وجودها.. ويمجرد ظهورها .. اهلها الشكل وطريقة ادائها في أن تصبح احدة من نجمات الصف الأولِّ.. ورغم لمعانها والبريق الذي حققته لأسمها.. فانها لم تَلْكُرُ فِي المِبْآلِغَةُ مِنْ حَيْثُ الاجِرِ أَنْدَيُ تطلبه، واستطاعت بنكاء شديد أن تنهي مرحلة الانتشار خلال فترة زمنية

ولان نبيلة عبيد تدرك جيدا ان ق بورصة النجوم تتحرك اسهمها هذه الايام بسرعة تصل الى حد القسوة...

بغض النظر عن بقية الزملاء الدين يعملون معها في اي عمل فني، وهذه هي

قصيرة.. وما كانت تنهي هذه المرحلة حتى بدأت في مرحلة اخرى لا علاقة لها بالاجر ايضاً.. وكانت هذه المرحلة .. هي

اختيارها لنوعية الدور الذي تـؤدية حيثٌ أستطاعت الخروج من سجنها الذي وضعها فيه الخرجون وهي سجن «الفَتَّاةَ الدلوعة» لتَّوْكُدُ وجُودُها وكيانها كممثلة تعرف كيف تعيش الشَّحْصِية التي تؤديهاً.. وكان قمَّةً نِجاحِها فِ هذه الخطة.. تابيتها لدورها ﴿ فِيلَمْ وَأَلِمُفْتَصِيونَ ۗ الذِي أَخْرِجِهُ لَهَا شعید مرزوق.. وقد اکد نجاح لیلی علوي في هذه المرحلة من عمرها.. ليست غرابة ألقصة الحقيقية التي كتبت عنها الصحف طويلا لاثارتهاً.. ولم تنجـح يضا لانها ائت دور الفتاة التي يعتدى عليها باحساس عميق.. ولكن نُجاح ليلى علوي أكده شيء اخر.. هو أنها كانت الاسم اللامع الوحيد من بين الذين مثلوا في هُذَا القَّيلم .. ونجح الفيلم فنيا وجماهيريا .. وكان معنى ذلك.. حصولها

النجومية، ورغم ذلك فان ليلي. لا

على جواز مرور تقول سطبوره انه

بامكانها أن تتحمل مسؤولية نجاح فيلم لمجرد أته يحمل أسمها وحدها كبطلة

• ميرفت أمين مع عمر الشريف تزال تعرف جيدا ان المشوار امامها طويل وان النجاح لا يعني نهاية اللطاف.. ولكن النجياح الحقيقي هيو الاستمسرار في النجَاحِ".. ومن أجَلَ تحقيق هذه الْغَايَةُ فانها تتحرك بذكاء، حيث تشرك معها

دائما من تثق في خبرتهم من اجل انتقاء

الدور او الشخصية الجديدة، التي

تؤديهاً.. واذا كانت نبيلة عبيد تجري وهي تنظر خلفها فان ليلى علوي تجري ايضًا، وهي تنظّر الى جوارها. وفي مجال السباق بين نجماتنا ومن خلال ارتفاع او هبوط اسهم كل واحدة منهن في بورصة النجومية والاجور فلا بد

من وقفة عند اسم الفنانة يسرا. حقيقة انها تعمل منذ سنوات ليست قصيرة، وانها تؤدي ايضا ادوار البطولة المطلقة.. الا انها لم تجد نفسها بحق، وتصبح صاحبة اسم يهدد غيرها من الفنانات الاعتدما الت مجموعة من الادوار امام عادل امام حيث حقق لها ذلك فرصة في زيادة الأنتشار والبريق.. حيث كانت أدوارها التي النها أمام عادل نماذج ناجحة تأمة، تحسدها

ثم جاءت القفزة الهائلة في حياة الهام شاهين من خلال خطين... الاول فوزها بجائزة التمثيل التي منحها لها مهرجان الاسكندري السينمائي عن دور صغير لها مثلته بنجاح صنَّق له النقاد قبل الذين يعملون في مجال السينما نفسها .. حيث كان اداء الهام شاهين في (ايام الغضب) مفاجاة لهم.. وكانت الفرصة الثانية لتاكييد عليها بقية نجمات الصف الاول.. وقد تم تتويج النجاح الذي حققته يسرا، عندما نجأح الهام شاهين .. سلسلة الافلام حربي سبح سي معدد يسر، عسمه اختارها المخسرج السينمائي يسوسف شاهين بطلة لفيلمه وتقف امامه كممثلة التي انتجها الخبير السياحي الدكتور

بعد ان عاد الى التمثيل الذي هجره منذ

قيامه ببطولة فيلم باب الحديد، الذي

باختصار فان يسرا قد عرفت بالفعل

وفي خضم هذا السباق الهائل بين

نجمآت السينما الغربية.. تظهر الهآم

شاهين.. التي بدأت طريقها في جو

مشحون بالصِّراع من إجل آثبات الوَّجود،

والكيان، ورغم هيذا الجيون نجحت بالفعل في اثبات وجودها من خلال

مُحِموعةً من الافلام التي حقق بعضها النجاح الهائل، ولم يحقق البعض الاخر

من افلامها النجاح الذي كأنت ترجوه

عادّل حسني.. بداية من فيلم «موعد مع

أخرجه منذ اكثر من ربع قرن كامل !

• نابية الجندى

مجلس الشعب تطارد القساد وهكذا وصلت الهام شاهين الى الصف الاول من بين من يتصارعن على القمة، التي وصلت اليها بالقعل إ مواصفات خاصة

ومن خلال ادوار الفتاة الاولى التي تتميز بخفة الدم يجيء دور معالي زايد، التي تمكنت من خلال الحفر باظافرها في الصَّحْر ان تثبت وجودها، الى حد انَّ يجري المشاهد وراء اعمالها حتى ولو كانت تندرج تحت خطالفن غير المعقول عندما مثلث الاعمال التي اخرجها لها

الرئيس، الذي انت فيه دور نائبة في

كاتب القصة رأفت الميهي. وهكذا اصبحت معاني زأيد نجمة تتميز بمواصفات خاصة.. رَّبِما هُو دور بنت البلد السمراء، التي لها رصيد من الاعجاب والتقدير في نفوس الشاهدين. ومن ويبيبا الصفوف استطاعت النحفة

صفية العمري ان توجد لها مكانا. ومن المثير والملفت للنظر ان يجيء نجأح صفية العمري سينمائيا من خُلال التتفريون وكانها في بداية مشوارها مذيعة على الشاشة الصغيرة، ونجحت صفية العمري في مسلسل وليالي الحلمية الذي التي فيه دور السيدة الارستقراطية.. حقيقة أنها كأنت تمثل امام مجموعة ممتازة من النجوم الاانها نجحت في سرقة الكاميرا من بينهم، لتُنفرد بالقمة من حيث الاداء.

والتكوين.. حيث نجحت ملامح وجهها واسلوب ادائها في اداء كل أبعاد الشخصية التي مثلتها، ومن خلال هذا النجاح اسرعت السنما تجري خلفها،

وهكذا علا اسم ميرفت، بعد أن حققت اكثر من انتصار في وقت واحد، الامر الذي يؤهلها لتكون في مقدمة الصفوف بين المتصارعات على احتلال القمة. ولكنَّ الخطوةُ المقبلة في حياة ميرفت امين هي الاهم من اجل تحديد مستقبلها

وبين يوم وليلة وجدت صفية العمري

العديد من العروض التي جاءت اليها

متاخرة، حتى كأنَّ الَّياس يِّملاً مشاعرهاً.

بيطولة فيلم «زوجة رجل مهم» امام

احمد ركي، ويعد ان حقق هذا الفيلم

نجاحاً في المهرجانات الدولية .. وهي

تَعَيِشُ فِي حَالَةً مِنَ اعْدَامِ الْوَزْنِ.. حَيِثُ

حققت مِّن النجاح والشهرة من خَلال هذا

الفيلم كل ما كَانْتُ تَطَمَّحُ فِي تَحقيقُهُ مِنْ

وكانت ميرنت أمين من الذكاء، بحيث

شم جاءتها القرصة.. عندما اختارها

المخرِّج الشَّاب هاني لاشين لتشارك عمر الشريف بطولة فيلم «الأراجوز» الذي

حقق العديد من الانتصارات في اكثر من

حقيقة ان الذي حصل على جوائز من

خــلال فيلم «الأراجـوز» هــو عمــر

الشريفَ:. وَلَكُنَ الأَمْرَ فِي ٱلَّنْهَايَةُ يُحتسب

لم تشترك بعد ذلك في فيلم جديد يقل من حيث مستواه الفني عين فيلمها

السابق روجة رجل مهمه !

مهرجان دولي.

ومنذ ان قامت الفنانة ميرفت أمن

كنجّمة أولى في السينما العربية. انه صراع صعب، الى حد المرارة .. تحاول كل واحدة من هؤلاء أثبات وجودها لتحتل مكان الصدارة.. لتقول في النهاية :

ئي هذه الخطوة نجد نجمة اخزى

بَدأَتُ فِي اعادة حساباتها مُن جديدً..

أنها نبيلة عبيد التي أطلقت اخيرا على نفسها في اعلانات احدث افلامها وحارة

برجوان ۗ لقب نجمة مصر.. ونبيلة عبيد

عرفت طريقها من خلال قصص احسان

عبد القدوس عندما كانت تشتري اولا

باول قصصه عند بداية نشره للحلقة

الاولى من هينه القصص.. ومن خلال

نوعيات المرأة التي يقدمها احسان في

اعماله الادبية عرفت طريقها الذي لأ

تمهده فقط عبر قصص احسان عبد

القُدوس، وانما أيضا من خلال تعاملها

بصفة شبه دائمة في مرحلة من عمرها

الفني مع المخرج تحسين كمال، الذي نجح في تقديمها على الشاشة بشكل

جَـدَيدٌ، الامـر الذي شجـع غيره من المخرجين غلى التعامل معها.. ومن هؤلاء

للفنان ممدوح عبدالعليم.. من جيل الممثلين الشبان الذين استطاعوا ان يشقوا طريقهم في الوسط الفني حتى إضبح له اسم بارز بين كثير من زملائه من ابناء جيله.

ومعدوح عبدالعليم محب للتمثيل منذ نشأته حيث التحق منذ صغره ببرامج الاطفال وقدمه المخرج نور النمرداش في مسلسل «الجنة العدراء» كاول عمل فني يظهر من خلاله، وهو من الفنانين الذين على قدر عال من الثقافة، فهو خريج كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، بالاضافة الى دراسته المتخصصة في مجال العمل السينمائي.. وقد بدَّأ ظهوره في المسلسلات التلفزيونية، وبعد ذلك اختطفته السينما كنجم من تَجوم التلفزيون وشارك في يطولة العديد من الأفلام السينمائية مع كبار النجوم أمثال فريد شوقي ونور الشريف ونبيلة عبيد ونادية الجندي.. وقد التقت القبس معه في حوار شامل تحدث فيه عن احوال السينما وأزمتها ورأيه في جيل الشبان

> • مسنادًا اضاف جيلسك من السيتماثيين الشبان الى الفن

سنحن جيل لم يزد عمره الفني على • إ سنوات وهذه تعتبر فترة قصيرة حتى يمكن الحكم عليناً من خلالها.. كبا أننا نعمل و مناح نتاثر به جميعا في جميع مجالات الحياة ولا نمك ان تغير هذه الظروف ولكننا بصند طرح مناخ جديد وظروف جديدة تعبر عن جهلنا نحن الشباب. ولكن اقول في اللهاية اننا جميعا نتاج هذا العصر

على مدى تاريخ مصر السينمائي نجد أن كل مرحلة انفراج وزهو التعسار وهيوط". اذا تحدثنا بشيء مِنِ التفاصيل نجد اننا لا نملك الفيلم كأهري ولكن يملكه اللوزعون واغلبهم عن الأجانب، وستظل هذه الأزمة في السينما المصرية ما دام هناك احتلاراً

والسيلما المسرية؟ إن ان السينما ليست نجم

سنواءً كان عضراً رديثاً أم جيدا. لا تملك الفيلم المصري

• ما رأيك فيما يترند الان عن ازمة

سينمائي.. تاتي بصدها صرحلة أَخِلْنِي للقيلم المصري.. هذا بالاضافة أَلُّ ٱلْخَالَةُ الْأَقْتُصَالِّيَّةِ النِّي تُمر بِهَا عمر في جميع المواقع، لهذا نجد أن هَنَاكُ رَكُوداً في المُنابِ القطاعات ومن إلينها السينما كشيء عارض.

● هل تعتقد انك اصبحت نجم شباك، ولماذا لا تسند اليك بطولة مطلقة للافلام السينمائية؟

المخرجين والمنتجين يكتشفون المثلين

الشبّانُ وَيَمْنحونُهُمُّ الْفَرْصِ فِي البِطولَةُ المطلقة فِي افلام على مستوى عال من

الجودة وهذا لا يحدث الان.. لذلك

نجد أن أغلب المثلين الشبان يشقون

طريقهم في الوسط الفني بصعوبة

شباك، ولكنَّ المُوضوع هو الاساس وهو نجم الشباك.. فاذا كان المُوضوع جيدا يستطيع ان يغرض بعسد سي ربي بالتمثيل فيه مجموعة من الشباب: المرية المسرية المسرية تطيع أن يفرض نفسه حتى وإن قام ولكن نجد لدينا في السينما المصرية بأنه عندما يكون هناك موضوع جيد وْمخْرج جيد، قانه يستعين يُنجُوم كبار للقيام ببطولة الفيلم، والمفروض أن يحدث العكس.. لأن النجم الكبير يستطيع ان يقوم ببطولة فيلم يكون موضوعة أو تصنه ليست على قدر كبير من الجودة، ورغم ذلك يمكن أن يحقق من خلاله النجاح المنشود نتيجة للاسم الكبير وتاريخه السينمائي وما اقول لا للمسرح. يمكن أن يضيف اليه من مواهيه .. ولكن بالنسية للنجوم الشبان فهم یحتاجون الی موضوع جید حتی یساعدهم ن بدایة طریقهم کما کان یحدث قدیما عندما کان کبار

اتحامك للعمل السينمائي؟

المسرح ابو القنون ● قمت ببطولة العديد من المسلسلات التلفزيبونية وشماركت

ايضا في العديد من الافلام السينمائية ولكنك حتى ألان لم تشارك في اي عمل مسرحي ـ لماذا؟ \_ بالنسبة للمسرح فهو أبو الفئون جميعًا ولا يُستطيع أي ممثل أن يرفض عُملًا مسرحيا جيدًا.. ولكن بالنسبة لي عرضت علي معظم السرحيات ألتي للمت على خشبة القطاع الخاص خلال الموسمين المسرحيين الماضيين، ولكني رفضتها كلها لان المسرح في رئيي هو الكلمة، وحينما اجد الكلمة اللِّي يحترمها الجمهور ومن اجلها اقت على خشبة المسرح عند ذلك لن

 كان للتلفزيون الفضل في ظهورك وانتشارك. ولكن مع نلك فأنت مقل جدا في اعمالك التلفزيونية الان بعد

\_ بصراحة أنا أحمل للتلفزيون كل التقدير لانه هو الذي أعطاني الدفعة الاولى في الظهور امام الجماهير لاول مرة من خلال مسلسلات مسيام صيام» اخراج محمد فاضل ثم واصيلة، اخراج نور النمرياش وواخو



البنات، لمحمد فاضل ايضا، وبعد ذلك مرحلة اخرى وهي مسلسل «الحب وأشياء اخرى» مع المخرجة انعام محمد عنى وسهرة دولت فهمي التي لأ يعرفها أحد، وأخيرا مسلسل «ليالي الحلمية» الذي أرى انه انطلاقة جديدةً لي من خلَّال التلفزيون.. ولذلك فأنا أبحَّث لاائما عن العمل الافضل لانني اعتبر نفسي ضيفًا على المشاهدين من خلال التلفزيون ولا احب ان اضايق احدا وهذا يحتاج الى عمل جيد من خلال مخرج وموضوع يناقش مشاكل الجماهير ما هي آخر اعمالك السينمائية

- انتهيت مسؤخسرا من الغيام السينمائي «كتيبة الاعدام» مع نور الشريف ومعالي زايد اخرأج عاطف الطيب، وبالنسبة للتلفزيون انتهيت من تصوير فيلم تلفزيوني بعنوان وصائد الاحلام، مع صابرين أخراج انعام محمد على والعب من خلاله دور شاب يترك كلية الطب ويعمل مقاولا معماريا حتى يكؤن ثروة بعد أن تركته خطبيته لعدم قدرته المادية، ويستطيع أن يحقق ثروة كبيرة وينتقم من كل فتاة يقابلها في شخص خطيبته التي تركته من أجل المال.

وحيد السنباطي



● ممدوح عبدالعليم مع صابرين في الفيلم التلفزيوني (صائد الاحلام)



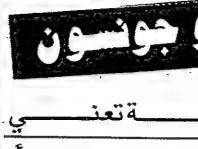


## ذكرى الازمان السميدة الرء فتالسمنة

النضارة، الجمال، الرشاقة والصحة امنية كل فتاة في سن العشرين، وكل امرأة تعدت الاربعين او وسُو جُونسون تبدو مثالا لكل هذه الصفات مجتمعة، وكأن سنوات عمرها ( ٤٦ سنة ) اضافت لها

ولا عجب انن أن يقع زميلها الممثل بيلي كوكهيل في حبها في الفيلم الذي يقومان ببطولته وتلعب هي فيه دور زوجته وفي الواقع بالتاكيد. الذي يرى سو اليوم لا يمكن أن يخطر بباله أنها عانت يوما من مشكلة السمنة.

وسو ام لولد وحيد (جويل) يبلغ من العمر عشر سنوات، وقد عانت لاعوام طوال مما تسميه «الحرب المربيرة لمكافحة السمنة » وكثيرا ما وجدت نفسها أسيرة حالة اكتتاب شديد، وهي تحاول تجنب نظرات الناس والاختفاء، بسمنتها وراء الجدران.



في كتابها وتشبثي يا فتاة بذكرى الازمان السعيدة، تحكى سو قصة المعاناة التي مرت بهاً، حتى تمكنت اخيرا من الخروج من المحنة واستثناف الحياة السعيدة

وهي تقول «المذهل حقا انه عندماً يبدأ المرء في جمع شتات نفسه يجد ان اخرين غيره مروا بالمحنة نفسها، وانه لم يكن وحيدا، مما يبعث في نفسه شعورا عميقا بالأرتياح».

وتعود سو بذاكرتها الى ايام الشيباب عندما كبانت تندرس التمثيل في لندن وتعيش حياة الفوض في الستينات. وقتها كأنت فتاة صغيرة نحيفة وكانت بداية المساعب مع التسلية حشوبا اسعدها ومتها أحليسها إنها حسرة، ولم تكن تعتقد أن هذه

احد انواع الحرية كان في صرف نقود المنحة التي كانت تحصل

عليها لشراء علب الحليب المركز والمحلى، واغراق الخبر بها، كان هـذا هو السائدويتش المفضل لديها، وهي عادة اكتسبتها من ايام أن كانت تعيش في ليفريول، هذا بالاضافة الى ثلاَّجة مليئة بالقطائر المحشوة والشوكولاتيه ألتي كانت سو تداوم على اكلها طوآل الوقت.

ومن وقتها بدأت حرب السمنة والنحافة، خاصة وان مستقبلها كممثلة اعتمد بالاساس على مظهرها العام في حين ان عاداتها الغذائية كانت تدفع بها نحو السمنة. وتعلق سو قائلة: מحين كانت الحياة مليئة ومثيرة، لم اعان ابدا من مشكلة الوزين، ولكن الوحدة والاكتئاب فرضا علي ثقلا اخر رهيبا الا وهو السمنة ".

كانت احدى المراحل التي مرت بهسا سو هي تنساول اقراص التحسيس التي وصفها لها طبيب في لندن، وسريعًا ما وجدت نفسها



نحيفة مرة اخرى. تقول سو: فجأة كل شيء تغيى وفقدت الاهتمام بالطعام كلية. كنت اشرب مهوة سوداء بكميات كبيرة، وادخن وكاني مدخنة مصنع. اتحدث كَثيراً ونشيطة . كنت اللهم بتنظيف شقتى من اعلى لاسقل عدة مرات. كنت غَّايةٌ في السعادة لاني عنت في نحافة العصّي من جديد.

ولكن اخطار مثل هذه الحيوب اصبحت معروفة لنا اليوم. وتدرك سو الان مدى الاخطار التي كان من الممكن أن تصييها لو استمرت في تناول مثل هذه الحبوب، وهي تقول «انه امر مثير للاشمئزاز لانتا ومن اجل المظهر الرائع مستعدون للمخاطرة بالكثير والكثير جداء.

واستمرت الحرب الشنقواء بين السمنة والنحافة سنوات طوالا، ومثل مارلين موشرو التي كانت معروفة بخوفها الشديد على مظهرها ورشاقتها \_مثلها \_كانت سو تمتلك خزانتي ثياب، واحدة

نظام غدائي صحي متوازن وبالغعل اتي العِلج بثماره، للسمنة واخرى للنحافة. وتقول وهي تقول: ومازلت احب الطعام سو دوين اوقات عدة كنت اجد ويزداد وزني بسرعة ولكن معاناة نفسي تعديت مدى السمنة المعتادة المَاشِي دُهيتَ، وابدا لن تعودي. فلا آجد شيئا ارتديه وقتها كنت وتضيف: «عندما يعتزم المرء اختبىء من العالم، وأبحث عن

صديق ظهر فجاة في حياتها، ومن بِين صفحات كتاب الذكريات، هذا ألصديق اخبرها بانه استطاع التغلب على مشكلة التكخين عن طريق العلاج بالتنويم الغناطيسي في الولايات المتحدة.

ر و المداية، كنت لا المداية، كنت لا الموضوع، الموضوع، وهذا الموضوع، وهذ وهي تقول: «يَجْنَبُ أَنَّ يَبِحَثُ المرء عن النظام الْفَدَرُنِّي الصحي مشكلة زيادة الوزن. بالتدريج

البدء في نظام غذائي لَلتَحْسُيسَ، السلوى في الطعام». يجد نُفْسه فُجاة يشتهي كل ما

التنويم المغناطيسي يعتزم الامتناع عنهء ولكن مثل هده ألرغبات آلتي تعتريها فجاة الان تستطيع سو السيطرة عليها واخيرا وجدت سو الحل لدى

بسهولة، وهي تشعر انها راضية عن نفسها وعن حياتها، وهي تقول أن المفتاح هو نظام غذائي بسمرات حرارية منخفضة، وتتاول الكثير من الخضراوات الطازجة والسلطة والفاكهة.

والمتوازن. وانا اعتقد الان أنّ السمنة تعني ان المرء لا يقدر نفسه حق قدرها، وأن عليه أن يحب تقسه اكثر ويرض عنها ويا لها من









• منيرة عبدالله مزعل







• علاء وايهاب مصباح ابوالفضل









وافضل الوسائل للتخلص منها

وغالبا ما يتخذ اتجاها هزلياً محبطاً . لذلك أسأل بِجِدية مطلقة: ماذا أستطيع أن أفعل حتى أبعد زواجي عن العثرات ؟ الزواج لقاء حميم بين شخصان يصعب أن يكونا متطابقين ، ولذلك فأن احتمالات الخلاف قائمة ، وهي أمر انساني أيضا . وأذأ لم تصل اتى

حدود مزعجة ، يعكنها ان تعرز العلاقات الزوجية . ومن الصعب تقلديم ارشادات كاملة تحفظكا زواج من كل سوء ، لأن كل تجرية في الزواج ، تكون تحرية خاصة ، بين شخصين خاصين ، لكل

• أحب القتاة التي تقدمت لخظيتها حبآ جما، وأحرص على أن

أبني معها حياة زوجية سعيدة . وسوف نتزوج بعد

فترة قصيرة ، وكلما أفترب

الموعد ، أحسست بالقلق ، بسبب ما أسمعه عن

مشاكل الزواج ، خاصة في

فتراته الأولى. وكلماً

حاولت أن اسال مجريا ، لا

يأخذ الأمر مأخذ الجد،

منهما سماته النفسية، ومزّاجه الخاص . لكن الأبحاث التي أجريت عأى العلاقات الزوجية ، وهي كثيرة ، يمكن أن تقدم خلاصة التجارب التي تفيد في

بناء العلاقات، واستمرارها ، واعادة التوازن اليها حسن يختل ، وتحسينها بقدر الامكان. ولعسل أهم تلخيص يمكن أن يستقى من مجمل هذه الابحاث،

هو الأرشادات التألية : \_ أظهر حبك لزوجتك من خلال الاحترام قبل كيل شيء ، لأن الحب ، بالمعاشيرة (وهنذا طبيعي) لا يعسوضه الا الاحترام. ومن مطاهر الاحترام التي لا يجوز أن تنسی ، عدم اهمال عید ميلادها، وعيد زواجكما ، وأية مناسبة

ـ لا تتحدث قط عن نساء عرفتهن في الماضي ، لأن غيرة المراة لا تكون أمسام حساضر السرجيل وحسب، وأنما ترتد الى مناضيه السذي يظلل يزعجها ، ولا تملَّكُ الَّا أَنْ تثير الحديث عنه ، يين فترة وأخرى. ـ لا تـدع الضيـوف

أصدقائك) (خاصة من الى المنسزل، دون أنَّ تبلغها بذلك مسبقا، حتى وان كان الاسلاغ لان المرأة تجب أن تكون ستعدة ، أهي ومنزلها ، لاستقبال الضيوف، ويزعجها كثيرا أن يطلوا عليها فجأة . - وقدر النقد الذي

ترغب في توجيهه اليها الى وقت تكونان فيه وحدكما . لأنَّ النَّقَد أمام الناس يجرح ، وتقبله على انقراد يصبح ممكنا - کن مستمعا جیدا لما تقبول ، وُكِنْ مستعبدا للتنازل خلال الحوار، بالقدر المعفول ، الذي لا يسيء الي شخصيتك . والى احترامك لذاتك ، لأن أي تنبازل عن احترام الــدات ينيء اليك في تظرها . 👸

ـ لا تَدُهْبِ قطالي النوم وأنت عاضب عليك أن تصفى المشكلية ميع زوجتك قبل ذلك، وأنّ تنذهبا الى النبوم وقد تصافيتما ء لأن الغضب الذي ينام يصعب تجاوزه ىعد دلك 🖫

وقوع الطلاق أصبح شائعا في وقتنا الحاضر، وفي مختلف المجتمعات ، ولكنه رغم شيوعه لا يزال أمرا بغيضا عندما يقع ويؤلنا أن يحدث لأعزاء أو أصدقاء مقربين.

> ودوامة الطلاق معاناة لكل من الطرفين للوحدة ويلم الافتراق عن الابناء ، وعن تحمل مسؤولية أبناء بعائلة كانت يوما مصدر سرور ومسؤولية ومشاركة .

> ويمل الاصدقاء سماع حكايات العثب والشكوى والأحزان ، ويتوقع الجميع أن يبدأ الشخص المطلق أو الملكة في بناء حياة جديدة ، ولكن

في أغلب الاحتوال يكتفي المرء باخفاء مشاعره عن الأخرين في محاولة للتغلب على الالم وحيدا بريان جيمس الذي يشرف على دورة تدريبية خاصة بالمطلقين تساعدهم على اعتياد الاوضاع الجديدة ، والبدء في بناء حياة ، يقول: «الطّلاق الى حد ما يشابه وفاة أحد الزوجين، ولكن بدلا من الحزن يختلط في النفس مزيج من مشاعر الغضب والرفض والاحساس بالذنب ويعمق الجرح والاحساس بالضياع والافتقاد للثقة بالنفس،

ویضیّف جیمس : دان ایهٔ حیاهٔ زوجیهٔ حتی لو کانت حیاهٔ عاصلهٔ

تنذر من بدايتها بالنهاية يظل الطلاق أمرا مؤلما ويغيضا فيها» . حهرة تحربي ويحاول الملتحقون بمثل هذه

ويحاول المتحقون بمثل هذه الدورة ازالة الآثار التي رسبتها هذه التجرية في تقوسهم بالحديث عنها وعن مشاعرهم خلالها ، وهم يتحدثون في كبل شيء ، بدءا من حيباتهم العاطفية الى المسائل الاقتصادية ، مرداه المسائل الاقتصادية ، مرداه المسائل الاقتصادية ، ويهذه الوسيلة يلقي كل منهم الماض وراء ظهره خلال الاسابيع الاربعة التي هي مدة الدورة ، ليبدأ حياة جديدة وقد صفت نفسه وأصبح مستعدا لتحمل المسؤولية بكاملها من جديد .

وتشترك في هدده الدورات شخصيات متباينة ، فمنهم المحامون ومنهم العمال، وحتى الابناء يشاركون فيها . ويتسم المشتركون الى مجموعات صغيرة يتحدث فيها كل واحد عن نفسه وعن تجربته ومعاناته . وأحيانا يجتاح المشتركين ليض الشاعر وتغلبهم دموعهم ، وأحيانا أخرى يتحول الامر ألى مسرحية هزلية

• كلاسيكي بازرار مفتوحة

مضحكة حين يتحدث أحدهم عن محاولته التكيف مع زوج أو زوجة أدمنت الخمر مثلا .

بالدورة بعد ست سنوات من طلاقها ، وكانت تظن ان زواجها الذي دام ١٢ عاما كان زواجا متينا وأبديا ، تقول : «أفادتني الدورة كثيرا ، ولا استطيع أن أوفيها حقها من الثناء . كان وقع الانفصال س المساور على وهم المعطال المداعلي نفسي كل شيء كان على ما يرام إلى أن استيقظت يـوما لاكتشف أن زوجي عـلى عـلاقـة باخرى منذ تسعة أشهره . وتضيف المادة كنت أحد على المادة كنت أحد على المادة المدادة المادة كنت أحد على المادة المدادة المادة كنت أحد على المادة كنت أ يام : «بعد الطلاق كنت أجد من يَقُولَ لِي أنه حان الوقت لكي أمضي

وتقول بام ميريك التي التحقت

المشاعر الغاضية وأحد أهداف الدورة أن يتعلم المرء مواجهة المشاعر الغاضبة التي تحتاجه ليتغلب عليها . وتقول با

التي تروجت من جديد زواجاً

قدما في حياتي ، واني محظوظة لاننا لم نرزق باطفال ولاني أمتك شقة خاصة بي ، ولكن أحدا لم يقل لي أن وقوع الطلاق الآن أفضل من وقوعه وأنا في سن متقدمة ، وقتها لن يكون بامكاني الزواج من جديد . وفي النهاية ، الأن أو غدا يظل الالم

تنتهي ثورة المشاعر التي تنتاب المرء ، من الخطورة بمكان التورط في السراحية والاحسساس ببالامسان متينا ، والاحتمال الاكبر أن تنتهي العلاقة بانتهاء الحاجة لمثل هذه

سعيدا : «مجرد الشعور بانني لست الوحيدة التي تعاني من مثل هذه

يستخدمان الابناء كحجة للحصول على المزيد وعلى سيطرة أكبر . ويحصل الاطفال أيضا على جلسة خاصة بهم ، ولهم الحق في طرح الاسئلة ، وكثيـرا ما يكشف

ويقول بريان جيمس أن بعض الجلسات تكون مثيرة للشجن ، الا يقف الاطفال وأعينهم تذرف الدمع

مقصحين عن مشاعرهم ، ويضيف

وتحن تدرك أن ما نبدأه أول الدورة

ينتهي بانتهائهاً . وأنّ أربعة أسابيع كافية كي يتغلب المشترك

على معاناته ، ولكننا موجـودون

دائما اذا احتاج الينا بعد هده

الصفار منهم عن قلقهم ويتساءلون: من سيعد وجبة الاخطار لابيهم. وكشف أحد الراهقين عن استيلائه على اليافطة التّي كأنّت تُحمل رقم واسم منْزلهم القديم أيام كانت هناك عائلة .

لكنالعبالم لاينتهي

عسندهددود

ويكتشف الجميع بعد انقضاء الدورة أن الحياة لا تزال أمامهم،

يساعدهم كثيرا للثغلب على مختلف الصعوبات: صعوبة نخول المحال العامة وحيدا أو الانقطاع عن الاصدقاء السابقين ، وعالم الازواج والثنائيات لا الفرديات ، ومحاولة الاستغراق الدائم في العمل بحثا عن

وجميع الشتركين في هذه الدورة ، على مختلف أشكالهم واعسارهم

وأعمالهم ، يعملون عبلي القاء

مشاكلهم ومعاناتهم التي تثقلهم من على كاهلهم. أن الحديث

المفتاح

موضى

نقلت لى الحديث الذي دار

بيتها ويتن المدرسة وهني

مندهشة من هذا الموقف فقالت

انك في الأسبوع الماضي كتبت

عن المدرسات وآلان أنقل لك ما

هو غير معقول من أفعالهن

قلت : ما الذي حدث ؟ قالت :

بعث المدرسة الى اجتماع

أولياء الأمور وطبيعة الحال أن

الْهْبِ لأنني اعْتقدت أنه خاص للأمهات ، لأن الثانوية

للطالبات، وعندما وصلنا

قالت المدرسة : كنا نريد الآباء

ولكن الحاضرات هن الأمهات.

هنا أصابتني الدهشة : ماذا تريد بالآباء ؟ أن بناتنا في سن المراهقة ، وهن اكثر التصاقا

بنا طبعا ، فأجبتها : أريد أن إسالك ؛ من الذي يلازم البنات أكثر في هذه السن . ثم من الذي يستطيع أن يتفاهم مع بنات في هذه المرحلة .. من الذي يستطيع أن يختار الوقت المناسب للحنيث .. هنا قالت المدرسة : اننا نريد أن نريط

الآباء أكثر ببناتهم .. قلت :

أعطيك برنامجا لأولياء الأمور

وهم الأغلبية في الكويت:

يقومون في الصباح ويتناولون الافطار مع الابناء باستعجال

طبعا ، حتى يلحق كل منهم

بالدوام .. تم ياتي الجميع على

الغداء ، وطبعا كلُّ منهم تُعبان

ومرهق . وبعد القداء يذهب كل منهم الى غرفته لأخذ قسطمن

الراحة ، وفي فترة العصر يذهب

ان وجدت أو الذهاب الى الربع

والديوانية ، ولا يأتي الا في المساء حيث العشاء واللجوء

الى الفراش . ييقى أن الأم هي

التي تجلس مع البنات فترة

العصر وتعرف من تحدث هذه

البنت في الهاتف .. ومن تزور ،

ومتى ـ يكون الوقت مناسبا

للحديث باي حواريهم الأسرة

أو البنت .. كما أن الأم هي

التي تستطيع أن تفهم تفسيتها وتعرف مدى دراسة

ابنتها . وتعرف لماذا لم تؤد

ابنتها الامتحان على أكمل وجه ، ولأي سبب ولكن الأب لا يعرف هذا وان حدثته المرسة يمكن أن يؤنب الفتاة سواء أمام المدرسات أو في المنزل أمام أخواتها ونتيجة هذا التصرف تنعكس على علاقتها باييها .. وكثير من البنات لا تحب احداهن أن يعرف أبوها عنها كل شيء ، خاصة في هذه السّن، لأنه يعتبر كل تصّرف من الاهمال أو قلة الأدب،

ويتبع كل دورة تشكيل مجموعة المساندة الذاتية ليجد كل مشترك

التحق بهذه الدورة وحيدا نفسه وسط أصدقاء عطوفين وصادقين .

وأنّ الستقبل ما زال مشرقا ، وأن الطلاق أجيانا يكون نقطة تحول

19 9 JUCOBU ليس المعطف زيا لبث الدفء في جسد المرأة أيام البرد

يمكن أنْ تتَخذ شكلا أُخر ، بما في

ذلك شكل العباءة.

المشاعر ساعدني كثيرا في التغلب

ويقول بريان جيمس أنه والي أن

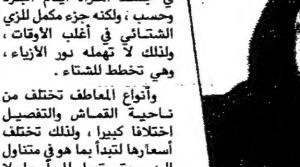
علاقة جديدة ، خاصة اذا كانتُ

والمُشَاركة في المرح هي حَجْر الاساس لمثل هذه العلاقة ، فأنه ليس أساسا

وتخصص احسدى الأمسيسات

للأطفال في محاولة لتحليل المشاعر

التي يمرون بها خاصة حين يجدون أنفسهم محور صراع ضار بين والدين







• الازرار مقفلة واللون أحمر

ولكن الأم يمكن أن تتصرف بالموضوع أكثر حكمة ودراية ولا تنقل للأب الا الذي يستحق النقاش، ويريد الشاركة منه وهذا ما تريده .

هنا سكتت المعرسية وحاولت أن تتدارك ألموقف الذي وقعت فيه ، وعرفت أن الأم هي التي تحرك الاسرة بطريقتها وليس بقرض من الآخرين .

### تقول : ميطيع المطيري

امي .. امي .. تــريدين مني ان اكــون مثل فأنا التي قتل حياتها وحبها هؤلاء البشر فتلوا كل أحاسيسي ومستقبلي دونْ ذَنْبِ يِذَكُرِ جعلوا مني انسانة يانسة

تكامل الاسرة أساس بناء والاجتماعية .

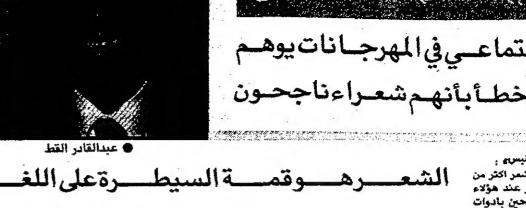






## يكادينعل الشعر

التجاوب الاجتماعي في المهرجانات يوهم بعض الناسخط أبأنهم شعراء ناجحون



قال الدكتور عبدالقائر القط لــ وللقبسء : ... ظاهرة ضعف اللفة واضحة في الشعر اكثر من وضوحها في القصة، الذي يلفت النظر عند هؤلاء الشعراء انهم، في معظمهم، غير مسلحين بادوات الابداع، حتى الموهوب منهم، لان الشمر في رأيي هو قمة السيطرة على اللغة، وهو تجرية لغوية في المحل الاول، تحيل الالفاظ العادية الى الفاظ وعبارات مشمة وموحية تكسب قدرة جديدة على التاثع وتكسب التجربة التي تبدو في الحياة اليومية عادية تلردا وتميزا وجلالة خاصةً.

اذا لم يكن الشاعر مسيطرا على اللغة عالما باسرارها تماما، لا يمكن ان يحقق هذا الابداع بهذه الصورة التي اشرت اليها.

ليس معنى معرفة المبدع باللغة بكل تراثها ويكل اسرارها ودقائقها انه يستخدمها كما كانت في القديم، ولكن تكون لديه الحرية في الانتقاء، والقدرة على انتقاء ما يناسب تجربته، ولا يكون الانتقاء في هذه الحالة قائما على عجز، ولكن قائما على معرفاً وتمييز بين ما هو ضروري للتجرية وما هو غير صالح

هـوُلاء الشعراء الشبـاب، في الشعر بـالذات، يسيرون في دائرة مغلقة، ويشبه بعضهم بعضاء لو اتجه ناقد وهذه العملية تحتاج اولا الى جهد وجرأة الى دراسة الانماط التعبيرية والمعجم الشعسري واجزاء الصورة الشعرية عنند هؤلاء الشعبراء

فسيجدها متشابهة الى حد عجيب جدا، ويخاصة من سنة الى سنة ، او من بضع سنوات الى بضع سنوات تخرج الى الوجود بدعة من بعض التعبيرات او الالفاظ فتشيع بينهم جميعا . فليس هناك التفرد ولا التميز داخل هذا الأطار العام.

• ولكن لا شك ان المغامرة في الابب والفن

ــهذا صحيح.. والمالم من حولنا يغامز مغامرات ادبية وفنية جسورة، لكن هذه المفامرات محدودة بطبيعة المتلقي وطبيعة العالم الذي يبدع الادبي من أجلُّه، والا لن تُكُونُ للادب رسالة، وتنقطع الجسور بين المبدع والمتلقي.. وهذا غير مطلوب.

في الخارج، في الغرب، هناك متلق ذكي تعود على تلقي أشكال جديدة، لان الحياة سريعة التطور في جميع نواحيها وهو يدرك انه ليست هناك اشكال تابتة لاي شيء، حتى للسلوك الانساني، ولا للعمارة، ولا للمواصلات، ولا لأي مظهر حتى لو كأن بعيدا عن الذن، فهو لهذا لا يحكم على الجديد بمقياس القديم، أو يقيسه للقديم فيرفضه لاته مخالف للقانون، فالتجديد والمغامرة امامهما مجال

حر في العالم الغربي حيث لا تقطع الجسور، كما قلت، بين المبدع والمثلقي. وليس لديهم ايضا هذه المشاكل الأنية الحادة التي يعانيها المواطن العربي والبلاد العربية بوجه عامٌ كَفَرِد وكدولة، إذا سار ألاديب العربي في بعض الاتجاهات التي تتجه الى دخيلة الفرد وبأطنه وتاملاته الوجودية والكونية، فانه لا يؤدي رسالته نحو هذه المشكلات ونحو هذه القضايا الفردية والدولية في الوطن العربي.

ليس معنى هذا انتا نريد أن يتحول الانب والشعر الى دعوة للاصلاح .. طول الوقت حين تتحدث عن هذا تتحدث عن صورة فنية جيدة متميزة، لكن تمكس هذه الشكلات والقضايا ألتي يعانيها الفرد العربي والوطن العربي بوجه عام.

هذا الانعزال والنزعة الى التجريب والنزعة الى الداخل ملحوظة أيضًا في الفن التشكيلي العربي في جملته، طبعا التعميم هنّا غير سليم، ولَكني قلتَ فيَ جُملته، النَّن التشكيلي اصبح بلا وجود في نفسَ العربي، لا عند الفرد ولا في البينة العامة بعد أن كان في الحضارات العربية القديمة من نسيج الحياة اليومية، واذا لاحظت الفن التشكيلي في الوطن العربي في جملته، فستجد اولا أن الواته، ليست من

وحي البيئة العربية، لا في الضوء ولا في الظل ولا في الطبيعة ولا في العمارة ولا في شيء من هذا القبيل، ألوان خاصة بالفنان، ألوان قائمة، كابية في معظم الاحيان، الاعند بعض التجريديين، فيها القصد الى التشويه، وهذا ممكن أن يكون فعلا يعكس احساس الفنان التشكيلي بطبيعة الحياة التي يعيشها بما ليها من قتامة ويما فيها من ركود، ويما فيها من

تشويه للنفس الانسانية وللفطرة السليمة.

هذا يمكن أن يكون، أن طبيعة التجربة حقيقية، لكن صورتها ليس شرطا أن تكون مماثلة تماما للاحساس بها. أن الفن ليس مجرد محاكاة للواقع. اذا كان الفتان يحس بان العصر يشوه القطرة الانسانية السليمة، عليس شرطاً أن ينقل هـنا التشويه الى الـوجود الانسانية، طبعاً هناك اتجاهات، انما يمكن ان تكون اتجاهات فردية. لكن

حين يصبح هذا هو التيار الرئيسي للانب او للقن التشكيلي، تنقطع كما قلت الاصول لان كل عصر له رموزه الدبية والفنية التي ينبغي أن تكون مشتركة بين المبدع والمتلقي، اذا أصبحت الرموز هذه خاصة بَأَكْبِدِعَ وَحَدِهِ، وَاذَا تَجَاوِزَ عَصرهِ وَاصْبِحَ طليعيا الى حد بعيد انقطعت الصلة بينه وبين المتلقي. ولا شك

هارية بحسها الوجودي الى شاطىء

وهذا يبلور في الحقيقة طبيعة الرحلة الفنية لمائشة أبو النور حيث يتحول

الواقع عندها الىمعاناة وجودية تتسكب

الاجتماعي كما في القصة التي اشرنا

اليها تحت عنوان (وجهه). متهم بريء) التي تصف فيها انعكاس الطروف

الانفتاحية على العلاقية بين الرجل

والمعاناة الوجودية عند الكاتبة تاخذ

شكلُها الصريح في البناء الفني لقصة (قصر التيه)، ذلك القصر الذي لا يتحقق

فَيه شيء ولا تؤدي المفاتيح المستعملة في فتح ابوابع الى كشف الاسرال. انت

الغَمُـوْضُ الكوني والالغَـاز الكّامن في الحياة البشريـة والاحساس بعبثيـة

وهذه القصة بالذات تبلور جزءا مهما

من فكر الكاتبة، كالمشاعر الوجودية

عندما تصير افتقارا للمفرى واليقين. انه

الفَلَق العميق... أنّ الطابع الجماليّ لهذه اللوحة بشكله الشفاف المجرد الناعم

رغم الغازه هو صياغة انتوية لهذا القلق

أن هموم المرأة حتى بالنسب

لوجودها ذاته كذآت أنثوية يتضح بكل

الجُلاء في القصة التالية (الشبيهتان)،

والراوية فيها تتجه بالخطاب الى رجل

كان يحب شبيهتها ونقدها في حادث

قدري وراح بيثها هي الشكوى حتى

ووجود امرأتين شبيهتين في عقبل

ووجدان رجل واحد هو اختيار انثوي

وحوار داخلي عميق داخل امرأة تتساعل

عَنْ مَاهِيتَهَا الانتثوية وأنعكاسها على

وهي صورة جريئة تحتوي على ابعاد

سيكولوجية مثيرة. أن الواقعة نادرة،

والكاتبة تصف رحيل الشبيهة بانه

حادث دو دوي غير عادي، وكذلك رحيل

البطل منتحراً رغم انه كان منغمسا ق

والقصة لا تخلو من بعد عبثي، وهي تنويعة جديدة من تنويعات الماناة

تحقيق الذات

والقصة الاخيرة «البيه والغسالة»

تسرد موقفا يكاد يكون تقليدياء لكنه

ينتهى بالتمرد لاجل تحقيق الذات

الْهَدُّفُ الْرِئِيسِيِّ الذِي تُسعى الَّيهِ الكاتبة

ويطلبة القصة سكرتيرة عباشقة

لديرها الطفل العبقري متعدد النزوات،

تتابع مفامراته النسائية ولا تطيق ان

تتركة لصيره، وتتمرد ثم تشفق عليه

لأنه يضيع في التفاصيل. وعندما تعود

يسافر معها ويعرض عليها الزواج تساله

عن زوجته ليخبرها بأنه سيطلقها،

فتساله ثانية: ولاذا يطلقها، فيقول لها

ما ينيد انها مجرد غسالة بالنسية

اليه.. عندئذ تصدم وتستانف ما بدأته

اذن البحث عن الذات والتوحد بها

من تمرد، لأنه صار حتميا.

الوجودية التي تلح على الكاتية.

روح رجل ووجدانه وعقله.

نشاط سياسي ايجابي.

في كل كتاباتها.

شعرت بالعطف ثم بشيء من الحب.

تاتى في ايقاع هادىء خجول.

المسعى كما عند سيزيف.

ويتأكد هذا اكثر مع وجود الالتزام

فنيا في شكل رومانسي.

طبعا أن الادباء والفتانين الطليميين مطلوبون في الجتمع، ويخاصة في العصور التي تسرع فيها خطيًّ التطور والتقيل يحس الاديب والفنان بموهبته وشموره الحاد والواعي أن المجتمع مقبل على تغيير فييشر به ويكون طليعياً قبل أن يدرك الناس طبيعة هذا التغيير.

كانت فاتحة الخوار التالي مع الناقد المصري الكبير التكتير عبدالقائر القط، رئيس تحرير مجلة وابداع، ملاحظة تتصل بضعف اللغة عند الشعراء الشبآب، ولكن الحوار تشعب فيما بعد ليشمل تقاطا اخرى منها الحاح الكثير من الشعراء والادباء «

الدكتور عبدالقادر القطيري انه وكانت هناك في الماضي جسوريين المدع والمتلقى، الان يوجد فقط وأس جسر يبدأ عند المدع سيقي معلقا في الهواء ولا ينتهي الى الطرف الآخر الذي هو التلقي». كما يرى أنه وليس من الضروري أن يصبح كل الادباء والقلانين طليميين في مرحلة واحدة او وقت وأحد، فهذا يجرم العصر من تيار رئيسي يعبر عن قضاياه في صورة فنية اصطلح عليها الغضر، كما أن الفاء المناهب الانبية السابقة واعتبار أن أصحابها كانوا مخطئين عمل خاطىء، فكلَّ منهب أنبي كان يعبر عن مرخلة حضارية معينة، ويرضي حلجاتها ويؤدي رسالة الادب فيها، وهذا هو التوات الانساني المند في كل ميدع بدرجات متفاوتة ه،

ويرى الدكتور القطايضا أن الشعر في العالم العربي يموت رغم كثرة الشعراء، وهذه الكثرة ريما كانت مظهرا من مظاهر هذا الموت

الاخرين على فكرة والطليعية 4 ووالتجريبية 4 ونتيجة كل يلك كان انقطاع الجسور بين الشاعر والكاتب ومن المتلقي،

كثـــرة الشعـــراء دليـــلعـلى الذبــول لا الحيوي

فالزمان لايج ودبالموهبة بمثال هدده الكث

فمساذا يعرف الشعراء الشباب من لغتهم؟

ثَقَيلِ... مدينة صاحبة مرْعَجَة ﴿ أَنَّ أَنْهُ اللَّهُ وَتُحقيقها والتمرد لاجل ذلك يولد عند

هذا مطلوب، لكن أن يصبح كل الادباء الفنائين طليميين في مرحلة واحدة، فهذا يحرم العصر من تيار رئيس يعبر عن قضاياه في صورة فنية اصطلح عليها هذا العمر.

أن الشمر حاليا عند كتير من الشباب يكاد يكون طليعيا أن صح هذا التعبير. وفي هذا في رُأيي ترع من التجاوز لان الشاعر الطليعي أيضا شاعر موهوب وشاعر قادر على التجديد بوّعي، يدرك مأذا يفعلُ وماذا يكتب لكن معظم هؤلاء الذين نعمم عليهم هذا المطلح ليسوا شعراء بالعنى الصحيح أنهم شعراء لكن ليس لهم اداة التجديد الطلوية عند كل شاعر، والطلوبة الأثر عند الشاعر الطليعي لان الشاعر الطليعي يشق طريقا جديدا في اللغة وفي التركيب الفني، قلا بد ان يكون مصلحًا بكل هذَّهُ الادوات التي أشرت اليها.

الكاتبة الوانا من المعاناة الوجودية في

اطر مختلفة بعضها سياس ويعضها اجتماعي ويعضها عاطفي محض

ويعضها كوني شامل، ولكنها في كل تلك الاطر أمراة تبوح باسرار تلك الماناة

وتصوغها بقلم انشوي مرهف. شاذا

النفسي تأكدنا من ذلك؛ في القصة الاولى تقول ورميت بالسماعة وأنا اقصد

تقطيع تلك الخيبوط الحريبرية التي

اخدت تنسج تغصا ناعما لتحيط به

قلبيء. ثم ترى الرجل من الداخل في

القصة التالية: وشعرت بالنفر السارح في

غابات اعماقه يهز نيله علامة عدم

رتياح». وتمترج مشاعر بطلتها بالسلوك

ونتحت حقيبة يدها. اخرجت منها

مرآة صغيرة واصبع أحمر شعاه. حاولت

ان تعبر عن ارتباكها بوسيلة لا مبالية.

جرت بالقلم فوق شفتيها، ولكن يدها

توقفت عند شفتها السفلي. بسرحت

بعقلها وصورة الشفاه الكتظة الحمرة

تطيو على صفحة المرأة. وتظرت الى

الرآة توجدت جمجمة سوداء مرسومة

مكان شفتيها. صرخت في نفسها بهلع. وفي القصة التاليسة: «حتى في لحقاتهما الحميمة كانت حنان تتنكر

لتطلبات متعتها الخاصة سوجهة

وعيها ولا وعيها فيما يثار ويمتع ويشبع

رمزي، حتى ما كانت تنظر منه ولا ترضاه

كانت تفعله ارضاء لرمزي ريما لان شبح

تلك المراة كان يظهر امامها كطرف كامل

ين الملاقة في كل مرة كانت تنفرد فيها

يرمزي، بل انها كانت تراها راقدة

بحسدها كاملا ملتصقة بجسد رمزيء

وكان عليها دائما ان تخوض تلك المركة.

وَانَ تَتُورُطُ فِي تَلِكُ الْمُنَافِسَةَ كَي تُجِذَبُ

رمزي ألى معسكرها، وتثبت له تفوقها

ثم تقول في القصة التالية: «نظراته

نظراته تقلب حركة امعائها، تندق

المسامع في شرايين رئتيها: لأول مرة

تشعر بالكراهية لانوثتها. تحتقر

جسدها، تخجل من تكوينها. تتمنى لو

تنشق الارض لتخليها في باطنها نلا

تستطيع تلك النظرات أن تغتصبها

ان المزيج الرومانسي الاسطوري في قصية الحدود وهي تصيور أميراة

ومنقسمة على ذاتها بلا انتماء حقيقي

لزمان أو مكان تكوينها الخارجي مرض

عليها هذا الاغتراب الداخلي فتميزها

الخلقي الشديد مع غرابة تكويتها

الشخصي جعلاها ضائعة بلا انتماء، ذلا

هي تعد جزءا من مملكة الاصمال، ولا

هذا المزيج يبلور الطبيعة الحمالية

للسرد القصمي عند عائشة ابو الثور،

فهي لا تزال رومانسية رغم تناولها

لبعض صور الواقع وهي حريصة على

الاسلوب الهامس، تحقق طابع الرصانة

دون تجهم، وتسعى الى الجمال دون

بهرجة فيأتي الايقاع عندها متانيا يتيح

التامل والتأسي على السواء.

هي فرد من امبراطورية البشي.

نهمة تقرشها كملاءة قنوق قراش

.arlyan

الارتياح».

الانتوي في القصة الثالثة:

تأملنا العبلاقة بين الاسلوب والج

يعد أن كان هناك جسر بين المبدع والمتعقي، في رأيي، أصبحت هناك رؤوس جسور، رأس جسر يبدأ عند المبدع ويبتى معلقا في الهواء ولا ينتهي الى الطرف الاخر الذي هو المتلقي، وكان الشاعر قد خلص من همومه بهذه الصيغة الشعرية التي ارتضاها لنفسه دون ان يحقل بالطرف الاخر ودون ان تكون لديه هموم صاحب الرسالة وليس الهموم الذاتية التي يعبر عنها حتى ولو بالخطوط والاشكال التي عبريها.. الشعر والمرحلة

 ● لو أستمع احدنا إلى «لغة» و«قاموس» الشعراء ويخاصة الشباب منهم لسمع عجبا، أحدهم يقول أن أصل الشعر هو النثر ولا بد من العودة اليه لكتابة القصيدة، وآخر يقول انه يتصل بينابيع الالهام ليكتب القصيدة المرتجة المضطربة، وثالث يعتبر أن عصر السياب قد

الله قيل هذا عن مرحلة سابقة مباشرة قلا باس، كل مجتمع يكون له ادباؤه ونقاده يعبرون عن طبيعة الرحلة وحاجاتها، ومفهوم الادب والفن في عصرهم، فاذا انقضت هذه الرحلة تحتاج الى نقادً والى شغراء وقصاصين من نوع آخر. لكن أن تدين الانسانية كلها. في النقد مثلا: أذا لم تكن ناقدا بنيويا منذ العصر الاولَّ في النقد العربي، قان الانسانية كانت، او العرب كانوا، مخطئين تعاما في كل . نشاطهم، بهذا أنت تلغي التراث الانساني تعامًا، في الفن التشكيلي تلغي حركة الاحياء والرومانسية والكَّلاسيكية وَّالانطبَّاعية، وتلخصها في التجريدية أو التكعيبية أو السوريالية السائدة في هذا العصر.

هَذَا غير صحيح. لا بد أن تفهم المذاهب الادبية على أن كل مذهب كان يعبِّر عن مرحلة حضارية معينة، ويرضي حاجات هذه الرحلة، ويؤدي رسالة الحدب في ذلك الوقت، وإن هذا هو التراث الأنساني المتد في كل مبدع بدرجات متفاوتة.

الشيء الغريب أن هؤلاء الشعراء لا يكتفون بأن يقولوا مثلا أن رواد الشعر الحر أصبحوا بالنسيا اليهم تقليدين، لكنهم يلغون شاعريتهم تماماً، وهذا هو الخطاء لا باس ان تقبول أن صلا عبدالصيور او تازك الملائكة او بدر شاكر السياب او غيرهم من رواد المرحلة الاولى للشعر الحر، قد انقضت مرحلتهم واصبح الشعر الحر بحاجة الى مرحلة جديدة. لكن أن تلغي شاعريتهم وأن تنسبهم الى الجاهلية، فهذه هي المعالاة القائمة على النظرة الضيقة للتراث الانصائي والتطور في المجتمع

يبدو أن هؤلاء الشعراء يتزودون بزاد من الشعبي من عام الي عام من بضعة اشهر الي بضعة اشهر في المهرجأنات والحافل الشعرية التي يلقى فيها الشعرامام جماهح كبيرة فتتلقاه تلقيا جماعيا فيه نوع من الحفاوة بالشعر، ونيه نوع من التجاوب الاجتماعي، فيه نبوع من التجاوب مع طبيعةً التجربة الوطنية أو القومية، فيطنون أن شعرهم مقبولٌ ومقروء، وهذا غير صحيح في الحقيقة ومقياس هذا توزيع ديوان الشعر، لو استطعنا ان ندرس عملية توزيع دواوين الشعر، وأيها يروج وايها لا يروج لادركنا الىحد كبير ان هذا الشعر ما زال غير

الرخارطة

الرجية

تقاعل و.

أسم ندا

لفطعل

الم طفل

الميل متنا

أوبرواسيه

فاللو حط

علول إ

العيل منت

بنائع طير

من يبندار

1319

الحا سوداء

كخ لأوسا

المأجع ألقد

طبعا لا يفهم هذا الكلام على انه موقف ضد التجديد ولا ضد المفامرة. التجديد والمفاصرة مطلوبان دائما في كل العصور، وخصوصا في عصور التحول، لكن يبدُّو اننا نمر بمرحلة فيها نوع من فقد الهوية، وفيها نوع من الاستسادم للمؤشرات الخارجية.

المفارقة الغربية انه في زمن الاحتلال كنا ننتقي من الفكر الغربي والمؤثرات الغربية ما يصلح لنا لأن مشاعرنا القومية كانت حسادة بوجسود المحتلء ومشاعرنا القومية كانت قوية في مقاومة الاستعمار، فكنا مشدودين بين النفور منّ الحضارة الغربية وفكرها وأدبها والرغبة في الافادة من كل انجازات هذه الحضارة، فكنا تتتقي منها انتقاء واعيا.

الان اصبح عندنا نوع من الاستصلام اننا عالم شالت، عالم متخلف، وأن الحضارة الاوروبيد والاميركية هي قمة العطاء، واته لا بد أن ناخذ منهم كل ما ينتجون، أو نتجه في الاتجاهات التي يتجهون

لا ياس اطلاقا ان تفيد من منجزات الفكر الاوروبي والفكر الاميركي والفكر الغربي بوجه عام، لكن على أن يظل هذا رافدا من الرواقد التي تغزو ثقافتنا وتغزو ادبنا، ولا يصح ابدا ان يكون هو التيار الرئيسي

نحن تؤمن بالعالم الشرقي تماماً. العالم الشرقي غير العربي تماما مع انه يُمكن أن يكون أقرب الَّي روحنا واساليينا، ويمكن ان تكون الإشكال الفنية لديهم قريبة من الاشكال الفنية لدينا. لذينا آسيا كلها: باكستان والهند واليابان واندوتيسيا والصين وهي اقطار لا نعنى بها اطلاقاء وَتَتَجِهُ دَائُما ۚ لَلَ اوْرُوبَا وَأَمْيِرِكَا الَّتِي ارْتَبَطُنَّا بِهَا مِنْدُ القديم، واوروبا بالذات عِن طريق الاستعمار والتاثير

يقرآ مثلا شاعر كبير الانب الفرنسي او الانب الانكليزي قراءة واغية، وهو شاعر موهوب فيشق له طريقا خاصا. هذه التاثيرات، الغريب انها تاتي عن الشعراء التالين تاثرا غير مياش، بل هي بالشاعر الكبير الموهوب الذي تأثر تأثرا واعيا

بالشعر الاوروبي فتأتي بسخة مشوهة من هذا

المرجو من هؤلاء الشعراء ان يراجعوا انفسهم، وان يدركوا أن عليهم رسالة لا بد أن تبلغ المتلقي، والا فانتنى اعتقد أن الشعر يموت في العالم العربي رغمُ كثرة الشعراء، وكثرة الشعراء في الحقيقة رسا كانتُ مظهرا من مظاهر هذا الدبول. الشعر كاي موهبة فتية كبيرة لا يجود بها الزمان بهذه الكثرة، لكن لائم فقدت المعايير من ناحية، ولم يعد هناك توجه إلى الجمهور الذي يتذوق هذا الفن، ويضع الناس في مواضعها الحقيقية بالنسبة الى المواهب والتأثين اصبحت المنالة غير مفهومة

جهاد فاضل

## والزوال الويال الموالية الموال

رغم طموحها الفكري والغني الذي تبدى في مجموعاتها القصصية السابقة، فانها تِطرح رؤيتَها من مَّنظور آنثوي بحثَّ يتبدى فيه توتر العلاقة بين الرجل والمرأة، حيث تتارجح بين الصراع والعطاء المتبائل وسط واقع مضطرب بالمتغيرات والمنغصات.

عند عائشه أبه النور هو التوحد والتمرد لاجل هذا الهنف حتى تتحقق كجزء من عالم افضل تريد الوصول اليه، كانما تقول انه حتى لو لم نكن قادرين على تغيير ألواقع من حولنا فاننا نستطيع أن نعيش نواتناً.

ان توحد المرأة بذاتها ورضاها عن كينونتها واسهامها بفعالية انسانية في تغيير العالم والتصدي للظواهر القبيحة ينعكس في شكل قلق ابداعي مرتبطً برهافة الحس الانتوي، نستنل عليه من حنينها الى الرومانسية الغّارية في بحث مستتر عن النَّفء والامان، ومن شفافية تناولها لثقل وفـدَّاحةً التناقضات في العالم، حتى بالنسبة للقضية الاجتماعية بكل ابعادها المادية الغليظة، ومنَّ شاعرية اسلوبها الهامس، ونسجها لصورها بشكل موسيقي يعف عن الضجيج ويبث الاسي في وقار.

> ي قصتها الاولى «غدا لن تسطيع الشمس، يصطدم النزوع الى الامان لدى المديق بوحشية المالم وعدوانيته عندما يتفقان على السفر ليقوما بمهمة تفاوضية لاجل السلام، وتدوافق رغم تناعتها بمبدأ القوة، ثم تباعث باغتياله ف اليوم التالي بعد رؤية مفزعة أراتتها خلال الليل.

وِيِّ القَصَّةُ الثَّانِيةِ يكونَ الصراع بِين امرأةٌ ورجل، هي حريصة على ان تعطي بارادتها الحرة كفصل تحقق به ذاتها وهمو يريد أن ياخيد بمنطق الغيزو والاجيار، وبالتالي يخسرها، فهو وأن اخضعها كرجل لم يحتوها كانسان. ذلك هو المُغْرَى، أَذْ تَقُولَ فِي النهاية «لقد افعيدت كل شيء. لولم تكن احمق متعاليا وفي القمة الثالثة تتحوّل لحظة الوداع الى تجسيد لمرارة الخوف مما يتريض الانسان في سعيه الى تحقيق احلامه، وربما يتربص به عدم فهمه لذاته او عدم فهمه لشریکه.

تلول له: حاولت ان اشرح لك ليس دنيك وليس دنبي. انها ببساطة مشكلة الامن.. امنـك وانت معي وامني وانا معك.. عندما عجزنا عنَّ تحقيقَ امننا سلط الحب. وتأسر تعجيلها بالوداع بقولها: لنعش الواقع المخيف سهما يكن أَفْضُلُ مِنْ الوقوفُ وَالنظر فِي رعب الى سراب مسكون بالاشباح والوحوش.

وفي قصة وازمة حدّان، ياخذ صراع

الانتى بعدا جديدا في العجز عن فهم

النزوع المستمر لدى الرجل للتجريب والمُعَامِرة.. أن البطلة تصلم بأن زوجها يساوي بين جسدها غير المباح وجسد الحر مياح لمجرد الشعور بلاة التلوق ويرغم عطائها السخي له انها امرأة تضطر إلى أن تحمل مشاعر الكراهية. الماناة الانثوية عند عائشة ابوالنور تاخذ شكلا اكثر تعقيدا في مواجهة العالم الخارجي عندما تصف مشاعر امرأة تَخَافُ الْأَعتداء عليها اثناء عودتها من عملها ليلا وتكثف هذه المشاعسر بمجمعوعة من الندوائر الواقعيلة.. علاقتها بـزميلة تشكـو من محاولـة مديرها للاعتداء عليها، ثم علاقتها بزوجها عشدما يطلل شبح الرجل المتريس في لحظات اقترابه منها فتخاف اهدار أدميَّتها ثم تنتهي ألى صورة رمزية دالة عندما تشاهد قطة تقاتل بشراسة

لثلا ترغم عبل المعاشيرة، فتتعاطف لكن كيف يمكن تجاوز الواقع؟ يقول لها دلن نفترق.

اللامبالاة والرياء الكاتب. احلامها يسحر امواله:

وفي قصتها «وجهك.. متهم بريء» تصف الكاتبة بلغة الخطابات المتبادلة

يكون عريقا وتنقذه هي بانفاسها

الباقية ويستشعران الامان والذفء معاء فتهمس بحزن من يستسلم لقدر هو

وساشق طريقي كما قلار لي. وسنعود لنلتقى هنا كل مساء لاشمل فيك جذوة الاستمرار ولتمنحيني قيلة الحياة». وتكوين القصة هنا، تكوين خياا رومانسي لا ينبثق الا عن رؤية نسائيةً للعطاء الانتوي، تعكس الطمـوح الى الخلاص من خلال الحبأ.. والصورة كلها خيال وأن كانت المرأة هارية من واقع



الوجــودية والالتــزام الاجتم

نجاة وعيشي حياتك كما تعولت،

وتكون الذروة هي ان تصرح على حد تمبيرها في وجه الرجل الذي جاء يرشو \_إِنْ تَتَبِدل الْأُوضَاعِ مِنْ تَلْقَاءَ نُفْسِها. لابعد من الخبروج من فعخ الهروب والانتظار. لابد أن نصنع شيئًا معا. ثم تتذكر البطلة منام الليلة البارحة.

بين خديجة وفؤاد قصة السقوط الجرائم التي أرتكبت في حق الناس. مرهون بارادته، أي بمنظور الكاتبة،

#### الحياة والموت

وعندما تتمرد احدى يطلاتها على الواقع يكون الاطار الجمالي للقصة هو العلاقة بين الحلم والواقع عندما ترى جبل المتطم ينهار وهي تحاول اللحاق بامها في الرحف الى سفينة النجاة وتتكثن مشاعر تمردها اثناء حياتها اليومية حيث تتجمع امام عينيها صور الهروب من طوابير الشباب امام مكاتب سماسرة السفر ومجاميع الرجال مغيبي العقل طوق مقاعد المقاهي، ومدير شركتها ألماجز عن أي تفكير أو فعل أبتكاري وزملاء العسل الغارقون في

الاجتماعي وسط الظروف الواقعية الطارئة على المجتمع المسري، وهي تنظر الى تلك الطروف من وجهة نظر امرأة مشققة على اندثار الحب والقيم النبيلة وتتالم لحلول الجشع والاجرام في حق المجتمع واهتراء العلاقات الانسانية والتفسخ والابتذال.. البطلة كانت مضيفة في كافتيريا جذبها شاب بسيط بعواطفة الصادقة، واغرقها رجل أخر بامواله الطائلة، حتى صارت المركز الانثوي لصفقاته وعملياته، وسقطت حتى صار بيتها وكرا لتبادل الزوجات، وهي تحكى لحبيبها القديم كيف كان التورط والشقوط، وكيف اكتشفت بشاعة ان البطلة تدرك في النهاية ان انقاذها

وخط الحدوده بحلم شتوي طريف

العودة الى الذات.

وتفاجئنا عائشة ابو النور في قصتها تلتقي فيه امرأة برجل على الشاطىء

كالشرق الذي لا فكاك منه: لقد جمعنا الموت والآن جاءت الحياة لتطرقنا. قال وهويلف خصرها بذراعيه كانهما طوق

الهمايـــــ

الفوانيس الشراين؟

الانهيار شراب النجوم.

يا طائر القردوس ...

يا حنة النبوءات ...

الا قبط القهر؟

طائر النبوءات

الهمايون \* شغوف يمتطي غد الكلمات .. خرق لغييوبة الطبيعة . وهل للدورق فعل الخزائن

يرقد المخفي فيها ، أين تختبيء السواقي في

غفلة عن صباحاتنا ؟ كيف تشِّق البئر بسَّالةً

الجدران وتظهر، أوترتعد الدماء ان باغتت

مولع يحرق لباس الكون يفتته ، ويهتف في

أجنحة الآفاق أن تضيق ، تدثره كثافة الأطياب .

انها شارات الفتن ممدودة يظل الخلايا ، ولا

يفتن المطر الا بانطلاقة الانهمارات ، ولا يلمس

من \_ في الغد \_ ينشف دمع البحيرات ... انيقا

يرتدى بهاء العذابات يتجدد، ويتغلغل في

النشيد فيما عزف الأغلال مديح لليل مدان ؟ من

يلمع في صحارى البوح تبصره أحتفالات السماء

فوق هنسة المرايا ... يشق شفافية الاصياع ...

ليس له ألا عينان يحرسهما زهر يوهجه الخروج

عن الشعاع المزدر بالغامق . من يحيل رماد

الينابيع الى رنين الحرائر ، يعبىء يديه بالبراري

فيستطيل لون الريح يغدقه على شعوب لا تلازم

الا الموج الهارب ، شبت على ظهر جواد يقضم

كبوته ويكررها ؟ أن هو ألا شفرة تمشط الجلد

تهادن الرقية ، ترشق قوس الالوان ، مكيلا

بالقرنفل لا يذوى ، بسطوة التراب ينتشى ،

يشحذ التعب بالجرح وعلى الكتف ترعرعت

بداية الأحراش، أما وصايا السلالات

كيف كل الرهبة والطعنات والملجأ الذي

يحرضك والرهيئة الجاثمة على حمم المراثي

تتوجس نعى الجوع كى تجن وتعتق ؟ وما لا

يلمح الا بالتورة يجتاز ضيق الانفعالات ، كيف -

في آلغد \_ تبتر الحراب قلاعا تشبثت بهزيمة

الضحايا ... تبتر بوايات الشعر الضيقة ...

يرجرج المطمور بين جنح الليل أو المتوارى في

يأس الأعزل ... يروض فعل النقيض كي

الأغتيات ولا تبعثرها ، أم أن سر النفء لا يجلوه

هل تبلغ الريح مواقيت عصافير تصافح صبح

متى نخلع الخِرق المغطاة بتوجهات الخيول

نحو المحال ولا نستطرد في حجج تحشو سعيرا

سريع الانطفاء ؟ متى ينقض الدفق على يياس

الضمائر، بيرح النل يلتقي بتجاويف النضال،

فأي لغز لا تجهشه نكهة الغرباء ؟ متى سيذكر

النحل عفة الينابيع يثمر عنفوانا ، أو تنشر

الغيوم عيق القلب على تاج العواصم ولا يفقد الضوء خفقة البشارة؟ متى أسمى سكون

وتفتح الأرض وجه النوازل ترتق الجرح /حلم المواليد/ غفلة الأموات ؟ تبتهج بدوي الجنور

«أَنْ لَلْكُتُبِ أَنْ تَمْحُو خَيِيتُهَا» . مَتَى التَّارِيخُ

أين هامة الولاة تعلو ... ملح البحر يطمر

عشب البكاء يجفف قصور الرمال ... أي

الصفات يستطييها صليل الموت أي الأعناق؟

للتي على مجاعة لا ترسو الا في جيوب الأثرياء ،

في شرائع اعتابت أن تخون . دلني على هدوء

الطَّفُولَةُ يَطِلُ مِنْ عَينِ النَّعَاءِ ، كَلَامًا يَشْرِقُ مِنْهُ

نضج النوايا، فيه تبلغ الطبيعة مشاهد

لاذا \_ الآن \_ للخنجر شراع في الحلق يبحر ...

شرود الربيع يعصف بشمس النداء ... شدو

البراعم تطويه كوابيس الخطط السرية ... عروق

النار تستوطن ورق الرفض في الضلوع في الشجن

الصافي ؟ لماذا لا تعرف مسلكها الينا سوى

شقوق القصول المتأخرة؟ لماذا الجمر تبرده

عيون الأرامل ... عند المأقى تقام جنائز الليل

الهش ... حزم التجاعيد تصال في وجوه

الصغار ... أقواج الآلام تحط على الأعشاش انما

الخفافيش تجول ؟ لماذا خاتمة الحصار دوما

أصابع مبتورة ... تذكر النجمات أحاديث التراب

لدورة الموت فلا قبر يتسع للبهاء .. تعطش

النوافد ولا يحاورها الشجر ... في بطء ينقر

الوعد تباشير المطر ... صحب الرماد لونه

احتراق النهار أن تمرد ... لماذا كلما غفونا نعرت

الطرقات وغرق البحر قلا مأوى يجرؤ أن

أرى الحناء تخضب الفصول الأربعة ...

البلور يلاطف صمت القمر يهدي كف النسائم

مفاتن الشرق يؤوب وفي ملامحه فصاحة

القبائل. ارى نساء يجنن بالشمس نخيرة

بالمرايا حليا تعكس الكبرياء ... رجالا تواقين

لحد يحث رصاص الأقاليم الفزعة ... أوراما

تشي بالحبر المغشوش لها سطور من نعيم وندى

يسترسل كما الدواوين، أري لونا كالطفل

يشاغب عناقيد الموت، يخرج غده من

الأصداف، ذاكرته غمد للقارس الشهم ومنجل

أبيه قلادة ... مطرأ يجادله شباب الكهل ، به

يغتسل بكاء الصحارى ، في موقعه تلهو جداثل

أرى بلادا تبيد حراسها ، تجند هبات الله

\* الهمايون أو طائر النبوءات ، طائر اسطوري من

غادة ابراهيم

يا طائر النبوءات ماذا ترى؟

يا كاتم وهج الاحتمالات هل تأتى ؟

يقفل مداخل الأشرار؟

الفيضان القومي

يستقيم ؟ كيف كل ذلك يكون ؟ أيكون ؟

الكاسيت سمعنا عن جيل كامل من المطربين والمطربات امتلات بهم الساحة الفنية، وقدموا تيارا جديدا في الاغنية، ولكن ايضا عن طريق الكاسيت، امتلات الساحة بكل من هب وبب، واصبح كل من يستطيع أن يمسك اليكرونون، يستطيع أن يملأ شريط كاسيت.

> - دعتني سيدة انكليزية منذ عدة سنوات لتناول فنجان من الشاي في منزلها في بلدة الكاتب الانكليزي الشهير شكسبين ويعد تناول الشاي اسمعتني شريط كاسيت عليه بعض اشعار احد الشعراء الانكليز، كان الصوت عظيما والالقاء جيدا، بمصاحبة موسيقي رائعة.. اعجبتني الفكرة وقلت في نفسى لاذا لا تفكر في انتاج مثل هذا الدوع خاصة أن الشعر فن القول والاستماع اكثر منه كلمة مطبوعة وعيون قارثة انني كنت اقدم في الاناعة برنامج ءشعر وموسيقيء ونجح البرنامج واستمر لسنوات، كنا بقدم بعض الاشعار مصحوبة بالموسيقي، وبعد عودتي الي القاهرة اخرجت اول ديوان كاسيت، قام المنان عمار الشريعي بوضع الجو الموسيقى المعبر عن المشاعر التي تضمنها الديوان.

ونجح الشريط نجاحا كبيرا وتلاه شريط اخر باسم «حديث الحب والحرب، عبارة عن قصيدة طويلة اذكر الان بعض ابياتها. واحضر الشاعر شريط الكاسيت

ووضعه في السجل \_ وانطلقت منه بعض الابيات: يشردنا تردننان بمقعدنا يقيدنا يلف حباله الخشنات يقعدنا فلا نخطو إلى ساحات مقصدنا

ويقينا بصحراء تنددنا وياخذ خطونا السباق والاشواق في يدنا الى بر الامان ويوقف الشاعر الكاسيت ليكمل حديثه قائلا:

ــ لقد نجحت فعلا تجربة الشعر على شرائط الكاسيت، وهي تجرية يمكن ان تمتد الى نواح ثقافية اخرى.

وعن نفسي.. فانا ما زلت مستمرا في هذا الخط .. لان الاقبال عليه اكثر حتى منَ الاقبيال على شيراء البدواوين المطبوعة، وبالمناسبة لقد اعددت شرائط كاسيت لشعر الاطفال..

«المدينة التي اختفت

من خارطة الملايو»

للشاعر البولندي

«روجيفيتش»

واختفت عن وجه الارض ...

أإسم نيات هو ؟

أم اسم طفل شقي ، هجره

يلقي برواسيه على شاطىء

ثم لايلبث أن يتلاشي فجرا ؟

أم طائر حط على غصن

أورقة من أوراق شجرة ؟

ام اسم طفل شقي ؟

ام جناح طير هائم ؟

واختفت عن وجه الارض ..

مجرى من الماء يينداران

أم قراشة ليوم وحيد يتيم ؟

يقشوا رؤوسا في منزارع

واراه الصخر ؟

ام سيرك متنقل ؟

تلاشت يينداران ،

م دمعة ؟

م ضوء ؟

أم ظل ؟

المطاطا

ام ابتسامة ؟

رؤوسا سوداء !!

شفاها صامتة !!

يعشوا رؤوسا مهشمة

لكي يروعوا بها «الحرية»

تريّ ، ما الذي يقصّه علينا

نويسل عبدالاحد

ترجمة:

هذا الصمت المربع ؟!!

في مناجم القصدير

سقطعلى ورقة شجرة

تلاشت پینداران .

يينداران !!

مرتعشة ؟

شجرة ؟

بينداران !!

ام شعاع ضوء

م سيرك متنقل ،

\* \* \*

شرائط الكاسيت اصبحت بمثابة محطة اذاعة متنقلة، فعن طريق خلال انتاج كاسيتات تحتوي على دواوين شعر، واخرى لقصص الاطفال.. وتعليم اللغات وما الى ذلك من المواد الثقافية. ومن التجارب التي حققت نجاحا كبيرا في سوق الكاسيت اصدار الدواوين الشعرية على شرائط وبيعها لمحبى الفنِّ، وكان من الشعراء الذين ساروا في الدرب الشاعر فؤاد بدوي وفي لقاء معه نتحدث عن بداية الفكرة ولكن ظهرت محاولات اخرى مبشرة بالخير للارتقاء بفن الكاسيت، من وكيفية تحوله ميدان الشعر المسموع. يبدأ الشاعر حديثه قائلا:

### ■ شرائط للشعر العربي مصحوبة بالشرح والتفسير لكل المعاني التي يصعب فهمها

واشار علي البعض بتحويل البرنامج الى

عالم الفيديو كاسيت، ونلتقي مع لتعليمهم وتثقيفهم بطريقة جذابة جميلة.. بمصاحبة الاغاني المحببة الى

> لغتنا الجميلة وهكذا يتحول الكاسيت الى اداة

المسموع.. ويبدأ حديثه قائلا:

\_ الفكرة قديمة ترجع الى سنوات طويلة، منذ بدأت اقدم برنامج «لغتنا الجميلة» الذي يعرف باللغة العربية وثرائها وتنوعها، ونجح البرنامج

شرائط كاسيت، حتى تصبح المادة موجودة بين ايدي الناس يرجعون اليها وقتما يحبون، كذلك لتعليم النشء وتحبيبه في اللغة، وطريقة نطقها السليم، ولكن للاسف لم ننفذ الفكرة وقتها، إلى أن عادت من جديد تلح على، وفي نيتي قريبا تسجيل مختارات من



نفس الطفل ﴿ويالمؤثراتُ الصوتية

تثقيفية وتعليمية يمكن ان تمتد الى

الشاعر المعروف فاروق شوشة.. وله ايضًا تجارب كثيرة في ميدان الشعر



● استخدام الكاسيت الثقافي يمثل نقلة حضارية في نوق الناس

### יובורן פוביום

زوجي الشهيد، سلام على روحك الطاهرة،

ها قد أنتصف الليل، ونام الناس، ويقيت

وحدى ساهرة، لأحاورك واتذكر الايام الماضية التى مرت سريعة، كلمح البصر، اغلقت باب غرفتي بالمفتاح جيداً، وتفقدت ابناءنا الاحباء، وطبعت على جبين كل واحد منهم قبلة حارة. كنت اعرف يا زوجى الحبيب، ان النوم لن يزورني هذه الليلة الشتوية الماطرة. ان النكريات تتوالى على مخيلتي بتفاصيلها الدقيقة، والاحداث الحزينة تهاجمني من كل صوب، غدا ستحل الذكرى السنوية الاولى لاستشهانك يا خالد، يا زين الشباب، ويا حبة القلب، يا من جدت بروحك في سبيل وطنك المقدس. ها انذا انظر حولي، فأجد أن كل شيء يذكرني بك.. سريرنا.. خـزانتنا.. صـورنا. ملابستنا، آه.. كم نحن مشتاقون لك!! انك لا تزال تعيش بيننا .. عندما نجتمع حول مائدة الطعام. في احاديثنا وحكاياتنا. ننظر الي صورتك المعلقة على الجدار، ونحس بأنك امامنا، نحاورك ونتحدث اليك. ها انت بابتسامتك المشرقة، ووجهك الاسمر الذي يطفح بالامل والسعادة، كأنك تحلق بروحك في سماء بيتنا، واسمح لي يا شهيد، أن أفضى اليك بما في صدري، وأن اخبرك بما حل بنا منذ يوم استشهانك، لانني اشعر براحة كبيرة وانا احدثك عن هموم اسرتنا.. وما اكثر ما كنت تحدثني عن همومك الصغيرة واحلامك الكبيرة.. قلت لي ذات يوم من ايام الانتفاضة: لن اشتغل عاملا عند اليهود بعد اليوم. ان نفسي تأبى نلك، وقد استقر رأيي على شراء عربة صغيرة احملها بالخضروات والفواكه، واكسب من خلالها لقمة العيش الشريفة، كنت سعيدا بعملك الجديد، تنهض في الصباح الباكر نشيطا متفائلا وتذهب الى المدينة القريبة للعمل. قلت ذات مساء ونحن متحلقون حول مائدة العشاء: ما اسعدنه بابنائي!! احب ان يصبح احمد طبيبا، واملّ مدرسة تعلم البنات، اما جهاد فأود أن يصبح طيارا ماهرا، وأسال الله أن تكون ظروف دراستكم طبيعية. فكما ترون، المدارس

في مثل هذه الليلة من العام الماضي، كنت معنا يا خالد، عدت من عملك ظهرا وعلامات الحزن والألم والغضب بادية على وجهك، سألتك عن سبب معاناتك، فقلت: ما اشاهده بعيني من ظلم وقهر.. ارى الجنود بأشكالهم الغريبة، يدققون في هويات الناس، ويصلبونهم على الجدران، ويفتشونهم بشكل مهين، وقد يرون شابا صغيرا، فيوسعونه ضربا ولكما بلا شفقة ولا رحمة!! وقد هاجم الجنود اليوم عربات الخضار والفواكه التي تبيع في السوق وقلبوها باحمالها على الارض، وراحوا يضربوننا بحجة اننا ملتزمون بالاوتات

الحزينة الماطرة، التي تشب ليلتي هذه، فتتحدر من عيني دمعتّان كبيرتان، لا استطيع ان احبسهما، كنت قد صليت صلاة العشاء، وجلست امام التلفاز، لتشاهد نشرة اخدار التاسعة، وفجأة سمعت صوتا قويا مدويا، يدعو شباب القرية، الى اخذ الحيطة والحذر والاستعداد، لمواجهة المحتلين الذين يحاولون اقتحام البلدة من عدة محاور، خرجت مسرعا ولم تلتفت الى دعوتنا لك للعودة. كانت المواجهة عنيفة، اندفع الشباب بصدورهم العارية وحجارة بلدهم يجابهون جنودا قساة مدججين بالاسلحة، وكنت يا خالد في المقدمة، وقد قذفت زجاجة فعاجلك جندي برصاصة قاتلة .. لم نعلم باستشهادك، فقد قيل لنا أنك جريح، وقد نقلت الى المستشفى عبر طرق جبلية، وما أن أنبثق نور الفجر حتى جاءتنا الاخبار. سرق شياب احدى القرى المجاورة جثتك من المستشفى، خوفا من الجنود، وجاءوا بك الى قريتك عبر الجبال الوعرة محمولا على الاكف والاكتاف الصلبة. وما أن سمع اهالي قريتنا بالخبر الذي انتشر سريعا كانتشار النار في الهشيم اليابس، حتى انضموا جميعا الى الجموع البشرية القائمة من القرى المجاورة. كانت الجماهير محتشدة كموج البحر الهادر، وعلت زغاريد النسوة، وارتفعت الاغاني والاناشيد والهتافات عاليا الى السماء.. «يا شهيد ارتاح.. ارتاح.. نحن وراءك في الكفاح».. كان يوم استشهادك يا خالد عرسا مميزا، لم تشهد القرية له مثيلا

المحددة للبيع، والتي تعلن عنها القيادة

ها انذا إعود بذاكرتي الى تلك الليلة

أصر الناس على احضارك الى بيتك حتى يودعك احباؤك الوداع الاخير، وما أن رايتك مسجى على الارض، حتى وجدت نفسي ازغرد من اعماق قلبي، وبكل ما استطيع من قوة، وكأن شيئًا خفيًا في داخلي يدفعني الى ذلك دفعا ينظرت اليك فوجدت وجهك صافيا هادثا كأنك مستغرق في حلم سعيد، غير أن خيوطا من الدم الطاهر، كانت متجمدة على شكل قنوات صغيرة فوق وجهك الاسمر.. احتضنتك وكدت اذوب في جسنك. اه. ما أروع

انهم عزائي الوحيد لفقيك، لقد أحسست بأن الشباب كلُّهم اخواني، وأن الناس جميعا اهلى واحبابى، وزحفت الجموع الهادرة وهي

ابناء شعبنا في تلك اللحظات!!

تهتَّفَ بصوتَ واحد الى مقبرة القرية، بعد انَّ طافت شوارعها جميعها، ووقف من بين الجموع شاب جريء، وألقى كلمة تفيض بالحماسة والشجاعة من خلال سماعة خارجية كبيرة: «يا والد الشهيد.. ويا أمه ويا زوجته وابناءه واخوانه.. أن الشهيد خالد ليس ابنا لكم فحسب، بل انه شهيدنا واخونا وابننا وابن فلسطين. لقد كان شجاعا هذا الفارس الذي صعد الى العلا، فالى جنات الخلد يا شهيد، نم هادىء البال. مطمئن القلب.. فزوجتك وابناؤك في قلوينا وفي حدقات عيوننا...» ثم اكرمك الناس بدفنك تحت تراب بلنك.. ويا له من منظر رهيب..!! لقد رحت في غييوية لم أفق منها الافي البيت وسط نساء القرية المجتمعات للعزاء !! لا بل .. للتهنئة

رحمك الله يأ خالد، ها أنذا أتابع المسيرة، سأواصل تربية ابنائنا حتى يتعلموا ويكبروا، وساظل أروى لهم حكاية أبيهم الشهيد.. وليت الطفاة الاغراب اكتفوا بما فعلوه يا زوجي الشهيد!! فما اكثر ما يأتون الى ضريحك ليزيلوا الاعلام التي يرفعها الشباب فوق قبرك!! بل انهم يقلعون الزهور العاطرة كلما نبتت واينعت حول قبرك!!، ولكن الشباب يعيدون نصب الاعلام من جديد.. فتخفق وتهتز، كما أن الازاهج تنمو وتنشر عطرها، وتنبثق من بين التراب اعشاب خضر طرية.

وقبل ليلتين سمعت طرقا شديدا على الباب الخارجي، كانت الاصوات متداخلة، وبعد قليل، سمعت طرقات شديدة على باب غرفتنا، وارتفع صوت والمدك من الخارج ينادى: «افتحي الباب يا عمي افتحى ... الجنود بدهم يفتشوا» فتحت الباب، واندفعوا كالسكارى يقلبون الفراش، ويبعثرون ما في الخزانة، نهض ابناؤنا منعورين، فاحتضنتهم في صدري. ونظر قائدهم الى صورتك المعلقة على الجدار والمحاطة بالكوفية وألوان العلم،

الفنانين المتمرسين ؟

ــ احيانا يكون الشاعر ذا مقدرة على

اداء الشعر بطريقة جيدة جدا،

ويستحسن الناس في هذه الحالة سماع

الشعر من صاحبه، ولدينا امثلة: نزار

قباني، عبد المعطي حجازي، ابراهيم

ابوسنة، اضافة الى ان لدينا شعراء

عربا في كثير من البلاد العربية يعتبر

القاؤهم الشعري اضافة الى ابداعاتهم

الشعرية خصوصا وان الشعر العربي

بشكل عام لا يتم الاحساس والتقاعل

معه الا من خلال نشاط سمعي، يعادل

النشاط القرائى الصامت فهو ظاهرة

موسيقية اولا بما يتضمنه من ايقاعات

وانفام، ثم هو ظاهرة صوتية حية

باللغة والمفردات والاصوات، والتراكيب

والسكنات، فاذا ما اتيح لهذا الشعر

المتميز مدرسة صوتية القائية فنحن في

هذه الحالة نحقق للظاهرة الشعرية

ولا شك ان استخدام الكاسيت في

المجال الادبي والثقاق يمثل نقلة

حضارية هائلة في ذوق الناس واسلوب

تعاملهم مع الثقافة بتوسيع رقعتها،

وتبنى اشكال جديدة يمكنها ان تصل

الى عصر الفيديو الثقافي، وقد سبقنا

العالم الغربي في ظاهرة الكاسيت

الثقافي الذي يقدم المعرضة والفن

والتدوق ايضا، فنحن محتاجون

لدخول عصر الفيديو الثقاق، بحيث لا

تكون المكتبة في بيوتنا مقصورة على

بعض الكتب والمجلات، وانما تضم

شريط الكاسيت، وشعريط الفيديو

ونحن نعرف الان ان اجزاء كثيرة من

دائرة المعارف البريطانية تحولت الى

برامج تلفزيونية تباع كمكتبة كاملة من

سامية زكى يحيى

شرائط الفيديو الثقاق.

اكتمالها الفريد عند المتلقي.

«لغتنا الجميلة» تمثل عصورا مختلفة

وشعراء متعددين وتسجيلات لروائع

وكذلك سيكون هناك الكاسبت

المرتبط بكتابي مثلا نصدر محموعة

شرائط كاسيت عليها اجمل القصائد،

مصحوبة بالكتب المطبوعة، والذي

يقتنى الكتاب، سوف يقتنى الشرائط في

الوقت نفسه، ويتاح له ان يقرأ القصائد،

اذا اراد او يسمعها، حيث ان الشريط

يصحح له القراءة وسوف يتضمن

الشريط قدرا من الشرح والتغيير لما لا

يستطيع القارىء فهمه من النص

الشعر السموع

تجريته هـو في تسجيل دواوينه

الشعرية، وهل يزيد طبع الشعر على

\_ تضمنت باكورة انتاجى عدة

قصائد عاطفية بدءا من الديوان الاول

«الى مسافرة» حتى الديوان الاخير

«لغة من دم العاشقين» وساعدني

المخرج حسني غنيم بمكتبته الموسيقية

الثمينة والمتنوعة مع احاسيسه

الخاصة، في اخراج الاعمال الشعرية

الادبية بالصورة التي اراها مكتملة.

وعيا، ولذا فهو يريد أن يستكمل جوانب

القراءة، بجوانب سمعية مساعدة، ولا

شك ان الالقاء الجيد يضيف الى فهمنا

وتذوقنا للنص الشعري، ويتضمن

اقترابا من التجرية الشعرية، ومضمون

النص الشعري، ووقفاته، ونمو اجزائه

كيناء شعري مركب بالاضافة الى

استخدام المؤثرات الصوتية الموسيقية

● ألَّا يكونَ من عوامل الجذب في تصورك

ان يتم القاء الشعر بواسطة بعض

التي تضيء جوانب العمل الشعري.

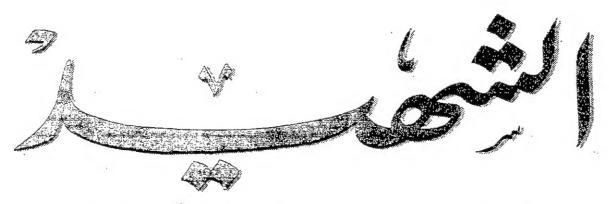
وانا اعتقد ان القارىء الان اكثر

كاسيت من نسبة قراءته فيقول:

ونسال شاعرنا فاروق شوشة عن

الشعر العربي.

الادبي المطبوع.



لن هذه الصورة؟ ـ هذه صورة ابني الشهيد الذي قتلتموه في

استشاطً غضبا، وامسك بصورتك وحطمها، فتناثرت الى قطع صغيرة، ثم داسها تحطم صــورة زوجي...؟!! ألا يكفي انكم يــش.رااا

خرج الجنود، فجمعت الزجاج المتناثر،

احتضنته بحنان وقلت له: غدا تعرف، سبعين دينارا، بحثت عنها فلم اجدها، فقلت في نفسي: لقد فعلها هؤلاء...!!

اغلق والنك الباب الخارجي وهو يقول:

قائلًا: اغلقي الباب يا عِمي ولا تخافي.. هذا قدر علينا أنَّ نواجهه ، أجبته: لست خائفة يا عمى، فبعد استشهاد زوجى لم أعد أخاف أغلقت الباب، وأعدت ترتيب الغرفة، ثم نام

عبدالسلام العابد

بقدمه الضخمة، صرخت في وجهه قائلة: لماذا. قتلتموه؟! اتخافون منه وهو ميت؟!! يا لكم من

وصورتك الجميلة وقبلتها ووضعتها في مكان امين.. تساعل احمد نو الخمسة اعوام ببراءة

«درب تودي.. ما تجيب». ثم وجه لي الكلام

الاسناء، اما انا فقد استلقيت على سريري، وقررت أن اذهب إلى المدينة في الصباح الباكر الأضع اطارا لصورتك الجديدة، لأعلقها على الجدار مرة ثانية.

انت تبتسم بوجه مشرق، وعيون يلمع فيها التحدي، وغدا سيقيم شباب القرية حفلا تابينيا لك، بمناسبة مرور عام على استشهانك، وستطوف المسيرة الشعبية الحاشدة ارجاء القرية.. سأشارك في المسيرة مع الابناء، وسأضع طاقة من الورد على ضريحك الطاهر، وسأطمئنك ان المسيرة مستمرة.. واننا على العهد ماضون.

- ماما.. لماذا يكره الجنود ابى الشهيد؟! عندما تكبر، تذكرت اننى تركت في الخزانة

وقفت بباب غرفتي، كان الجنود قد انصرفوا بعيدا، بينما كَّان نباح كلاب القرية عاليا وقويا.

وها هي الصورة الجديدة تزين الجدار، وها

طيور الجنة ، بوجه انسان ، يتنبأ بالغيب في المعتقدات الروسية القديمة.

لروءة الأجيال.

الباحث اسامة النقشبندي

- بغداد \_ محمد حياوي

وأداب على مقدار كبير من الاهمية، وعبلى الرغم من

الاهتمام الواضح والمتزآيد بالتراث الذي توليه الحكومات

العربية، الا أن تُمَّةُ الآلاف من هذه المخطُّوطات ما زالت لم

تحقق بعد، وما زالت منفلقة على اسرار وعلومها ودررها،

كما خُطها واضَّموها، إلى يومنا هذا. الباحث اسامة

نسبة (٢٠٪) وهناك الكثير من المخطوطات المهمة لم

تحقق بعد، وحاليا هناك مشروع يتعلق بمحاولة تحقيق

المزيد منها ونشره بالتعاون مع دار الشؤون الثقافية

العامة ببغداد، وفعلا شرعنا بذلك، وقد اصدرنا حتى الأن ستة كتب تم تحقيقها بواسطة العاملين في آلدار.

ان ثمة مثأت من المخطوطات المهمة غير المحققة تنتظر

دورها اذكر منها، على سبيل المثال، كتاب (تسديد القوس

- أنْ المتحقق من التراث العربي، حتى الأن، لا يتجاوز

النقشبندي يقول عن هذا الموضوع:

اكثر من (٥٠) الف مخطوطة نادرة تحتويها خزائن دار صدام للمخطوطات التراثية ببغداد، هي حصيلة عمل وجهد متواصل بنله فريق العمل في الدار برئاسة الباحث الآثاري المعروف اسامة النقشبندي. بعد ان كانت تهرب مثل تلك المخطوطات في السابق الى الخارج، وهذه المخطوطات تمثل التراث العربي الاسلامي في جميع الفنون والاداب والحضارة من فقه ولغة وأنب وتاريخ واخبار وطب وعلوم مختلفة، اضافة الى فنون الخط والزخرفة وصناعة الكتاب العربى الذي ازدهر مع ازدهار الحضارة العربية.

> يقول الباحث اسامة النقشبندي: -تعد هذه الذخيرة من المجاميع المهمة والنادرة تماما، سواء بما تحتويه خزائن الدار أو بما تشرف عليه من المخطوطات الموزعة على الكثير من المكتبات الخاصة لدي بعض العاثلات العريقة التي توارثتها ابا عن جد منذ

وتقوم الدار حاليا بتنظيم بطاقات فهرسة لها لتعريف الباحثينُ والمحققينُ بكل ما تحتويه تلك المخطوطات، واماكن تواجدها وحفظها، تمهيدا لتغذية الحاسب الآلي بهذه المعلومات القهرسية والوصفية والتحديدية. وحاليًّا هناك مشروع في طريقه للتنفيذ بدعم من الدولة يتعلق يتصوير كل تلك المخطوطات بالمايكروفيلم وحفظها في

مكتبات خاصة. واغلب هذه المخطوطات النادرة يحتوي على علوم

في مسند الفردوس)، لابن حجر العسقلاني، وهو يبحث في ألاحاديث النبوية الشريفة، وكتاب (المآنة في الصناعة الطبية)، وكتأب (بدائع الانشاء في الأدب العربي) لابي الثناء الألوسي، وكتاب (ثمار الاخبار والحكايات والاشعار) ليوسف بن حُسن بن المبرد، وكتاب (صفوة اشعار العرب) لمؤلف مجهول، وهو من الكتب النادرة والفريدة التي جمعت فيها اشعار العرب، ويختلف بمادته عن كتابً

وريما اقدمها، نسخة كتبت بالخط الكوبي من القطع

(جمهرة اشمار العرب) للقريشي، وايضًا كتاب (السائل والختيارات في الفلك) لابن صقر الفلكي القبيمي. وثمةً عشرات المصاحف الكريمة التي كتبت على الرق وتعود للقرون الثلاثة الاولى للهجرة، التي تعد من اندر المخطوطات وانفسها في الدار.

● صفحة من المصحف بخط الامام علي (ع) حبة الحنطة التي نقشت عليها سورة قريش مقارنة بالقلم الجاف

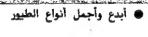
الكبير تعود لنهاية القرن الهجري الاول، وهناك صفحة من القرآن الكريم بخط الامام علي بن ابي طالب (ع) كتبها بالخط الكوفي ايضا، ونسخ اخرى مهمة بخط ابن البواب المتوفي سنة (٤١٣)هـ، وهو من الخطاطين الذين أرسواً اسس وقواعد الخط العربي المعروفة الآن، الى جانب الخطَّاطُ البغدادي ياقوت السَّتعمي (توفي سنة ٦٩٨)هـ الذي اسس مدرسة جديدة ببغداد.

اماً من احدث الجموعات التي وردت للدار مؤخرا، فهي مجموعة مراسلات الاب انستاس ماري الكرملي التي تزيد على (١٥٠٨٧) رسالة كتبها واستلمها من اكثر من (١٠٠) شخصية أدبية وفكرية عاشت ون عصره. ومن أطرف المخطوطات الموجودة في النّار، حبة حنطة حقيقية نقشت عليها سورة قريش كأملة.



• واحدة من اقدم المخطوطات عن الغلك





عندما يزور الانسان الغابة الافريقية، فلا شك انه سوف ينبهر بشدة. بتنوع الطيور.. بأشكالها وبالوانهآ الغريبة التي تعجز يد أي فنان عن رسم لوحة تحاكيها بهذا التنوع والجمال والتناسق. انها آلاف مؤلفة من الانواع المختلفة، واذا جلست في أية حديقة او غابة في منطقة السفاري الافريقية.. فدون اي عناء سوف تجد حولك كلّ الاشجار.. مجموعات هائلة

من الطيور الملونة.. وسوف تستمع الى مختلف انواع الاصوآت المغردة.. لهذه الطيور

كثير من هذه الطيور.. يأتى الى الغابات الافريقية مهاجراً وهاريا من الجليد والبرد القارس في الجزء الآخر من الكرة الارضية في فصل الشتاء .. خصوصا وأن الجوفي هذه المنطقة ربيع دائم دافيء وممطر أحيانا.

بقدرة الله ، واعجازة الشديد الذي وهبها هذا الجمال، وايضاً وهبها الفريزة الفطرية التي تساعدها على العيش وعلى الهجرة قاطعة الاف الاميال من بلد الى أخر.. فالهجرة لا تقتصر على الانسان وانما الحيوان والطيور بل

والمتامل لهذه الطيور لا بد ان ينبهر والاسمال أيضا. والشيء الغريب حقا هو فجرة الطيور، حتى الصغير منها، وطيرانها الاف الاميال ووصولها ألى

الدفء والتزاوج

منذ سنوات بعيدة اهتم علماء الاحياء بدراسة هذه الظاهرة للوقوف على تفاصيلها، وتمكنوا من ملاحظة أن الغدد التناسلية عند الطيور ستطرآ عليها تغييرات كثيرة جدا كل سنة، وتشمل التغييرات نشاط الغدد وكبر حجمها، وكان معظم علماء الاحياء يعتقدون ان هذه التغييرات تحدث بتاثير من حرارة الجو الذي تعيش فيه الطيور، ولكن من المعروف انها من الفقريات التي

يحتفظ جسمها بحرارة داخلية ثابتة، وتكون عادة ٤١ درجة مثوية تقريبا،

القدرة على قراءة التقويم الخاص بالفصول، فلا بد من الاعتراف بانها تستدل في حياتها بنظام آخر اكثر استقرار من الذي تقدمه لها الظروف

الجوية. وق دراسة اعدها الدكتور واحمد وي مراسة المستفي المتدور واحمد حماد الحسيني استاذ التشريع عن الطيور وحياتها الاجتماعية وهجرتها يقول انه كثيرا ما يشاهد الانسان في الربيع والخريف خاصة اسرايا من الربيع والخريف خاصة

منذ ملايين السنين، فاذا كانت للطيور

الطيور تحلق في الفضاء، وقد انتظمت في

بي عايدة طبيات منه المدار، وتدليا تواصل السفر رغم مشقة الطريق حتى أن بعضها يطع من مصينه ألى مشتاه الفي ميل دفعة واحدة فوق المحيط امتال القطقاط الذهبي. و لعلنا نتعجب كيف تستطيع هذه

والعلماء يناشدون البشر ان يحافظوا على التروات من الطيور والاسماك والحياة، ففي هذا حفاظ على الحياة بأسرها، وعلى توازنها. سامية زكي يحيى



لا أدري لماذا هذا الهجوم الذي شنه رئيس الجمعية الطبية الكويتية ألدكتور عبدالله الرشيد على الكيميائي الكويتي الطبي عبدالله الطيب ، الذي يسعى كباقي خلق الله ألى تقديم خدماتة للمواطنين ، وأن كانت بالمقابل ، لأنه لا يوجد أي شخص يعمل هذا اليوم من أجل سواد عيوننا ويسهر مع زوجته في اعداد الاعشاب

ثم هل هي جريمة ارتكبها هذا «العطار» الكويتي عندما أعلن عن وجود أعشاب طبية قد تساعد على الشفاء ، ثم كيف كان العلاج في السابق منذ أن بدأ الانسان «يمرض» في الوقت الذي لم تكن هناك مستوصفات أو مراكز للعلاج سوى هذه الاعشاب ، وهل من يستخدم الأعشاب الطبية يا عالم نتهمه بالشعودة، ولماذا الشعودة؟.. أتالم جدا عندما أرى محاولات من شاب كويتي في العلاج الشعبي بالاعشاب تنهال عليه معاول الهدم ، بدل التُشجيع ، ثم أن الناس يا اخوان أحرار وهم أدرى بمصلحتهم وهؤلاء النين

يدهبون الى الكيمياني «الطيب» لاستخدام أعشابه الطبية طبقة مثققة ، فهل ذهبوا إلى هذا المركز وهم مكيلون ، ومجبورون ؟.. لا ... فهؤلاء نهبوا بمحض ارادتهم ، ولكن من أجل العلاج ... المريض مثل الغريق يتعلق باي شيء ، يريد أن يخرج من محنة هو مبتلى بها ، ثم ان أصل الأدوية في هذه الصيدليات أعشاب ، ولكن غلفت وصنعت لأن ذلك من متطلبات العصر.

أعود مرة أخرى ألى الدكتور الفاضل عبدالله الرشيد ، الذي نقدر جميعاً مكانته العلمية الطبية : هل يرض أحد أن يشهر في الصحف بِالأطباء ويقول أن بعض الاطباء لم يتحقق أي شفاء على

أأسيلاز

يسزلا

الم البلاد

للوصيلانف

أظمة للبلا

و لجار و اومعار م محين

العالمان

1

وان كنا جميعا نتنمر من الحالة التي وصلت اليها بعض الأمور الصحية ، لأن ارضاء الناس غاية لا تدرك ... ثم ماذا نقول للطبيب الذي نسي المقص في بطن المريض - وكيف نرد على الأم التي ظلت سنة تجري خلف الأطباء من أجل استخراج عود تنظيف أسنان من قدم طفلتها ... ثم ماذا تقول للناس عندما يدخلون مريضا في غرفة العمليات بدل آخر؟

ويأي شيء نعبر عن واقعنا عندما يأت المريض الذي جاء الى المستشفى يمشي على قدميه لياتي أهله ويحملوه جنازة الى

تعم ، هذه الاشياء موجودة ، ولكن لكل شيء تعليلا ، وأخيرا كيف تتصور هذا الواقع عندما لا يستطيع المريض أن يحصل على موعد. مع طبيب «الصفوة» الا بمواعيد خاصة ومن خلال اتصالات «هَاتَفية» وواسطات.

ولماذًا تغيب عن بالنا ظاهرة الهدايا التي تعطى للاطباء ... فاذا كان المريض «غلطان» وهو الذي بدأ في تقديم الهدية فلماذا يقبل الطبيب هذه الهدية ، وهو الذي أدى القسم ؟ وكيف يكون حالي أنا وغيري من الفقراء عندما لا نستطيع تقديم ساعة نعب أو جهان فيديو للطبيب ... فهل نجد نفس العلاج والترحيب ؟.. أي حالة هذه يا دكتور عبدالله ، وانت لا ترى في الواقع الطبي الا هذا الكيميائي الكويتي الذي اتهمته «بالشعونة». معوة يعمل ، وخاصة وأنه يعمل في ظل قوانين البلد التجارية ، ولا

يترك الناس عرضة للتجارب، فأذا كانت هذه الأعشاب كما يقول العطارون لا تقيد قانها لا تضر. ثم ماذا تقول للمجبر عبدالعال العتبيي في منطقة الفحيحيل

وحجي رمضان في الشرق ... فما زال الناس حتى اليوم يلجاون اليهما للعلاج من كسور، حينما عجزت «براعة» الاطباء عن شفائهم ولم يجلوا أمامهم سوى العتيبي أو رمضان.

أما الطيب عبدالله الطيب الكيميائي فانه أيضا من شباب البلد، ويسعى بقدر امكاناته ومهارته في علاج الناس بالوصفات الشعبية ... ولكن مشكلة الكيميائي أنه مثل حالتي ويقية نوي الدخل المحدود ، ولذلك تعرض لهذا ألهجوم ، قلو كان هذا الكيميائي مِن «الهوامير» وأصحاب النفوذ فلن يناله أي شيء ... ولا يستطيع أحد أن يتهجم عليه أو يصفه بالشعودة ... وهذا هو الواقع، ال «مر» مثل الأعشاب الشعبية !!



النهار ويطول الليل، اي ان ساعات العمل تتاثر كثيرا عند الطائر، فلا يوجد

العمل بدار دبيرا مند العمال مد يوب الشوء الكافي ليرى قوته. وهناك عامل آخر مهم وهو تضاؤل الاشعة فوق البنفسجية التي تنعدم في الشتاء في هذه المناطق، وهي مهمة جدا المتاء في هذه المناطق، وهي مهمة جدا

للحياة وتعد الجسم بالفيتامينات. ولو فرضنا ان كل هذه العوامل غير

كانية للهجرة، فاننا نجد ان الخير لها

في الهجرة لسبب بسيط، فهي لو مكثت

في موطنها لا تبرحه لزادت في كل عام تدريجيا حتى تصل اعدانا رهبية وتظهر بينها الاويثة فتبيدها وهي حكمة إلهية للحفاظ على الحياة.

قسوة الغريزة

ومن خلال رحلتنا في عالم الطيور تعجب اكثر اذا علمنا أن بعض الطيور يقطع مسافات طويلة تصل احيانا الى

أَلْفَي مَيْلُ فَوقَ الْحَيْطُ فِي طَرِيقَ لَيْسَتَ بِهُ اية علامات. هنا يتور السؤال: كيف

هاجر من موطنه أن يترى هذا الموطن

بعد أن يكون أبواه قد تركأه، وكيف يمكنه

أَنْ يُواصِلُ رَحَلتُهُ الطويلةُ فِي طَرِيقَ لَمْ يَشَاهُدُهُ مِنْ قَبَلَ، ذَلِكَ الطَّرِيقِ الذِي

تسكله الطيور كل عام على مر الستن،

وكانها على دراية تامة بجفرافية

الارض، بل وكانها تتجذب مغناطيسيا

لكان معين؟ والواقع أنه لم يعرف تفسير لهذه الظاهرة، غير أن الغريزة هي التي تدفعها للهجرة.

حماية الطيور المهاجرة

ويرتبط بموضوع هجرة الطيبور موضوع آخر مهم وهو حماية هذه الطبيور والحفاظ على حياتها من

الانقراض من جراء الصيد، وقد عقد مؤخرا مؤتمر بالمانيا ضم ٦٦ دولة ناقش محال الانسان المانيا

ناقش ضحايا الانسان من الطيور والاسماك والحيوانات، والذي يجعلُّ منها مشكلة دولية هو ان هذه الطيور

والاسماك تقطع مساحات شاسعة في الكرة الارضية وتخترق الحدود

السياسية لعند كبير من النول في المسرود معينة من السنة ، وبالتالي بات الحفاظ عليها مسؤولية النول ألتي تمر بها، فعال ما مسؤولية النول ألتي تمر بها،

فهنأك طيور تقطع الاف الاميال وتصل

مرهقة فتقع في يد الانسان طريسة سهلة لا حول لها ولا قوة. ورغم ان العالم بدأ

الاهتمام بهذه الطيور وحمايتها عن

طريق سن القوانين والاتفاقيات الكثيرة

التي تحدد المخميات الطبيعية التي لا

يجور الصيد فيها لكن هذه القوانين لا

تحترم. وتزداد الشكلة باستمرار

متطيع طائر صغير لم يسبق له أن



الطيور الصغيرة القيام بذلك الجهد الخارق. والواقع اننا لو نظرتا الي

الصفات التشيريحية لتلك الطيور نظرة

الباحث لوجدنا أن الطبيعة حيتها

منيزات كثيرة قهرت بها الهنواء، شاصيحت على صفيرها من أنشط

الحيوانات واكثرها حركة، فلا تكاد نرى

عصفورا ساكنا في مكان واحد، بل نراه دائما متنقلا باحثا عن رزقه او مترقبا

العدو، واحياناً تطع بعض الطيور لمجرد حبها للطيران فتمارسه كرياضة يومية

للة ساعتين. وقد حسب احد العلماء ما

يقطعه احد الطيور في خمسة اسابيع، فوجد انه يستطيع حادل تلك الفترة ان يصل من بحيرات أميركا الخمس الى خط

--رة تقطـع مسافـات هائلـة فـوق المحيطـات دون توقف أو تجريـ

■ مـؤتمر لحماية الطيور المهاجرة ومحميات للحفاظ على النادر منها

صفوف متراصة تلك الاسراب تسعى اما في رحلة الصيف، في رحلة الشتاء او في رحلة الصيف، ولكن ليست كل الطيور تقوم بهاتين الرحلتين، الذان هناك طيورا لا تبرح وطنها أبدا، وهذه نسميها الطيور الاواجد، ومن أستنها عصفور النيل مهماً كانت حرارة الجو، ومن العجيب أن فكرة تاثر الطيور بالحرارة الخارجية ظلت سائدة حتى العشرينات من القرن وفي بداية الثلاثينات قرر «ويليام روان» وهو احد علماء الاحياء في كندا والغراب والحداة وغيرها. اما الطيور التي تقوم بالسفر من وطنها الى مكان روان. ان يبحث في هذا الموضوع، ويقول ضمن دراسته أنّ درجة الحرارة في الجو لا آخر فنسميها الطيور المهاجرة او القواطع، ومن مثلتها طير الوروار وكثير دراسته آن درجه الحراره ي البحو م تستقر على حال، فهي تتغير من سنة لاخرى، ويصفة مستمرة ومع ذلك فان الطيور تواصل بناء اعشاشها بدقة متناهية، كما تقوم برحلة هجرتها السنهية بالدقة نفسها والنظام المتبع الغواطع، ومن المنسها سع الوروار وسيم من أصناف البط البري والسمان. والطيور المهاجرة هي التي تميش في مناطق باردة يكثر فيها الجليد في الشتاء فترغم الطيور على الهجرة بحثا المكان نفسه الذي تهاجر اليه كل عام، تم عودتها بعد ذلك ألى موطنها الاصل نفسه دون أن تخطىء، بل أن ميعاد هجرتها وعودتها يكون محسوب بالضيط.

عن الدفء والرزق. للهجرة اسباب

والفريب أن هذه الطيور تجتمع عند رحيلها في جماعات كثيرة جدا تقدر بالالوف، وتبدأ رحلتها الشاقة لا تأبه بمحيط ولا بحر، لا امل لها الا ان تصل ألى غايتها فتهلك منها المثات، ولكنها

الاستواء، وتبلغ صرعة بعضها ما يزيد على المائتي ميل في الساعة. ويضيف البحث: أن التغيرات الطبيعية التي تحدث في الشتاء في المنادة المناطق الباردة تسؤدي الى اشتداد البرودة مما يتطلب من الطائر اصدار طأقة حرارية عالية ليحفظ بها درجة

حرارة الجسم، كذلك يقل الغذاء بعد أن حراره الجسم، هنت يش العداء بعد ان تجف النباتات فتقل الحشرات، وهي الغذاء الرئيسي للطيور الصغيرة التي تكون بدورها غذاء رئيسيا للطيور الكبيرة، كما انه بمقدم الشتاء يقص



• حقائق \_رائف

